

في سفر التثنية
في سفر التثنية

في سفر التثنية

من مود ٧٢ - ١٥٠

الكتاب المقدس من مود ٧٢ - ١٥٠

راعي الكنيسة الانجيلية

قوس الدورية القاهرة

اهداءات ٢٠٠٢
كنيسة الانجيلية بالعطارين
الاسكندرية

تأملات في سفر المزمراير

مواظظ تقسيرية

مزمور ٧٣ - ١٥٠

اللكفور القس منيس عبء النور

راعى الكنيسة الانجيلية

قصر الدوبارة - القاهرة

اسم الكتاب : تأملات فى سفر المزامير (مواعظ تفسيرية)
اسم المؤلف : الدكتور القس منيس عبد النور
راعى الكنيسة الإنجيلية بقصر الدوبارة - القاهرة.
الطبعة: العربية الأولى - أغسطس ١٩٩٩
المطبعة : دار الطباعة القومية - بالفجالة
ت: ٥٩٠٥٤٨٦ - فاكس ٥٨٨٢٩٧٦
رقم الإيداع : ١٠٥٧٣ / ١٩٩٩
الترقيم الدولى : 2 - 24 - 5302 - 977
الناشر: الكنيسة الإنجيلية بقصر الدوبارة
جاردن سيتى - القاهرة - مصر

هذا الكتاب

انشغلت بالوعظ التفسيري من سفر المزامير منذ سنوات طويلة، وبدأته عام ١٩٨٣، فكنت ألقى من منبر الكنيسة الإنجيلية بقصر الدوبارة عظة تفسيرية لنحو عشرة مزامير كل سنة، سُجِّلت كلها على أشرطة كاسيت، وسُجِّل معظمها على أشرطة فيديو. وقدت تلقاها المؤمنون الذين يعرفون اللغة العربية في مختلف بلاد العالم بقبول طيب، شجَّعني كثيراً. ثم نشرت ملخصاً لمزامير ١-٧١ في مجلة «أجنحة النسور» القاهرية، وقَدِّمتُ الكثير منها في سلسلة أحاديث بالراديو، وبالتلفزيون، من محطات عالمية متنوعة.

وطلب مني أحياء لي أن أنشر هذه المواعظ في كتاب، كما طلبت مني دار نشر «نداء الرجاء» بألمانيا أن أنقلها إلى اللغة الإنكليزية، لفائدة قراء هذه اللغة، ولتسهيل ترجمتها منها إلى لغات أخرى.. فكان لا بد من تفريغها من أشرطة التسجيل، وكتابتها على الكمبيوتر. ثم الاستعانة بالمذكرات المختصرة المحتوية على أقسام المزمور، والتي كنت آخذها معي إلى المنبر وقت الوعظ، وبها معلومات قد لا تتضح للمستمع أثناء الوعظ (مثل أقسام المزمور)، كما أن بها معلومات لم يسمح الوقت المخصص للوعظ بإلقائها.. فأضفت ما جاء بها إلى ما كنت ألقيه أثناء الوعظ. ثم بدأت تعديل الأسلوب الوعظي إلى أسلوب كتابي، لأن الأسلوب المقروء يختلف عن الأسلوب المسموع.. وهذه هي الطريقة نفسها التي اتبعتها عندما أعانني الرب على إصدار بعض كتبي، مثل «معجزات المسيح» و«المحبة لا تسقط أبداً» و«ثمر الروح» و«أمثال المسيح» والتي ترجمت جميعها إلى الإنكليزية.

وقد منحني الرب عوناً من أشخاص عديدين ساعدوني في هذا العمل، ولولا معونتهم ما تمكنت من إصدار هذا الكتاب في هذه الصورة. وأود أن أسجل شكري القلبي لهذه المجموعة الرائعة التي عملت معي بكل قلبها، وصرفت الشهور الطويلة في تفريغ العظات من الأشرطة، وكتابتها بالكمبيوتر، وذلك قبل أن أحولها من أسلوب الوعظ المسموع إلى أسلوب الكتابة المقروء.. ثم قيامهم بمراجعة البروفات، وتقديم التعليقات، وعمل التنسيق الطباعي للمخطوطة لتظهر كما هي بين أيديكم. لهم جميعاً شكري القلبي وتقديري العميق، ولهم أطلب مكافأة السماء.

صلاتي أن يكون هذا الكتاب سبب بركة لكل قارئ، يرشد حياتنا جميعاً لتكون كلمة الله سراجاً لأرجلنا ونوراً لسبيلنا، وواقعاً معاشاً، لخيرنا الروحي، ولخير من نخدمهم.

د. القس منيس عبد النور

القاهرة - أغسطس ١٩٩٩

مقدمة

المزامير تسابيحٌ لله. وُلّدت في سفر الخروج ١٥ بأول مزمور تسبيح لموسى احتفاءً بالخلّاص من عبودية فرعون، فأخذت مريم النبية الدفّ، وتبعها رجال ونساء بني إسرائيل يرنمون: «رَنّموا للرب فإنه قد تعظّم! الفرس وراكبه طرحهما في البحر» (خر ١٥: ٢٠، ٢١). ثم نقرأ ترنيمة النبية دبورة في سفر القضاة ٥، وبعدها ترنيمة حنة أم النبي صموئيل (اصم ٢). ثم نقرأ رثاء داود للملك شاول (٢صم ١). أما القسم الأعظم من المزامير فهو في سفر المزامير (وفي العبرية: تهلّيم، ومعناه: تسبيحة). ويبدأ السّفر بتطويب الإنسان الذي باركه الله، وينتهي بالتهليل تمجيداً لله الذي بارك الإنسان. والمزامير أناشيد حمدٍ وتسبيح وعبادة لله، كانت تُرتل بمصاحبة العزف على الآلات الموسيقية. وهي عامرة بالأمل في صلاح الله ومحبه وحكمته وقدرته وقداسته وأمانته. إنه الإله اللامحدود البار الصالح. ويتحدث المرنّمون عن الله أكثر من حديثهم عن أنفسهم أو عن البشر، لأنهم يدركون أنه قريبٌ منهم، وأنه إله الخلاص والإنقاذ من الظلم والاضطهاد، وهو معين البائسين والمظلومين والمهمّشين الذين لا يجدون من يهتم بهم، وهو الفاعل في الطبيعة وفي البشر وفي التاريخ. وهو سامع الصارخين المستغيثين والمحبين المتعبّدين، ويستجيب دعاءهم. وهو غافر الخطايا ومطهر القلوب. وحسناً قال مارتن لوثر: «في المزامير نمنع النظر في قلوب كل القديسين».

ويسبّح المرنّمون الله لأنه ينقذ الفرد كما ينقذ العائلة والأمة، فهو إله الفرد، وإله العائلة، وإله الشعب كله. إنه المخلص والمنقذ من الضيق والحرب والجوع والخطية.

كُتّاب المزامير:

أوحى الله بالروح القدس إلى مجموعة من أنبيائه بكتابة المزامير، لا نفرّق بين أحدٍ منهم. وقد أطلق على سفر المزامير اسم «مزامير النبي داود» لأننا من دراسة عناوين سفر المزامير نكتشف أنه كتب ٧٣ مزموراً، فسُمّي السفر باسمه من باب التغليب. ويتّضح من العهد القديم أن داود كتب مزموري ٩٦، ١٠٥ (راجع أي ١٦: ٢٣-٢٦ وأي ١٦: ٧-٢٢)، ويعزو العهد الجديد إليه أيضاً أنه كتب مزمور ٢ (أع ٤: ٢٥) ومزمور ٩٥ (عب ٤: ٧). وكتب أساف ١٢ مزموراً، وأولاد قورح ١٠ مزامير، وسليمان مزموري ٧٢، ١٢٧، وهيمان مزمور ٨٨، وإيثان مزمور ٨٩، وموسى مزمور ٩٠. وهناك ٤٩ مزموراً لا نعرف من كتبها.

وقد جمع النبي عزرا هذه المزامير بإرشاد الروح القدس في كتاب واحد.

أقسام سفر المزامير:

قسّم اليهود المزامير إلى خمسة كتب، يتوافق كل كتاب منها مع واحدٍ من أسفار موسى الخمسة، وينتهي كل كتاب منها بتمجيد ختامي:

والكتاب الأول من مزمور ١-٤١ وهو يتناسق مع سفر التكوين، الذي يتحدث عن سمو الإنسان، وعن سقوطه.

والكتاب الثاني من مزمور ٤٢-٧٢ وهو يتناسق مع سفر الخروج، الذي يركز على الأمة كمركز للسفر.

والكتاب الثالث من مزمور ٧٣-٨٩ ويتناسق مع سفر اللاويين الذي يتحدث عن المقدس. والكتاب الرابع من مزمور ٩٠ - ١٠٦ ويتناسق مع سفر العدد الذي يتحدث عن الأرض المقدسة.

والكتاب الخامس من مزمور ١٠٧-١٥٠ ويتناسق مع سفر التثنية الذي ينبّر على كلمة الله. مزامير لمناسبات خاصة:

هناك سبعة مزامير توبة، وهي: ٦، ٣٢، ٣٨، ٥١، ١٠٢، ١٣٠، ١٤٣.

وهناك سبعة مزامير لداود الطريد أمام شاول، وهي: ٧، ٣٤، ٥٢، ٥٤، ٥٦، ٥٧، ١٤٢.

وهناك سبعة مزامير لتسبيح الله الملك، وهي: ٩٣، ٩٥-١٠٠.

وهناك ستة مزامير «التهاليل المصرية» وهي: ١١٢-١١٨.

وهناك ١٥ مزموراً للمصاعد، وهي: ١٢٠-١٣٤.

وهناك ستة مزامير تهليل ختامية، وهي: ١٤٥-١٥٠.

مزامير طلب الانتقام:

نجد في الكثير من المزامير صلوات طلب انتقام، ولعل أهمها مزامير ٣٥، ٦٩، ١٠٩، ١٣٧. وهي تتفق مع روح شريعة موسى التي نادى أن العين بالعين والسن بالسن (لا ٢٤: ١٩)، ولكنها تتعارض مع روح تعاليم المسيح التي تنادي بالغفران للأعداء والصلاة من أجل المسيئين (مت ٥: ٤٣-٤٨). وقد عاش المرنمون في عهد الشريعة الموسوية، فرفعوا صلواتهم لله بضائر صالحة بغير انفعال ولا تهوّر عاطفي، لأنهم كرهوا الخطيئة، وبالتالي كرهوا الخاطئ الذي يرتكبها. وقد طالب المرنم تسليم الخطاة للرب لينفذ فيهم عدالتهم (مز ١٣٧: ٨، ٩) فيرى الصديقون ويخافون (مز ٥٢: ٦). وكان اليهود يقولون إن السماء تفرح بخاطئ واحد يهلك لتستريح الأرض من شره، بينما علمنا المسيح أن السماء تفرح بخاطئ واحد يتوب (لو ١٥: ٧، ١٠) فتستريح الأرض من شره بتوبته، وليس بهلاكه. ولكن بعض المفسرين يرون أن المرنم كان يتحدث عن السبب والنتيجة، فالخاطئ لا بد أن ينال أجره خطيته. وعلى هذا فاللعنات نبوات عما سيحل بالخاطئ. فيكون طلب الانتقام صلوات مرفوعة للاله العادل الذي لا بد ينصف المظلوم ويعاقب الظالم.

مقدمة

عدد المزامير:

عدد المزامير ١٥٠ مزموراً كما جاء في التوراة العبرية. وفي منتصف القرن الثاني قبل المسيح تُرجمت المزامير إلى اللغة اليونانية لخدمة اليهود الذين تَشَتَّوا في أرجاء العالم المعروف وقتها، وهي الترجمة المعروفة باسم «السبعينية» والتي أخذ القديس إيرونيموس (جيروم) ترجمته إلى اللاتينية، والمعروفة بـ«الفولجاتا». وقد أدمجت «السبعينية» مزموري ٩، ١٠ في مزمور واحد، كما أدمجت ١١٤، ١١٥ في مزمور واحد. وقسمت كلاً من مزموري ١١٦، ١٤٧ إلى مزمورين، فبقي عدد المزامير ١٥٠ مزموراً. واحتوت الترجمة السبعينية على مزمور إضافي هو مزمور ١٥١، وله أصل عبري في المخطوطات التي اكتشفت في الكهف الثاني من كهوف وادي قمران (ونشرت في ١٩٦٥-١٩٦٧). إلا أن النص اليوناني يذكر أن مزمور ١٥١ هو «خارج العد». وواضح أن الاختلافات في الترجمة السبعينية عنها في الأصل العبري لا يؤثر على مضمون المزامير، ولكنه يؤثر على «الترقيم» الذي أخذت عنه «الفولجاتا» وباقي الترجمات التي نُقلت عنها.

عناوين المزامير:

هناك ٣٤ مزموراً بدون عناوين، أما بقية المزامير (وعدها ١١٦ مزموراً) فتحمل عناوين، منها ٣٢ مزموراً تذكر مناسبة كتابة المزمور (هي ٣، ٧، ١٨، ٣٠، ٣٤، ٥١، ٥٢، ٥٤، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٠، ٦٣، ٩٠، ٩٢، ١٠٢، ١٢٠، ١٣٤، ١٤٢).. وهناك ١٢ مزموراً تذكر اسم اللحن الذي يُرتل به المزمور.. وهناك ١٦ مزموراً تذكر اسم الآلة الموسيقية التي تصاحب ترنيم المزمور.. وهناك مئة مزمور تحمل اسم الكاتب، منها ٧٣ مزموراً لداود (هي ٣-٩، ١١-٣٢، ٣٤-٤١، ٥١-٦٥، ٦٨ - ٧٠، ٨٦، ١٠١، ١٠٣، ١٠٨-١١٠، ١٢٢، ١٢٤، ١٣١، ١٣٣، ١٣٨-١٤٥)، و١٢ مزموراً لأساف (هي ٥٠، ٧٣-٨٣)، و١٠ مزامير لبني قورح (هي ٤٢، ٤٤-٤٩، ٨٤، ٨٥، ٨٧)، ومزموران لسليمان (هما ٧٢، ١٢٧)، ومزمور واحد لكل من هيثمان الأزرachi (هو مز ٨٨) وأيثان الأزرachi (هو مز ٨٩) وموسى (هو مز ٩٠). ويقول المفسرون إن عنوان المزمور بكلمة «لداود» لا يعني بالضرورة أن داود هو الكاتب، لأن «لداود» أو «لسليمان» أو «لإمام المغنين» له ثلاثة معانٍ: أولها أن الكاتب هو داود (وهو الأغلب)، وثانيها: أن المزمور مُهدى لداود، وثالثها: أنه يختص بحالة مرَّ بها داود.

معاني بعض كلمات وتعبيرات متكررة في المزامير:

سلاه: هذا تعبير موسيقي ورد ٧١ مرة في ٣٩ مزموراً، لا نعرف معناه بالضبط. ويقول بعض المفسرين إنه يعني تقوية اللحن وتوقيعه بشدة، فيتوقف المرنمون عن الترتيل لتعزف الآلة الموسيقية

وحدها. ويقول آخرون إن معناه وقفة موسيقية، فتتوقف الآلات الموسيقية والمرتلون، ليتأملوا معنى ما رتلوه. ويقول يعقوب (الذي من الرها) إنها تشبه «أمين» بعد الصلاة، ومعناها «استجب» فيكون معنى «سلاه» «أعط بركتك». (وردت «سلاه» أيضاً ثلاث مرات في نبوة حبقوق).

لإمام المغنين: وردت في عنوان ٥٥ مزموراً، هي ٤-٦، ٨، ٩، ١١-١٤، ١٨-٢٢، ٣١، ٣٦، ٣٩-٤٢، ٤٤-٤٧، ٤٩، ٥١-٦٢، ٦٤-٧٠، ٧٥-٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٤، ٨٥، ٨٨، ١٠٩، ١٣٩، ١٤٠. وهناك تفسيرات كثيرة لهذا العنوان، أقربها إلى الصواب أن قائد فرقة ترنيم الهيكل (إمام المغنين) كان يقود العابدين في ترنيم هذا المزمور بالهيكل. وقد يكون أن أحد الشعراء أهدى المزمور لإمام المغنين، كما جاء عنوان المزمور الرابع «لإمام المغنين .. مزمور لداود» لأن داود كتب المزمور وأهداه لإمام المغنين.

على القرار: وردت في عنوان مزموري ٦، ١٢. وهي ترجمة لكلمة عبرية معناها «الثامنة» قال بعض المفسرين إنها آلة موسيقية ذات ثمانية أوتار، وقال البعض إنها تشير إلى خفض الصوت في السلم الموسيقي، ولو أن البعض قالوا إن السلم الموسيقي لم يكن معروفاً عند بني إسرائيل.

شجوية: وردت عنواناً للمزمور السابع، وهي غالباً من أصل أكادي، وتعني ترنيمة شجوى وحزن. وفي اللغة العربية: شجاء الأمر شجواً، أحزنه. (وردت أيضاً في صيغة الجمع في حبقوق ٣: ١).

الجبتيّة: وردت في عنوان مزامير ٨، ٨١، ٨٤. وقد تكون آلة موسيقية اخترعت أو استخدمت في العاصمة الفلسطينية «جت» وعرفها منهم بنو إسرائيل. أو قد يكون اسم لحن تُغنى به أغنية قطاف العنب، الذي كان يوافق موعد عيد المظال.

موت الإبن: وردت في عنوان المزمور التاسع. وربما كان اسم لحن حزين وضع لثناء ابن مات، استُعير ليرتل به المزمور.

ضرب الأوتار: وردت في مزمور ٩: ١٦. وهي توجيه للموسيقين، قد يعني تهدئة العزف ليعطي المرنمين فرصة التفكير الهادئ والتأمل في معاني كلمات المزمور.

مذهبة: وردت في عنوان مزامير ١٦، ٥٦-٦٠. وهي تعني «مغطاة برقائق الذهب» أي أن كلمات المزمور لامعة ثمينة كالذهب.

على أيلة الصبح: وردت في عنوان مزمور ٢٢. ولا نعرف معناها، والأغلب أنها اسم اللحن الذي يُرتل به المزمور.

قصيدة: وردت في عنوان ١٣ مزموراً هي ٣٢، ٤٢، ٤٤، ٤٥، ٥٢-٥٥، ٧٤، ٧٨، ٨٨، ٨٩، ١٤٢. وهي تعني في الأصل العبري «ما يعطي فطنة وحكمة» وترجمتها السبعينية «مزمور فهم».

للتذكير؛ و ردت في عنوان مزموري ٣٨، ٧٠. وتعني تذكير المرنم بأحداث مقدسة لا يجب أن ينساها.

على السوسن: وردت في عنوان مزامير ٤٥، ٦٠، ٦٩، ٨٠. والسوسن آلة موسيقية تشبه في شكلها زهرة السوسن. وكلمة «سوسن» قريبة من كلمة «سنة» في اللغة العبرية، وربما كانت آلة «السوسن» ذات ستة أوتار.

على الجواب: وردت في عنوان مزمور ٤٦. وهو اسم اللحن الذي يُرتل به المزمور، ويمكن ترجمته «لحن العذاري».

على الحمامة البكماء بين الغرباء: وردت في عنوان مزمور ٥٦. ومعناه غير معروف، والأغلب أنه اسم اللحن الذي يُرتل به المزمور.

على لا تهلك: وردت في عنوان مزامير ٥٧-٥٩، ٧٥. ربما تشير إلى لحن كانت تُرتل به صلاة موسى في تثنية ٩: ٢٦ «وصليت للرب: يا سيد الرب، لا تهلك شعبك وميراثك الذي فديته بعظمتك». ثم استخدم اللحن لترتيل هذه المزامير الأربعة.

على يدوثون: وردت في عنوان مزموري ٦٢، ٧٧. ويدوثون اسم عبري معناه «حامد أو مُسبح» من سبط لاوي، وأحد الموسيقيين الثلاثة الكبار الذين عيّنهم الملك داود لقيادة التسبيح في الهيكل (١ أي ١٦: ٤١-٤٣ و ٢٥: ١-٣). والأغلب أن يدوثون هو واضع اللحن الذي يُرنم به المزمور.

ترليسة المصاعد: وردت عنواناً لخمس عشرة مزموراً هي مزامير ١٢٠-١٣٤. كان بنو إسرائيل يرنمونها وهم صاعدون إلى أورشليم للاحتفال بالعيد.

الإنجيل في سفر المزامير:

يحب المسيحيون المزامير كما أحبها اليهود، لأنهم يكتشفون فيها المعاني الروحية والاختبارات الدينية التي يعلنها العهد الجديد، وهم ينتقلون من قراءة الإنجيل إلى قراءة المزامير دون أن يشعروا بأي اختلاف في مستوى الفكر الروحي.

١ - المسيح في المزامير: كان لقب «المسيح» يُطلق على ملوك بني إسرائيل (مز ٨٩: ٣٨، ٥١) كما كان يشير إلى الابن الأكبر لداود، ملك بني إسرائيل المخلص الآتي (مز ٢: ٢). ويصف لقب «المسيح» أيضاً كل من يمسحونه ليتولى منصباً خاصاً، كالأنبياء (مز ١٠٥: ١٥). وهناك نبوءات كثيرة في المزامير عن حياة المسيح، كما قال: «لا بد أن يتم جميع ما هو مكتوب عني في ناموس موسى والأنبياء والمزامير» (لو ٢٤: ٤٤)، فقد استشهد بمز ٨: ٣ حين هتف الأولاد له يــــوم

دخوله الانتصاري إلى اورشليم (مت ٢١: ١٦)، وعندما كان معلّقاً على الصليب اتّجه فكره إلى سفر المزامير، فدعا الأب بأول كلمات مز ٢٢ (مت ٢٦: ٤٦)، واستودع روحه إليه بكلمات مز ٣١: ٥ (لو ٢٣: ٤٦)، وفي عطشه سقوه خلاً كما جاء في مز ٦٩: ٢١ (يو ١٩: ٢٩). ويصوّر مز ٢٢ آلام الصليب. وقد وصفت المزامير المسيح بأنّه «ابن الله» الذي يهزم أعداءه (مز ٢، ٧٢، ١١٠) ولا بد أن يهلك كلُّ مقاوميه.. كما تحدثت المزامير عن امتداد ملكوته في كل العالم (مز ٤٧، ٦٧-١٠٠، ١١٧). وقد حوت مزامير ٢، ٨، ١٦، ٢٣، ٤٠، ٤٥، ٦٩، ٧٢، ٨٩، ١٠٢، ١٠٩، ١١٠، ١١٨، ١٣٢ نبوات واضحة عن حياة المسيح وموته وقيامته.

٢ - الأُنس بالله في المزامير: يرى المرنم قداسة الله، فيتعبد له (كما في مزامير ٩٥-١٠٠) ويشتاق إليه ويعطش للوجود في حضرته (كما في مز ٤٢، ٤٣، ٦٣) ويسبحه (كما في مز ٣٣، ٣٤، ٤٠، ٩٢، ١٠٥) ويحب بيته (كما في مز ٨٤، ١٢٢)، ويحب كلمته (مز ١٩، ١١٩)، ويختبر حضوره الدائم معه (مز ٢٣، ٩١).

٣ - الخلاص من الخطية: تركز المزامير على أن الإنسان خطّاء، فيقول المرنم: «إن كنت تراقب الآثام يا رب، يا سيد، فمن يقف؟» (مز ١٣٠: ٣) وهو يرى أن الخطية هي أساساً ضد الله «إليك وحدك أخطأت والشرّ قدام عينيك صنعت» (مز ٥١: ٤). وتوضح المزامير أن الأمل الوحيد في الخلاص من الخطية وأجرتها يكمن في الفداء، ولا يمكن للإنسان أن يفدي نفسه، ولا يقدر أخ أن يفدي أخاه «الأخ لن يفدي الإنسان فداءً، ولا يعطي الله كفارة عنه. وكريمة هي فدية نفوسهم، فغلقت إلى الدهر (وفي ترجمة دار المشرق: «فدية نفوسهم باهظة، وهي للأبد ناقصة»)» (مز ٤٩: ٧، ٨). أما الفدية المقبولة فهي الذبيحة الدموية كما أوضحت شريعة موسى (مز ٥١: ١٩) والتي كانت ترمز إلى المسيح حمل الله، الذي يرفع خطية العالم (يو ١: ٢٩). ويقول المرنم: «لأن عندك المغفرة، لكي يخاف منك» (مز ١٣٠: ٤) «طوبى لرجل لا يحسب له الرب خطية» (مز ٣٢: ٢). ويجد الإنسان خلاصه من خطاياها بالاعتراف والتوبة (مز ٣٢، ٥١) فيتمتع بفرح الخلاص (مز ٥١: ١٢).

٤ - الحياة الأبدية في المزامير: لم تكن فكرة الحياة الأبدية واضحة في فكر كُتاب العهد القديم، فإن المسيح هو الذي أبطل الموت وأنار الحياة والخلود بواسطة الإنجيل (٢ تي ١: ١٠).

ويبدو من بعض آيات المزامير أن تسبيح الله سينتهي بنهاية حياة المرنم على الأرض، فيقول: «ليس في الموت ذكرك. في الهاوية من يحمذك؟» (مز ٦: ٥). ولكن لا يوجد إنكار للحياة الأبدية، كما قال المرنم: «جسدي أيضاً يسكن مطمناً، لأنك لن تترك نفسي في الهاوية. لن تدع تقيّك يرى فساداً» (مز ١٦: ٩، ١٠). وهو يرى الفرح بوجه الله بعد الموت «أشبع إذا استيقظتُ بشبهك»

مقدمة

(مز ١٧ : ١٥) ويقول: «برأيك تهديني، وبعد إلى مجد تأخذني» (مز ٧٣ : ٢٤). ويقول: «إنما الله يفدي نفسي من يد الهاوية، لأنه يأخذني» (مز ٤٩ : ١٥).

* * *

والآن تعالوا نتأمل هذه المزامير فنسبح الله الذي خلق الإنسان أسمى من كل ما سواه، ولكنه سقط، فأوجد الله له الفداء وال خلاص. إننا صاعدون مع أصحاب المزامير إلى مستوى أعلى. فلنطلب أن تكون أقدامنا كالأيائل و يمشينا على مرتفعاتنا (حب ٣ : ١٩).

الجزء الثالث

المزمور الثالث والسبعون

إلى المزمور التاسع والثمانين

المزمور الثالث والسبعون

مزمور لآساف

١ إنما صالحُ الله لإسرائيل، لأنقياءِ القلب. ٢ أما أنا فكادت تزلُّ قدماي. لولا قليلٌ نزلتُ
خطواتي. ٣ لأنني غرتُ من المتكبرين، إذ رأيتُ سلامةَ الأشرار. ٤ لأنه ليستُ في موتهم شدايدٌ،
وجسمُهم سمينٌ. ٥ ليسوا في تعبِ الناس، ومع البشر لا يُصابون. ٦ لذلك تقلّدوا الكبرياءَ. لبسوا
كثوبَ ظلمهم. ٧ جحظتُ عيونهم من الشحم. جاوزوا تصوّراتِ القلب. ٨ يستهزئون ويتكلمون
بالشرّ ظلماً. من الغلاءِ يتكلمون. ٩ جعلوا أفواههم في السماء، وألسنتهم تتمشى في الأرض.
١٠ لذلك يرجعُ شعبه إلى هنا، وكميادٍ مُرويةٍ يمتصّون منهم. ١١ وقالوا: كيف يعلمُ الله؟ وهل عند
العليّ معرفة؟ ١٢ هوذا هؤلاء هم الأشرار، ومستريحين إلى الدهر يكثرُون ثروةً.
١٣ حقاً قد زكيتُ قلبي باطلاً وغسلتُ بالنقاوةِ يدي، ١٤ وكنتُ مصاباً اليوم كله، وتادبتُ كلَّ
صباحٍ. ١٥ لو قلتُ أحدثُ هكذا لعدّرتُ بجيلٍ بنيك. ١٦ فلما قصدتُ معرفةَ هذا إذا هو تعبٌ في
عيني. ١٧ حتى دخلتُ مقدسَ الله وانتبهتُ إلى آخرتهم. ١٨ حقاً في مزالق جعلتهم. أسقطتهم
إلى البوار. ١٩ كيف صاروا للخراب بعتة! اضمحلّوا، فنوا من الدواهي. ٢٠ كحلّهم عند التيقّظ يا
رب، عند التيقّظ تحتقرُ خيالهم.
٢١ لأنه تمرمر قلبي، وانتخستُ في كليتي. ٢٢ وأنا بليدٌ ولا أعرف. صرتُ كبهيمٍ عندك.
٢٣ ولكني دائماً معك. أمسكتُ بيدي اليمنى. ٢٤ برأيك تهديني، وبعدُ إلى مجدٍ تأخذني.
٢٥ مَنْ لي في السماء؟ ومعك لا أريدُ شيئاً في الأرض. ٢٦ قد فني لحمي وقلبي. صخرة قلبي
ونصيبي الله إلى الدهر. ٢٧ لأنه هوذا البُعداءُ عنك يبيدون. تُهلك كلَّ مَنْ يزني عنك. ٢٨ أما
أنا فالاقترابُ إلى الله حسنٌ لي. جعلتُ بالسيد الربّ ملجأً لي لأخبرَ بكلِّ صنائعك.

صيرة من نجاح الأشرار

هذا المزمور شكوى مرفوعة لله من مؤمن متألم مضطهد لأنه يرى الأشرار ناجحين، يعطيهم
شرهم عائداً أكبر مما تعطيه التقوى والنقاوة، فشكك في صلاح الله من نحو الأبرار، واعتبر التقوى
والنقاوة تجارةً بائرة، بل إنها مؤذية، وافترى أن شر الأشرار مفيد ونافع. وفي بدء حيرته خاف من أن
يعلن رأيه لئلا يُعثر العابدين الأتقياء، ولكن عندما انتهت حيرته ووجد الجواب سجّل مشاعره كلها في
هذا المزمور.

إنجلت ظلمة أفكار المرئم عندما دخل مقدس الرب، فرأى الأمور في منظورها الصحيح، وأدرك
أن البوار والخراب سيحلُّ بنجاح الأشرار فجأة، أما التقوى فلها موعد الحياة الحاضرة والمستقبلة.

واعترف للرب بخطئه، وقدم له شكره على مجد الاقتراب منه.

يتحدث هذا المزمور عن حيرة المؤمن وهو يمرُّ بأزمات لا يجد لها تفسيراً، ويعلمنا أن خير ما نفعله هو أن نمثّل في محضر الله ونسأله أن يجاوب على أسئلتنا. وهو لا يتضايق من شكوكنا، ولا يطردها من محضره لأننا ناقصو الفهم، بل يقربنا إليه ويكشف لنا أسرار محبته، فنقول مع صاحب هذا المزمور: «ولكني دائماً معك. أمسكت بيدي اليمنى. برأيك تهديني، وبعد إلى مجد تأخذني» (آيتا ٢٣، ٢٤).

يذكرنا مزمور ٧٣ بمزمور ٣٧ الذي فيه يواجه المرنم مشكلة نجاح الأشرار ومتاعب المؤمنين، فيطلب من المؤمنين الصبر والثقة في الرب، لأن نجاح الأشرار قصير المدى، بينما مجازاة المؤمن أبدية. كما يذكرنا بمزمور ٤٩ الذي قال إن الثروة لا تستمر في إسعاد صاحبها، بينما عناية الرب بالأبرار دائمة لا تنقطع. ومع تشابه مزمورنا مع مزموري ٣٧، ٤٩ في الحديث عن نجاح الأشرار، إلا أن مزمور ٧٣ يضيف بعداً آخر هو متاعب المؤمنين وحيرتهم وهم يرون نجاح الأشرار، ويتميز بأنه يطوّب المؤمن على علاقته المفرحة بالرب، ويشرح جمال الأنس بالله في الدنيا والآخرة باعتباره الخير الأسمى، فإن الحياة في هذا العالم فصل واحد من فصول قصة الحياة، ولكن هناك حياة أفضل قادمة.. فما أجمل أن يسلم المؤمن أمره للرب، وأن يعبر عن حبه له، باعتبار أن هذه العلاقة أسمى من كل شيء في الوجود.

وعلى كل متعب حائر صاحب شكوى أن يجثو أمام الله ليتعلم في مقدسه كما تعلم أساف، فليس السؤال ممنوعاً ولا الشك جريمة.. لقد استجاب المسيح لشكوك تلميذه توما لما شك في القيامة، وقال له: «هات يدك وضعها في جنبتي، ولا تكن غير مؤمن بل مؤمناً» (يو ٢٠: ٢٧). وهو نفس ما يفعله مع كل مؤمن يسأل ويشكو، فيجيبه الرب على تساؤلاته، ويمحو شكوكه، فيهتف مع توما: «ربي وإلهي».

في هذا المزمور نجد،

أولاً - إعلان ثقة (آية ١)

ثانياً - المؤمن يتساءل في حيرته (آيات ٢-١٤)

ثالثاً - المؤمن يجد الجواب المطمئن (آيتا ١٥-٢٨)

أولاً - إعلان ثقة

(آية ١)

قبل أن ندخلنا المرنم إلى متاهة شكوكه وتساؤلاته يفتح مزموره بالنتيجة النهائية التي توصل إليها، فيقول: «إنما صالح الله لإسرائيل، لأنقياء القلب». و«إنما» هنا للتأكيد، فهو يعلن أن الله وحده

هو الصالح لشعبه. وحتى لو سمح بدخولهم في المتاعب إلا أنه محب و«طيب» هو الرب للذين يترجونه، للنفس التي تطلبه» (مزم ٣: ٢٥)، ولإسرائيل «الذي يجاهد مع الله» (تك ٣٢: ٢٨). لقد جاهد المرنم مع الرب بسؤاله وشكواه، فباركه كما بارك يعقوب عندما جاهد لينال البركة، فتأكد أن الله صالح لأنقياء القلب «لأنهم يعاينون الله» (مت ٥: ٨).

عندما يشرق علينا صلاح الله ينقش الظلام من عيوننا، فنراه صالحاً دائماً لأن صلاحه نابع من طبيعته الصالحة، ونتأكد من هذا الصلاح حتى لو كانت الظروف التي نجوزها تقول عكس هذا، لأن شمس محبته تشرق من وراء غيوم الهموم، ولأن الغلاف الخارجي الأسود يحتوي على رسالة حب كبير، فنذكر معنى قول المرنم: «من يصعد إلى جبل الرب، ومن يقوم في موضع قدسه؟ الطاهر اليدين، والنقي القلب، الذي لم يحمل نفسه إلى الباطل، ولا حلف كذباً. يحمل بركة من عند الرب، وبراً من إله خلاصه» (مز ٢٤: ٣-٥).

ثانياً - المؤمن يتساءل في حيرته (آيات ١-١٤)

١- مشكلة المؤمن: أما أنا فكادت تزل قدمي. لولا قليل لزلقت خطواتي، لأنني عثرت من المتكبرين، إذ رأيت سلامة الأشرار» (آيتا ٢، ٣). قول المرنم: «أما أنا» يعني أنه اختلف مع الرب حتى كادت تضيق منه سبيل الرب المستقيمة، فبدأ رحلة خطيرة كادت تزل فيها قدماه في بالوعة اليأس، لأنه سار في أرض موحلة. ولولا رحمة الرب لزلقت خطواته، لأنه غار من نجاح الأشرار، مع أن داود قال: «لا تغر من الأشرار، ولا تحسد غمائل الإثم، فإنهم مثل الحشيش سريعاً يقطعون، ومثل العشب الأخضر يذبلون» (مز ٣٧: ١، ٢). وقال الحكيم: «لا تحسد الظالم، ولا تختبئ شيئاً من طريقه.. لا يحسد قلبك الخاطئين، بل كن في مخافة الرب اليوم كله..» (أم ٣: ٣١ و٢٣: ١٧). وكان يجب أن يرتل مع داود: «تمسكت بخطواتي بأثارك فما زلت قدماي» (مز ١٧: ٥) ومع بني قورح: «لم يرتد قلبنا إلى وراء، ولا مالت خطوتنا عن طريقك» (مز ٤٤: ١٨).

وفي غمرة آلام المرنم من متاعبه نسي أن الذين غار منهم «متكبرون» يظنون أنهم يقدر أن يعيشوا وينجحوا بدون الرب، مع أنه «لا يقف المفتخرون قدام عينيك. أبغضت كل فاعلي الإثم» (مز ٥: ٥)، وأنهم أشرار، وكل شرير لا بد يهلك.

٢- سبب مشكلة المؤمن: يذكر المرنم أربعة أسباب لمشكلته:

(١) راحة الأشرار: «لأنه ليست في موتهم شدائد، وجسمهم سمين. ليسوا في تعب الناس، ومع

البشر لا يصابون» (آيتا ٤، ٥). يقول المرنم إنه لم يرَ شريراً يموت في مقتبل عمره، ولا في الأسر، ولا مصاباً بمرض خطير، ولا مقتولاً. رأى الأشرار دوماً في صحة وعافية «جسمهم سمين»، مع أن «الإنسان مولودٌ للمشقة» (أي ٥: ٧). ولم يقاس هؤلاء الأشرار الأتعاب التي يقاسي منها سائر البشر الصالحون. ولا بد أنه كان يذكر جدّه الأكبر يعقوب لما سأله فرعون عن عمره فقال: «أيام سني غربتي مئة وثلاثون سنة. قليلة وردية» (تك ٤٧: ٩). فكيف يقاسي أبو الأسباط ويسمن جسم الأشرار؟

(ب) كبرياء الأشرار: «لذلك تقلّدوا الكبرياء. لبسوا كثوب ظلمهم. جحظت عيونهم من الشحم. جاوزوا تصوّرات القلب» (آيتا ٦، ٧). تحيّر المرنم من كبرياء الأشرار، فعندما عاشوا في راحة افتخروا وكان كبرياءهم قلائد شرف حول أعناقهم، وصارت حياتهم ظلماً مستمراً للمساكين، وكان ظلمهم ثياب لا يستغنون عنها. وقد وصف داود الشرير بأنه «لبس اللعنة مثل ثوبه» (مز ١٠٩: ١٨). وعندما أكلوا ما ظلموا به الفقير سمّوا، فجحظت عيونهم من كثرة السمن! ووصف أليفاز التيماني أحد هؤلاء الأشرار المتكبرين بالقول: «لأنه قد كسا وجهه سمناً، وربى شحماً على كليتيه» (أي ١٥: ٢٧) وقد بلغت كبرياؤهم القمة فتفوقوا في الشر على من سبقوهم وزادوا عنهم. ولم يسبق للمرنم أن رأى شخصاً أو سمع عن شخص بمثل هذه الكبرياء!

(ج) حديث الأشرار: «يستهنّون ويتكلمون بالشر ظلماً. من العلاء يتكلمون. جعلوا أفواههم في السماء والسنتهم تتمشى في الأرض» (آيتا ٨، ٩). استراح الأشرار وتكبروا وظلموا الآخرين، فظنوا أنهم آلهة وأن أقوالهم فروض يجب على مستمعيها أن يصدقوها! فتكلموا كأصحاب سلطان، ونادوا بمبادنتهم الشريرة كأنها شرائع إلهية لا تتغير، فجدّوا على الله وأهانوا البشر المخلوقين على صورته.

(د) اتباع الأشرار: «لذلك يرجع شعبه إلى هنا، وكمياه مروية يمتصّون منهم. وقالوا: كيف يعلم الله؟ وهل عند العلي معرفته؟» (آيتا ١٠، ١١). يستحيّر المرنم من شعبية هؤلاء الأشرار، فقد رجع كثيرون من شعب الرب عن طريق الرب وتبعوا هؤلاء الناجحين الأشرار بعد أن رأوا نجاحهم، وظنوا أن كلامهم منزل وأن أفكارهم نماذج يُقتدى بها، فأخذوا يشربون من كأس خطاياهم وكأنه مياه تروي ظمأهم! وهتف هؤلاء التابعون المضللون: «هل عند العلي معرفة؟»، مرددين ما قاله الأشرار. «الشرير حسب تشامخ أنفه يقول: (الله) لا يطالب. كل أفكاره أنه لا إله.. قال في قلبه: إن الله قد نسى. حجب وجهه. لا يرى إلى الأبد.. لماذا أهان الشرير الله؟ لماذا قال: لا تطالب؟» (مز ١٠: ٤، ١١، ١٣).

٣ - المؤمن يكرر شرح مشكلته: هوذا هؤلاء هم الأشرار، ومستريحون إلى الدهر يُكثرون ثروة. حقاً قد زكيت قلبي باطلاً وغسلت بالنقاوة يدي، وكنت مصاباً اليوم كله، وتأديت كل صباح» (آيات ١٢-١٤). في هذه الآيات الثلاث يلخص المرنم مشكلته، فيقول إن الأشرار مستريحون وأغنياء، فما هي إذاً مجازاة التقوى؟ إن ضميره صالح، وقد مارس كل فراض شريعة موسى من غسل اليدين والرجلين (خر ٣٠: ١٧، ٢١)، ولكنه لم يأخذ من تقواه ونقاوته وممارسته للشريعة إلا المتاعب والاضطهادات والتأديبات كل صباح، وكان مصاباً اليوم كله، مع أن الذين يعصون الشريعة لا يصابون مع البشر (آية ٥)!

ثالثاً - (المؤمن) يجيب (الجواب المطمئن)

(آيات ١٥-٢٨)

لم يستسلم المرنم لشكوكه، بل صارع مع أسئلته. وفي مقدس الرب وجد الجواب المطمئن، بعد أن كشف له الرب مشيئته الصالحة.

١- انتقل من التدمر إلى الانتصار: (آيات ١٥-١٧).

(أ) لم يشك المرنم لإخوته المؤمنين، لو قلت أحدث هكذا لغدت بجيل بنيك» (آية ١٥). كان المرنم رغم تساؤلاته يحب الرب، ويحب المؤمنين، فرفض أن يغدر بهم بتصدير شكوكه إليهم. كما كان يثق أن الرب لا بد سيجلو غمته، فلماذا يذيع أسئلة الغم؟.. صحيح أنه لو حدث الناس بأسئلته المحيرة لفرّج عن نفسه بالتعبير عن دواخله، ولاستراح قليلاً. لكن هذه الراحة كانت ستقضي به إلى الانضمام لجماعة الأشرار، وسيحزن مرة أخرى وهو يرى الفكر المضلل ينتصر وينتشر ويزيد أتباعه، فيقولون: «من هو القدير حتى نعبد، وماذا ننتفع إن التمسناه؟» (أي ٢١: ١٥). لقد كان يعلم أن شعب الرب هم أبناء الرب، فكيف يوقع الشك في قلوبهم، وكيف يهجر قضيتهم، وكيف يجرح مشاعرهم، وكيف يضع العثرات في طريقهم؟

(ب) لم يخدع المرنم نفسه: «فلما قصدت معرفة هذا إذا هو تعب في عيني» (آية ١٦). كان المرنم متحيراً لأنه عجز عن مصالحة محبة الله وعدالته وأمانته مع واقعه الصعب وآلامه المتزايدة.. صحيح أنه لم يرد إزعاج غيره، لكن أمانته مع نفسه حثرت. وأرهقته وهو يقلب الأفكار في رأسه.

(ج) وجد المرنم النصرة في حضرة الله: حتى دخلت مقدس الله وانتبهت إلى آخرتهم» (آية ١٧). وصل المرنم للحل وانتصر عندما دخل بيت الله وحدثت مواجهة روحية بينه وبين ربه، فكانت هذه نقطة التحول في موقفه، بعد أن أدرك أن وعود الله صادقة، وأن الشرير لا بد سينال عقوبة شره، وهي الموت. وكان يوسف قد سبق المرنم في حل مشكلة شرور إخوته، بعد أن عجز وهو الصغير

عن رُدِّهم إلى رُشدِّهم، فحمل أخبارهم إلى أبيه يعقوب، وهو الأقدر والأجدر بنصح أولاده. ويمكننا أن نتبع مثال يوسف والمرنم، لأن لنا أبا سماوياً نحكي له مشاكلنا في مخدع الصلاة أثناء خلوتنا به، فيجئنا التأكيد منه والراحة عنده.

٢- رأى المرنم نهاية الأشرار: حقاً في مزالِق جعلتهم. أسقطتهم إلى البوار. كيف صاروا للخراب بغيّة؟ اضمحلوا. فنوا من الدواهي. كحلم عند التيقظ يا رب، عند التيقظ تحتقر خيالهم» (آيات ١٨-٢٠). في محضر الرب رأى المرنم أسرار عناية الله المقدسة، وعرف أن آخرة الأشرار مزالِق وبوار وخراب ودواهي تحل بهم فجأة، دون انتظار منهم ولا من تابعيهم. وكأن الله كان نائماً يترك الأشرار وشأنهم، فاستيقظ ليحتقر خيالاتهم، فيكتشفون أنهم عاشوا خلاًماً وخيالاً، لا حقيقة. وصدق صوفر النعماتي: «فرح الفاجر إلى لحظة.. كالحلم يطير فلا يوجد، وينطرد كطيف الليل» (أي ٢٠: ٥، ٨). إنهم كالزوان وسط الحنطة، فلا بد أن يجيء يوم الحصاد عندما يحرقون بنار لا تُطفأ (مت ١٣: ٣٠).

في مطلع زموره بدأ المرنم رحلة خطيرة كادت تزل فيها قدماء، لأنه سار في أرض موحلة. ولكن في بيت الرب اكتشف أنه ثابت على صخرة، وعرف أن الأشرار هم الذين سينزلقون إلى الهاوية فإذا نجحهم حلم، وإذا هم أشباح يوجدون اليوم ويتدمرون فوراً لأن شمس الحقيقة تنهي وجودهم الوهمي، ولأن الشر لا يمكن أن يسود، كما قال الله عن الأشرار: «يكون المزمور طريقهم لهم كمزالق في ظلام نامس، فيطردون ويسقطون فيها، لأنني أجلب عليهم شراً سنة عقابهم، يقول الرب» (إر ٢٣: ١٢).

٣- تعلّق المرنم بالرب: (آيات ٢١-٢٨).

(أ) اعترف له: «لأنه تمرمر قلبي وانتخست في كليتي. وأنا بليد ولا أعرف. صرت كبهيم عندك» (آيتا ٢١، ٢٢). تألم المرنم لأنه كان متعجلاً فلم ير عدالة الله وحقه إلى أن دخل مقدس الله، فبكته ضميره، وتمرمر قلبه، وانتخس في كليتيه. وكان الأقدمون يعتبرون الكلية مركز العواطف، كما نتحدث نحن اليوم عن القلب. واعترف المرنم أنه كان بليداً غيباً كالبهيم الذي لا يدرك. وقد ميّز الله الإنسان عن الحيوان بنعمة العقل، فكيف فات المرنم تاريخ الله الرقيق شعبه؟ وكيف نسي معاملات الله الصالحة معه؟ حقاً «الرجل البليد البليد لا يعرف، والجاهل لا يفهم هذا» (مز ٩٢: ٦).

(ب) انتنس به: «ولكني دائماً معك. أمسكت بيدي اليمنى. برأيك تهديني، وبعد إلى مجد تأخذني. من لي في السماء؟ ومعك لا أريد شيئاً في الأرض. قد فني لحمي وقلبي. صخرة قلبي ونصبي الله إلى الدهر» (آيات ٢٣-٢٦). عاد المرنم يقارن بين نفسه والأشرار، فقال «ولكني دائماً معك» فقد عزم أن يسير مع الرب، ولسان حاله: «التصقت نفسي بك. يمينك تعضدني» (مز ٦٣: ٨).

وقرر أن تكون شريعة الرب سراجاً لرجله ونوراً لمسيره (مز ١١٩: ١٠٥) فيطيع وصايا الرب لتكون بركة لحاضره ومستقبله، فيهتدي برأي الرب هنا ويدخل مجده هناك، كما سار أخنوخ مع الله ولم يوجد لأن الله أخذه (تك ٥: ٢٤). ويا له من مجد أن يمسك ملك الملوك يمين المرنم ليؤكد له محبته ورعايته.. وفي صُحبة الرب للمرنم، وصُحبة المرنم للرب عرف أنه إن كان الرب ساكن السماء له، فلن تكون به حاجة إلى شيء أو شخص في الأرض، لأن الرب خيره ومصدر سعادته، فيقول: «قلت للرب: أنت سيدي. خيري لا شيء غيرك» (مز ١٦: ٢). لم يغد يعنيه إن نجح الأشرار أو إن تألم هو، لأنه في صحبة الرب.. ومع أن جسده وقواه يخوران إلا أن الرب سيبقى ملجأ الحصين يحميه من كل خطر، فيقول: «إنما الرب صخرتي وخلاصي، ملجأي فلا أتزعزع. على الله خلاصي ومجدي. صخرة قوتي محتماي في الله» (مز ٦٢: ٦). الرب نصيبه إلى الأبد، فلا ينزعه أحد من الرب، ولا الرب منه. إنه في هذا يعبر عن انتمانه للرب كأحد كهنة الرب، الذين لم يكن لهم نصيب في الأرض، لأن الرب نصيبهم (تث ١٠: ٩)، ونعم النصيب!

(ج) اقترب منه: «هوذا البعداء عنك يبيدون. تهلك كل من يزني عنك. أما أنا فالأقتراب إلى الله حسن لي. جعلت بالسيد الرب ملجأي لأخبر بكل صنائعك» (آيتا ٢٧، ٢٨). لما كان الله مصدر الحياة فإن كل بعيد عنه ميت في ذنوبه وخطاياها. ولما كان البشر جميعاً ملكاً لله لأنه خلقهم واعتنى بهم وافتداهم، فإن كل من يبتعد عنه يُعتبر خائناً له ولملكوته. وكان بنو إسرائيل يعتبرون أنفسهم «عروس الله» فكل ابتعاد عن الله خيانة وزنى روحي (هو ٢: ٢-٤).. أما كل من يقترب إليه فينال الحياة الفضلى، فقد جاء المسيح ليعطينا حياة وحياة أفضل (يو ١٠: ١٠). ومن اختبر الحياة في المسيح لا يتوقف عن الحديث عنها، فيخبر بكم صنع الرب معه.

تعالوا بنا ندخل مقدس العلي دائماً فنجد إجابات شافية لأسئلتنا، ونتمتع بصحبته الرقيقة، ونخبر بفضائل الذي دعانا من الظلمة إلى نوره العجيب. وإن كان أحدنا بعيداً عن الرب، فليقترب إليه تائباً. وإن كان أحدنا حائراً فالرب يطمئن قلبه.

ليثبت الرب إيماننا، وليعمق رجاءنا به، مهما بدت الظروف من حولنا صعبة أو قاسية.

المزمور الرابع والسبعون

قصيدة لأساف

١ لماذا رفضتنا يا الله إلى الأبد؟ لماذا يُدخّن غضبك على غنم مراعاك؟ ٢ اذكر جماعتك التي اقتنيتهما منذ القدم وفديتها، سبط ميراثك. جبل صهيون هذا الذي سكنت فيه. ٣ ارفع خطواتك إلى الخرب الأبدية. الكل قد حطم العدو في المقدس. ٤ قد زجر مقاوموك في وسط معبدك، جعلوا آياتهم آيات. ٥ يَبَانُ كآله رافع فؤوس على الأشجار المشتبكة. ٦ والآن منقوشاته معاً بالفؤوس والمعاول يكسرون. ٧ أطلقوا النار في مقدسك. دَسُّوا للأرض مسكن اسمك. ٨ قالوا في قلوبهم: لنُفنيهم معاً. أحرقوا كل معاهد الله في الأرض. ٩ آياتنا لا نرى. لا نبي بعد، ولا بيننا من يعرف حتى متى.

١٠ حتى متى يا الله يعيرُ المقاوم، ويهينُ العدو اسمك إلى الغاية؟ ١١ لماذا تردُّ يدك ويمينك. أخرجها من وسط حضنك. أفن. ١٢ والله ملكي منذ القدم، فاعلُ الخلاص في وسط الأرض. ١٣ أنت شققت البحر بقوةك. كسرت رؤوس التنانين على المياه. ١٤ أنت رضضت رؤوس لويثان. جعلته طعاماً للشعب، لأهل البرية. ١٥ أنت فجرت عيناً وسيلاً. أنت يبست أنهاراً دائمة الجريان. ١٦ لك النهار ولك أيضاً الليل. أنت هيأت النور والشمس. ١٧ أنت نصبت كل تخوم الأرض. الصيف والشتاء أنت خلقتهما.

١٨ اذكر هذا: أن العدو قد عير الرب، وشعباً جاهلاً قد أهان اسمك. ١٩ لا تُسلم للوحش نفس يمامتك. قطع بانسيك لا تنس إلى الأبد. ٢٠ انظر إلى العهد. لأن مظلمات الأرض امتلأت من مساكن الظلم. ٢١ لا يرجعن المنسحق خازياً، الفقير والبائس ليسبحا اسمك. ٢٢ قُم يا الله. أقيم دعواك. اذكر تعيير الجاهل إياك اليوم كله. ٢٣ لا تنس صوت أضدادك، ضجيج مقاوميك الصاعد دائماً.

لماذا يرحن غضبك؟

هذا المزمور قصيدة رثاء كتبها أساف المرنم بعد أن خرب نبوخذنصر ملك بابل بلاده عام ٥٨٦ ق م، وذبح الكثيرين من شعبه وترك جثثهم في الشوارع، فصارت بلاده موضوع سخرية جيرانها.. وهدم الهيكل الذي بناه الملك سليمان وأحرقه، فتوقفت العبادة، وكان الله قد رفض شعبه (٢ مل ٢٥). وقد بكى النبي إرميا هذا الموقف في مراثيه وقال عن بلاده: «تأخت (غاصت) في الأرض أبوابها. أهلك وحطم (العدو) عوارضها. ملكها ورؤساؤها (مسيبيون) بين الأمم. لا شريعة. أنبياؤها أيضاً

لا يجدون رؤيا من قبل الرب. شيوخ بنت صهيون يجلسون على الأرض ساكتين. يرفعون التراب على رؤوسهم. يتنطقون بالمسح» (مرا ٢: ٩، ١٠).

هذا المزمور صرخة متألم يطالب الله أن يذكر عهده مع شعبه، ويرحمه. وكان بنو إسرائيل يُرَنِّمونَه في أيام الصوم التي يعترفون فيها للرب بخطاياهم، ويتذللون أمامه ليعيد إلى هيكلم أمجاده. ويوجد تشابه كبير بين هذا المزمور ومزمور ٧٩ في الموضوع والمحتوى، ولا بد أن الله ألهم كاتبيهما أن يكتباهما في المناسبة المؤلمة نفسها.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - شكوى المرنم (آيات ١-١١)

ثانياً - ذكريات الرحمة الماضية (آيات ١٢-١٧)

ثالثاً - طلب النجاة (آيات ١٨-٢٣)

أولاً - شكوى المرنم

(آيات ١-١١)

عندما زادت آلام المرنم وجّه أسئلته من قلب يحب الله إلى الإله الذي يحبه وهو يذكر كلمات النبي إرميا: «يا رب، عزّي وجصني وملجائي في يوم الضيق» (إر ١٦: ١٩)

١ - السؤال لماذا؟: «لماذا رفضتنا يا الله إلى الأبد؟ لماذا يدخن غضبك؟» (آية ١ أ وب). يبدأ المرنم شكواه بتوجيه سؤالين لله:

(١) لماذا رفضتنا؟، بدا للمرنم أن الله رفض شعبه بصفة دائمة، فصارت بلادهم «خرباً أبدية» (آية ٣) وأهان العدو اسم الله «إلى الغاية» (آية ١٠). وهو يسأل: لماذا؟ لا لأنه يتدمر على الله، بل لأنه يريد أن يعرف ليعدل مساره ومسار شعبه، فيشرق وجه الرب عليه بالرضا «لأن السيد لا يرفض إلى الأبد» (مرا ٣: ٣١).

(ب) لماذا يدخن غضبك؟ والدخان يرمز إلى اشتعال نار الغضب الإلهي، كما قال داود إن الرب في غضبه «صعد دخان من أنفه، ونار من فمه أكلت. جمرٌ اشتعلت أمامه» (مز ١٨: ٨).

٢ - وصف الشعب المتسائل: «لماذا يدخن غضبك على غنم مرعائك؟ اذكر جماعتك التي اقتنيتها منذ القدم وفديتها، سبط ميراثك، جبل صهيون هذا الذي سكنت فيه» (آيتا ١ ج، ٢). يذكر المرنم ثلاثة أوصاف لشعبه دفعته للسؤال:

(١) هم غنم الراعي الصالح: «غنم مرعائك». تشجع المرنم وسأل الرب، لأنه راعيه الأمين

الصالح المسؤول عنه، كما قيل: «نحن شعبك وغنم رعايتك، نحمدك إلى الدهر. إلى دور فدور نحدث بتسبيحك» (مز ٧٩: ١٣). إنه يثق أن الله راعيه، فطالما نادى: «هلم نسجد ونركع ونجثو أمام الرب خالقنا. لأنه هو إلهنا ونحن شعب مرعاه وغنم يده» (مز ٩٥: ٦، ٧). والغنم مشهورة بضعفها وجهلها وسهولة ضلالها، فهي تعرف كيف تضل ولا تعرف كيف ترجع، ولا تستطيع الدفاع عن نفسها. والقول: «غنم مرعاك» يعني الحاجة إلى الهداية والحماية، وتدبير المصالح بطريقة مستمرة من الراعي الذي «يرعى قطيعه. بذراعه يجمع الحملان، وفي حضنه يحملها، ويقود المرضعات» (إش ٤٠: ١١).

(ب) هم المفلسون الذين اشتراهم: «أذكر جماعتك التي اقتنيتها منذ القدم وفديتها، سبط ميراثك» (آية ١٢). أعطى المرنم نفسه حق الالتجاء إلى الله لأنه من الجماعة التي اختارها الله منذ القديم، وافتداه من عبودية فرعون وأطلقها حرّة من سوء العذاب، فصاروا ميراث الرب بين الأمم. وكان موسى قد ترنّم بعد الخروج من مصر: «ترشد برأفتك الشعب الذي فديته. تهديه بقوة إلى مسكن قدسك.. تقع عليهم (المصريين) الهيبة.. حتى يعبر الشعب الذي اقتنيت» (خر ١٥: ١٣، ١٦).. وفي نور العهد الجديد ندرك معنى الفداء والاقتناء أكثر «عالمين أنكم اقتديتم لا بأشياء تفتنى، بفضة أو ذهب، من سيرتكم الباطلة التي تقلدتموها من الآباء، بل بدم كريم، كما من حمل بلا عيب ولا دنس، دم المسيح» (إبط ١: ١٨، ١٩).

(ج) هم الذين سكن الله وسطهم: «جبل صهيون هذا الذي سكنت فيه» (آية ٢ب). فالرب رعى شعبه، وفداهم، وحلّ وسطهم في هيكله المقدس. ولا يمكن أن يخرب إلى الأبد المكان الذي يسكن الله فيه، كما لا يمكن أن يغرق القارب الذي كان المسيح فيه بالرغم من العاصفة العاتية التي واجهت التلاميذ.. إن كل الذين يطيعون الأمر: «ليحل المسيح بالإيمان في قلوبكم» (أف ٣: ١٧) لا يمكن أن يغرقوا في بحار الهموم والمشاكل!

٣- الدافع على السؤال: (آيات ٣-٩). يذكر المرنم خمسة أسباب دفعته للسؤال:

(أ) العدو حطّم الكل: «أرفع خطواتك إلى الخرب الأبدية. الكل قد حطّم العدو في المقدس» (آية ٣). صرخ المرنم بعبارات بالغة القوة، طالباً التدخل الإلهي للإنقاذ من العدو الذي نشر الخراب، فقد هاجم الأشرار جماعة المؤمنين وهزموهم ودمروا كل شيء، وأخذوا أنية الهيكل المقدسة ووضعوها في بيت صنمهم النجس، فأصبح الهيكل خرباً لا يمكن أن يُعاد بناؤها. ولا نجاة إلا من الرب الذي يجب أن يفتقد شعبه ليتحقّق وعده: «ومنك تُبنى الخرب القديمة. تقيم أساسات دور فدور.. ويبنون الخرب القديمة، يقيمون الموحشات الأول، ويجددون المدن الخربة» (إش ٥٨: ١٢ و ٦١: ٤).

(ب) وضع العدو آياته مكان آيات الله: «قد زمر مقاوموك في وسط معهدك. جعلوا آياتهم آيات» (آية ٤). رفع أعداء الله أصواتهم كالأسود المزمجرة في معهد الله الذي هو هيكله، حيث يأتي شعبه ليسمعوا كلمته ويتعلموها. وكان معهد الله أولاً يُسمى «خيمة الاجتماع» كما قال الله لموسى: «عند باب خيمة الاجتماع.. حيث اجتمع بكم لأكلكم هناك، واجتمع هناك ببني إسرائيل فيقدس بمجدي» (خر ٢٩: ٤٢، ٤٣). ولكن الأعداء رفعوا شعارات ديانتهم فوق التعاليم الإلهية، وجعلوا أصنامهم وأوثانهم آيات وآلهة في وسط الهيكل، فأبدلوا الحق الإلهي بالباطل الوثني.

(ج) حطم العدو زينة الهيكل: «يبنان كأنه رافع فؤوس على الأشجار المشتبكة. والآن منقوشاته معاً بالفؤوس والمعاول يكسرون» (آيتا ٥، ٦). حطم العدو زينة الهيكل، فقد قيل عن هيكل سليمان: «(خشب) أرز البيت من داخل كان منقوراً على شكل قنّاء وبراعم زهور. الجميع (خشب) أرز. لم يكن يرى حجر.. وجميع حيطان البيت في مستديرها رسمها نقشاً بنقّر كروبيم ونخيل وبراعم زهور من داخل ومن خارج» (امل ٦: ١٨، ٢٩). فجاء العدو بفؤوسه ومعاوله الغاشمة وحطم هذا كله.

(د) أحرقوا الهيكل: «أطلقوا النار في مقدسك. دنسوا للأرض مسكن اسمك. قالوا في قلوبهم: لنفنيهم معاً. أحرقوا كل معاهد الله في الأرض» (آيتا ٧، ٨). أحرق نبوخذنصر الهيكل، وهو المكان الذي اختاره الله ليحل اسمه فيه (تث ١٢: ١١)، والذي قال فيه داود: «يا رب، أحببت محل بيتك وموضع مسكن مجدك» (مز ٢٦: ٨). وقد «أحرق (العدو) بيت الملك وكل بيوت أورشليم. وكل بيوت العظماء أحرقتها بالنار، وجميع أسوار أورشليم مستديراً هدمها» (امل ٢٥: ٩، ١٠).

(هـ) لم يغد هناك واعظ: «آياتنا لا نرى. لا نبيّ بعد، ولا بيننا من يعرف حتى متى» (آية ٩). لم يغد هناك شيء يذكر بني إسرائيل بعبادة الرب، فلا عبادة، ولا أعياد، ولا حفظ سبوت، ولا ملك ولا كاهن. وكان الرب قد قال لموسى: «سبوتي تحفظونها، لأنه علامة بيني وبينكم في أجيالكم، لتعلموا أنا الرب الذي يقنّسكم» (خر ٣١: ١٣). وتحقق المرئم من قول النبي حزقيال: «سنأتي مصيبة على مصيبة.. فيطلبون رؤيا من النبي، والشرعة تباد عن الكاهن والمشورة عن الشيوخ» (حز ٧: ٢٦).

٤ - المرئم يطلب إيضاحاً واستجابة: «حتى متى يا الله يعير المقاوم ويهين العدو اسمك إلى الغاية؟ لماذا ترد يدك ويمينك؟ أخرجها من وسط حضنك. أفن» (آيتا ١٠، ١١). في هاتين الآيتين يتساءل المرئم إن كانت هذه الحالة البائسة ستستمر إلى الأبد. فإن كانت ستنتهي، فمتى يكون هذا؟.. وهو يطالب الرب أن ينقذ شعبه ويفني الأعداء الذين عيّرُوا اسم الله بكلامهم وأهانوه بأفعالهم، كما قال ملك أشور: «كما أصابت يدي ممالك الأوثان وأصنامها المنحوتة، هي أكثر من التي لأورشليم وللسامرة. أفليس كما صنعت بالسامرة وبأوثانها أصنع بأورشليم وأصنامها؟» (إش ١٠: ١٠، ١١)

وبهذه الكلمات ساوى بين الأوثان والرب الإله! وبدأ للمرئم أن الرب ممتنع عن إنقاذ شعبه، كما قال صاحب المراثي: «رد إلى الوراء يمينه أمام العدو، واشتعل في يعقوب مثل نار ملتهبة تأكل ما حوالها» (مرا ٢: ٣). فدعا المرئم الرب أن يخرج يمينه من وسط حضنه ويمدّها بقوة الفاعلة كما سبق أن مدّها، فابتلع البحر المصريين وأفناهم (خر ١٥: ١٢).

ثانياً - فكريات الرحمة الماضية (آيات ١٢-١٧)

في ذكر مراحم الله الماضية رأى المرئم ثلاثة أمور عظيمة في الله:

١ - الرب إله الخلاص: «والله ملكي منذ القدم. فاعل الخلاص في وسط الأرض. أنت شققت البحر بقوة. كسرت رؤوس التتانيين على المياه» (آيتا ١٢، ١٣). يعلن المرئم أن الله ملكه الآن كما كان، وكما سيكون. وهو الديان العادل لكل الأرض، الذي يصنع عدلاً وخلصاً، لأنه يقول: «في وقت مقبول سمعتك، وفي يوم خلاص أعنتك» (٢كو ٦: ٢). وبالرغم من المصاعب المؤلمة التي مرّ بها هو وشعبه، إلا أنه يدرك أن «الرب يملك إلى الدهر والأبد» (خر ١٥: ١٨)، فيقول له: «أنت هو ملكي يا الله، فأمر بخلص يعقوب» (مز ٤٤: ٤). لقد خلّص شعبه بالخروج من مصر أمام كل الأمم والبلاد، وأنقذهم من سوء العذاب (مز ٧٧: ١٤)، كما كان فاعل الخلاص أيام إيليا وأنزل النار لتحرق الذبيحة، فهتف الشعب كله: «الرب هو الله» (امل ١٨: ٣٩)، وفعل الخلاص أيام دانيال عندما أنقذ الفتية الثلاثة من أتون النار (دا ٣) وعندما أنقذ دانيال من جب الأسود (دا ٦).

لقد شقّ إله الخلاص البحر الأحمر بقوة السماوية، وعبر شعبه المستضعف في الأرض وأغرق فرعون وجنوده، فانكسرت رؤوسهم وطفّت جثثهم على المياه، «فخلص الرب في ذلك اليوم إسرائيل من يد المصريين، ونظر إسرائيل المصريين أمواتاً على شاطئ البحر» (خر ١٤: ٣٠). ويسمّي الوحي فرعون «التنين» لفرط قوته، و«لويثان»، و«رهب»، و«التمساح الكبير»، فقد قال النبي إشعياء: «في ذلك اليوم يعاقب الرب بسيفه القاسي العظيم الشديد لويثان الحية الهاربة، لويثان الحية المتحوّية، ويقتل التنين الذي في البحر» (إش ٢٧: ١)، ويدعو ذراع قوة الرب قائلاً: «استيقظي. البسي قوة يا ذراع الرب. استيقظي كما في أيام القدم، كما في الأدوار القديمة. ألسنتك أنت القاطعة رهب (مصر)، الطاعنة التنين؟» (إش ٥١: ٩)، وكما قال النبي حزقيال: «هكذا قال الرب: هأنذا عليك يا فرعون ملك مصر، التمساح الكبير الرابض في وسط أنهاره، الذي قال: نهري لي، وأنا عملته بنفسي» (حز ٢٩: ٣).

٢ - الرب إله العناية: «أنت رضضت رؤوس لويثان. جعلته طعاماً للشعب، لأهل البرية. أنت فجرت عيناً وسيلاً. أنت يثت أنهاراً دائمة الجريان» (آيتا ١٤، ١٥). انكسرت رؤوس جنود فرعون وترضضت فصارت طعاماً لحيوانات البرية، كما قال الله لفرعون: «أتركك في البرية أنت وجميع سمك أنهارك. على وجه الحقل تسقط فلا تجمع ولا تلم. بذلك طعاماً لوحوش البر ولطيور السماء» (حز ٢٩: ٥). وعندما عطش الشعب فجر إله العناية عيون الماء من صخور شبه جزيرة سيناء فشرب الشعب أربعين سنة (خر ١٧: ٦ وعد ٢٠: ٨) «ولم يعطشوا في القفار التي سيئرهم فيها. أجرى لهم من الصخر ماءً، وشق الصخر ففاضت المياه» (إش ٤٨: ٢١). لذلك يقول المرنم: «أخرج مجاري من صخرة، وأجرى مياهها كالأنهار» (مز ٧٨: ١٥).

وعندما احتاج الشعب أن يعبر المياه ليصل إلى الأرض التي وعده الرب بها، جفف الرب نهر الأردن الدائم الجريان «فعند إتيان حاملي التابوت إلى الأردن، وانغماس أرجل الكهنة حاملي التابوت في ضفة المياه، والأردن ممتلئ إلى جميع شطوطه.. وقفت المياه المنحدرة من فوق وقامت ندأً واحداً بعيداً جداً عن «أدام» المدينة.. انقطعت تماماً، وعبر الشعب مقابل أريحا» (يش ٣: ١٥-١٧). «لأن الرب إلهكم قد يثس مياه الأردن من أمامكم حتى عبرتم، كما فعل الرب إلهكم ببحر سوف الذي يثسه من أمامنا حين عبرنا، لكي تعلم جميع شعوب الأرض يد الرب أنها قوية، لكي تخافوا الرب إلهكم كل الأيام» (يش ٤: ٢٣، ٢٤).

٣ - الرب إله الخلق: «لك النهار ولك أيضاً الليل. أنت هيأت النور والشمس. أنت نصبت كل تخوم الأرض. الصيف والشتاء أنت خلقتهما» (آيتا ١٦، ١٧). خلق الرب النهار والليل بسبب دوران الأرض حول نفسها، عندما قال: «ليكن نور» فكان نور، ودعا الله النور نهاراً والظلمة دعاها ليلاً.. وقال الله: «لتكن أنوار في جلد السماء لتفصل بين النهار والليل، وتكون لآيات وأوقات وأيام وسنين، وتكون أنواراً في جلد السماء لتتير على الأرض». وكان كذلك. فعمل الله النورين العظيمين: النور الأكبر لحكم النهار، والنور الأصغر لحكم الليل (تك ١: ٥ و ١٤-١٦). وخلق الله تخوم الأرض ورسم حدودها يوم فصل بين الأرض والماء، «وقال: لتجتمع المياه تحت السماء إلى مكان واحد، ولتظهر اليابسة» (تك ١: ٩). وخلق الله الفصول ومنها الصيف والشتاء بسبب دوران الأرض حول الشمس.

ثالثاً - طلب النجاة

(آيات ١٨-٢٢)

١ - طلب النجاة لأن العدو غير الرب: «انكر هذا: أن العدو قد عير الرب، وشعباً جاهلاً قد أهان

اسمك» (آية ١٨). عندما يهاجم العدو شعب الرب وينتصر يظن أن أصنامهم أعظم من الرب، ويعتبر هجومه الظاهر تعبيراً لإله الشعب المغلوب على أمره. والعدو في هذه الحالة جاهل بعظمة الرب وبكريم رعايته لشعبه، فقد قال الجاهل في قلبه: «ليس إله!» (مز ١٤: ١)، و«كثيرون يقولون لنفسي: ليس له خلاص بالله» (مز ٣: ٢).

٢ - طلب النجاة لأنه بريء وضعيف: «لا تسلم للوحش نفس يمامتك. قطع باتسيك لا تنس إلى الأبد» (آية ١٩). يشبه المرنم شعب الرب باليمامة، لأنها لا تستطيع أن تدافع عن نفسها، وهي لا تؤذي أحداً، وتغني دوماً بصوت حزين، بينما العدو وحش كاسر. ويشبه شعبه أيضاً بأنه قطع من البائسين، لا يقدر أن يرشدوا أنفسهم، ولا أن يدفعوا الأذى عنها، فيطلب من الراعي الصالح أن يذكرهم في ضيقهم.

٣ - طلب النجاة لأن للرب عهداً مع شعبه: «انظر إلى العهد، لأن مظلمات الأرض امتلأت من مساكن الظلم. لا يرجع المنسحق خازياً. الفقير والبائس ليسبحا اسمك» (آيتا ٢٠، ٢١). دخل الرب في عهد مع شعبه ليحفظهم وليكونوا له، فقال لنوح ونسله: «وها أنا مقيم ميثاقي معكم ومع نسلكم من بعدكم» (تك ٩: ٩). و«قطع الرب مع إبراهيم ميثاقاً» (تك ١٥: ١٨). وعندما كتب موسى جميع أقوال الرب أرسل فتيان بني إسرائيل فذبحوا ذبائح، أخذ موسى نصف دمها ووضعها في الطسوس، ورش النصف الآخر على المذبح، وأخذ كتاب العهد وقرأ في مسامع الشعب، وأخذ الدم ورش على الشعب، وقال: «هوذا دم العهد الذي قطعه الرب معكم على جميع هذه الأقوال» (خر ٢٤: ٨-٩). وقطع الرب عهداً مع داود، وقال: «قطعت عهداً مع مختاري. حلفت لداود عبدي» (مز ٨٩: ٣).

ولكن بدا للمرنم أن الله أدار وجهه بعيداً عن عهده مع شعبه، فسبى بنو إسرائيل من أرضهم إلى «مظلمات الأرض» في بابل، حيث العبادة الوثنية المظلمة، وهي بلاد يعيش فيها الظلم ويملا كل ركن منها، فانسحقوا وخزوا واقتربوا وابتنسوا. ويذكر المرنم الرب بعهده مع شعبه حتى لا يرجع المنسحق بالخزي لأن صلاته لم تلق استجابة، بل بالحري يرتل ويسبح الرب الذي سمع صلاته، فيكون «الرب ملجأً للمنسحق، ملجأً في أزمته الضيق، ويتكل عليك العارفون اسمك، لأنك لم تترك طالبك يا رب.. تميل أذنك لحق اليتيم والمنسحق، لكي لا يعود أيضاً يرفعهم إنسان من الأرض» (مز ٩: ٩، ١٠، ١٠: ١٧، ١٨).

٤ - طلب النجاة لأن القضية قضية الرب: «قم يا الله. أقم دعواك. اذكر تعبير الجاهل إياك اليوم كله. لا تنس صوت أضدادك، ضجيج مقاوميك الصاعد دائماً» (آيتا ٢٢، ٢٣). هذا هو النداء الأخير في هذا المزمور لطلب النجاة.. لقد تعود المرنم أن يطلب من الله الدفاع عن قضيته الشخصية أو

قضية شعبه، فيقول: «اقض لي يا الله وخاصيم مخلصتي مع أمة غير راحمة، ومن إنسان غشٍّ وظلم نجني» (مز ٤٣: ١).. ولكنه هنا يطالب الله بالدفاع عن القضية الإلهية، فيقوم الرب ليقوم دعواه على الجاهل الذي يفترى على الخالق، سيد الأرض كلها. ويبدو للمرء أن الله نسي تعبيرات معيَّريه، وأصوات أضداده وأعدائه وضجيجهم الصاعد ليستحدي السماء من أفواه مجدفة لا تتوقف عن التجديف، وينتظر أن يسمع مرة أخرى قول الله لملك آشور: «لأن هيجانك عليَّ وعجرفتك قد صعدا إلى أذني، أضع خزامتي في أنفك، وشكيمي في شفتيك، وأردك في الطريق الذي جنت فيه» (إش ٣٧: ٢٩).

العدو جاهل بالرب وبشدة قوته، وهو مقاوم لا يقدر المرء أن يواجهه لأنه كاليمامة البرينة التي لا تقدر أن تدافع عن نفسها. والظلم كامن في كل ركن مظلم من الأرض ولكن الرب إله العدل لا بد ينقذ مختاريه الصارخين إليه نهائياً وليلاً.

المزمور الخامس والسبعون

لإمام المقنين. على «لا تهلك». مزمور لآساف. تسبيحة

١ نحمدك يا الله. نحمدك واسمك قريب. يحدثون بعجائبك. ٢ لأنني أعين ميعاداً. أنا
بالمستقيمات أقضي. ٣ ذابت الأرض وكل سكانها. أنا وزنت أعمدتها. سلاه.
٤ قلت للمفتخرين: لا تفتخروا وللاشرار: لا ترفعوا قرناً. ٥ لا ترفعوا إلى العلى قرونكم. لا
تتكلّموا بعنق متصلب. ٦ لأنه لا من المشرق ولا من المغرب ولا من برية الجبال، ٧ ولكن الله هو
القاضي. هذا يضعه وهذا يرفعه. ٨ لأن في يد الرب كاساً وخمرها مختمرة. ملائمة شراباً ممزوجاً،
وهو يسكب منها. لكن عكرها يفضّه، يشربه كل أشرار الأرض.
٩ أما أنا فأخبر إلى الدهر. أركم لإله يعقوب. ١٠ وكل قرون الأشرار أغضب. قرون الصديق
تنتصب.

لأنني أعين ميعاداً

هذا المزمور والذي يليه ترنيمة شكر لآساف على النجاة، بعد أن استمع الله إلى شكواه التي رفعها في
مزمور ٧٤، وكانا يرتلان في مناسبات الانتصار القومي. وهما يشبهان مزموري ٤٦، ٤٨ اللذين رنمهما بنو
قورح، فقد دان الله العدو المتكبر وحطمه، واختبر المرنم من جديد أن الله هو القاضي العادل الذي ينصر
شعبه، وتحققت نبوة إشعياء: «وتكون لكم أغنية كليلة تقديس عيد، وفرح قلب كالسائر بالنأي ليأتي إلى جبل
الرب، إلى صخر إسرائيل» (إش ٣٠: ٢٩).

ولا نعرف بالضبط ما هي مناسبة كتابة هذا المزمور، ولعلها هلاك ١٨٥ ألف جندي آشوري
ممن كانوا يحاصرون أورشليم (٢مل ١٩: ٣٥).. وهو اختبار يكرره الله مع شعبه عبر العصور.
في هذا المزمور نجد،

أولاً - المرنم يحمّد الرب (آية ١)

ثانياً - الرب يجيب المرنم (آيتا ٢، ٣)

ثالثاً - المرنم يحذر أعداءه (آيات ٤-٨)

رابعاً - المرنم يمجد الرب (آيتا ٩، ١٠)

أولاً - المرنم يحمّد الرب

(آية ١)

يبدأ المرنم مزموره ويختتمه بحمد الله وتمجيده لأنه جاوبه على شكواه.

١ - يحمده حمداً مؤكداً: «نحمدك يا الله نحمدك» (آية ١). تتكرر كلمة «نحمدك» للتعبير على

توحد القلب في شكر الله الدائم على مراحمة التي تتجدد كل صباح. لقد فاض قلب المرنم بالحمد لله المنقذ من المعاناة الشديدة، والذي كانت رحمته أقوى من كل ضيقة. ويتعلم كل مؤمن حقيقي أن يشكر في كل حين على كل شيء، ويفعل ما فعله السامري الأبرص الذي شفاه المسيح مع تسعة آخرين، فرجع ليقدم شكره لشاقيه. وسأل المسيح: «أليس العشرة قد طهروا؟ فأين التسعة؟» (لوقا ١٧: ١٧) لأن كثيرين ينالون ولا يشكرون.

والمؤمن الحقيقي يشكر حتى على الظروف السيئة، لا لأنها سيئة، ولكن لأن الله سيخرج منها شيئاً حسناً، فمن الآكل يخرج أكل، ومن الجافي تخرج حلاوة (قض ١٤: ١٤)، ونقول دائماً إن للصديق خيراً (إش ٣: ١٠).

٢ - يحمده على قربه: «واسمك قريب» (آية اب). اسم الرب هو شخصه وما أعلن به ذاته للبشر، وهو دائماً قريب من طالبيه، ولو أن قربه يتضح لهم أكثر في زمان الضيق عندما يبرهن لهم حضوره الحي الفعال وينقذهم. قال موسى لبني إسرائيل: «أي شعب هو عظيم، له آلهة قريبة منه كالرب إلها في كل أدعيتنا إليه؟» (تث ٤: ٧) .. «قريب هو الرب من المنكسري القلوب، ويخلص المنسحق الروح.. الرب قريب لكل الذين يدعونه، الذين يدعونه بالحق» (مز ٣٤: ١٨، ١٤٥: ١٨)، «ليستجب لك الرب في يوم الضيق. ليرفعك اسم إله يعقوب» (مز ٢٠: ١) .. لذلك قال الرسول بولس وهو مسجون في روما للمتألمين من الاضطهاد في فيلبي: «افرحوا في الرب كل حين، وأقول أيضاً افرحوا.. الرب قريب» (في ٤: ٤، ٥)، فهو قريب من المؤمنين أكثر مما يتصورون، كما أن مجيئه ثانية قريب.

٣ - يحمده على عجائبه: «يحدثون بعجائبك» (آية ج). يتحدث المرنم والمحيطون به عن عجائب الإنقاذ الإلهي، ولسان حاله: «أحمد الرب بكل قلبي. أحدث بجميع عجائبك.. اللهم، قد علمتني منذ صيائي، وإلى الآن أخبر بعجائبك» (مز ٩: ١ و ٧١: ١٧). وهم مندهشون من المعجزات المتكررة التي زادت نضوجهم الروحي، وكأنهم يقولون مع الرسول بولس: «فإني أحسب أن آلام الزمان الحاضر لا تقاس بالمجد العتيد أن يستعلن فينا» (رو ٨: ١٨).

ثانياً - (الرب يجيب المرنم)

(آيتا ٢، ٣)

لا بد أن الله يعاقب الشرير، ويحافظ على المبادئ الأخلاقية في العالم الذي خلقه، حتى لو ظهر لعيوننا البشرية في أحيان كثيرة أن الفوضى تعمه، لكنه سبحانه بنى الكون مثل بيت متزن الأعمدة

تخبر السماوات بعدله، «لأن الله هو الديان» (مز ٥٠: ٦) .. وتقول هاتان الآيتان:

١ - **للتدخل الإلهي موعد:** «لأنني أعين ميعاداً» (آية ١٢). يبدو للمتضايق أن الله نسي، لكن «لكل شيء زمان، ولكل أمر تحت السماوات وقت» (جا ٣: ١). قال المسكين الذي أعيا وسكب شكواه قدام الله: «أنت تقوم وترحم صهيون، لأنه وقت الرأفة، لأنه جاء الميعاد» (مز ١٠٢: ١٣). فما أعظم الحكمة في التوقيت الإلهي، فالهدية التي نتلقاها وقت الحاجة إليها هي أفضل هدية. «فإن كنتم، وأنتم أشرار، تعرفون أن تعطوا أولادكم عطايا جيدة، فكم بالحري أبوكم الذي في السماوات!» (مت ١١: ٧). «لأن الرؤيا بعد إلى الميعاد، وفي النهاية تتكلم ولا تكذب. إن توانت فانتظرها، لأنها ستأتي إتياناً ولا تتأخر» (حب ٢: ٣)، فهناك ميعاد معين لكل عمل يعمل. فلننتظر ميعاد الرب ونحن نقول: «انتظراً انتظرت الرب» (مز ٤٠: ١).

عندما قطع الرب ميثاقاً مع خليله إبراهيم ووعده أن يمنحه أرض الميعاد، لم يعطها له فوراً «لأن ذنب الأموريين ليس إلى الآن كاملاً» (تك ١٥: ١٦)، ومنح الرب الأموريين أربعمئة سنة ليتوبوا. وكان يجب أن يفهموا التحذير الحكيم: «أم تستهين بغنى لطفه وإمهاله وطول أناته، غير عالم أن لطف الله إنما يقتادك إلى التوبة؟» (رو ٢: ٤).

٢ **في التدخل الإلهي تحقيق للعدالة:** «أنا بالمستقيمات أقضي» (آية ٢ب). يؤكد الله أنه وحده سيحقق الحق، ويوقع العقاب بالعدو إن لم يتب، وسيجري الحق كالنهر، والبر كنهر دائم (عا ٥: ٢٤)، ولن يكون هناك ظلم. «لأنه أقام يوماً هو فيه مزمّع أن يدين المسكونة بالعدل» (أع ١٧: ٣١).

٣ - **التدخل الإلهي يخضع الجميع:** «ذابت الأرض وكل سكانها. أنا وزنت أعمدها» (آية ٣). قد تبدو العدالة في هذا العالم متعثرة، وقد يستزعزع إيمان المؤمن بسبب هذا، فيقول: «حقاً قد زكيت قلبي باطلاً وغسلت بالنقاوة يدي» (مز ٧٣: ١٣). ولكن الله أقام عالمه على أسس أخلاقية كالأعمدة الثابتة المثزنة. فعندما تهتز العدالة الأرضية ويسود الظلم يعيد الله للعدالة ثباتها ويعاقب الظلم والظالمين، فيقول المؤمن: «انتبهت إلى آخرتهم. حقاً في مزالق جعلتهم. أسقطتهم إلى البوار» (مز ٧٣: ١٧، ١٨) .. لقد وزن الله كل شيء ووضع في مكانه الصحيح، ولم يخلق الكون وتركه للصدف، ولا أهمل شعبه لحظة! وهذا ما نراه في كل التاريخ. لقد ذابت الأرض وكل سكانها وهي تشهد حادثة الخروج من مصر، ثم ذابت مرة أخرى وهي تشاهد عودة الشعب من سبي بابل ليعيدوا بناء الهيكل. وستذوب الأرض كلها عند مجيء المسيح ثانية ليدن العالمين. «لا يتباطأ الرب عن وعده كما يحسب قوم التباطؤ، لكنه يتأنى علينا وهو لا يشاء أن يهلك أناس، بل أن يقبل الجميع إلى التوبة. ولكن سيأتي كلص في الليل يوم الرب، الذي فيه تزول السماوات بضجيج، وتنحل العناصر

محترقة، وتحترق الأرض والمصنوعات التي فيها. فيما أن هذه كلها تتحل، أي أناس يجب أن تكونوا أنتم في سيرة مقدسة وتقوى، منتظرين وطالبيين سرعة مجيء يوم الرب، الذي به تتحل السماوات ملتهبة، والعناصر محترقة تذوب. ولكننا بحسب وعده ننتظر سماوات جديدة وأرضاً جديدة يسكن فيها البر» (٢بط ٣: ٩-١٣).

ثالثاً - المرنم يحذر أعداءه

(آيات ٤-٨)

كانت شريعة العهد القديم تقول إن «عيناً بعين، وسناً بسن، ويداً بيد ورجلاً برجل» (خر ٢١: ٢٤)، فكان يحق للمرنم أن يطلب تدمير أعدائه، ولكنه بدلاً من هذا قدم لهم التحذيرات والنصائح، ونبّهم إلى قضاء الله العادل ليتوبوا:

١ - حذرهم من الكبرياء: «قلت للمفتخرين: لا تفتخروا، وللأشرار: لا ترفعوا قرناً. لا ترفعوا إلى العلى قرنكم» (آيتا ٤، ١٥). المفتخرون هم الذين يعتزّون بأنفسهم لا بالرب، فيقال لهم: «لماذا تفتخر بالشر أيها الجبار؟» (مز ٥٢: ١). لقد رفع الشرير قرنه إلى العلى، إلى مكان سكّنى الله. والقرن يرمز إلى القوة، فبه ينطح الثور. وكان القرن لقباً للملوك لأنهم ذوو سلطة وقوة (دا ٧: ٧، ٨، ١٧: ١٣٢). ويحذر المرنم أعداءه من الافتخار، فطوبى للمساكين بالروح (مت ٥: ٣) لأنهم يدركون أن كل ما عندهم من سلطان هو عطية الله، فيقول كل منهم: «بالرب تفتخر نفسي» (مز ٣٤: ٢).

تضايق الوزير الفارسي هامان لأن مردخاي بواب القصر رفض أن يسجد له، طاعةً للوصية: «لرب إلهك تسجد، وإياه وحده تعبد» (مت ٤: ١٠)، وفي كبريائه قرر أن يقتل مردخاي مصلوباً، فصُلب هو على الخشبة التي جهزها لمردخاي (أس ٧: ٩، ١٠).

وفي كبرياء قلبه نظر نبوخذنصر إلى عاصمته العظيمة وقال: «أليست هذه هي بابل العظيمة التي بنيتها لبیت الملك بقوة اقتداري ولجلال مجدي؟ والكلمة بعد بغم الملك وقع صوت من السماء قائلاً: لك يقولون يا نبوخذنصر الملك: إن الملك قد زال عنك، ويطردونك من بين الناس، وتكون سكّناك مع حيوان البر، ويطعمونك العشب كالثيران، فتمضي عليك سبعة أزمنة حتى تعلم أن العلي متسلط في مملكة الناس، وأنه يعطيها من يشاء» (دا ٤: ٢٨-٣٢). وهكذا كان، حتى أدرك أن العلي صاحب السلطان في مملكة الناس، فرجع إليه عقله وأعادوه لعرشه. «كان هيرودس ساخطاً على الصوريين والصيداويين فحضرُوا إليه بنفس واحدة واستعطفوا بلاستس الناظر على مضجع الملك، ثم صاروا يلتمسون المصالحة لأن كورتهم تفتتت من كورة الملك. ففي يوم معيّن لبس هيرودس الحلة الملوكية

وجلس على كرسي الملك وجعل يخاطبهم. فصرخ الشعب: هذا صوت إله لا صوت إنسان. ففي الحال ضربة ملاك الرب لأنه لم يعطِ المجد لله. فصار يأكله الدود ومات» (أع ١٢: ٢٠-٢٣). وهكذا أهلك هيرودس نفسه بكبريائه، لأنه قبل أن يصيبه المرض الجسدي أصابه داء الكبرياء.

٢ - حذّروهم من العناد: «لا تتكلموا بعنق متصلّب» (آية ٥ب). قالت حنة أم النبي صموئيل: «لا تُكثِّروا الكلام العالي المستعلي، ولتبرح وقاحة من أفواهكم، لأن الرب إله عليم، وبه توزن الأعمال» (اصم ٢: ٣). والعنق المتصلب هو المتكبر. وعلى الإنسان أن يتعلم التواضع، فكم ضمّ باطن الأرض من عظماء وأصحاب مراكز أثرياء، وستظل تضم. فلنتخلّ عن العنق المتصلب، ولننحني أمام الله بتواضع، كما تواضعت العذراء القديسة مريم وقالت: «تَعْظُمُ نفسي الرب.. لأنه نظر إلى اتضاع أمتي، فهوذا منذ الآن جميع الأجيال تطوّبنني، لأن القدير صنع بي عظام.. صنع قوة بذراعه. شتّت المستكبرين بفكر قلوبهم. أنزل الأجزاء عن الكراسي ورفع المتضعين» (لو ١: ٤٦-٥٢).

٣ - ذكّروهم بالسلطان الإلهي: «لأنه لا من المشرق ولا من المغرب ولا من برية الجبال. ولكن الله هو القاضي. هذا يضعه وهذا يرفعه» (آيتا ٦، ٧). هاجم الأعداء شعب الرب من كل جهة: من الشمال والجنوب وشبه الجزيرة. و«لكن» هناك أمل للمؤمن ورعب للظالم، لأن الله هو القاضي، كما قال إشعياء: «فإن الرب قاضينا. الرب شارعنا (المشرّع لنا). الرب ملكنا، هو يخلصنا» (إش ٣٣: ٢٢). «الرب يُميت ويحيي. يهبط إلى الهاوية وينصعد. الرب يُفقر ويُغني. يضع ويرفع» (اصم ٢: ٦، ٧). «الرب يرفع الودعاء، ويضع الأشرار إلى الأرض» (مز ١٤٧: ٦).

٤ - حذّروهم من العقاب الإلهي: «لأن في يد الرب كأساً وخمرها مختمرة. ملائمة شراباً ممزوجاً وهو يسكب منها. ولكن عكرها يَمْضُ، يشربه كل أشرار الأرض» (آية ٨). يشير الكأس هنا إلى العقاب الإلهي، كما قال المرنم عنه: «أَسْقَيْتَ (يا رب) شعبك عُسراً. سَقَيْتَنَا خمر الترنُّح» (مز ٦٠: ٣). وقد أمر الرب النبي إرميا: «خُذْ كأس خمر هذا السَّخَط من يدي، واسقِ جميع الشعوب الذين أَرْسَلْتُك أَنَا إِلَيْهِمْ إِيَّاهَا، فَيَشْرَبُوا وَيَتَرَنِّحُوا وَيَتَجَنَّنُوا» (إر ٢٥: ١٥، ١٦). وقال النبي إشعياء لبلاده: «قومي يا أورشليم التي شربت من يد الرب كأس غضبه. ثَقُلْ كأس الترنُّح شربت، مصصت» (إش ٥١: ١٧). وكأس الخمر المختمرة في يد الله يعني أن العقاب الإلهي على الشرير عقاب شديد. والكأس «ملائمة شراباً ممزوجاً» بمعنى أن عقوباتها متنوعة وكثيرة، «يسكب» الله منها، لأنها لا تزال تمتلئ من غضبه ولا تفرغ، يشربها الأشرار حتى العكر المترسّب في قاعها، فلا تبقى فيها قطرة.

وقد يبدو هذا الكلام قاسياً، لكن الحقيقة هي أن الذي يشرب كأس غضب الله حتى ثمالتها هو الذي رفض رحمة الله، مع أن الله طالما دعاه للتوبة فرفض، وبرفضه يذخر لنفسه غضباً في يوم الغضب.

ويوم استعلان دينونة الله العادلة (رو ٢: ٥).

رابعاً - المرنم يمجّد الرب (آيتا ٩، ١٠)

بعد أن حذّر المرنم الأشرار من سوء مصيرهم، أوضح موقفه الذي يجاهر به علناً. كانوا يعلنون الحرب، أما هو فيطلب السلام. كانت ألسنتهم تلعن، أما لسانه فيبارك.

١ - يمجّد المرنم الرب بالإعلان عن عمله: «أما أنا فأخبر إلى الدهر» (آية ٩). عمل الله مع المؤمن عملاً لا يستحقه، ولم يكن يتوقعه، لأنه أكثر جداً مما طلب أو افكر، وفي انبهار يخبر بكم صنع الرب به ورحمه (مر ٥: ١٩). ويقول الوحي للمؤمنين: «وأما أنتم فجنس مختار وكهنوت ملوكي، أمة مقدسة، شعب اقتناء، لكي تجربوا بفضائل الذي دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب. الذين قبلاً لم تكونوا شعباً، وأما الآن فأنتم شعب الله. الذين كنتم غير مرحومين، وأما الآن فمرحومون» (ابط ٢: ٩، ١٠). فيقولون: «متكلّم أنا بإنشائي للملك. لساني قلم كاتب ماهر» (مز ٤٥: ١).

٢ - يمجّده بالفرح بما عمله: «أرنم لإله يعقوب» (آية ٩ب). لم يكن تاريخ يعقوب تاريخ من يستحق الرحمة الإلهية، لا هو ولا بنوه. فلما أنقذهم الله عبّر المرنم عن تمجيده لله بالترنيم.. لم يكن يعقوب يستحق الرحمة، فقد خدع أخاه وأباه وخاله، وبدأت علاقته بالله أنانية لمصلحته، فنذر: «إن كان الله معي وحفظني في هذا الطريق الذي أنا سائر فيه، وأعطاني خبزاً لأكل وثياباً لألبس ورجعت بسلام إلى بيت أبي، يكون الرب لي إلهاً. وهذا الحجر الذي أقمته عموداً يكون بيت الله، وكل ما تعطيني فإني أعشّره لك» (تك ٢٨: ٢٠-٢٢). وحقق الله مطالب يعقوب، ولكنه نسي نذره، فعاتبه الله على عدم وفائه بالعهد، وقال له: «قم اصعد إلى بيت إيل، وأقم هناك. واصنع هناك مذبحاً لله الذي ظهر لك حين هربت من وجه عيسو أخيك» (تك ٣٥: ١). وقد شعر يعقوب بعد ذلك أنه لا يستحق أفضال الله عليه، فقال لابنه يوسف عن حفيديه منسى وأفرام: «الله الذي سار أمامه أبواي إبراهيم وإسحاق، الله الذي رعاني منذ وجودي إلى هذا اليوم، الملاك الذي خلّصني من كل شر يبارك الغلامين» (تك ٤٨: ١٥، ١٦). ويسبح المرنم إله يعقوب لأنه رحم يعقوب، كما يفتح باب رحمته لكل من يطلبها، لأنه «يريد أن جميع الناس يخلصون، وإلى معرفة الحق يقبلون» (١ تي ٢: ٤).

٣ - يمجّده بإعلان نصره: «وكل قرون الأشرار أغضب. قرون الصديق تنصب» (آية ١٠). يعلن المرنم أن الله سيهزم الأمم وينصف شعبه، فيعضب المرنم (يقطع) كل قرون الشرير وكل

مظاهر سطوته، وتتصب قرون الصديق، لأن الله يرد الحق إلى نصابه وينقذ أولاده من الخطر.
«قومي ودوسي يا بنت صهيون، لأنني أجعل قرنك حديداً.. فتسحقين شعوباً كثيرين» (مي ٤ : ١٣).
«مخاصمو الرب ينكسرون. من السماء يرعد عليهم. الرب يدين أقاصي الأرض، ويعطي عزاً
لملكه، ويرفع قرن مسيحه» (اصم ٢ : ١٠). حقاً «من يرفع نفسه يتضع، ومن يضع نفسه يرتفع»
(مت ٢٣ : ١٢).

ليكن هذا المزمور مصدر تشجيع حقيقي لنا. «إنما الله انتظري يا نفسي لأن من قبله رجائي. إنما
هو صخرتي وخلاصي، ملجائي فلا أترزعزع» (مز ٦٢ : ٥ ، ٦).

المزمور السادس والسبعون

لإمام المغنين. على نوات الأوتار. مزمور لآساف. تسبيحة

١ الله معروف في يهوذا. اسمه عظيم في إسرائيل. ٢ كانت في ساليمة مظلمته، ومسكنه في صهيون. ٣ هناك سَحَقَ القسيَّ البارقة، المجنَّ والسيفَ والقتال. سلاه
٤ أبهى أنت أمجد من جبال السَّلب. ٥ سلب أشداءُ القلب. ناموا سِنَّتهم. كلُّ رجالِ البأسِ لم يجدوا أيديهم. ٦ من انتهارك يا إله يعقوب يُسَبِّحُ فارسٌ وخيلٌ. ٧ أنت مهوبٌ أنت. فمن يقفُ قدامك حال غضبك؟ ٨ من السماءِ اسمعتُ حكماً. الأرضُ فرغت وسكنت ٩ عند قيام الله للقضاء، لتخليص كلِّ ودعاء الأرض. سلاه. ١٠ لأن غضب الإنسان يحمذك. بقيَّة الغضب تتمنطقُ بها.

١١ أنذروا وأوفوا للرب إلهكم يا جميع الدين حوله. ليقدِّموا هدية للمهوب. ١٢ يقطفُ روح الرؤساء. هو مهوبٌ لملوك الأرض.

قوة الله المخلصة

في مزمور ٧٤ رفع المرنم لله شكوى من ظلم العدو لشعب يحبه الله، فقد حطم الهيكل محل سكن الله وسط شعبه. واستمعنا في مزمور ٧٥ رداً إلهياً على الشكوى، يقول الله فيه إنه قاضي عادل، وقد عيَّن لكل أمرٍ ميعاداً، وأنه بالمستقيمات يقضي. وفي هذا المزمور ردُّ إلهي آخر، يقول إن قوة الله العظيمة لا بد ستحطم العدو.. وواضح أن في عالمنا مملكتين تتحاربان، كما أن هناك معارك مستمرة تدور داخل نفوسنا بين الخير والشر. فنحن نعيش في عالم أسلم قياده لإبليس، وقد خضع أغلبية البشر للشرير واستسلموا له. ولكثرة ما هُزموا أمامه لم تعد لديهم ثقة أنهم يقدرُون أن ينتصروا، لأن الهزيمة صارت أسلوب حياتهم اليومي.

على أن النصر النهائي هي دائماً من نصيب مملكة الخير، مع أنها تواجه الهجوم المستمر من مملكة الشر. ويوصينا الوحي: «تقوُّوا في الرب وفي شدة قوته. البسوا سلاح الله الكامل لكي تقدروا أن تثبتوا ضد مكائد إبليس، فإن مصارعنا ليست مع دم ولحم، بل مع الرؤساء، مع السلاطين، مع ولاة العالم، على ظلمة هذا الدهر، مع أجناد الشر الروحية في السماويات» (أف ٦: ١٠-١٢).. وعلى كل من يريد الحياة المقدسة، الخادمة، الشجاعة أن يتوقع المقاومة، ويتأكد في الوقت نفسه أنه «يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨: ٣٧).

يشبه هذا المزمور مزمور ٤٦ الذي يقول مطلعته: «الله لنا ملجأ وقوة. عوناً في الضيقات وجد شديداً». ويتكوَّن مزمورنا من ١٢ آية، تحوي أربعة أفكار، تشغل كل فكرة منها ثلاث آيات.

في هذا المزمور نجد:

أولاً - قوة الرب (آيات ١-٣)

ثانياً مجد الرب (آيات ٤-٦)

ثالثاً سلطان الرب (آيات ٧-٩)

رابعاً نصائح للودعاء (آيات ١٠-١٢)

أولاً - قوة الرب

(آيات ١-٣)

١ - قوة مُعلَّنة: «الله معروف في يهوذا، عظيم في إسرائيل» (آية ١). تاريخ الله مع شعبه معروف ومشهور، بالخروج المعجزي من مصر، وشق البحر الأحمر، وإطعام الشعب بالمن والسلوى في الصحراء، وري عطشهم بالماء الذي خرج من الصخر. وعندما كانوا يحتفلون بالفصح كان الأبناء يسألون آبائهم: «ما هذه الخدمة لكم؟» فيجوابونهم: «هي ذبيحة فصح للرب الذي عبر عن بيوت بني إسرائيل في مصر، لما ضرب المصريين وخلص بيوتنا» (خر ١٢: ٢٦، ٢٧). الله معروف بأنه صاحب القوة اللانهائية، فهو الخالق، الذي قال «ليكن نور» فكان نور. وهو «حامل كل الأشياء بكلمة قدرته» (عب ١: ٣). فقد خلق العالم وهو يعتني به ويضبطه، وكل الأشياء بإرادته كائنة وُخلقت (رو ٤: ١١)، وهو يكافئ البار ويعاقب الشرير. «معروف هو الرب. قضاء أمضى. الشرير يعلق بعمل يديه» (مز ٩: ١٦). «الله في قصورها يُعرف ملجأ» (مز ٤٨: ٣).

ملك داود وسليمان على مملكة متحدة، ولكنها انقسمت إلى مملكتين: شمالية هي مملكة إسرائيل وعاصمتها السامرة، وجنوبية هي مملكة يهوذا وعاصمتها أورشليم. والله معروف في مملكتي يهوذا وإسرائيل. أعلن لهما عن ذاته بواسطة الأنبياء الذين أرسلهم إليهما، وبالمعجزات التي أجراها بواسطة أنبيائه فيهما.

معروف الله بأمانته الكاملة، فقد حقق كل وعوده لأب الأسباط يعقوب، وغير اسمه من يعقوب (بمعنى: يمسك العقب) إلى إسرائيل (بمعنى: يجاهد مع الله). وقال سليمان بعد صلاة تدشين الهيكل: «مبارك الرب الذي أعطى راحة لشعبه حسب كل ما تكلم به، ولم تسقط كلمة واحدة من كل كلامه الصالح الذي تكلم به عن يد موسى عبده» (امل ٨: ٥٦).

٢ - قوة مُقيمة: «كانت في ساليم مظلمته، ومسكنه في صهيون» (آية ٢). يقول المرنم إن الله أقام مظلمته في ساليم، وهو تدليل واختصار لاسم أورشليم، بمعنى «مدينة السلام» أو «أساس السلام».

وقد حلت أورشليم السماوية في عهد الإنجيل مكان أورشليم الأرضية، لأن خاصة المسيح من اليهود لم تقبله، فمنح كل الذين قبلوه من كل أمة وشعب ولسان امتيازات شعبه القديم، الذين قال المسيح لهم: «ملكوت الله يُنزع منكم ويُعطى لأمة تعمل أثماره» (مت ٢١: ٤٣).

«في ساليمة مظلمته». وتطلق «مظلمته» أحياناً على عرين الأسد، والمعنى أن الرب يدافع عن شعبه كما يدافع الأسد عن عرينه «لأنه هكذا قال الرب كما يهرّ فوق فريسته الأسد والشبل الذي يدعى عليه جماعة من الرعاة وهو لا يرتاع من صوتهم ولا يتنزل لجمهورهم.. هكذا يحامي رب الجنود عن أورشليم. يحامي فينقذ، يعفو فينجي» (إش ٣١: ٤، ٥).

يقيم الله وسط شعبه، ويسكن بينهم. رأى يوحنا المسيح في وسط سبع منابر ذهبية هي السبع الكنائس (رؤ ١: ١٣). وقال المسيح: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠).

٣- قوة منتصرة: «هناك سحق القسيّ البارقة. المجنّ والسيف والقتال» (آية ٣). «هناك» في كل الحروب التي أغار فيها العدو ضد شعب الرب كانت قسيّ العدو (جمع قوس) بارقة، أي سريعة كالبرق، فسحقها الرب بقوة الأقوى والتي لا بد ستتنتصر وتتصر شعبه. ويقال عن سهام الرب المدافعة عن شعبه، والتي تهزم أعداءه: «أرسل سهامه فشتتهم، وبروقاً كثيرة فازعجهم» (مز ١٨: ١٤)، وقال النبي: «يرى الرب فوقهم وسهمه يخرج كالبرق» (زك ٩: ١٤). وتوضح هذه الآية أن الرب المنتصر سيسحق كل أسلحة الحرب من مجن (وهو الترسانة الصغير)، وسيف وجنود.

ثانياً - مجر الرب (آيات ٤-٦)

١ - دمر التحصينات: «أبهى أنت، أمد من جبال السلب» (آية ٤). جبال السلب هي الجبال الراسخة العالية، التي تعلوها تحصينات العدو القوية، والكهوف الحصينة التي لا يمكن لأحد من سكان الوادي أن يصل إلى الأعداء المعسكرين فوقها والمختبئين داخلها. ولكن الله أبهى وأمد منها كلها، لأن الذين معنا أعظم وأقوى وأكثر من الذين معهم. ويقدم الله لشعبه التشجيع العظيم على لسان النبي ناحوم، فيقول بخصوص هجوم الآشوريين (وعاصمتهم نينوى) على شعبه: «أين مأوى الأسود ومرعى أشبال الأسود؟.. الأسد المفترس لحاجة جرائه، والخائق لأجل لبواته، حتى ملأ مغارته فرائس ومأويه مفترسات. ها أنا عليه يقول رب الجنود» (ناحوم ٢: ١١-١٣).

٢ - دمر الجنود: «سلب أشداء القلب. ناموا سينتهم. كل رجال البأس لم يجدوا أيديهم. من انتهارك

يا إله يعقوب يُسبِّخ فارسٌ وخيلٌ» (آيتا ٥، ٦). قال ملك آشور: «بقدرة يدي صنعت، وبحكمتي، لأنني فهِيمٌ.. فأصابتي يدي ثروة الشعوب كعش، وكما يجمع بيضٌ مهجور جمعت أنا كل الأرض» فقال الله له: «هل تفتخر الفأس على القاطع بها، أو يتكبر المنشار على مُردِّده؟» (إش ١٠: ١٣-١٥). لقد سلب الله الأعداء الشجعان، وأنامهم نوم الموت، وقال عنهم: «لكي يناموا نوماً أبدياً ولا يستيقظوا، يقول الرب» (إر ٥١: ٣٩). وعندما حاولوا أن يستخدموا أيديهم للهجوم أو للدفاع وجدوها مقطوعة، إما لأنهم فقدوها، أو لأنها عجزت عن الحركة.

لقد انتهر الله العدو بصوت سلطانه «انتهرت الأمم. أهلك الشيرير» (مز ٩: ٥)، فسبَّخ الفارس والخيل، أي ناموا نوماً عميقاً وراح في سبات الموت.. سقط أعداء الله جميعاً وماتوا. إنه الله «المُخرج المركبة والفرس، الجيش والعِزَّ. يضطجعون معاً لا يقومون. قد خمِدوا. كفتيلة انطفأوا» (إش ٤٣: ١٧).

ثالثاً - سلطان الرب

(آيات ٧-٩)

١ - لأنه المَهوب: «أنت مهوب أنت. فمن يقف قدامك حال غضبك؟» (آية ٧). الله صاحب الهيبة الذي لا يستطيع أحد أن يقف أمامه. وقف شاول الطرسوسي ضد المسيح وضد كنيسته، وحمل رسائل من رؤساء اليهود في اورشليم ليلقي القبض على المسيحيين رجالاً ونساءً ليسوقهم إلى السجون والعذاب. ولكنه بكل علمه وسلطانه وغيرته لعقيدته لم يقدر أن يقف أمام هيبة الله الذي أبرق حوله بنور من السماء فسقط إلى الأرض، وسمع المسيح يسأله: «لماذا تضطهمني؟.. صعباً عليك أن ترفس مناخس» فخضع أمام المَهوب يقول: «ماذا تريد يا رب أن أفعل؟» (أع ٩: ٤-٦). حقاً «الرب عليّ مخوف» (مز ٤٧: ٢)، و«إلهنا نارٌ آكلة» (عب ١٢: ٢٩). «من يقف أمام سنخه، ومن يقوم في حمو غضبه؟» (نا ١: ٦). له قال المرنم: «إن كنت تراقب الآثام يا رب يا سيد، فمن يقف؟» (مز ١٣٠: ٣).

٢ - لأنه القاضي: «من السماء أسمع حكماً. الأرض فزعت وسكتت، عند قيام الله للقضاء لتخليص كل ودعاء الأرض» (آيتا ٨، ٩). الله هو القاضي العادل الذي يصدر أحكامه على الأشرار ويعلمها، فيرتعون ويعجزون عن الدفاع عن أنفسهم. قالت حنة في صلاة شكرها: «مخاصمو الرب ينكسرون. من السماء يُرعد عليهم. الرب يدين أقاصي الأرض» (اصم ٢: ١٠)، وقال بنو قورح: «عجبت الأمم. تزعزت الممالك. أعطى صوته. ذابت الأرض» (مز ٤٦: ٦). وقال النبي إشعياء: «يُسمع الرب جلال صوته، ويرى نزول ذراعه بهيجان غضبٍ ولهبٍ نارٍ آكلة.. لأنه من صوت

الرب يرتاع أشور» (إش ٣٠ : ٣٠ ، ٣١).

لا بد أن يقوم الله ليُجري القضاء العادل، ويُقزِع الشرير ويخلص كل ودعاء الأرض، «يقضي بالعدل للمساكين، ويحكم بالإنصاف لبائسي الأرض، ويضرب الأرض بقضيب فمه، ويُميت المنافق بنفخة شفّتيه» (إش ١١ : ٤). ينقذ الله كل من لا يستطيعون أن يخلصوا أنفسهم، فيدافع عنهم وهم صامتون. وعندما نلتقي بمتجبر يظلم العاجزين، يجب أن نذكر أن الله يقوم ليخلص كل ودعاء القلب، فهو يقول: «كل قرون الأشرار أعضب (أقطع). قرون الصديق تنتصب» (مز ٧٥ : ١٠).

رابعاً - نصائح للروحاء

(آيات ١٠-١٢)

أوضح المرء أن قوة الله تحطم العدو وتدافع عن الوديع الذي لا يقدر أن يدافع عن نفسه. ثم يطمئن هذا الوديع، ويقدم له ثلاث نصائح:

١ - الله صاحب السلطان: «لأن غضب الإنسان يحمك. بقية الغضب تتمنطق بها» (آية ١٠). لا بد أن يتحوّل غضب الإنسان ضدّ شعب الرب إلى تمجيد للرب وإلى خير لشعبه، لأنه لا بدّ يُجري معجزات لينقذ شعبه، ويُخرج من الآكل أكلاً ومن الجافي حلاوة (قض ١٤ : ١٤)، كما قال لفرعون: «لأجل هذا أقمتك لكي أريك قوتي، ولكي يخبر باسمي في كل الأرض. أنت معاندٌ بعد» (خر ٩ : ١٦). وإن تبقي من غضب الإنسان الشرير شيء لم يفصح عنه، يتمنطق الله به ويحوّله أيضاً لخير شعبه، ويقول للخطاة: «نفسكم ناراً تأكلكم» (إش ٣٣ : ١١).

عندما غضب هامان على مردخاي صلب على الخشبة التي نصبها ليصلب عليها مردخاي، ونزع الملك خاتمه الذي أخذه من هامان وأعطاه لمردخاي، فدمّر العدو نفسه، وأكرم الله شعبه (أس ٧ : ٩ و ٨ : ٢). قال المسيح: «دفع إليّ كل سلطان في السماء وعلى الأرض» (مت ٢٨ : ١٨). وهذا ما حدث بعد رجم استفانوس، الشهيد المسيحي الأول، فقد «حدث في ذلك اليوم اضطهادٌ عظيم على الكنيسة التي في اورشليم، فتشتت الجميع في كور اليهودية والسامرة، ما عدا الرسل.. فالذين تشتتوا جالوا مبشرين بالكلمة» (أع ٨ : ١ ، ٤).. لقد حقّق غضب العدو انتشار كلمة الله.

٢ - أوفوا النذر: «انذروا وأوفوا للرب إلهكم يا جميع الذين حوله. ليقدّموا هدية للمهوب» (آية ١١). في وقت الضيق ينذر الإنسان للرب نذوراً، وعندما يحقق الله الطلب كثيراً ما ينسى الإنسان نذره. والنذر نوع من المساومة بين الإنسان الضعيف والله القوي. والله في محبته يقبل هذا، لا لأنه ينتظر من الإنسان عطاءً، فهو الخالق، لكنه يريدنا أن نكون أمناء في وعودنا. عندما نذر يعقوب أب

الأسباط أن يني بيتاً للرب إن حفظه الرب وأكرمه، حَقَّق الرب طلب يعقوب، لكن يعقوب نسي نذره (تكوين ٢٨ : ٢٠-٢٢). صدق كلام الرب، ولم يصدق يعقوب! فطلب الله من يعقوب أن يذكر نذره، ويذهب إلى بيت إيل ليفي به (تك ٣٥ : ١).

ويضم المرنم صوته إلى صوت الله طالباً من كل من يَنْذِر أن يفِي، «إذا نذرت نذراً للرب فلا تتأخر عن الوفاء به، لأنه لا يسرُّ بالجهال. فأوف بما نذرت. أن لا تنذر خيراً من أن تنذر ولا تفِي» (جا ٥ : ٤، ٥).

٣- اطمئن: «يقطف روح الرؤساء. هو مهوبٌ لملوك الأرض» (آية ١٢). عندما يفصل الإنسان عن الله يدمر نفسه ويهلكها، وعندما يتعارض فعله مع القوانين الإلهية يقطع نفسه بسيفٍ حاد، لأن قوانين الله كالسيف، يحمينا إذا سرنا إلى جواره، ويمزقنا إن اعترضنا طريقه. ويصور كاتب سفر الرؤيا منظر قطف روح الرؤساء بالقول: «خرج ملاك من المذبح له سلطان على النار، وصرخ صرخة عظيمة إلى الذي معه المنجل الحاد قائلاً: أرسيل منجلك الحاد واقطف عناقيد كرم الأرض، لأن عنبها قد نضج. فألقى الملاك منجله إلى الأرض وقطف كرم الأرض، فألقاه إلى مغصرة غضب الله العظيمة» (رو ١٤ : ١٨، ١٩).

هذا المزمور هو صوت الله لنا لتعزيتنا وقت الضيق والشدة، يقول لنا إن الله هو الغالب، وسيضع أعداءه موطناً لقدميه. فلنبتهج بإله خلاصنا.

المزمور السابع والسبعون

لإمام المقنين على «يدوثون». لآساف. مزمور

١ صوتي إلى الله فأصرخ. صوتي إلى الله فأصغى إليّ. ٢ في يوم ضيقتي التمسستُ الربَّ. يدي في الليلِ انبسطت ولم تُخذِر. أثبت نفسي التعزية. ٣ اذكرُ الله فأبش. أناجي نفسي فيُنقِشني على روحي. سلاه.

٤ اتمسكتُ أجفان عيني. الزعجتُ فلم أتكلم. ٥ تفكرتُ في أيام القدم، السنين الدهرية. ٦ اذكرُ ترثمي في الليل. مع قلبي أناجي وروحي تبحث. ٧ هل إلى الدهور يرفضُ الربُّ ولا يعودُ للرِّضا بعد؟ ٨ هل انتهت إلى الأبد رحمته؟ هل انقطعت كلمته إلى دور فدور؟ ٩ هل نسي الله رافة، أو قفص برجزه مراحمة؟ سلاه.

١٠ فقلت: هذا ما يُعلِّني. تُغيِّرُ يميني العلي. ١١ اذكرُ أعمالَ الربِّ إذ اذكرُ عجائبك منذ القدم، ١٢ والهجُ بجميع أفعالك، وبصنائيك أناجي.

١٣ اللهم في القدس طريقك. أيُّ إله عظيم مثلُ الله! ١٤ أنت الإله الصانعُ العجائب. عرفتُ بين الشعوب قوتك. ١٥ فكنتُ بذراعتك شعبك بني يعقوب ويوسف. سلاه. ١٦ أبصرتك المياه يا الله، أبصرتك المياه ففرغت. ارتعدت أيضاً اللجج. ١٧ سكبت الغيوم مياهاً. أعطيت السحب صوتاً. أيضاً سهامك طارت. ١٨ صوتُ رعدك في الزوابع. البروق أضاءت المسكونة. ارتعدت ورجفت الأرض. ١٩ في البحر طريقك، وسُبلك في المياه الكثيرة، وآثارك لم تُعرف. ٢٠ هديت شعبك كالغنم بيد موسى وهارون.

هزيت شعبك

يستوافق هذا المزمور مع صلاة النبي حبقوق التي رفعها لله عندما رأى جيوش الكلدانيين قادمة لتخرب بلاده، فاهتزَّ إيمانه اهتزازاً عنيفاً، وتساءل إن كانت عدالة الله تقبل انتصار الرعب والعنف، فأجاب الرب نبيّه حبقوق بأن العدالة قادمة لا ريب فيها، ولكنها قد تتأخر، فلينتظرها. فلما طلب النبي سرعة عمل الله لنلا تخور القلوب المؤمنة أعلن الله له في رؤيا أنه آت ليُعاقب أعداءه وينصر شعبه، كما سبق وفعل في الماضي، فإن التاريخ يعيد نفسه.

وعندما كتب المرنم هذا المزمور كان الخراب قد حلَّ ببلاده، وسبى الكلدانيون شعبه، فعرض مشكلته على الله وانتظر الإجابة، التي جاءته تقول إن الله لا يرفض شعبه إلى الأبد، وإن الذي أجرى المعجزات في الماضي سيُجريها في المستقبل، والذي أخرج شعبه أحراراً من مصر سيُعيدهم أحراراً من السبي البابلي.

لقد تمنى المرنم في هذا المزمور أن يهرب من الواقع الأليم، ليستعيد أمجاد الماضي السعيد. ولكنه بعد التأمل تأكد أن مستقبله سيكون أفضل من ماضيه وحاضره، لأن الله الذي رعى شعبه بيد موسى وهارون أربعين سنة في الصحراء هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد. في هذا المزمور نجد،

أولاً - المشكلة (آيات ١-١٠)

ثانياً - الحل (آيات ١١-٢٠)

أولاً - المشكلة

(آيات ١-١٠)

١ - مشكلة داخل النفس: (آيات ١-٤).

(أ) صراخ: «صوتي إلى الله فأصرخ. صوتي إلى الله فأصغي إليّ» (آية ١). عندما يفتقد الطفل الأمان يصرخ بكل صوته، وعندما تضيق الطريق من قدم الناضج يصرخ كالطفل. هكذا بدأ المرنم مزموره وهو يجار بالشكوى، يرفع صوته لله لا لإنسان، وهو يعلم أن الله سيستجيبه، لأنه سبق أن أصغى إليه. «طلبت إلى الرب فاستجاب لي، ومن كل مخاوفي أنقذني» (مز ٣٤: ٤).

(ب) التماس: «في يوم ضيقي التمسْتُ الرب. يدي في الليل انبسطت ولم تخدر. أبت نفسي التعزية» (آية ٢). كانت الرؤية غير واضحة للمرنم، فالتمس الله وفتش عنه، وجعل ييسط يده مصلياً طول الليل دون كلل أو تعب، وهو يتساءل: هل نسي الله شعبه؟ أين مراحمه الماضية؟! وكأنه يقول مع داود: «أستغيث بك وأرفع يدي إلى محراب قدسك» (مز ٢٨: ٢). رفض المرنم كل تعزية لأن مشكلته كانت لا تزال قائمة، فكان مثل يعقوب الذي بكى يوسف ابنه المفقود، ظاناً أن وحشاً افترسه «فقام جميع بنيه وجميع بناته ليعزوه، فأبى أن يتعزى وقال: إني أنزل إلى ابني نائحاً إلى الهاوية» (تك ٣٧: ٣٥). وكان مثل راحيل التي تبكي على أولادها «صوتٌ سَمِعَ في الرامة. نوحٌ، بكاءٌ مرٌّ. راحيل تبكي على أولادها وتأبى أن تتعزى عن أولادها لأنهم ليسوا بموجودين» (إر ٣١: ١٥).

أبت نفس المرنم أن تتعزى، لأن معرفته محدودة ولم يقدر برؤيته البشرية المحدودة أن يضع ثقته في الرب، كما ظنَّ يعقوب أن يوسف مفقود، مع أنه حي، وكما رفضت راحيل التعزية مع أن العائلة المقدسة في أمان كامل في مصر، والأطفال الذين قتلهم هيرودس يقيمون في محضر الله.

(ج) انين: «أذكر الله فأنن. أناجي نفسي. فيَغشَى على روحي» (آية ٣). كان المرنم يصلي ويذكر الله وهو ينتظر منه الخلاص السريع، فلما أبطأ قدومه بدأ ينن، وهو يناجي نفسه: «قدامي

اغتنصاب وظلم، ويحدث خصام، وترفع المخاصمة نفسها. لماذا جمدت الشريعة ولا يخرج الحكم بنة؟ لأن الشرير يحيط بالصديق، فلذلك يخرج الحكم معوجاً.. على مرصدي أقف، وعلى الحصن انتصب وأراقب لأرى ماذا يقول لي، وماذا أجيب عن شكواي» (حب ١: ٣، ٤ و ٢: ١). ولكثرة ما ناجى نفسه غشي على روحه من السهر والكمد والحيرة. ويمرُّ المؤمنون بمثل هذا الاختبار عندما يواجهون مواقف صعبة، فيغشى على روحهم في مرضهم، أو في فقد حبيب، أو في خيبة أمل، أو في ضعف روحي. غير أن بني قورح وجدوا علاج مثل هذا الموقف، فقال قائد لهم ينجي نفسه: «لماذا أنت منحنية يا نفسي، ولماذا تتنين في؟ ترجي الله لأنني بعدُ أحمد، خلاص وجهي وإلهي» (مز ٤٢: ١١). (د) انزعاج: «أمسكت أجفان عيني. انزعجت فلم أتكلم» (آية ٤). بسبب شدة انزعاج المرئم وعمق حزنه وكثرة تساؤلاته وعنف حيرته طار نومه من عينيه، وفقد القدرة على التعبير، وكان الله أمسك أجفان عينيه فلم يذق للنوم طعمًا، وكان لسانه عجز عن النطق بسبب انزعاجه، ولسان حاله: «تعبت في تنهدي.. ساخت من الغم عيني. ساخت من كل مضايقي» (مز ٦: ٦، ٧).

٢ - مشكلة المقارنة بالماضي: «تفكرت في أيام القدم، السنين الدهرية. أذكر ترنمي في الليل. مع قلبي أناجي، وروحي تبحث» (آيتا ٥، ٦). في هاتين الآيتين يقارن المرئم حاضره بالماضي كله. لقد تذكر كل ما عمله الله مع شعبه منذ اختار إبراهيم، وتأمله وحلله، وفرح بما كان، ولسان حاله: «موتي الأغاني في الليل.. بالنهار يوصي الرب رحمته، وبالليل تسبيحه عندي صلاة لإله حياتي.. حسن هو الحمد للرب والترنم لاسمك أيها العلي، أن يخبر برحمتك في الغداة وأمانتك كل ليلة» (أي ٣٥: ١٠ ومز ٤٢: ٨ و ٩٢: ١، ٢). ولكن حاضر المرئم كان غير ماضيه، فأخذ يتساءل في حيرة، يتناجى مع قلبه وروحه تبحث إن كان الله سيحقق له وعده: «وأما أنت يا إسرائيل عبدي، يا يعقوب الذي اخترته، نسل إبراهيم خليلي الذي أمسكته من أطراف الأرض، ومن أقطارها دعوته وقلت لك: أنت عبدي. اخترتك ولم أرفضك. لا تخف لأنني معك. لا تتلفت لأنني إلهك. قد أيسدتك وأعنتك وعضدتك بيمين برتي» (إش ٤١: ٨-١٠).

٣ - مشكلة مع الله: (آيات ٧-١٠).

(أ) الرب لا يرضى: «هل إلى الدهور يرفض الرب، ولا يعود للرضا بعد؟» (آية ٧). تساءل المرئم: إلى متى يحجب الله وجهه عنه، وقد طال زمن بقائه وبقاء شعبه في الآلام، مع أنه وشعبه كانوا في أيام القدم والسنين الدهرية محل رضاه. فلماذا يستمر يرفض، ولماذا لا يعود إلى الرضا؟ إنه يشارك أساف سؤاله: «لماذا رفضتنا يا الله إلى الأبد؟ لماذا ينخن غضبك على غنم مرعائك؟» (مز ٧٤: ١) وسؤال بني قورح: «هل إلى الدهر تسخط علينا؟ هل تطيل غضبك إلى دور فنور؟» (مز ٨٥: ٥).

(ب) الرب لا يرحم: «هل انتهت إلى الأبد رحمته؟ انقطعت كلمته إلى دور فدور؟» (آية ٨). ويستمر المرنم في تساؤله: لو رفضتنا يا الله، فأين مراحمك؟ هل انتهت؟ وهل انقطعت وعودك عن التحقيق؟.. في وقت فرح وسلام قال أحد المرنمين: «هو الرب إلها. في كل الأرض أحكامه. ذكر إلى الدهر عهده، كلاماً أوصى به إلى ألف دور، الذي عاهد به إبراهيم وقسمه لإسحاق، فثبتته ليعقوب فريضةً ولإسرائيل عهداً أبدياً» (مز ١٠٥: ٧-١٠). لكن الله سمح بسبب لشعبه طال زمنه. فهل لم تعد لديه رحمة تستر عيوب شعبه؟ وهل انقطعت وعوده الصالحة التي عاهد بها إبراهيم؟

(ج) الرب نسي وتغير: «هل نسي الله رافةً، أو قفص (منع) برجزه (بغضبه) مراحمه؟ فقلت: هذا ما يعلنني: تغير يمين العلي» (آيتا ٩، ١٠). لقد نزل الرب في السحاب ونادى: «الرب إله رحيم ورؤوف. بطيء الغضب وكثير الإحسان والوفاء. حافظ الإحسان إلى ألوف. غافر الإثم والمعصية والخطية» (خر ٣٤: ٥-٧). فهل غضب الله غضباً جعله يمنع مراحمه عن شعبه؟ وهل لهذا ناداه حبقوق: «في الغضب اذكر الرحمة»؟ (حب ٣: ٢).

شعر المرنم أن اليد التي كانت تسنده في الماضي لم تعد تفعل، بل لعلها أصبحت تعمل على إسقاطه، وهذه بالطبع مشاعر لا حقائق، فلن يتغير الله لأنه الأول والآخر، ولن ينسى شعبه لأنهم أعزاء على قلبه، ولن يعطل غضبه أعمال رحمته لأنه محبة.. لكن المرض أصاب المرنم فاعتلت صحته بعد أن صرخ وأن، وناجى نفسه فغشي على روحه، وطار النوم من عينيه، وضاع الكلام من شفتيه، وتساءل أسئلة لا إجابة لها وهو يرى تغير أعمال الله من أعمال مراحم إلى عقوبات.

ولا بد أن مشاعر المرنم هذه جعلته يتواضع أمام الله وكأنه يقول مع إرميا: «ويل لي من أجل سيحي. ضربتي عديمة الشفاء. فقلت: إنما هذه مصيبة فأحتملها» (إر ١٠: ١٩)، وجعلته يشعر مع المتألمين وشعاره «بكاء مع الباكين» (رو ١٢: ١٥)، وجعلته يسهر ويصلي لئلا يدخل في تجربة (مت ٢٦: ٤١)، وجعلته يلجأ إلى الله أكثر ويقول: «إذا قلت: قد زلت قدمي، فرحمتك يا رب تعضدني. عند كثرة همومي في داخلي تعزياتك تلذذ نفسي» (مز ٩٤: ١٨، ١٩).

ثانياً - الحل

(آيات ١١-٢٠)

عندما نركز انتباهنا على المشاكل يضيع النوم من عيوننا، وتصيبنا العلال. ويكمن العلاج في تركيز النظر على الرب الذي يحل المشاكل المعقدة، طاعة للنصيحة: «ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكملته: يسوع» (عب ١٢: ٢)، فنقدر أن نقول: «جعلت الرب أمامي في كل حين. لأنه عن يميني

فلا أتزعزع» (مز ١٦ : ٨). عندما ثبت بطرس نظره على المسيح استطاع أن يسير على الأمواج، ولكن عندما حوَّله عن المسيح وثبته على الأمواج بدأ يفرق (مت ١٤ : ٣٠).

وقد وجد المرنم حلَّ مشكلته في أن يثبت نظره على الله ويتأمل صفاته التي لا تتغير، ويذكر أفعاله المجيدة المتكررة، فملاً الماضي المجيد نفسه بالأمل للمستقبل، وصار لسان حاله: «إحسانات الرب أذكر، تسابيح الرب. حسب كل ما كلفنا به الرب والخير العظيم.. حسب مراحمه وحسب كثرة إحساناته.. في كل ضيقهم تضايق وملاك حضرته خلَّصهم. بمحبته ورأفته هو فكَّهم ورفعهم وحملهم كل الأيام القديمة» (إش ٦٣ : ٧، ٩).

١ - الحل عند إله العجائب: «أذكر أعمال الرب، إذ أتذكر عجائبك منذ القدم، وألهج بجميع أفعالك، وبصنائعك أناجي» (آيتا ١١، ١٢). لا بد أن يتدخل الروح القدس في الوقت المناسب ليغيِّر جوَّ البؤس والشكوى إلى شكر وتقدير لنعمة الله، فيذكرنا بكل ما قال الله لنا (يو ١٤ : ٢٦). ذكرَّ روح الله المرنم بأعمال الرب وعجائبه وأفعاله وصنائه، بدءاً بالخروج والمعجزات التي صاحبته والترنيم التي قالت بشأنه: «من مثلك بين الآلهة يا رب؟ من مثلك معترّاً في القداسة، مخوفاً بالتسابيح، صانعاً عجائب؟» (خر ١٥ : ١١)، فاطمأنت نفسه.

عندما كان المعمدان مسجوناً أرسل اثنين من تلاميذه ليسألا المسيح: «أنت هو الآتي أم ننتظر آخر؟»، فقد كان يتوقع أن المسيح صاحب المعجزات ينقذه. ولم يفرج المسيح عن المعمدان، لكنه ثبت إيمانه بأن طلب من تلميذه أن يخبرا معلمهما بما سمعا ونظرا «العمي يبصرون، والعرج يمشون، والبُرص يطهرون، والصم يسمعون، والموتى يقومون، والمساكين يُبشرون» ثم قال المسيح للمعمدان: «وطوبى لمن لا يعثر في» (مت ١١ : ٣-٦). ولا بد أن نفس المعمدان استراحت وهو يسمع أخبار ملكوت الله المفرحة، بالرغم من أنه كان لا زال مسجوناً.

٢ - الحل عند إله القداسة: «اللهم، في القدس طريقك. أي إله عظيم مثل الله!» (آية ١٣). كل ما يفعله الله طاهر لا عيب فيه فإن «الله نور، وليس فيه ظلمة البتة» (١ يو ٥ : ٥)، قال له حبقوق: «ألسنت أنت منذ الأزل يا رب إلهي قدوسي؟» (حب ١ : ١٢). هو إله عظيم في قداسته، وكل طرقه مقدسة، تهتف له الملائكة: «قدوس! قدوس! قدوس! رب الجنود، مجده مل كل الأرض» (إش ٦ : ٣). ولكن عندما انقشعت غيوم الشكوك ودموع الاثنين من عيني المرنم استراحت نفسه وهو يرى قداسة الله الكاملة التي لا تفعل إلا الصالح.

٣ - الحل عند إله الخلاص: «أنت الإله الصانع العجائب. عرفت بين الشعوب قوتك. فككت بذراعك شعبك، بني يعقوب ويوسف» (آيتا ١٤، ١٥). إله العجائب القدوس هو المخلص، الذي قصَّ

موسى كل أفعاله على حميه يثرون كاهن مديان وأخبره «كل ما صنع الرب بفرعون والمصريين من أجل إسرائيل، وكل المشقة التي أصابتهم في الطريق فخلصهم الرب. ففرح يثرون بجميع الخير الذي صنعه إلى إسرائيل.. وقال يثرون: مبارك الرب الذي أنقذكم من أيدي المصريين ومن يد فرعون.. الآن علمت أن الرب أعظم من جميع الآلهة لأنه في الشيء الذي بغوا به كان عليهم. فأخذ يثرون حملو موسى محرقة وذبائح لله» (خر ١٨: ٨-١٢).

هذا هو الإله المتفرد في قدرته الذي نقدم له ذبائح الحمد والتسبيح، ونجد في محضره الأنس والسلام والشبع. هو الذي فكّ «بني يعقوب ويوسف» من الأسر. وقد ورد هذا التعبير هنا وفي نبوة عوبديا ١٨ فقط. والمقصود ببني يعقوب المملكة الجنوبية، والمقصود ببني يوسف المملكة الشمالية، لأن يوسف أبا أقوى سبطين فيها، وهما سبطا أفرام ومنسى. فيكون المعنى أن كل بني إسرائيل، شمالاً وجنوباً، اختبروا خلاص الإله العظيم الذي أنقذهم بمعجزاته.

٤- الحل عند إله السلطان: (آيات ١٦-٢٠).

(أ) سلطانه على البحار: «أبصرتك المياه يا الله، أبصرتك المياه ففزعت. ارتعدت أيضاً اللجج» (آية ١٦). كان للمياه واللجج عيوناً تبصر جلال الله فتفرع وترتعد. له خضعت مياه البحر الأحمر «فأجزي الرب البحر بريح شرقية شديدة كل الليل، وجعل البحر يابسة، وانشق الماء، فدخل بنو إسرائيل في وسط البحر على اليابسة، والماء سور لهم عن يمينهم وعن يسارهم» (خر ١٤: ٢١، ٢٢). وله خضعت مياه نهر الأردن «فعند إتيان حاملي التابوت إلى الأردن وانغماس أرجل الكهنة حاملي التابوت في ضفة المياه، والأردن ممتلئ إلى شطوطه كل أيام الحصاد، وقفت المياه المنحدرة من فوق وقامت نداً واحداً.. فوقف الكهنة حاملو تابوت عهد الرب على اليابسة في وسط الأردن» (يش ٣: ١٥-١٧). وللمسيح خضعت أمواج بحيرة طبرية الهائجة عندما «انتهر الريح، وقال للبحر: اسكت. ابكم. فسكنت الريح وصار هدوء عظيم» (مر ٤: ٣٩).

(ب) سلطانه على المطر: «سكنت الغيوم مياهاً. أعطت السحب صوتاً. أيضاً سهامك طارت. صوت رعدك في الزوبعة. البروق أضاءت المسكونة. ارتعدت ورجفت الأرض» (آيتا ١٧، ١٨). يصور المرنم هنا عاصفة مطيرة، صاحبها الرعد والبرق، فضاءت أرجاء البلاد «أرعد الرب من السماوات، والعلي أعطى صوته. أرسل سهاماً فشتتهم، برقاً فأزعجهم» (صم ٢٢: ١٤، ١٥). ارتعدت الأرض من صوت العاصفة. فمن يملك مثل هذا السلطان المطلق؟ إنه الرب القدير صاحب السلطان.

(ج) سلطانه سري: «في البحر طريقك، وسبلك في المياه كثيرة، وآثارك لم تعرف. هديت شعبك

كالغنم بيد موسى وهارون» (آيتا ١٩، ٢٠). أعمال الله سرية لا يقدر أحد أن يتبأ بها، فهو القادر أن يفعل فوق كل شيء أكثر جداً مما نطلب أو نفتكر (أف ٣: ٢٠). ولا يكشف الله خطته مسبقاً، فإن «مجد الله إخفاء الأمر» (أم ٢٥: ٢). سبل الله سرية، لا يستطيع أحد أن يدركها، وهو يقول: «أفكاري ليست أفكاركم ولا طرقكم طريقي، يقول الرب. لأنه كما علت السماوات عن الأرض، هكذا علت طريقي عن طرقكم وأفكاري عن أفكاركم» (إش ٥٥: ٨، ٩). «يا لسعم غنى الله وحكمته وعلمه! ما أبعد أحكامه عن الفحص وطرقه عن الاستقصاء» (رو ١١: ٣٣).

من كان يصدق أن جيش فرعون يفرق بينما ينجو البؤساء المستضعفين في الأرض! من كان يتوقع أن الله سيعول نحو مليوني نفس مدة أربعين سنة في صحراء التيه! فلنترك أمرنا بين يدي ولي أمرنا ونطمئن إلى محبته وقداسته وقدرته. لقد هدى شعبه كالغنم بيد موسى وهارون، والغنم ضعيفة لا تقدر أن تحمي نفسها. وهي تعرف أن تضل ولكنها لا تعرف كيف تعود. فهداهم الله بيد موسى وهارون، وكلاهما محتاجان إلى الهداية من رب الهداية. والرب يهدينا اليوم بكلمته المقدسة، وبروحه القدس، وبأعمال عنايته، وبخدامه العاملين مرضاته. وقيادته شخصية لكل فرد، وهي جماعية لكل المؤمنين.

هذا المزمور دعوة لنا لنحول أنظارنا عن المشاكل ونثبتها على الله، ونسجد في محضره خاضعين مطمئنين، منتظرين الإرشاد والهداية، فترتفع نفوسنا فوق كل مشكلة! «هوذا الله عزيز، ولكنه لا يرذل أحداً. عزيز قدرة القلب.. لا يحول عينيه عن البار، بل مع الملوك يجلسهم على الكرسي أبداً، فيرتفعون.. إن سمعوا وأطاعوا قضوا أيامهم بالخير وسنيهم بالنعم» (أي ٣٦: ٥، ٧، ١١).

المزمور الثامن والسبعون

قصيدة لآساف

١ اصْنَعْ يَا شَعْبِي إِلَى شَرِيعَتِي. آمِيلُوا آذَانَكُمْ إِلَى كَلَامِ فَمِي. ٢ أَفْتَحْ بِمِثْلِ فَمِي. أَذِيعُ الْغَايَا
مِنْدَ الْقِدَمِ. ٣ الَّتِي سَمِعْنَاهَا وَعَرَفْنَاهَا، وَآبَاؤُنَا أَخْبَرُونَا. ٤ لَا تُخْفِي عَنِ بَنِيهِمْ إِلَى الْجِيلِ الْآخِرِ،
مُخْبِرِينَ بِتَسَابِيحِ الرَّبِّ وَقُوَّتِهِ وَعَجَائِبِهِ الَّتِي صَنَعَ. ٥ أَقَامَ شَهَادَةً فِي يَعْقُوبَ، وَوَضَعَ شَرِيعَةً فِي
إِسْرَائِيلَ الَّتِي أَوْصَى آبَاءُنَا أَنْ يَعْرِفُوا بِهَا أَبْنَاءَهُمْ. ٦ لَكِي يَتَعَلَّمَ الْجِيلُ الْآخِرُ. بَنُونَ يُوَلَدُونَ
فَيَقُومُونَ وَيَخْبِرُونَ أَبْنَاءَهُمْ. ٧ فَيَجْعَلُونَ عَلَى اللَّهِ اعْتِمَادَهُمْ، وَلَا يَنْسَوْنَ أَعْمَالَ اللَّهِ، بَلْ يَحْفَظُونَ
وَصَايَاهُ. ٨ وَلَا يَكُونُونَ مِثْلَ آبَائِهِمْ جَيْلاً زَانِغاً وَمَارِداً، جَيْلاً لَمْ يُثَبِّتْ قَلْبَهُ، وَلَمْ تَكُنْ رُوحُهُ أَمِينَةً لِلَّهِ.
٩ بَنُو أَفْرَايِمَ النَّازِعُونَ فِي الْقُوسِ الرَّامُونَ، انْقَلَبُوا فِي يَوْمِ الْحَرْبِ. ١٠ لَمْ يَحْفَظُوا عَهْدَ اللَّهِ،
وَابُوا السُّلُوكَ فِي شَرِيعَتِهِ ١١ وَنَسُوا أَعْمَالَهُ وَعَجَائِبَهُ الَّتِي أَرَاهُمْ. ١٢ قُدَّامَ آبَائِهِمْ صَنَعَ أَعْجُوبَةً فِي
أَرْضِ مِصْرَ، بِلَادِ صُوعَنَ. ١٣ شَقَّ الْبَحْرَ فَعَبَّرَهُمْ، وَنَصَبَ الْمِيَاهُ كُنْدُ، ١٤ وَهَدَاهُمْ بِالسَّحَابِ نَهَاراً،
وَاللَّيْلِ كُلَّهُ بَنُورَ نَارٍ. ١٥ شَقَّ صَخُوراً فِي الْبَرِيَّةِ وَسَقَاهُمْ، كَأَنَّهُ مِنْ لَجَجٍ عَظِيمَةٍ. ١٦ أَخْرَجَ مَجَارِي
مِنْ صَخْرَةٍ، وَأَجْرَى مِيَاهاً كَالْأَنْهَارِ. ١٧ ثُمَّ عَادُوا أَيْضاً لِيُخْطِنُوا إِلَيْهِ، لِعَصْيَانِ الْعَلِيِّ فِي الْأَرْضِ
الْمُنَاشِفَةِ، ١٨ وَجَرَّبُوا اللَّهَ فِي قُلُوبِهِمْ بِسُؤَالِهِمْ طَعَاماً لَشَهْوَتِهِمْ، ١٩ فَوَقَعُوا فِي اللَّهِ. قَالُوا: هَلْ يَقْدَرُ
اللَّهُ أَنْ يَرْتَّبَ مَائِدَةً فِي الْبَرِيَّةِ؟ ٢٠ هُوَذَا ضَرَبَ الصَّخْرَةَ فَجَرَّتِ الْمِيَاهُ وَفَاضَتْ الْأَوْدِيَةُ. هَلْ يَقْدَرُ
أَيْضاً أَنْ يَعْطِيَ خُبْزاً وَيَهَيِّئَ لَحْماً لَشَعْبِهِ؟ ٢١ لِذَلِكَ سَمِعَ الرَّبُّ فَغَضِبَ، وَاشْتَعَلَتْ نَارٌ فِي يَعْقُوبَ،
وَسَخَطَ أَيْضاً صَعْدَ عَلَى إِسْرَائِيلَ، ٢٢ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ، وَلَمْ يَتَّكِلُوا عَلَى خَلَاصِهِ. ٢٣ فَأَمَرَ
السَّحَابَ مِنْ فَوْقَ، وَفَتَحَ مَصَارِيحَ السَّمَاوَاتِ ٢٤ وَأَمَطَرَ عَلَيْهِمْ مَنّاً لِلْأَكْلِ، وَبُرَّ السَّمَاءِ. ٢٥
أَكَلَ الْإِنْسَانُ خُبْزَ الْمَلَائِكَةِ. أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ زَاداً لِلشَّبَعِ. ٢٦ أَهَاجَ شَرْقِيَّةً فِي السَّمَاءِ، وَسَاقَ بِقُوَّتِهِ
جَنُوبِيَّةً ٢٧ وَأَمَطَرَ عَلَيْهِمْ لَحْماً مِثْلَ التَّرَابِ، وَكَرْمِلَ الْبَحْرِ طَيوراً ذَوَاتِ أَجْنَحَةٍ، ٢٨ وَأَسْقَطَهَا فِي
وَسْطِ مَحَلَّتِهِمْ حَوَالِي مَسَاكِينِهِمْ، ٢٩ فَأَكَلُوا وَشَبِعُوا جِداً، وَأَتَاهُمْ بِشَهْوَتِهِمْ. ٣٠ لَمْ يَزُوْغُوا عَنْ
شَهْوَتِهِمْ. طَعَامُهُمْ بَعْدُ فِي أَفْوَاهِهِمْ، ٣١ فَصَعِدَ عَلَيْهِمْ غَضَبُ اللَّهِ وَقَتَلَ مِنْ أَسْمَانِهِمْ، وَصَرَخَ مُخْتَارِي
إِسْرَائِيلَ. ٣٢ فِي هَذَا كُلِّهِ أَخْطَأُوا بَعْدُ، وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِعَجَائِبِهِ.

٣٣ فَأَنَّنِي أَيَّامَهُمْ بِالْبَاطِلِ وَسَنِيهِمْ بِالرُّعْبِ. ٣٤ إِذْ قَتَلَهُمْ طَلِبُوهَ وَرَجَعُوا وَبَكَرُوا إِلَى اللَّهِ،
٣٥ وَذَكَرُوا أَنَّ اللَّهَ صَخَّرْتُهُمْ، وَاللَّهُ الْعَلِيُّ وَلِيُّهُمْ. ٣٦ فَخَادَعُوهُ بِأَفْوَاهِهِمْ وَكَذَبُوا عَلَيْهِ بِالسَّنْتِيهِمْ.
٣٧ أَمَا قُلُوبُهُمْ فَلَمْ تُثَبِّتْ مَعَهُ وَلَمْ يَكُونُوا أَمْنَاءَ فِي عَهْدِهِ.

٣٨ أَمَا هُوَ فَرُؤُوفٌ، يَغْفِرُ الْإِثْمَ وَلَا يُهْلِكُ، وَكَثِيراً مَا رَدَّ غَضَبَهُ وَلَمْ يُشْعَلْ كُلُّ سَخَطِهِ. ٣٩ ذَكَرَ

أنهم بشرٌ. ریحٌ تذهبُ ولا تعود. ٤٠ كم عصوةٌ في البرية وأحزنوه في القفر! ٤١ رجعوا وجربوا الله، وعتُّوا قدوسَ إسرائيل. ٤٢ لم يذكروا يدهُ يومَ فداهم من العدو، ٤٣ حيث جعل في مصرَ آياته وعجائبه في بلادِ صوعن، ٤٤ إذ حوّل خُلجائهم إلى دمٍ ومجاريتهم لكي لا يشربوا. ٤٥ أرسل عليهم بعوضاً فأكلهم وضفادعَ فأفسدتهم.

٤٦ أسلم للجردم غلتهم وتعبهم للجراد. ٤٧ أهلك بالبرد كرومهم وجُميزهم بالصقيع، ٤٨ ودفع إلى البرد بهائمهم ومواشيهم للبروق. ٤٩ أرسل عليهم حموً غضبه سخطاً ورجزاً وضيقاً، جيشَ ملائكةٍ أشرار. ٥٠ مهّد سبيلاً لغضبه. لم يمنع من الموتِ أنفسهم، بل دفع حياتهم للويا. ٥١ وضرب كلَّ بكرٍ في مصر. أوائلَ القدرةِ في خيامِ حام. ٥٢ وساق مثلَ الغنمِ شعبه، وقادهم مثلَ قطعٍ في البرية، ٥٣ وهداهم آمنين فلم يجزعوا. أما أعداؤهم فغمرهم البحر. ٥٤ وأدخلهم في تخومِ قدسه، هذا الجبل الذي اقتنته يمينه، ٥٥ وطرد الأمم من قدامهم، وقسمهم بالحبل ميراثاً، وأسكن في خيامهم أسباطَ إسرائيل.

٥٦ فجربوا وعصوا الله العليّ، وشهاداته لم يحفظوا، ٥٧ بل ارتدّوا وغدروا مثل آبائهم. انحرفوا كقوسٍ مُخطئة. ٥٨ اغاظوه بمرتفعاتهم، وأغاروه بتمائيلهم. ٥٩ سمع الله فغضب وردد إسرائيلُ جداً، ٦٠ ورفض مسكنَ شيلوه، الخيمةَ التي نصبها بين الناس. ٦١ وسلّم للِسبي عزّه وجلالته ليد العدو، ٦٢ ودفع إلى السيف شعبه، وغضب على ميراثه. ٦٣ مختاروه أكلتهم النار، وعداراه لم يُحمَدن. ٦٤ كهنته سقطوا بالسيف، وأرامله لم يَبْكُن.

٦٥ فاستيقظ الربُّ كنائم، كجبارٍ مُعَيّطٍ من الخمر، ٦٦ ف ضرب أعداءه إلى الوراء. جعلهم عاراً أبدياً، ٦٧ ورفض خيمةَ يوسف، ولم يَخترُ سبطَ أفرايم، ٦٨ بل اختار سبطَ يهوذا، جبلَ صهيون الذي أحبه، ٦٩ وبَنى مثلَ مرتفعاتٍ مقدّسة، كالأرض التي أسّسها إلى الأبد. ٧٠ واختار داودَ عبده، وأخذه من حظائرِ الغنم. ٧١ من خلفِ المُرَضّعات أتى به ليرعى يعقوب شعبه وإسرائيلَ ميراثه. ٧٢ فرعاهم حسبَ كمالِ قلبه، وبمهارَةٍ يديه هداهم.

(أمانة الله رغم عرم أمانة شعبه)

مزمور تاريخي

في مزمور ٧٧ تأمل المرنم أعمال الله الماضية ليَشجع نفسه وغيره من الخائرين الحائرين، وقال: «ألهج بجميع أفعالك، وبصنائعك أناجي» (مز ٧٧: ١٢). وفي هذا المزمور يطالب المرنم سامعيه أن يذكروا المعجزات الماضية ليحترسوا من تكرار أخطاء آبائهم الذين نسوا معجزات الله.

وأشار المرنم بصفة خاصة إلى خطايا سبط أفرام الذي رفضه الله من أن يكون قائد شعبه بسبب عصيانه، وقارنه بسبط يهوذا الذي اختاره الله ليحيي منه الملك داود.

ومزمورنا أول المزامير التاريخية، ومنها مزامير ١٠٥، ١٠٦، ١٣٦. ويتكوّن مزمورنا من ٧٢ آية تروي تاريخ معاملات الله مع شعبه، الذين وجدّهم في مصر يسامون سوء العذاب وهم يصرخون إليه، فاستجاب لهم وأرسل كلمته موسى فأنقذهم بمعجزات عظيمة، وأخرجهم من مصر، وعالهم في صحراء سيناء أربعين سنة: أطعمهم المن والسلوى، وسقاهم ماءً من الصخر، ولم تتورّم أرجلهم ولا بليت نعالهم (تث ٨: ٣ و ٢٩: ٥). ولكنهم ظلّوا يخطئون ويتذمرون، وعندما أعلنوا التوبة كانت توبتهم سطحية.. وعندما انتهت سنوات التيه ومات موسى، أعطيت القيادة ليشوع فأجرى الله معه معجزة شق نهر الأردن في وقت فيضانه، فمرّ بنو إسرائيل في وسط الأردن على أرض يابسة، ولما عبروا جميعاً عادت المياه لمجراها الطبيعي. وقسمت أرض الميعاد بين الأسباط كما وعد الله إبراهيم، ولكن الشعب انحرف عن عبادة الرب بعد كل هذه المعجزات!

ولا نستطيع أن نلوم بني إسرائيل، لأننا مثلهم ننسى أفضال الله علينا، ولذلك يقول داود: «باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ٢). ويقول لنا مزمورنا إن فضل الله علينا عظيم، وإننا لا نستحق إنعامه علينا، وهو ينتظر منا طاعته لأنه أحبنا أولاً. «من إحسانات الرب أننا لم نفن، لأن مراحمه لا تزول. هي جديدة كل صباح. كثيرة أمانتك» (مرا ٣: ٢٢، ٢٣).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - تحذير للجيل القادم (آيات ١-٨)

ثانياً - معجزات منسية (آيات ٩-١٦)

ثالثاً - تذمّر مستمر (آيات ١٧-٣٣)

رابعاً - توبة سطحية (آيات ٣٤-٣٩)

خامساً - لم يشكروا على معجزة الخروج (آيات ٤٠-٥٣)

سادساً - لم يشكروا على أرض الموعد (آيات ٥٤-٦٧)

سابعاً - بداية جديدة (آيات ٦٨-٧٢)

أولاً - تحذير للجيل القادم

(آيات ١-٨)

١ - دعوة للإصغاء: (آيات ١-٤). في مطلع المزمور يحذر المرنم الجيل الجديد من خطايا الجيل

الماضي حتى لا يكرروها، ويفتح فمه بمثل وينزع ألغازاً قديمة، بمعنى أنه يتناول قصة قديمة بالشرح ليستخرج منها دروساً نافعة، فلا تكون مجرد حادثة تاريخية ولكن درساً روحياً، ولا مجرد ذكريات أحداث مضت بل بركة روحية حاضرة للنفوس. والمثل الذي يضربه المرنم حقيقة صاغها الذين اختبروها في عبارة مختصرة مسجوعة ليسهل حفظها على الجميع فيتعلمون حكمتها ويمارسونها. وقد كان اختبار المرنم لغزاً مبهماً عند كثيرين، فأراد أن يوضحه، كما فعل صاحب مزمور ٤٩، وكما أوصى موسى بني إسرائيل: «وجهوا قلوبكم إلى جميع الكلمات التي أنا أشهد عليكم بها اليوم، لكي توضحوا بها أولادكم ليحربصوا أن يعملوا بجميع كلمات هذه التوراة، لأنها ليست أمراً باطلاً عليكم، بل هي حياتكم. وبهذا الأمر تطيلون الأيام على الأرض التي أنتم عابرون الأردن إليها لتمتلكوها» (تث ٣٢: ٤٦، ٤٧).. ولهذا لم يشأ المرنم أن يخفي عن الجيل الجديد من الأبناء والأحفاد أخبار معجزات الله العظيمة الماضية مع الجدود.

٢ - ما فعله الله: (آية ٥). يطلب الله من شعبه أن يصفوا إليه في أمرين:

(أ) في شهادة: أقام الله شهادة في يعقوب، لأنها تشهد على المؤمنين، وقد حفظت في تابوت العهد لأنها عهد بين الله وشعبه، يشهد عليهم وعلى أعمالهم وعلى إيمانهم، و«طوبى لحافظي شهاداته» (مز ١١٩: ٢). فليس لدينا عذر لأنه شهد لنا وأعلمنا، كما قال الرسول بولس: «لم أؤخر شيئاً من الفوائد إلا وأخبرتكم وعلمتكم به جهراً وفي كل بيت» (أع ٢٠: ٢٠).

(ب) في شريعة: وهي في العبرية «توراه» وفي اليونانية «نوموس» أخذت منها اللغة العربية: ناموس، أي طريق سلوكك للتهذيب والتعليم. ويجب طاعتها لأنها طريق الرب المستقيمة التي تقودنا إلى السلام والراحة والسعادة «طوبى للكاملين طريقاً السالكين في شريعة الرب» (مز ١١٩: ١).

٣ - ما يجب أن يفعله الجيل الآخِر: (آيات ٦-٨).

(أ) - يعلمون: «لكي يعلم الجيل الآخِر» (آية ٦). لأنهم يسمعون بما لم يروه، فيتوقعون بركة الله لهم.
(ب) يخبرون أبناءهم: «فيقومون ويخبرون أبناءهم» (آية ٦). «قصّها على أولادك.. اكتبها على قوائم أبواب بيتك وعلى أبوابك» (تث ٦: ٩-٦).
(ج) يعتمدون على الله: «فيجعلون على الله اعتمادهم» (آية ٧)، ويتصرفون بحسب ما يعتقدون، فلا يقلقون ولا ينحرفون.

(د) يذكرون: «ولا ينسون أعمال الله». وكل من له أذنان للسمع فليسمع.

(هـ) يحفظون: «بل يحفظون وصاياهم» ويعيشون حياة الطاعة. و«طوبى لمن يحفظون أقوال

نبوة هذا الكتاب» (رؤ ٢٢: ٧).

(و) يختلفون عن الجيل الذي اخطأ: «ولا يكونون مثل آبائهم جيلاً زائغاً ومارداً، جيلاً لم

يثبت قلبه، ولم تكن روحه أمينة لله» (آية ٨).

ثانياً - عجائب منسيّة (آيات ٩-١٦)

١- سبط أفرايم نسي: (آيات ٩-١١).

أفرايم هو ثاني أبناء يوسف الصديق، وكان أعظم من شقيقه الأكبر منسى، ومعنى اسمه «الأثمار المضاعفة» وصار سبط أفرايم قائد المملكة الشمالية، لكنه انقلب يوم الحرب لأنه لم يحفظ عهد الله وأبى السلوك في شريعته، ونسي أفعال الله وعجائبه. وليس المقصود هنا انقلاب أفرايم في معركة حربية معينة، لكن المعنى أنه هُزم في معركة روحية سقط فيها بين أنياب إبليس. كان أفرايم متقدماً روحياً، ومنه يشوع خليفة موسى، وصموئيل النبي، وحنّة النبية. ولكنه ارتد عن الله ارتداداً أليماً، فرفض الله خدمة هذا السبط. وسيتضح لنا في نهاية المزمور أن الله اختار داود من سبط يهوذا بدلاً من سبط أفرايم. وواضح أن الله لا يرفض الإنسان نفسه، لأنه يعطيه فرصة للتوبة، لكنه يأخذ منه الخدمة التي لم يكن أميناً عليها ليعطيها لشخص آخر يكون أميناً.

٢- ما نسيه سبط أفرايم: (آيات ١٢-١٦).

(أ) نسي شقّ البحر: (آيتا ١٢، ١٣). أجرى الرب عجائب في «بلاد صوعن». وتقع صوعن في شرق الدلتا، وقد جعلها أول ملوك الأسرة الفرعونية الثانية عشرة عاصمته ليراقب حدود مصر الشرقية، وحصنها الملوك الرعاة، وهي معروفة باسم تانيس. ومن أعظم ما جرى في مصر (بلاد صوعن) أن الرب شقّ البحر الأحمر ليعبر بنو إسرائيل، ويغرق فيه المصريون.

(ب) نسي عمودي السحاب والنار: (آية ١٤)، اللذين هدى بهما الرب شعبه وحماهم نهاراً وليلاً أثناء سفرهم في صحراء سيناء (خر ١٣: ٢١).

(ج) نسي الماء الذي خرج من صخر: (آيتا ١٥، ١٦). شقّ الرب الصخر وروى العطاش (خر ١٧: ٦ وعد ٢٠: ١١). وهل يمكن أن ينسى أحد هذه المعجزة؟

ثالثاً - تذرّ مستمر (آيات ١٧-٣٣)

١- تدمروا على الطعام: (آيات ١٧-٢٠). أخطأ الشعب ضد الله بعصيانهم المستمر لأوامره

الواضحة، وجربّوه بشكوكهم في صلاحه، وطالبوه أن يُظهر قوته. ولما أعطاهم الماء قالوا: أين الطعام؟ وتدمروا على موسى وهارون وقالوا: «ليتنا مُتنا بيد الرب في أرض مصر، إذ كنا جالسين

عند قدور اللحم نأكل خبزاً للشبع» (خر ١٦ : ٣). وقالوا: «لماذا أصعدتنا من مصر لتميتنا وأولادنا ومواشينا بالعطش؟» (خر ١٧ : ٣).

٢ - عقاب التدمير: (آيتا ٢١، ٢٢). لم يؤمن الشعب بالله ولا أتكلموا على خلاصه، واشتكوا شراً في أذني الرب، فغضب عليهم، واشتعلت فيهم ناره وأحرقت من طرف معسكرهم، فصلى موسى للرب فخمدت النار، ودعوا اسم ذلك المكان «تبعيرة» بمعنى: اشتعال (عد ١١ : ١-٣).

٣ - عطاء بالرغم من التدمير: (آيات ٢٣-٢٩). وبالرغم من الشكوى والشكوك والتذمر والعصيان فتح الرب أبواب السماء وأعطاهم المن، وهو طعام ملائكي، دعاه الوحي «خبزاً من السماء» (خر ١٦ : ٤) ولونه أبيض مثل بذور الكزبرة، وطعمه كطعم قطائف بزيت (عد ١١ : ٧، ٨).. ثم ساق السلوى بريح شرقية قوية، وهي طيور تهاجر بأعداد كبيرة من الجنوب في أفريقيا إلى الشمال، ولحومها حلوة المذاق (خر ١٦ : ١٣ وعد ١١ : ٢٣).

٤ - عقاب الجحود: (آيات ٣٠-٣٣). يعاقب الله بعض الناس بأن يعطيهم سؤل قلوبهم الطماعة، وقد عاقب الله أولئك المتذمرين بعد أن أتاهم بشهوتهم، وأوقع الله العقاب القاسي بهم وهم يأكلون (عد ١١ : ٢٠، ٣٣). وكان هدف العقاب إصلاح حال هؤلاء العصاة الجاحدين للفضل ومع ذلك فقد استمر الله يُحسن إليهم.

رابعاً - توبة سطحية

(آيات ٣٤-٣٩)

١ - توبة الخائفين: (آيات ٣٤-٣٧). عاقب الله المتذمرين، فصرخوا، لا توبة حقيقية، ولكن هروباً من العقاب، وهي توبة سطحية يصفها الرب بالقول: «هذا الشعب قد اقترب إليّ بفمه، وأكرمني بشفتيه، أما قلبه فأبعده عني، وصارت مخافتهم مني وصيئة الناس معلمة (أي: وصية أناس تعلمها الشعب)» (إش ٢٩ : ١٣، مت ١٥ : ٨).

٢ - رحمة إلهية: (آيتا ٣٨، ٣٩). يعرف الله جبلة البشر، ويذكر أنهم تراب، لأن ريحاً تعبر عليهم فلا يكونون (مز ١٠٣ : ١٤، ١٦). وهو رحيم وغفور وطويل أناة، ولهذا فهو لا يعاقب الخطاة بما يستحقونه (خر ٣٤ : ٦، ٧ وعد ١٤ : ١٨ وثث ٤ : ٣١).

خامساً - لم يشكروا على معجزة الخروج

(آيات ٤٠-٥٢)

١ - كم عصوه: (آيات ٤٠-٤٣). كلما ضاعف الله إحساناته لبني إسرائيل ضاعفوا

عصيانهم وتذمرهم. عصوه، وأحزنوه، وارتدوا عنه وجربوه وعَنَوْه (أغاظوه) ونسوا أفضاله، مع أنه أجرى المعجزات الخارقة ضد مصر، أكبر امبراطورية في وقتها، وعاصمتها صوعن.

٢- ضربات على مصر: (آيات ٤٤-٥١). يذكر المرنم سبع ضربات حُلَّت بمصر بغير ترتيب وقوعها، فيبدأ بتحويل الماء إلى دم (الضربة الأولى خر ٧: ٢٠)، والبعوض (الضربة الثالثة خر ٨: ١٦)، والصفادع (الضربة الثانية خر ٨: ٢)، والجرب (الجراد في طور اليرقة) والجراد (الضربة الثامنة خر ١٠: ١٢)، والبزء (الضربة السابعة خر ٩: ١٨)، وموت المواشي (الضربة الخامسة خر ٩: ٣)، وموت الأبقار (الضربة العاشرة خر ١١: ٥).

٣- معجزة الخروج: (آيتا ٥٢، ٥٣). وأخيراً جرت معجزة الخروج (خر ١٥: ١٣-١٧، ٢٢). وما أعظم الفرق بين ما انتهى إليه شعب الله وما وصل إليه جيش البُغاة.

ساروساً - لم يشكروا على أرض الموعد (آيات ٥٤-٦٧)

١- ادخلهم الأرض: (آيتا ٥٤، ٥٥). وأخيراً، وبالرغم من كل عصيان أدخل الله شعبه الأرض المقدسة التي وعد بها إبراهيم بحسب أمانته التي لا تتغير، ولأنه يريد أن يقيم فيها هيكله المقدس الذي بناه سليمان، كما قالت ترنيمة مريم: «تجيء بهم وتغرسهم في جبل ميراثك. المكان الذي صنعه يا رب لسكنك. المقدس الذي هيأته يداك يا رب» (خر ١٥: ١٧). وقال يشوع وهو يقسم الأرض للأسباط: «قسمت لكم بالفرعة هؤلاء الشعوب الباقين مُلكاً حسب أسباطكم من الأردن وجميع الشعوب التي قرضتها والبحر العظيم نحو غروب الشمس» (يش ٢٣: ٤).

٢- عصيانهم في الأرض: (آيات ٥٦-٥٨). ولكن الشعب ضلَّ زمن حُكم القضاة، وانحرفوا عن الهدف الذي أوجدتهم له، وعبدوا الأوثان.

٣- عقاب العصاة: (آيات ٥٩-٦٧). كانت شيلوه عاصمة سبط أفرام، وفيها وُضع تابوت العهد في خيمة الاجتماع التي عملها موسى. وسبب اختيارها لإقامة التابوت أن يشوع قائد الشعب كان من سبط أفرام. وبهذا أكرم الرب هذا السبط. ولكنه ارتدَّ عن عبادة الرب، فرفضه الرب لأنه «انقلب في حربه» الروحية وضلَّ عن العبادة الصحيحة. ورفض الله خيمة شيلوه حيث أقام تابوت العهد نحو ثلاثمئة سنة (آية ٦٠)، وسمح للتابوت أن يذهب إلى السبي (آية ٦١)، وقتل الكاهنان حفني وفينحاس ابنا عالي رئيس الكهنة (آية ٦٢، ٦٣) انظر اصم ٤: ١٧، ولم تجد العذارى أزواجاً، ولم تبق فيو عيون الأرامل دموع لكثرة ما بكين (آية ٦٣، ٦٤).

وبالرغم من كل هذا الارتداد لم يترك الله شعبه، بل هبّ لنجدتهم. ويصور المرنم هذه الهيئة (آية ٦٥) بتشبيه غريب، فقد شبه الله بجبار جعلته الخمر يصرخ للنزال والقتال (آية ٦٥) ليوقف الظلم عن شعبه، وليجري تغييراً في سياسة البلاد، فيرفض خيمة الاجتماع التي أقيمت في شيلوه في أرض سبط أفرام بن يوسف، لأنه اختار سبط يهوذا.

سابعاً - برؤية جريرة

(آيات ٦٨-٧٢)

١- اختيار سبط يهوذا: (آيتا ٦٨، ٦٩). أوقف الله النظام القديم وأبدله بنظام جديد، فحلّ سبط يهوذا محل سبط أفرام، وحلّ جبل صهيون في اورشليم محل مدينة شيلوه القديمة، وعلى المرتفعات المقدسة أقام هيكل سليمان.

٢- اختيار داود: (آيتا ٧٠، ٧١). ولتبدأ هذه البداية الجديدة اختار الله داود راعي الأغنام المتواضع، كما سبق أن اختار إبراهيم وموسى وأضفى عليهم شرف خدمته، وأنعم عليهم أن يكونوا بناة عهد جديد من العبادة المخلصة لله. «أقام لهم داود ملكاً، الذي شهد له أيضاً إذ قال: وجدت داود بن يسى رجلاً حسب قلبي، الذي سيصنع مشيئتي» (أع ١٣: ٢٢). وهكذا انتقل داود من رعاية أغنامه ليرعى شعب الله في سبل البر، كما قال له رؤساء الشعب: «قال لك الرب: أنت ترعى شعبي إسرائيل، وأنت تكون رئيساً لإسرائيل» (٢ صم ٥: ٢).

٣- داود يرعى الشعب: (آية ٧٢). رعى داود شعبه حسب كمال قلبه وحسب مهارة يديه، حتى قال الله لسليمان: «سلك داود أبوك بسلامة قلب واستقامة» (امل ٩: ٤). وسار سليمان أول الأمر في خطوات داود أبيه، فطلب من الله قلباً فهِمًا «لأحكم على شعبك وأميز بين الخير والشر» (امل ٣: ٩)، فأعطاه «حكمة وفهماً كثيراً جداً» (امل ٤: ٢٩).

ولا بد أن الله أكرم القارئ الكريم ببركات مادية وروحية كثيرة، فلنشكر الله ولنعيش في طاعته، ولنكن «مخبرين بتسابيح الرب وقوته وعجائبه التي صنع.. لكي يعلم الجيل الآخر» (مز ٧٨: ٤، ٦).

المزمور التاسع والسبعون

مزمور. لآساف

١ اللهم، إن الأمم قد دخلوا ميراثك. نجسوا هيكل قدسيك. جعلوا اورشليم أكواماً. ٢ دفعوا
جثث عبيدك طعاماً لطيور السماء، لحم اتقيائك لوحوش الأرض. ٣ سفقوا دمههم كالماء حول
اورشليم وليس من يدفن. ٤ صرنا عاراً عند جيراننا، هُزءاً وسُخرةً للذين حولنا. ٥ إلى متى يا رب
تغضب كل الغضب وتثقد كالنار غيرتك؟ ٦ افيض رجوك على الأمم الذين لا يعرفونك وعلى
الممالك التي لم تدع باسمك، ٧ لأنهم قد أكلوا يعقوب وأخربوا مسكنه.
٨ لا تذكر علينا ذنوب الأولين. لتتقدمنا مراحمك سريعاً، لأننا قد قدسنا جداً. ٩ أيننا يا إله
خلاصنا من أجل مجد اسمك، ونجنا واغفر خطايانا من أجل اسمك. ١٠ لماذا يقول الأمم: أين
هو إلههم؟ لتعرف عند الأمم قدام أعيننا نعمة دم عبيدك المهراق. ١١ ليدخل قدامك أنين
الأسير. كعظمة ذراعك استبق بني الموت، ١٢ ورد على جيراننا سبعة أضعاف في أحضانهم العار
الذي عيروك به يا رب. ١٣ أما نحن شعبك وغنم رعايتك نحمدك إلى الدهر. إلى دور فدور
نحدث بتسبيحك.

وعاء لرفع الغضب

هذا المزمور صلاة تطلب أن يرفع الله غضبه عن شعبه، وهو يشبه مزمور ٧٤، كتبهما أحد
أبناء أساف عندما هاجم نبوخذنصر اورشليم عام ٥٨٦ ق.م وحاصرها ثمانية عشر شهراً، ودمرها،
وأخرب هيكلها العظيم، مركز عبادتها ومكان تقديم ذبائحها ومحل إقامة تابوت العهد الذي كان يحوي
الشريعة (٢مل ٢٤).

في هذا المزمور عبّر المرنم عن آلامه لكن بغير يأس، لأن عنده أملاً راسخاً في ربه.. فالذي
سيرى الأبواب المحترقة والأسوار المهدمة والهيكل المخرب يضيع أمله. لكن المرنم رأى من لا
يرى، وما لا يرى، فرفع نظره من الحاضر المؤلم إلى رب الماضي والحاضر والمستقبل، ورأى
نفسه في نور علاقته بالرب، فتأكد أن النجاة قادمة لا ريب فيها. وبسبب انتماؤه للرب وجد الشجاعة
أن يطلب: «ليدخل قدامك أنين الأسير. كعظمة ذراعك استبق بني الموت» (آية ١١)، وكانت عنده
الثقة أن يختتم مزموره بالقول: «أما نحن شعبك وغنم رعايتك نحمدك إلى الدهر». لقد أخذ
نبوخذنصر عظماء البلاد أسرى ليقتلهم، ولكن ذراع الرب العظيمة ستبقيهم، وبأمر من كورش
الفارسي سيعودون.

وقد أوضح النبي إرميا الحالة السيئة التي دفعت المرنم ليرتل مزموره، فقال: «في الشهر الخامس

المزمور التاسع والسبعون

في عاشر الشهر، وهي السنة التاسعة عشرة للملك نبوخذنصر ملك بابل، جاء نبوزر ادان رئيس الشرط الذي كان يقف أمام ملك بابل إلى اورشليم، وأحرق بيت الرب وبيت الملك وكل بيوت اورشليم، وكل بيوت العظماء أحرقتها بالنار. وكل أسوار اورشليم مستديراً هدمها كل جيش الكلدانيين الذي مع رئيس الشرط. وسبى نبوزر ادان رئيس الشرط بعضاً من فقراء الشعب، وبقية الشعب الذين بقوا في المدينة، والهاربين الذين سقطوا إلى ملك بابل وبقية الجمهور. ولكن نبوزر ادان رئيس الشرط أبقى من مساكين الأرض كرامين وفلاحين. وكسر الكلدانيون أعمدة النحاس التي لبيت الرب والقواعد وبحر النحاس الذي في بيت الرب، وحملوا كل نحاسها إلى بابل» (إر ٥٢: ١٢-١٧).

نتعلم من هذا المزمور أننا عندما نواجه صعوبة يجب أن ندرس حالتنا الروحية دراسة موضوعية، فنعرف أين أخطأنا لتتوب، ومن أين سقطنا لنقوم، فنعرف ما لنا وما علينا ثم نرفع طلباتنا لله في نور واقعنا الروحي الحقيقي. وفي كل موقف صعب نعجز فيه عن إنقاذ أنفسنا يجب أن نرفع عيوننا إلى الله ونثبتها عليه، لأننا إن ظللنا ننظر إلى ما يحيط بنا يصيبنا الاكتئاب واليأس، وتندمر في الداخل كما في الخارج. لكن تثبتت النظر عليه يضمن لنا السلام والانتصار، فنحدث بتسبيح الرب إلى دور (جيل) فدور (جيل بعد جيل).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - طلب الإغاثة (آيات ١-٥).

ثانياً - طلب العدالة (آيتا ٦، ٧).

ثالثاً - طلب الغفران (آيتا ٨، ٩)

رابعاً - طلب النجاة (آيات ١٠-١٢)

خامساً - إعلان الثقة (آية ١٣)

أولاً - طلب الإغاثة

(آيات ١-٥)

١ - شكوى من الأمم: «اللهم، إن الأمم قد دخلوا ميراثك، نجسوا هيكل قدسك، جعلوا اورشليم أكواماً. دفعوا جثث عبيدك طعاماً لطيور السماء، لحم أتقيائك لوحوش الأرض. سفكوا دمهم كالماء حول اورشليم وليس من يدفن» (آيات ١-٣). رأى المرثم أن الصعوبة التي يجوزها هو وشعبه يجوزها هو وشعبه تتعلق أولاً بالله ومرتبطة بمجد إلهه، لأنه هو ملك للرب، وأرضه «جبل ميراث» الرب. فكيف يسمح بدخول الوثنيين إلى ميراثه، مع أن الميراث أعز ما يملكه الإنسان، ليس فقط

بسبب قيمته المادية لكن بسبب قيمته المعنوية؟ وللمؤمنين عند الله قيمة عظيمة لأنهم ميراثه، يعتبرهم «غنى مجد ميراثه في القديسين» (أف ١ : ١٨).

والهيكل هو «المقدس الذي هيأته يداك يا رب» (خر ١٥ : ١٧). فكيف يسمح للوثنيين بتدنيسه؟ وأورشليم هي مدينة الملك العظيم، فلماذا يسمح بأن تصبح أكواماً؟ ولماذا يسمح بقتل عبيده فتطرح جثثهم بأعداد كبيرة حتى لا تجد من يدفنها، فتلتهمها الطيور وتتهشها وحوش الأرض؟ لقد سفاك الأعداء دماء شعب الله كالماء كأنهم بلا قيمة وبلا ثمن، ولم يبق بين الأحياء من يدفن الموتى! فلماذا سمح الرب بكل ما حدث لميراثه، وهيكله، ومدينته، وأتقيائه؟ ألم يقل المرنم: «عزيز في عيني الرب موت أتقيائه»؟ (مز ١١٦ : ١٥). وألم يقل المسيح لمضطهد الكنيسة: «لماذا تضطهذي؟» (أع ٩ : ٤).

يعلم المرنم أنه عندما يصيبه الضرر يصيب ملكوت الله أيضاً. وسعيد هو المؤمن الذي يرى انتماءه القوي للرب فيؤكد أنه معه في وقت الضيق، لأنه «في كل ضيقهم تضايق، وملاك حضرته خلّصهم» (إش ٦٣ : ٩)، ويدرك أن قضيتهم ليست قضيتهم وحده، لكنها قضية أبيه السماوي أيضاً.

٢ - خجل من الجيران: «صرنا عاراً عند جيراننا، هزأوا وسخرة للذين حولنا» (آية ٤). كان بنو إسرائيل محاطين بأمم تعبد أوثاناً، يعتبرونها أقوى من الإله الحقيقي خالق السماء والأرض. فلما نجس الوثنيون هيكل الله المقدس هزأ جيران إسرائيل بهم وبإلههم، ولا بد أنهم أطلقوا عليهم النكات الساخرة، لأن الإله الذي يعبدونه لم ينصرهم، بينما انتصر الجيش البابلي!

٣ - توسل من المرنم: «إلى متى يا رب تغضب كل الغضب، وتتقد كالنار غيرتك؟» (آية ٥). يعلم المرنم أن الشر الذي أصابه وأصاب شعبه يرجع إلى خطاياهم، ويعلم أن الله إله غيور لا يسمح أن يشرك به ولا يقبل القلب المنقسم (تث ٤ : ٢٤). وعندما يرجع المؤمن بين عبادة الرب وعبادة الأوثان يغضب الله عليه غضباً نارياً، لأنه يريد أن يكون القلب كله له، ويصبح شوق القلب: «علمني يا رب طريقك أسلك في حقك، وحدّ قلبي لخوف اسمك» (مز ٨٦ : ١١)، لأنه «إن راعيت إثماً في قلبي لا يستمع لي الرب» (مز ٦٦ : ١٨). والمرنم يتساءل في حالة توبته: إلى متى يستمر غضب الله عليه وعلى شعبه؟

ثانياً - طلب العرلة

(آيتا ٦، ٧)

«أفرض رجلك على الأمم الذين لا يعرفونك، وعلى الممالك التي لم تدع باسمك، لأنهم قد أكلوا يعقوب وأخربوا مسكنه» (آيتا ٦، ٧). وهناك أربعة احتمالات لتفسير هاتين الآيتين:

١ - العدالة من منظور شريعة موسى: كانت هذه الشريعة تقول: «وإن حصلت أذية تعطي نفسك بنفس، وعيناً بعين، وسناً بسن، ويداً بيد، ورجلاً برجل، وكياً بكى، وجرحاً بجرح، ورضاً برض» (خر ٢١: ٢٣-٢٥ نفس الفكرة مكررة في لا ٢٤: ٢٠ وتث ١٩: ٢١). وبحسب هذه الشريعة يطلب المرنم من الرب أن يصب غضبه على الوثنيين الذين لا يعرفون الرب ولا يدعون باسمه، لأنهم أساءوا إلى شعب الرب إساءات بالغة. وكان هذا طلب داود: «خاصيم يا رب مخاصمي. قاتل مقاتلي.. ليخز وليخجل الذين يطلبون نفسي» (مز ٣٥: ١، ٤).

٢ - حتمية العدالة: في هاتين الآيتين يعلن المرنم أن الغضب الإلهي قادم، ولا بد أن يحل بالخطاة كنتيجة طبيعية لخطاياهم، وينزل على الذين لا يعرفونه ولم يدعوا باسمه، وعبدوا المخلوق دون الخالق، مع أنه أظهر وجوده لهم في الطبيعة التي تخبر بعمل يديه. وبالرغم من ذكاء الخطاة في أمور دنياهم كانوا جاهلين في أمور دينهم، فاقتطعوا شجرة أحرقوا بعض أغصانها وقوداً وتدفئة، ونحتوا بعضها وثناً يسجدون له (إش ٤٤: ١٤-١٧) فلا بد أن يعلن الله غضبه عليهم كنتيجة طبيعية لضلالهم.

٣ - الرحمة والعدالة: يحب الله الخاطئ ويكره خطيته، والسماة تفرح بخاطئ واحد يتوب (لو ١٥: ٧). فيكون معنى الآيتين أن الله يفيض غضبه على من لا يعرفونه، ولكنه يدعوهم ليتوبوا ويهجروا ضلالهم. وقد قال رجل تقي: «يا رب، ساعدني أن أدمر أعدائي بأن أجعلهم أصدقائي». ونحن نكره العداوة لكننا نحب العدو، وندعو الله أن يهدم حائط السياج المتوسط أي العداوة، كما يفعل المسيح (أف ٢: ١٤). والله «يريد أن جميع الناس يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون» (١ تي ٢: ٤).

٤ - قوات الظلمة الروحية والعدالة: يمكن أن يكون معنى الآيتين أن يبيد الله قوات الظلمة الروحية التي تقاوم قوة النور السماوي، فإن مصارعتنا هي مع ظلمة هذا الدهر ومع أجناد الشر الروحية (أف ٦: ١٢). ونحن نصلي: «لا تدخلنا في تجربة لكن نجنا من الشرير» (مت ٦: ١٣).

ثالثاً - طلب الغفران

(آيتا ٨، ٩)

١ - نسيان ذنوب الأولين: «لا تذكر علينا ذنوب الأولين» (آية ٨). عندما يخطئ الآباء يتركون لأبنائهم تركة ثقيلة من الحزن والبؤس. فعندما يستدين الآباء يتركون ديونهم للأبناء، وعندما يسيئون التصرف يتركون لأبنائهم الصيعة الرديئة، وعندما يتخذون قرارات خاطئة يورطون الأبناء في

نتائج تلك القرارات. وعندما يتوب الآباء يغفر الله لهم، ولكن سيرتهم تظل حديث الأجيال القادمة. لقد غفر الله للص التائب وقال المسيح له: «اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٣)، ولكن أبناءه وأحفاده حملوا لقب «أبناء وأحفاد اللص الذي أُعجم صلباً»! ولن يذكر الله للآباء ذنوبهم إن هم تابوا عنها، ولكن لا بد أن يعاني الأبناء في سمعتهم وصحتهم واقتصادياتهم بسبب ذنوب الآباء.. ولو أنهم في الأمور الروحية لا يعانون، لأن الرب قال: «في تلك الأيام لا يقولون بعد: الآباء أكلوا حصرماً وأسنان البنين ضرس، بل كل واحد يموت بذنبه. كل إنسان يأكل الحصرم تضرس أسنانه» (إر ٣١: ٢٩، ٣٠ - انظر أيضاً حزقيال ١٨: ١-٥).

٢ - الرحمة للأخيرين: «لنتقدمنا مراحمك سريعاً لأننا قد تذللنا جداً» (آية ٨ب). لا يدعي المرنم براءته وبراءة جيله من الخطأ الذي جرّ عليهم المتاعب، فيطلب أن تتقدمه مراحم الرب ليحتمي بها، فيسير وراءها في طريق ممهدة. وفي مزمور ٢٣: ٦ قال المرنم: «إنما خير ورحمة يتبعانني كل أيام حياتي» مما يعني أن الرحمة أيضاً تسير وراء المؤمن لتضمن له السلامة من طعنة قد تأتيه من الخلف. وهكذا يكون المؤمن مُحاطاً بالمراحم الإلهية، من أمامه ومن ورائه. وهي تتقدمه «سريعاً» لأنه بلغ أقصى ما يستطيع احتماله من الضيق والتعب، وقد تذلل هو وشعبه جداً.

٣ - الغفران من أجل اسمه: «أعنا يا إله خلاصنا من أجل مجد اسمك. ونجنا واغفر خطايانا من أجل اسمك» (آية ٩). كانت هزيمة شعب الله في نظر الوثنيين هزيمة لله نفسه! ويطلب المرنم الرحمة والخلص من أجل مجد اسم الرب، وحتى لا يقول الوثنيون إن الله عاجز عن إنقاذ شعبه. فلأجل مجد اسمه يسرع بخلاصنا من خطايانا بالغفران، ومن عوزنا بتسديد الاحتياجات، ومن مرضنا بالصحة، ومن أعدائنا بالنجاة. ونحن نعتمد على الذبيحة الكفارية الكاملة التي قدمها حمل الله فرفع خطية العالم، فكل بركة نالها هي من أجل مجد اسمه، ومن أجل اسمه.

رابعاً - طلب النجاة

(آيات ١٠-١٢)

١ - لمجد الرب: «لماذا يقول الأمم أين هو إلههم؟ لتعرف عند الأمم قدام أعيننا نعمة دم عبيدك المهراق» (آية ١٠). يطلب المرنم مجد إلهه، ولا يشاء أن يُعَيَّر الأمم الوثنيون شعبه بأن إلههم ليس معهم. وهو يرى أن الانتقام من العدو يصاحب النجاة، فلا بد أن ينتقم الله لقتل عبيده من الذين سفكوا دماءهم، بحسب قول موسى في نشيده بعد كتابة التوراة: «اهتفوا أيها الأمم مع شعبه، لأنه يثار لدم عبيده، ويرد الانتقام على أعدائه، ويكفر عن خطايا شعبه» (تث ٣٢: ٤٣ ترجمة حديثة)، فيخاف

العدو، ويتشدد قلب شعب الله المنكسر، كما قال الرب: «قولوا لخائفى القلوب: تشددوا. لا تخافوا. هوذا إلهكم. الانتقام يأتي. جزاء الله. هو يأتي ويخلصكم» (إش ٣٥: ٤).

٢- لاطمئنان الأسير: «ليدخل قدامك أنين الأسير. كعظمة ذراعك استبق بني الموت» (آية ١١). وقد استجاب الله هذه الطلبة، وسمع أنين الأسرى في بابل، واستبقت ذراعه القوية كثيرين ممن كانوا يحسبون في عداد الموتى، ومن هؤلاء دانيال وشدرخ وميشخ وعبدنغو، الذين حفظهم الله من خطر الموت عندما أمرهم مملك بابل أن يأكلوا من طعامه وأن يشربوا من خمره. «أما دانيال فجعل في قلبه ألا يتجسس بأطياب الملك ولا بخمر مشروبه» وحفظه الله وزملاءه، وأعطى دانيال نعمة ورحمة عند مسؤول القصر الملكي (دا ١). ولما رفض شدرخ وميشخ وعبدنغو أن يسجدوا لتمثال الملك أمر بالقائهم في أتون النار، ولكن الله استبقى حياتهم وأنقذهم فلم يحترقوا (دا ٣). ولما رفض دانيال أن يصلي للملك ألقاه في جب الأسود، ولكن الله أرسل ملاكه وسد أفواه الأسود فلم تؤذه (دا ٦). وهذا عين ما فعله يوم أنقذ بطرس من سجن هيرودس (أع ١٢). لقد سمع أنين الأسير وطمأنه على حياته وعلى مستقبله.

٣- لعقاب المعتدي: «ورد على جيراننا سبعة أضعاف في أحضانهم العار الذي عثروك به يا رب» (آية ١٢). كان العمونيون والموابيون والأدوميون جيران بني إسرائيل، ولكنهم لم يتعاطفوا معهم عندما أخرج البابليون عاصمتهم وهكلهم، بل إنهم سخروا من إله بني إسرائيل وشمثوا بشعبه. وقد تنبأ النبي حزقيال بحلول غضب الله على هؤلاء الجيران الشامتين الذين عثروا الله بما جرى لشعبه (اقرأ حزقيال ٢٥).. والمرنم يطلب لهم سبعة أضعاف ما فعلوه في أحضانهم، فلا يجدون منه مهرباً.

خامساً - إعلان الثقة

(آية ١٣)

«أما نحن شعبك وغنم رعايتك نحمدك إلى الدهر. إلى دور فدور نحدث بتسبيحك» (آية ١٣). عندما نطق المرنم بهذه الكلمات المليئة بالشكر لم تكن نجاته قد تحققت بعد، بل كانت لا تزال طلبية يرفعها إلى الله. لكنه رأى استجابة طلبته قادمة لا شك فيها، لأن الإيمان يرى من لا يرى وما لا يرى، وهو الثقة بما يرجى مما لم نأخذه بعد، وهو الإيقان بأمور لا نراها الآن، لكننا سنراها بكل تأكيد.

كان المرنم متأكداً أن شعبه شعب الرب، وأنهم غنم رعايته، فلا بد أن يحمده طوال حياته،

المزمور التاسع والسبعون

ويحدث بتسبيحه إلى دور (جيل) فدور (بعد جيل). وقد تحقق ما انتظره المرئم، ومضت سنوات السبي السبعون، وعاد الشعب إلى بلاده بأمر من كورش الفارسي، فرجعت مجموعة مع عزرا الكاتب، ومجموعة أخرى مع زربابل الوالي، ومجموعة ثالثة مع نحميا، وبدأ بناء بيت الرب بتشجيع من النبيين حجي وزكريا. ومع أن الهيكل الثاني لم يكن في فخامة هيكل سليمان إلا أن مجده كان أعظم، لأن المسيح طهره مرتين، وفيه تحققت مواعيد الله لداود النبي في المسيح ابن داود. واليوم يقف المؤمنون في محضر الرب، يرفعون له التسبيح والشكر لأنهم شعبه وخاصته، بعد أن أدخلهم في عهد جديد معه، فأصبحوا غنم رعاية هذا الراعي الصالح الذي بذل نفسه عن الخراف، ويحمدونه في هذا الجيل وفي الأجيال القادمة أيضاً، لأنه قال: «هذا الشعب جبلته لنفسي. يحدث بتسبيحي» (إش ٤٣ : ٢١).

المزمور الثمانون

لإمام المقنين. على السوسن. شهادة. لآساف. مزمور

١ يا راعي إسرائيل اصغ، يا قائد يوسف كالضأن، يا جالساً على الكروبيم أشرق. ٢ قدام
أفرايم وبنيامين ومنسى أيقظ جيروثك، وهلم لخلاصنا. ٣ يا الله، أرجعنا وأبر بوجهك فنخلص.
٤ يا رب إله الجنود، إلى متى تُدخنُ على صلاح شعبك؟ ٥ قد أطعمتهم خبز الدموع وسقيتهم
الدموع بالكيل. ٦ جعلتنا نزاعاً عند جيرائنا، وأعداؤنا يستهزئون بين أنفسهم. ٧ يا إله الجنود،
أرجعنا وأبر بوجهك فنخلص.

٨ كرمة من مصر نقلت. طردت أمماً وغرستها. ٩ هيأت قدامها فأصلت أصولها فملأت الأرض.
١٠ غطى الجبال ظلها، وأغصائها أرز الله. ١١ مدت قضبانها إلى البحر، وإلى النهر فروعها.
١٢ فلماذا هدمت جدرانها فيقطعها كل عابري الطريق؟ ١٣ يفسدوها الخنزير من الوعر، ويرعاها
وحش البرية!

١٤ يا إله الجنود، أرجعنا. أطيع من السماء وانظر، وتعهّد هذه الكرمة ١٥ والغرس الذي
غرسته يمينك، والابن الذي اخترته لنفسك. ١٦ هي محروقة بنار، مقطوعة. من انتهار وجهك
يبيدون. ١٧ لتكن يدك على رجل يمينك، وعلى ابن آدم الذي اخترته لنفسك، ١٨ فلا ترد
عنك. أحيينا فندعو باسمك. ١٩ يا رب إله الجنود أرجعنا. أبر بوجهك فنخلص.

يا رب، ارجع وأرجعنا

كان بنو إسرائيل متّحدين في مملكة واحدة تحت حكم الملك الأول شاول، ثم تحت حكم الملكين
داود وسليمان. وبعد ذلك انقسمت المملكة قسمين: شمالية وجنوبية. وتكوّنت المملكة الشمالية من
عشرة أسباط تحت حكم يربعام بن ناباط الذي كانت شهرته أنه «جعل بني إسرائيل يخطئون» (١ مل
١٥: ٢٦). وكانت عاصمتها مدينة السامرة. أما المملكة الجنوبية فكانت عاصمتها مدينة أورشليم،
وتكوّنت من سبطين، تحت حكم رحبعام بن سليمان. وبسبب تمادي أهل مملكة الشمال في خطاياهم
غزا ملك آشور بلادهم ودمرها، وسبّاهم عام ٧٢٤ ق م. وأدرك مؤمنو المملكة الجنوبية أنهم
سيلاقون نفس مصير إخوتهم في الشمال، إن لم يتوبوا، وإن لم يتحنن الرب عليهم، فرتّلوا هذا
المزمور طالبين إنقاذ المملكة التي سقطت، وحماية مملكتهم التي توشك أن تسقط، وأن يرعى الرب
بني إسرائيل ليُرجعهم إليه، ولينير بوجهه عليهم فيخلصوا.

وقد اهتم مؤمنو المملكة الجنوبية دائماً بالحالة الروحية للملكة الشمالية، فكانوا يرسلون إليهم من
يدعونهم للتوبة وعبادة الرب وحده. فقد أرسل الملك الجنوبي حزقيا يدعو جميع إسرائيل ويهوذا،

وكتب أيضاً رسائل إلى أفرام ومنسى أن يأتوا إلى بيت الرب في أورشليم ليعملوا فصحاء للرب إله إسرائيل. «فكان السعاة يعبرون من مدينة إلى مدينة في أرض أفرام ومنسى حتى زبولون، فكانوا يضحكون عليهم ويهزأون بهم. إلا إن قوماً من أشير ومنسى وزبولون تواضعوا وأتوا إلى أورشليم» (أخ ٣٠: ١، ١٠، ١١). وتعلم من الملك حزقيا أننا لا يجب أن نتأخر أبداً عن أن نكلم الجميع بكلمة الرب حتى إن كانوا مختلفين معنا سياسياً ودينياً وعرقياً. ولا شك أن اهتمام مؤمني الجنوب بأهل الشمال كان بحسب فكر الرب الذي أمر النبي إرميا: «اذهب ونادِ بهذه الكلمات نحو الشمال، وقل: ارجعي أيتها العاصية إسرائيل يقول الرب. لا أوقع غضبي بكم لأنني رؤوف يقول الرب. لا أحقد إلى الأبد. اعرفي فقط إثمك أنك إلى الرب إلهك أذنبت، وفرقت طرقك للغرباء تحت كل شجرة خضراء، ولصوتي لم تسمعوا يقول الرب. ارجعوا أيها البنون الغصاة يقول الرب لأنني سدت عليكم، فأخذكم واحداً من المدينة واثنين من العشيرة وأتي بكم إلى صهيون. وأعطيتكم رعاة حسب قلبي فيرعونكم بالمعرفة والفهم» (إر ٣: ١٢-١٥).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - طلب رضى الرب (آيات ١-٧)

ثانياً - دروس من المملكة الشمالية (آيات ٨-١٩)

أولاً - طلب رضى الرب

(آيات ١-٧)

١ - طلب رضاه لأنه يحب شعبه: (آية ١). وعلاقته بشعبه ثلاثية:

(أ) هو راعي شعبه: «يا راعي إسرائيل اصنع» (آية ١أ). قال يعقوب عنه: «الله الذي رعاني منذ وجودي إلى هذا اليوم» (تك ٤٨: ١٥). وشعبه هم «غنم مرعاه» (مز ٧٤: ١) يقولون له: «نحن شعبك وغنم رعايتك» (مز ٧٩: ١٣). والراعي يقود قطيعه إلى الأمن والغذاء، ويدافع عنهم ضد كل مهاجم، ويمدّهم بكل ما يحتاجون إليه، فيقولون مع داود: «الرب راعي فلا يعوزني شيء» (مز ٢٣: ١). ويطلب المرئم من الله أن يصغي إلى دعائه، فإلى من يذهب القطيع إلا إلى الراعي؟ لن يذهب إلى الأجير الذي لا يبالي بالخراف، ولن يذهب إلى الذئب الذي يفترس الخراف، بل سيذهب إلى محب الخراف، الذي قال: «أنا هو الراعي الصالح، والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف» (يو ١٠: ١١).

(ب) هو المعتني بشعبه: «يا قائد يوسف كالضأن» (آية ١ب). يوسف هو ابن إسرائيل الحبيب إليه.

يذكره المرئم بأعتباره البطل الذي لم يخطئ، والبار الذي أكرم أباه وإخوته مع أن إخوته لم يكرموه، فقاده الرب لحياة الصلاح، ولينقذ العالم من الجوع. ويطلب المرئم أن يعمل الرب معه ومع شعبه كما عمل مع يوسف. والمقصود باسم «يوسف» هنا المملكة الشمالية، وهم بعض من قادهم الرب في صحراء سسيناء مدة أربعين سنة، وقيل عنهم: «هديت شعبك كالغنم بيد موسى وهارون» (مز ٧٧: ٢٠). «ساق مثل الغنم شعبه، وقادهم مثل قطيع في البرية» (مز ٧٨: ٥٢) ولا بد أنه سيقودهم اليوم وغداً، فهو هو أمساً واليوم وإلى الأبد (عب ١٣: ٨).

(ج) هو ملك شعبه: «يا جالساً على الكروبيم، أشرق» (آية ١ ج). الكروب ملاك (وجمعه في اللغة العبرية كروبيم). وكان هناك تمثال كروبيين يمدان أجنحتهما على غطاء تابوت العهد، ويرمزان إلى الرحمة، وكان بنو إسرائيل يدعون تابوت العهد «تابوت عهد رب الجنود الجالس على الكروبيم» (اصم ٤: ٤ و اصم ٦: ٢). إنه الملك السماوي، والملك على الأرض، والساكن وسط شعبه، الذي قال لموسى: «في التابوت تضع الشهادة التي أعطيك. وأنا أجتمع بك هناك، وأتكلم معك من على الغطاء من بين الكروبيين اللذين على تابوت الشهادة» (خر ٢٥: ٢١، ٢٢). وخاطب الملك حزقيا الرب قائلاً: «أيها الرب إله إسرائيل، الجالس فوق الكروبيم، أنت هو الإله وحدك لكل ممالك الأرض. أنت صنعت السماء والأرض» (٢مل ١٩: ١٥). فلنأت إليه بجرأة وقدم عن ثقة (أف ٣: ١٢) ولننتقم دوماً إلى عرش النعمة، لكي ننال رحمة ونجد نعمة، عوناً في حينه (عب ٤: ١٦). ويتجه المرئم إلى الرب الجالس على الكروبيم، الذي كلمهم من بين الكروبيين من على الغطاء الذي يستر عيوبهم وخطاياهم حتى لا تقاضيه شريعته، ويطلب منه أن يشرق عليهم إشراقة الرضى، فيظهر لهم في قوته ومجده لينقذهم بكلمة من عنده، لأنه «من صهيون كمال الجمال، الله أشرق» (مز ٥٠: ٢).

٢ - طلب رضاه لأنه قوي: «قدام أفرايم وبنيامين ومنسى أيقظ جبروتك، وهلم لخلاصنا» (آية ٢). يطلب المرئم أن يوقظ الرب قوته الجبارة التي تبدو له أنها نائمة، وأن يسرع لخلاص شعبه العزيز عليه، الذين يدعوهم أفرايم ومنسى ابني يوسف، وبنيامين شقيق يوسف. وهما ابنا يعقوب من زوجته المحبوبة راحيل، التي اعتبرت أم المملكة الشمالية (إر ٣١: ١٥). وقد أعطى يعقوب لكل من حفيديه أفرايم ومنسى نصيباً، فنال أحدهما نصيب سبط لاوي، سبط الكهنوت، الذي لم يُعط نصيباً في الأرض لأن الرب نصيبه، ونال الثاني نصيب يوسف أبيهما. وعندما كان بنو إسرائيل يعسكرون في صحراء سينا كانت هذه الأسباط الثلاثة تقيم غرب خيمة الاجتماع، وعندما كانوا يرتحلون كانت هذه الأسباط تسير خلف الخيمة مباشرة (عد ٢: ١٧-١٩). والقول «قدام أفرايم وبنيامين ومنسى»

يعني أن الله يسير أمام شعبه يقودهم للنصر، كما فعل في صحراء سيناء. يُخَيِّل إلينا أحياناً أن الرب نائم عن معونتنا، بينما قوة الله مستيقظة دائماً. وعندما نستعجله يقول لنا: «لكل شيء زمان، ولكل أمر تحت السماوات وقت» (جا ٣: ١) و«أنا الرب، في وقته أسرع به» (إش ٦٠: ٢٢).

٣- طلب رضاه لأنه تَوَّاب: «يا الله، أرجعنا وأثر بوجهك فنخلص» (آية ٣). الرجوع المطلوب هنا هو العودة من السبي، والتوبة من الضلال، والابتعاد عن عصيان الرب، وإصلاح ما فسد، كما صلى أفرايم: «أدبتني فتأدبت.. توبني فأتوب، لأنك أنت الرب إلهي» (إر ٣١: ١٨). «ارددنا يا رب إيلك فترتد. جدّد إيماننا كالقديم» (مرا ٥: ٢١). يطلب المرنم أن يعود إلى محضر النعمة، وإلى مركزه الأول، فيقول: «يرد نفسي، يهدينني إلى سبيل البر من أجل اسمك» (مز ٢٣: ٣). لقد ضل الشعب كأفراد وكجماعة، وهم يطلبون وجه الله بالتوبة، لأنه لا يمكن أن يرجعوا إلا بفضل عمل نعمته، فيبتسم لهم ويرون مجده وقوته لخلاصهم.

هل ظروفك سيئة لأنك بعيد عن الرب؟ قل مع المرنم: يا الله أرجعنا، وسمي سمع صلاتك فوراً. وعندما ترجع تائباً ينير بوجهه عليك فتخلص، ويقال لك: «يباركك الرب ويحرسك. يضيء الرب بوجهه عليك ويرحمك.. ويمنحك سلاماً» (عد ٦: ٢٤-٢٦).

٤- طلب رضاه بسبب سوء حالة الشعب: (آيات ٤-٦). وهنا ثلاثة أوصاف لحالتهم:

(أ) رفض الله صلاتهم: «يا رب إله الجنود، إلى متى تدخّن على صلاة شعبك؟» (آية ٤). يخاطب المرنم الرب إله الجنود، الوحيد القادر أن يدافع عن شعبه الصارخ إليه في صلاة مقبولة تُسرّ قلبه كبخور عطر يصعد أمامه. لكن عندما يغضب الله على شعبه بسبب خطاياهم يدخّن على صلواتهم دخان الغضب، فتتغيّر رائحة البخور. ويستاءل المرنم: إلى متى يا رب تغضب علينا وترفض أن تدافع عنا. «لماذا رفضتنا يا الله إلى الأبد؟ لماذا يدخّن غضبك على غنم مرعاك؟ اذكر جماعتك التي اقتنيتها منذ القدم» (مز ٧٤: ١، ٢).

(ب) اكلوا خبز الدموع: «قد أطعمتهم خبز الدموع، وسقيتهم الدموع بالكيل» (آية ٥). جعل الله الدموع طعامهم وشرابهم اليومي، فبكوا باستمرار لأن الخراب حلّ بهم. وفي أسلوب مبالغة شعري يقول المرنم إن دموعهم كانت غزيرة وكثيرة «بالكيل» أي بالإيفة (وهي نحو ٤٥ لتراً) وكان هذا بأمر من الله أو بسماع منه لكي يتوبوا ويحيدوا عن طرقهم الشريرة.

(ج) عيّرهم جيرانهم: «جعلتنا نزاعاً عند جيراننا، وأعداؤنا يستهزئون بين أنفسهم» (آية ٦). هاجمهم الأعداء المحيطون بهم ونازعوهم أرضهم، وعيّروهم، ثم تنازع الأعداء معاً على قسمة ما سلبوه منهم، يريد كل عدو أن يأخذ النصيب الأكبر، وهم يسخرون من المهزومين لأن إلههم لم ينقذهم من يدهم.

ثانياً - وروس من المملكة الشمالية (آيات ٨-١٩)

نتعلم من سقوط السامرة سنة ٧٢٤ ق م دروساً سجلها لنا الوحي المقدس:

١ - فضل الله على الكرمة: (آيات ٨-١١).

(أ) زرعها الله: «كرمة من مصر نقلت. طردت أمماً وغرستها. هيأت قدامها فأصلت أصولها، فملأت الأرض» (آيتا ٨، ٩). قال يعقوب في ابنه يوسف: «يوسف غصن شجرة مثمرة، غصن شجرة مثمرة على عين. أغصان قد ارتفعت فوق حائط» (تك ٤٩: ٢٢) بمعنى أن يوسف كرمة مثمرة. وتزرع الكرمة في فناء البيت لتعطي الثمر، ولتغطي حوائطه بورقها الأخضر، ولتظل. ويذكر المرئم أن شعبه كرمة الله التي نمت في مصر، فنقلها الله بمعجزة الخروج بعد أن خلصها من عبودية فرعون، وزرعها في أرض جهزها قبل أن يصلوا إليها، بأن طرد منها سكانها الذين كانوا يعبدون الوثن حتى لا يتجرب شعبه بالوثنية. والله في محبته يجهز المكان قبل أن يفرسنا فيه، كما فعل عندما جهز جنة عدن بكل ما يحتاجه أبوانا الأولان من قبل أن يخلقهما. وبارك الله كرمته في الأرض الجديدة، فأصلت أصولها وتعمقت جذورها وملأت الأرض، فأشبهت حبة خردل يضرب بها المثل في الصغر، نمت وصارت شجرة كبيرة تتأوى طيور السماء في أغصانها (مر ٤: ٣١، ٣٢). (ب) نماها الله: «غطى الجبال ظلها، وأغصانها أرز الله. مدت قضبانها إلى البحر وإلى النهر فروعها» (آيتا ١٠، ١١). امتدت أغصان الكرمة حتى ظلت الجبال، كما غطت أشجار الأرز العالية في لبنان، ووصلت إلى البحر الأبيض المتوسط غرباً، وإلى نهر الفرات شرقاً، كما قال الرب: «كل مكان تدوسه بطون أقدامكم يكون لكم: من البرية ولبنان، من النهر نهر الفرات إلى البحر الغربي يكون تخمكم» (تث ١١: ٢٤). وكانت هذه حدود مملكة داود قرب نهاية أيامه وحدود مملكة سليمان كل أيامه.

وهذا الذي جرى مع كنيسة العهد القديم جرى أيضاً مع كنيسة العهد الجديد في يوم الخمسين، ولكن بمعنى روحي، فقد انضم إليها نحو ثلاثة آلاف نفس من مختلف بلاد العالم (أع ٢: ٤١) وكان الرب يضم إليها كل يوم الذين يخلصون (أع ٢: ٤٧).

٢ - عقاب الله للكرمة: «فلماذا هدمت جدرانها فيقطعها كل عابري الطريق؟ يفسدها الخنزير من الوعر، ويرعاها وحش البرية؟» (آيتا ١٢، ١٣). هذا استفهام استنكاري، واستفهام مباشر معاً. فالمرئم يتعجب من هدم أسوار الكرمة، حتى جاء الغزاة وأخذوا أثمارها. ويسأل الرب الذي نقل الكرمة وزرعها ونماها عن سبب عقابه لها، حتى أنه سمح لخنزير الوعر ووحش البرية لا أن يأخذا

ثمرها فقط بل أيضاً أن يفسد الكرمه نفسها. لم يكونا كالغزاة الذين يأخذون الثمر ويرحلون، لكنهما دمرنا الأصل والفرع! ويجب الرب على سؤال المرئم بسؤال: «ماذا يصنع أيضاً لكرمي وأنا لم أصنعه له؟ لماذا إذ انتظرت أن يصنع عنباً صنع عنباً رديناً؟» (إش ٥: ٤). لما لم تحقق كرمه بني إسرائيل القصد من وجودها سحب الرب حمايته عنها. لقد اختارهم ليكونوا مملكة كهنة للشعوب المحيطة بهم ليكرزوا باسمه (خر ١٩: ٦). والكاهن هو الذي يكلم الله عن الشعب، ويكلم الشعب عن الله. ولكنهم لم يقوموا بما كلفهم الرب به، واحتقروا سائر الشعوب، وحسبوا اختيار الرب لهم استعلاءً على غيرهم، فرفضهم الرب. وقد قال المسيح للتلاميذ: «ليس أنتم اخترتموني بل أنا اخترتكم وأقمكم». ولكنه لم يتوقف عند الاختيار والإقامة، بل مضى يقول: «وتأتوا بثمر ويدوم ثمركم» (يو ١٥: ١٦). وفي نور هذا التكليف نشر التلاميذ تعاليم المسيح إلى أقصى الأرض.

فإن كنا غير مثمرين، فلنطلب من الله أن يعمل فينا لنصبح مثمرين، ولنخضع إرادتنا لكل توجيهاته. ليسال كل مؤمن نفسه من بداية حياته الروحية، منذ زرع الله ونمائه، وحتى هذه الساعة: ما هي شهادته لله في مجتمعه؟ وما هي الخدمة التي أداها لإلهه ولعائلته ولمواطنيه؟ وأرجو ألا يحكم أحدٌ على نفسه حكماً ظالماً، فكثيراً ما يظن الناس أن خدمتهم لله تكون بالوعظ فقط، بينما كل عمل رحمة هو خدمة للرب، حتى لو كان كأس ماء بارد (مت ١٠: ٤٢).. فالأم التي ترعى بيتها وأطفالها في محبة، والموظف الذي يؤدي عمله بأمانة يقدمان خدمة عظيمة لله. فإن لم تكن قد أديت للرب الخدمة الواجبة، أو إن كنت قد أديتها بتهاون، فاطلب منه أن يعلمك كيف تخدمه الخدمة التي يرضاها.

٣ - صلاة الكرمة: (آيات ١٤-١٨).

(أ) صلاة طلب الرضى: «يا إله الجنود ارجعن» (آية ١٤ أ). في الآيات ٣ و ٧ و ١٩ طلب المرئم من الرب أن يرجعه، بمعنى أن يتوبه. وفي هذه الآية يطلب أن يرجع الرب إليه بمعنى أن يغفر له ويرضى عليه.

(ب) صلاة طلب الحماية: «اطلّع من السماء وانظر، وتعهّد هذه الكرمة والغرس الذي غرسته يمينك، والابن الذي اخترته لنفسك. هي محروقة بنار. مقطوعة. من انتهار وجهك يبيدون» (آيات ١٤ ب-١٦). زرع الرب الكرمة بيمينه القوية، لهدف مقدس، ولكنها انحرفت عن الهدف، فاحترقت بنار البعد عن الله، وبنار غضبه، فطلب المرئم نظرة رحمة سماوية للكرمة العزيزة على الرب، ولملك البلاد الذي اختاره الله لنفسه ليحكم شعبه، فيتعهّد الرب الكرمة وملكها بالحماية والرعاية. كما يطلب أن ينتهر الله أعداء الكرمة وأعداء الملك فيبيدون. والتوسّل هنا موجّه إلى أمانة الله ورحمته،

فقد غرس الكرم بحسب قصده، وبدأ بها عملاً صالحاً، ولا بد أن يكمله.

(ج) صلاة من أجل القائد: «لتكن يدك على رجل يمينك وعلى ابن آدم الذي اخترته لنفسك» (آية ١٧). يطلب المرنم أن يمدّ الله يده على من اختاره لنفسه قائداً فيعطيه القوة ويُعزّزه. وهناك ثلاثة تفاسير لرجل يمينه:

* ربما قصد المسيا: فهو الابن الوحيد الذي أتى في الجسد مولوداً من العذراء القديسة مريم بالروح القدس، قصار «ابن الإنسان» الذي قيل عنه: «قَبَلُوا الابن لئلا يفضب» (مز ٢: ١٢). و«عظيم هو سرُّ التقوى: الله ظهر في الجسد» (اتي ٣: ١٦).

* وربما قصد الملك: ابن داود الذي تعهّد الرب له أن «يأمن بيستك ومملكته إلى الأبد أمامك. كرسيك يكون ثابتاً إلى الأبد» (٢صم ٧: ١٦).

* ربما قصد شعب الرب: فإن الرب يدعو شعبه «ابني البكر» (خر ٤: ٢٢) وهم الذين صلى من أجلهم في آية ٢ لأنهم مسبيون.

(د) صلاة طلب الانتعاش: «فلا نرتدّ عنك. أحيينا فندعو باسمك. يا ربُّ إله الجنود، أرجعنا. أنر بوجهك فنخلص» (آيتا ١٨، ١٩). وفي هذه الصلاة خمس طلبات:

* طلب عدم الارتداد: «فلا نرتد» بل نرتبط بالرب ارتباطاً عميقاً، ولا نفصل عن محبته وعبادته.

* طلب الإحياء: «أحيينا فندعو باسمك» لنكون دعاة للرب، ندعو الناس لعبادته، لأن روحنا منتعشة به، فنريد أن نتحدّث عنه، وأن نرى الناس يرجعون إليه بالتوبة.

* طلب الإرجاع: «أرجعنا» فإن حدث ارتداد، يغفر لنا ولا يسمح بارتدادنا مرة أخرى.

* طلب الرضى: «أنر بوجهك» حسب البركة الكهنوتية (عد ٦: ٢٥).

* طلب الخلاص: «فنخلص» من الماضي المزعج، ومن الحاضر المتعب، وفي المستقبل أيضاً. والمقصود بالخلاص هو خلاص من الخطية بالغفران (لو ١٩: ١٠) ومن الجوع بالشبع (مز ٣٦: ٦) ومن الحرب بالنصرة والسلام (مز ٢٧: ١، ٢) ومن المرض بالصحة (لو ٨: ٣٦).

المزمور الحادي والثمانون

لإمام المغنين على الجنية. لآساف

١ رُغموا لله قوتنا. اهتفوا لإله يعقوب. ٢ ارفعوا نعمة وهاتوا دُفاً، عوداً حلواً مع رباب. ٣ انفخوا في رأس الشهر بالبوق عند الهلال ليوم عيدنا. ٤ لأن هذا فريضة لإسرائيل، حكم لإله يعقوب. ٥ جعله شهادة في يوسف عند خروجه على أرض مصر. سمعتُ لساناً لم أعرفه. ٦ أبعدتُ من الجمال كتفه. يداه تحولتا عن السِّل. ٧ في الضيق دعوتُ فنجيتك. استجبتك في ستر الرعد. جربتُك على ماء مريبة. سلاه.

٨ اسمع يا شعبي فأحذرك. يا إسرائيل إن سمعت لي. ٩ لا يكن فيك إله غريب، ولا تسجد لإله أجنبي. ١٠ أنا الرب إلهك الذي أصدك من أرض مصر. اغترفاً فأملأه. ١١ فلم يسمع شعبي لصوتي، وإسرائيل لم يرضَ بي. ١٢ فسَلَّمْتُهُمْ إلى قساوة قلوبهم ليسلكوا في مؤامرات أنفسهم. ١٣ لو سمع لي شعبي، وسلك إسرائيل في طريقي، ١٤ سريعاً كنتُ أخضع أعداءهم، وعلى مضايقيهم كنتُ أردُّ يدي. ١٥ مبغضو الرب يتدلَّلون له، ويكونُ وقتهم إلى الدهر. ١٦ وكان أطمعه من شحم الحنطة، ومن الصخرة كنتُ أشبعك عسلاً.

ودعة للاحتفال

هذا المزمور هتاف ودعوة للاحتفال ببدء سنة جديدة، وللشكر على الحصاد، فقد أمر الله بني إسرائيل أن يحتفلوا ببداية كل شهر بالنفخ في البوق (عدد ١٠ : ١٠). وكان الشهر السابع أول شهور السنة الدينية العبرية، وهو في الوقت نفسه الشهر الأول في السنة العبرية المدنية. وكان أول يوم من هذا الشهر السابع يحظى باهتمام خاص، ويدعونه «عيد الأبواق» أو «عيد هتاف البوق» (لا ٢٣ : ٢٤ وعدد ٢٩ : ١). وفي منتصف هذا الشهر لما يكتمل القمر يرمنون مزمورنا وهم يجمعون غلة الأرض ويعيدون عيد المظال (لا ٢٣ : ٣٩)، وهو أكثر الأعياد بهجة، يقيمون أثناء الاحتفال به في مظال بينونها من أغصان الأشجار في ساحات المدن وفوق سطوح البيوت وعلى الجبال المحيطة بأورشليم، ليذكروا إقامتهم في مظال بصحراء سيناء أثناء سنوات التيه الأربعين، وليشكروا الله على الحصاد بحسب أمره: «أما اليوم الخامس عشر من الشهر السابع ففيه عندما تجمعون غلة الأرض تعيدون عيداً للرب سبعة أيام. في اليوم الأول عطلة وفي اليوم الثامن عطلة.. لكي تعلم أجيالكم أني في مظال أسكنت بني إسرائيل لما أخرجتهم من أرض مصر. أنا الرب إلهكم» (لا ٢٣ : ٣٩، ٤٣). وكان عيد المظال يقع بعد يوم الكفارة العظيم الذي يتطهر فيه الشعب من آثامه. وكانوا أثناء عيد المظال يقرأون شريعة موسى مرة كل سبع سنوات (تث ٣١ : ١٠).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعوة للاحتفال (آيات ١-٥)

ثانياً - نصيحة إلهية (آيات ٦-١٠)

ثالثاً - عقاب العصيان (آيات ١١-١٦)

أولاً - دعوة للاحتفال

(آيات ١-٥)

يقدم لنا المرنم في هذه الآيات أربعة أسباب للاحتفال بعيد المظال:

١ - لأن الله قوتنا: «رنموا لله قوتنا» (آية ١). الباعث الأول على الاحتفال هو تنشيط أذهان الشعب ليذكروا قوة الله التي خلّصتهم من عبودية فرعون، وليرتلوا من جديد ترنيمة موسى وشعبه: «أرنم للرب فإنه قد تعظم. الفرس وراكبه طرحهما في البحر. الرب قوتي ونشيدي، وقد صار خلاصي. هذا إلهي فأمجّده، إله أبي فأرفعه» (خر ١٥: ١، ٢). «الله لنا ملجأ وقوة. عوناً في الضيقات وجد شديداً» (مز ٤٦: ١).. والاحتفال ينعش الذاكرة أن خلاصنا ليس من عند أنفسنا بل من إلهنا، لأن الأغصان لا تقدر أن تأتي بثمر من ذاتها إن لم تثبت في الكرمة، ونحن بدون الله لا نقدر أن نفعل شيئاً (يو ١٥: ٤، ٥).

٢ - لأنه إله العهد: «اهتفوا لإله يعقوب» (آية ١ب). في الاحتفال بالعيد يذكر الشعب أن الله دخل في عهد مع يعقوب أب الأسباط، لا لأن يعقوب يستحق، بل لأن الله أنعم عليه، ورضي أن يدعى «إله يعقوب». ولا زال الله يقبل كل خاطئ تائب فيكون له إلهاً ويحسبه من شعبه. وعندما يذكر شعب الرب عهد الرب يهتفون. ونذكر مناسبتين كان الشعب يهتف فيهما:

(أ) الهتاف للملك: هتف الشعب وهو يرى الملك الذي اختاره الرب، لأنه ليس مثله في جميع الشعب (اصم ١٠: ٢٤). ونحن نهتف لرب الأرباب وملك الملوك، ونقول: «من مثلك بين الآلهة يا رب؟ من مثلك معتزلاً في القداسة، مخوفاً بالتسابيح، صانعاً عجائب؟» (خر ١٥: ١١).

(ب) الهتاف للمنتصر: «ترنمي.. أفرحي وابتهجي.. الرب في وسطك جبار يخلص. يبتهج بك فرحاً. يسكت في محبته. يبتهج بك بترنم» (صف ٣: ١٤، ١٧). ونحن نهتف للملك المنتصر الذي هزم الشيطان والخطية والموت، ولنقل: «أين شوكتك يا موت؟ أين غلبتك يا هاوية؟.. شكراً لله الذي يعطينا الغلبة بربنا يسوع المسيح» (١كو ١٥: ٥٥، ٥٧).

٣ - لأنه يوم عيد: «ارفعوا نعمة، وهاتوا دفأً وعوداً خلّوا مع رباب. انفخوا في رأس الشهر

بالبوق عند الهلال ليوم عيدنا» (آيتا ٢، ٣). يحتفل الناس بالعيد لأنه ذكرى حادثة مفرحة، والاحتفال بعيد المظال يذكر شعب الرب بحادثة مضت هي إعالة شعب كامل في صحراء مدة أربعين سنة، كما أنه يدفعهم لرفع الشكر لله الذي أعطى الحصاد. فيجب أن يشكر الشعب إلهه على ما كان وما هو كائن، بنعمة عالية، مصحوبة بـ«دف» وهو نوع من الطبل، تعلق في أطرافه أجراس صغيرة، فيهز الطبال الدف فتقرع الأجراس، وبأصابع يده الأخرى يضرب على جلد الطبل. وبمصاحبة «عود» وهو آلة ذات أوتار ربما يصل عددها إلى عشرة، وهو سهل الحمل. ويعزف «رباب» وهي آلات وترية مرتفعة النغم من بعض أنواع القيثارة. و«البوق» وهو آلة موسيقية كالقرن، وكانت أبواق الكهنة من الفضة.

يطلب المرنم من الشعب أن يرتلوا لله بآلات موسيقية مختلفة الرنين، لكنها متوافقة، ويطلبهم أن «يرفعوا نعمة» تليق بالإله العلي، وأن «ينفخوا» بكل ما في باطنهم بفكر واحد وقلب واحد للإله الواحد.

٤ - لأنه واجب: «لأن هذا فريضة لإسرائيل، حكم لإله يعقوب. جعله شهادة في يوسف عند خروجه على أرض مصر. سمعت لساناً لم أعرفه» (آيتا ٤، ٥). الاحتفال بالعيد واجب وفرض على شعب الرب، لأنه يستحق الشكر. لقد اعتنى بشعبه قبل سنوات التيه، كما اعتنى بهم أثناءها. وعنايته أزلية أبدية، واضحة للعيان، شهادة للجميع. لقد قال ليعقوب النائم وحيداً في الصحراء: «ها أنا معك، وأحفظك حيثما تذهب.. لا أتركك حتى أفعل ما كلمتك به» (تك ٢٨: ١٥). وأشهد الرب السماء والأرض على عنايته العظيمة أيام أخرج يوسف من سجن فرعون ليجعله رئيس وزراء مصر، بدونه لا يرفع إنسان يده ولا رجله في كل أرض مصر (تك ٤١: ٤٤). ولما جاء فرعون جديد لم يكن يعرف يوسف، وأذل بني إسرائيل خرج الرب بقوة على أرض مصر وعاقب فرعون، وأطلق الأسرى أحراراً.

وعند حدوث هذه المعجزات سمع شعب الله لغة لم يسبق لهم أن عرفوها، هي لغة الفداء والخلاص والحرية. لقد تعودوا الذل ولم يعرفوا السيادة، فجاءتهم لغة جديدة تقول: «الرب إلهك هو الله الإله الأمين الحافظ العهد والإحسان للذين يحبونه ويحفظون وصاياهم إلى ألف جيل» (تث ٧: ٩).

ثانياً - نصيحة إلهية

(آيات ٦-١٠)

١ - لنذكر فعل الله العجيب: (آيتا ٦، ٧).

(١) حرية من الاستعباد: «أبعدت من الحمل كتفه. يده تحولتا عن السؤل» (آية ٦). فعل الله مع شعبه أموراً فريدة، وغير عادية، وغير متوقعة، وفائقة الطبيعة، ولا يمكن أن تنسى.. كان

بنو إسرائيل يحملون الطوب على أكتافهم، فأنقذ الله الكتف المستعبدة بأن أبعداها عن حمل الطوب، ونقلها إلى مكان فيه حرية وكرامة! وكانوا يصنعون السلال بأيديهم، ثم يحملون فيها الطين والتبن، فحوّل الله أيديهم عن عمل السلال وعن حملها.

(ب) نجاة من الضيق: «في الضيق دعوت فنجيتك» (آية ١٧). يربط الله بين بني إسرائيل الذين يخاطبهم المرنم وجدودهم القدماء، فيقول إنهم دعوا الرب في ضيقهم فنجاهم، وهو القائل: «ادعني في يوم الضيق أنقذك فتمجدي» (مز ٥٠: ١٥) «تتهّد بنو إسرائيل من العبودية وصرخوا، فصعد صراخهم إلى الله.. فسمع الله أنينهم» (خر ٢: ٢٣، ٢٤). هذا الإله المحب «نجّانا من موت.. وهو ينجي، الذي لنا رجاء أنه سينجي أيضاً فيما بعد» (٢كو ١: ١٠).

(ج) أسرار الرعد: «استجبتك في ستر الرعد» (آية ٧ب). أعلن الله قوته وخلاصه لشعبه في ستر الرعد، (والرعد ظاهرة طبيعية لم يكن الشعب القديم يعرف لها تفسيراً). والمعنى أن الله استجاب شعبه بطريقة سرية لا يفهمونها، لكنهم يرون نتائجها المعجزية. «وكان في هزيع الصباح أن الرب أشرف على عسكر المصريين في عمود النار والسحاب وأزعج عسكر المصريين» (خر ١٤: ٢٤).. وأعلن الله ذاته لشعبه في إعطائهم الشريعة في ستر الرعد أيضاً وأسراره، فقد «صارت رعود وبروق وسحاب ثقيل على الجبل وصوت بوق شديد جداً» (خر ١٩: ١٦). وهكذا أعلن الرب في الرعد أسرار الخلاص، وأسرار الشريعة.

(د) ماء لاجطاش: «جرّبتك على ماء مريّة» (آية ٧ج). مريّة اسم عبري معناه خصام، وهو اسم نبع ماء خرج من الصخر عندما ضربه موسى بأمر إلهي، بعد أن خاصم بنو إسرائيل موسى لأنهم عطشوا، ويُطلق عليه أيضاً اسم «مسّة» بمعنى تجربة، فقد تساءل بنو إسرائيل وقت عطشهم إن كان الرب في وسطهم أم لا (خر ١٧: ٧). ومن أعمال الله الفريدة أنه يعتني بالشعب المخاصم المتسائل عن وجوده بالرغم من كل معجزاته، فيستمر يعتني بهم ويحسن إليهم، ويرويه من الصخر (راجع عدد ٢٠: ١٣). ويحذرنّا الوحي من إعادة خطأ بني إسرائيل، فيقول: «إن سمعتم صوته فلا تقسّوا قلوبكم كما في الإسخاط يوم التجربة في القفر، حيث جرّبني أبائكم.. انظروا أيها الإخوة أن لا يكون في أحدكم قلب شرير بعدم إيمان في الارتداد عن الإله الحي، بل عظوا أنفسكم كل يوم.. لكي لا يقسّي أحدكم منكم بفرور الخطية» (عب ٣: ٧-١٣).

٢ - لنطع الله: (آيات ٨-١٠).

(١) تحذير: «اسمع يا شعبي فأحذرك. يا إسرائيل، إن سمعت لي» (آية ٨). الأمر «اسمع» يذكرنا بالوصية الأولى والعظمى: «اسمع يا إسرائيل، الرب إلهنا رب واحد، فتحب الرب إلهك من كل قلبك

ومن كل نفسك ومن كل قدرتك» (تث ٦: ٤، ٥). وفي بداية النصح بطاعة الله يحذر الرب شعبه من خطورة العصيان، وينبئهم لبركات الطاعة. وقد تكرر هذا التحذير عبر العصور، فقال الله: «رَبِّيتُ بَنِينَ وَنَشَأْتُهُمْ، أَمَا هُمْ فَعَصَوْا عَلَيَّ.. تَرَكُوا الرَّبَّ. اسْتَهَانُوا بِقُدُوسِ إِسْرَائِيلَ. ارْتَدَوْا إِلَى الْوَرَاءِ.. اغْتَسِلُوا. تَتَّقُوا. اعْزِلُوا شَرًّا أَفْعَالَكُمْ مِنْ أَمَامِ عَيْنِي.. كَفُّوا عَنْ فِعْلِ الشَّرِّ. تَعَلَّمُوا فِعْلَ الْخَيْرِ.. إِنْ شَنْتُمْ وَسَمِعْتُمْ تَأْكُلُونَ خَيْرَ الْأَرْضِ، وَإِنْ أَبَيْتُمْ وَتَمَرَّدْتُمْ تُؤْكَلُونَ بِالسَّيْفِ لِأَنَّ فَمَ الرَّبِّ تَكَلَّمَ» (إش ١: ٢، ٤، ١٦، ١٧، ١٩، ٢٠). وقال المسيح: «إِنْ لَمْ تَتُوبُوا فَجَمِيعُكُمْ كَذَلِكَ تَهْلِكُونَ» (لو ١٣: ٣).. ولكن الله الذي ينصح بالطاعة لا يُجبر أحداً على طاعته، فهو يحترم حرية الإرادة التي أعطاها للإنسان، ويقول له: «إِنْ سَمِعْتَ لِي».

(ب) امر: «لَا يَكُنْ فَيْكَ إِلَهٌ غَرِيبٌ، وَلَا تَسْجُدْ لِإِلَهِ أَجْنَبِي» (آية ٩). بدأت الوصايا العشر بالقول: «أَنَا هُوَ الرَّبُّ إِلَهُكَ الَّذِي أَخْرَجَكَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ، مِنْ بَيْتِ الْعِبَادَةِ. لَا يَكُنْ لَكَ إِلَهَةٌ أُخْرَى أَمَامِي» (تث ٥: ٦، ٧). وقال المسيح: «لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَخْدُمَ سَيِّدَيْنِ، لِأَنَّهُ إِمَّا أَنْ يَبْغِضَ الْوَاحِدَ وَيُحِبَّ الْآخَرَ، أَوْ يَلْزِمَ الْوَاحِدَ وَيَحْتَقِرَ الْآخَرَ. لَا تَقْدِرُونَ أَنْ تَخْدُمُوا اللَّهَ وَالْمَالَ» (مت ٦: ٢٤). ولما كانت خدمة سيدين مستحيلة، قال إيليا للشعب: «حَتَّى مَتَى تَعْرَجُونَ بَيْنَ الْفَرَقَتَيْنِ؟ إِنْ كَانَ الرَّبُّ هُوَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوهُ، وَإِنْ كَانَ الْبَعْلُ فَاتَّبِعُوهُ» (امل ١٨: ٢١).

(ج) وعده: «أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكَ الَّذِي أَصْعَدَكَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. أَفْغِرْ فَالِكَ فَأَمْلَأْهُ» (آية ١٠). كان الرب مع شعبه فأنقذهم بمعجزات الخروج من مصر، ولا زال يريد أن يُشبع شعبه بقدر إيمان الشعب وانتظاره، فكلما فغر المؤمن فاه بجوع وشوق إلى النعمة ملأ الرب فمه بالخير. وقال موسى في نشيده، بعد تدوين التوراة: «إِنْ قَسَمَ الرَّبُّ هُوَ شَعْبَهُ. يَعْقُوبُ حَبْلُ نَصِييهِ. وَجَدَهُ فِي أَرْضٍ قَفْرٍ وَفِي خَلَاءٍ مُسْتَوْحِشٍ خَرِبٍ. أَحَاطَ بِهِ وَلَا حَظَّه وَصَانَهُ كَحَدِيقَةِ عَيْنِهِ.. أَرْكَبَهُ عَلَى مَرْتَفَعَاتِ الْأَرْضِ، فَأَكَلَ ثَمَارَ الصَّحْرَاءِ، وَأَرْضَهُ عَسَلًا مِنْ حَجَرٍ، وَزَيْتًا مِنْ صَوَانِ الصَّخْرِ» (تث ٣٢: ٩، ١٠، ١٣).. وقال المسيح: «طُوبَى لِلْجِيَاعِ وَالْعَطَاشِ إِلَى الْبَرِّ لِأَنَّهُمْ يُشْبِعُونَ» (مت ٥: ٦). وكان يقول لطالبيه: «حَسَبَ إِيْمَانِكَ لِيَكُنْ لَكَ» (مت ٩: ٢٩).

ثالثاً - عقاب العصيان

(آيات ١١-١٦)

١ - تسليم العاصي لعصيانته: «فَلَمْ يَسْمَعْ شَعْبِي لَصَوْتِي، وَإِسْرَائِيلُ لَمْ يَرْضَ بِي، فَسَلَّمْتُهُمْ إِلَى قَسَاوَةِ قُلُوبِهِمْ لِيَسْلُكُوا فِي مَوَاطِرَاتِ أَنْفُسِهِمْ» (آيتا ١١، ١٢).

عندما يعصى إنسان الرب يدفع أجرة اختياره الخاطئ، ويحل به غضب الرب وعقابه. وأقسى عقاب هو أن يترك الله الخاطئ يسلك حسب هواه وقد طبق بلدد الشوحي هذا المبدأ في قوله لأيوب: «إذ أخطأ إليه بنوك دفعهم إلى يد معصيتهم» (أي ٨: ٤) والمبدأ هنا صحيح، ولكن تطبيقه على أبناء أيوب كان خاطئاً. وقال الحكيم: «لم يرضوا مشورتى. ردلوا كل توبيخي، فلذلك يأكلون من ثمر طريقهم، ويشبعون من مؤامراتهم» (أم ١: ٣٠، ٣١). وقال الرسول بولس عن عبادة الوثن: «أبدلوا مجد الله الذي لا يفنى بشبه صورة الإنسان الذي يفنى، والطيور والدواب والزحافات. لذلك أسلمهم الله أيضاً في شهوات قلوبهم إلى النجاسة لإهانة أجسادهم بين ذواتهم. الذين استبدلوا حق الله بالكذب، واتقوا وعبدوا المخلوق دون الخالق.. لذلك أسلمهم الله إلى أهواء الهوان» (رو ١: ٢٣-٢٦). وقال أيضاً في الذين يرفضون خلاص المسيح: «لم يقبلوا محبة الحق حتى يخلصوا، ولأجل هذا سيرسل إليهم الله عمل الضلال حتى يصدقوا الكذب، لكي يدان جميع الذين لم يصدقوا الحق، بل سرؤوا بالإثم» (٢ تس ٢: ١٠-١٢). فلنطلب من الله أن يعيننا على طاعته، ولا يتركنا لجهالة قلوبنا. ولنصل: «لتكن أقوال فمي وفكر قلبي مرضية أمامك يا رب، صخرتي ووليي» (مز ١٩: ١٤).

٢ - حرمان العاصي من البركة: (آيات ١٣-١٦).

(أ) حرمان من بركة النصر: «لو سمع لي شعبي وسلك إسرائيل في طريقي، سريعاً كنت أخضع أعداءهم، وعلى مضايقيهم كنت أرد يدي. مبغضو الرب يتذللون له، ويكون وقتهم إلى الدهر» (آيات ١٣-١٥). المفروض أن شعب الرب منصور بالرب، لأنهم شعبه، ولأنه يعتبر أعداءهم أعداءه. ولكن هذا الانتصار مشروط بطاعتهم للرب، فلو سلك شعب الرب في طرق الرب لانهزم مضايقوهم وأعداؤهم أمامهم لأن الابتعاد عن طرق الرب خراب وذل، كما أن الرب لا بد يوقع الذل والخراب بمبغضيه.. أما شعبه فيكون «وقتيم إلى الدهر»، لأنهم يتمتعون به وبعطاياه في حياتهم الحاضرة والمستقبلية، فتكون لهم حياة، ويكون لهم أفضل (يو ١٠: ١٠). لقد قال الله: «أنا الرب إلهك، معلمك لتنتفع، وأمشيك في طريق تسلك فيه. ليتك أصغيت إلى وصاياي، فكان كنهر سلامك وبرك كلجج البحر» (إش ٤٨: ١٧، ١٨). ولكن شعبه لم يسمعوا له، فأصابهم ما أصاب أورشليم التي قال المسيح لها: «يا أورشليم، يا قاتلة الأنبياء وراجمة المرسلين إليها، كم مرة أردت أن أجمع أولادك كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحيها، ولم تريدوا. هوذا بيتكم يترك لكم خراباً» (مت ٢٣: ٣٧، ٣٨).

والمقصود بهذا التحذير السماوي أن يجنبنا الهزيمة، ويفتح عيوننا إلى طريق الانتصار. فلنثبت في الرب ونتبعه بكل القلب، فنقدر أن نقول: «يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨: ٣٧).

(ب) حرمان من الشبع: «وكان أطعمه من شحم الحنطة، ومن الصخر كنت أشبعك عسلاً» (آية ١٦).

يُسبِّع الرب شعبه الذي يطيِّعه من كل خيراته، فيقولون مع المرنم: «الرب راعيّ فلا يعوزني شيء.. ترتب قدامي مائدة تجاه مضايقيّ. مسحت بالدهن رأسي. كأسّي ريا» (مز ٢٣: ١، ٥).. لقد سبق أن أطعم الرب شعبه «شحم الحنطة» (مز ١٤٧: ١٤) و«دسم لبّ الحنطة» (تث ٣٢: ١٤)، أي أفضل حنطة، وأفضل ما في الحنطة. كما سبق أن أشبعهم عسلاً من صخور صحراء سيناء و«أرضعهم عسلاً من حجر» (تث ٣٢: ١٣).. ولا زال يحب أن يُسبِّع شعبه فهو الذي قال في مزمورنا: «أفغير فاك فأملاًه» (آية ١٠). ويمكن أن يزيد فهمنا لبركة الامتلاء من الشبع عندما نشاهد طائراً يطعم فراخه في العش، وهي تفتح أفواهها عن آخرها لتتال حظها من الطعام. ولا يمكن أن يبقى الفرخ الصغير على قيد الحياة بدون رعاية الطائر له. ونحن لا نحيا ولا نتحرك ولا نوجد بدون رعاية الله وعنايته بنا.. فلماذا نعصاه فنحرم نفوسنا من كل هذه البركات التي يريد أن يعطيها لنا. إن الرغبة في الحصول على كل هذه البركات تدفعنا لنحيا حياة الطاعة لأبينا السماوي.

المزمور الثاني والثمانون

مزمور لآساف

١ الله قائمٌ في مَجْمَعِ الله. في وسطِ الآلهةِ يقضي. ٢ حتى متى تقضون جَوْرًا، وترفعون وجوه الأشرار؟ سلاه. ٣ إقضوا للدليل ولليتيم. أنصِفوا المسكينَ والبائس. ٤ نجّوا المسكينَ والفقيرَ. مِن يَدِ الأشرار أنقذوا.

٥ لا يعلمون ولا يفهمون. في الظلمةِ يمشون. تتزعزعُ كلُّ أسسِ الأرض. ٦ أنا قلتُ إنكم آلهةٌ وبنو العليِّ كلُّكم. ٧ لكنْ مثلَ الناسِ تموتون، وكأحدِ الرؤساءِ تسقطون. ٨ قُمْ يا الله. دِنِ الأرضَ، لأنك أنت تملكُ كلَّ الأممِ.

أوامر للمكاتب والقضاة

هذا المزمور موجّه لكل صاحب سلطة يحتل مكانة قيادية، يؤكد له أنه مسؤول أمام الرب سيد الأرض كلها. إنه مزمور للقضاة، يطالبهم أن يحكموا بالعدل بعد أن فوّضهم الله أن ينوبوا عنه في إقرار العدالة وأعطاهم سلطاناً أن يصدرُوا حكماً على شخص بالموت وعلى آخر بالبراءة، فهم بتكليف منه، وتطبيقاً لشريعته يقومون مقامه ويمثلونه في إقرار العدالة. كما أن هذا المزمور موجّه لكل رئيس عمل في موقعه، ولكل رئيس دولة في بلاده، ولكل رب بيت في عائلته ليكونوا عادلين منصفين مع من أوكل الله لهم تدبير أمورهم. وواضح أن الامتيازات التي يمنحها الله للمسؤولين ليست لتمتّعهم الشخصي فقط، ولكنها لخدمة كل الذين كلفهم بخدمتهم، فكل امتياز العظيم يحمل معه مسؤولية عظيمة.

ولا ندري المناسبة التي دفعت المرنم أساف أن يكتب هذا المزمور. الأغلب أنه لا توجد مناسبة خاصة، لأن الظلم منتشر في كل مكان ولم يتوقف. ولعل المرنم اتفعل وهو يسمع عن قاضٍ ظلم أرملة، أو رئيس دولة أصدر قانوناً لمصلحته الشخصية، أو رب أسرة طلق السيدة التي تزوجها أيام فقره ليتزوج بغيرها بعد أن نال حظاً من المال، أو لأب يفرّق في المعاملة بين أولاده.. فمناسبة كتابة هذا المزمور هي كل يوم، كما قال النبي إشعياء: «انتصب الرب للمخاصمة، وهو قائم لدينونة الشعوب. الرب يدخل في المحاكمة مع شيوخ شعبه ورؤسائهم.. ما لكم تسحقون شعبي وتطحنون وجوه البائسين؟» (إش ٣: ١٣، ١٥).. ولكن المزمور يرينا جانباً آخر، فهو ينتهي بأن يعلن لنا أن الله هو ديان القضاة والمتقاضين، ولا بد أن يُرسي قواعد العدالة، «لأنه حينما تكون أحكامك في الأرض يتعلم سكان المسكونة العدل» (إش ٢٦: ٩).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - الله يراقب القضاة (آية ١)

ثانياً - الله يقاضي القضاة (آيات ٢-٤)

ثالثاً - الله يوبخ القضاة (آيات ٥-٧)

رابعاً - الله القاضي العادل (آية ٨)

أولاً - الله يراقب القضاة (آية ١)

١ - الله موجود في المحكمة: «الله قائم في مجمع الله» (آية ١). يمكن أن تُترجم هذه الآية «الله قائم في مجمع الأقوياء» أو «في مجمع النبلاء والشرفاء» باعتبار أن المحكمة تنعقد وتجتمع بتكليف من الله، وأنها تحت سلطانه، فهو يراقب تصرفات القضاة الأقوياء وأولياء الأمور النبلاء والشرفاء، كما قال موسى لحميه: «الشعب يأتي إليّ ليسأل الله. إذا كان لهم دعوى يأتون إليّ، فأقضي بين الرجل وصاحبه، وأعرفهم فرائض الله وشرائعه» (خر ١٨: ١٥، ١٦)، وكما قال سليمان الحكيم: «إن رأيتَ ظلم الفقير ونزغ الحق والعدل في البلاد فلا ترتع من الأمر، لأن فوق العالي عالياً يلاحظ، والأعلى فوقهما» (جا ٥: ٨).. والكنيسة هي مجمع الله حسب قول المسيح: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠)، ولهذا يقول الوحي: «أيتجاسر منكم أحدٌ له دعوى على آخر أن يحاكم عند الظالمين، وليس عند القديسين؟» (١كو ١: ٦).

٢ - الله يقضي بواسطة القضاة: «في وسط الآلهة يقضي» (آية اب). يحتل القضاة مكانة عظيمة لذلك يسميهم «آلهة» لأن سلطانهم في الحكم هو من عند الله، ولأنهم يجب أن يحكموا بشريعة الله. والمسؤولون أصحاب المراكز العالية عندما يجتمعون معاً لإصدار الأحكام، لا يجب أن يظنوا أن السلطات الممنوحة لهم تفوّضهم ليحكموا كما يريدون، فإن الله قائم وسطهم، ويصدر أحكامه العادلة بواسطة قضاة، ولا بد أن يقدموا له حساباً عن وكالتهم. قبل وفاة موسى قال للرب: «ليوكل الرب إله أرواح جميع البشر رجلاً على الجماعة، يخرج أمامهم ويدخل أمامهم، ويخرجهم ويدخلهم، لكيلا تكون جماعة الرب كالغنم التي لا راعي لها». فقال الرب لموسى: «خذ يشوع بن نون رجلاً فيه روح (أي روح الله)، وضع يدك عليه، وأوقفه قدام العازار الكاهن وقدام كل الجماعة، وأوصبه أمام أعينهم، واجعل من هيبتك عليه لكي يسمع له كل جماعة بني إسرائيل» (عدد ٢٧: ١٥-٢١).

أعطى الله القضاة والقادة والمسؤولين ألقاباً عظيمة ومسؤوليات كبيرة، وجعلهم ممثلين له. فما أعظم الشرف، وما أروع المسؤولية!

ثانياً - الله يقاضي القضاة (آيات ٢-٤)

١ - لأنهم رفعوا الشرير: «حتى متى تقضون جوراً وترفعون وجوه الأشرار؟ سلاه» (آية ٢). في هذه الآية والتي تليها يوجّه الله الاتهام للقضاة بأنهم ظلموا الناس وجاملوا الأشرار على حساب المساكين، ويسألهم «حتى متى؟» لينبّههم لتقييم تصرفاتهم، وليعطيهم فرصة للدفاع عن أنفسهم. لقد نهى عن الحكم الجائر قائلاً: «لا تتركبوا جوراً في القضاء. لا تأخذوا بوجه مسكين، ولا تحترم وجه كبير. بالعدل تحكم لقريبك» (لا ١٩: ١٥). وكلمة «سلاه» تعني وقفة موسيقية، وقد تعني رفع اللحن الموسيقي، وقد تعني التأمل في ما يسمع، لأن الله يعطي القضاة فرصة ليفكروا في الاتهام الذي يوجّه لهم وليسعدوا للرد عليه. وتوبيخ الله هذا يشبه توبيخه لفرعون: «إلى متى تأبى أن تخضع لي؟ أطلق شعبي ليعبدوني» (خر ١٠: ٣).. وما أكثر ما نقع في خطأ مجاملة الأغنياء على حساب الفقراء، حتى أن مؤمني الكنيسة الأولى كانوا يقدمون الغني إلى مكان أمامي، وأما المسكين فكانوا يجلسونه في مكان حقير (يع ٢: ١-٩). ولما دخل الزعيم الهندي المهاتما غاندي إحدى كنائس جنوب أفريقيا طلب منه المشرف على النظام أن يجلس في صفوف السود، لا البيض، فقال غاندي: «لولا المسيحيين لصرت مسيحياً». ونحن نقف أمام هذه الآية في خجل، لأننا نشترك في الخطأ مع القضاة الذين وجّه الله إليهم توبيخه هذا.

٢ - لأنهم ظلموا المسكين: «اقضوا للذليل ولليتيم. أنصفوا المسكين والبناس. نجّوا المسكين والفقير. من يد الأشرار أنقذوا» (آيتا ٣، ٤). يمثل الحاكم والقاضي عدالة الله الذي يطالبهم بالقضاء للذليل واليتيم فيصنعون لشكواه، ويمنحونه فرصة طلب العدالة. ويأمرهم بإنصاف المسكين والبناس فيمنحونه حقوقه المشروعة، وينقذونه من يد الشرير الظالم. وهو أمر يتكرر على صفحات كتاب الله «تعلموا فعل الخير. اطلبوا الحق. أنصفوا المظلوم. اقضوا لليتيم حاموا عن الأرملة» (إش ١: ١٧)، كما أنه تحذير متكرر «ويل للذين يقضون أفضية البطل، وللكتبة الذين يسجلون جوراً، ليصدوا الضعفاء عن الحكم ويسلبوا حقّ بائسي شعبي، لتكون الأرامل غنيمتهم، وينهبوا الأيتام. وماذا تفعلون في يوم العقاب حين تأتي التهلكة من بعيد. إلى من تهربون للمعونة؟» (إش ١٠: ١-٣).

هذا نداء إلهي من الله للقضاة وأرباب الأمور كلّ في موقعه بحسب مسؤوليته، لينصف الحاكم

شعبه، والقاضي طالبي العدالة، وصاحب العمل عمّاله، ورب البيت زوجته وأولاده.

ثالثاً - الله يوبخ القاضي (آيات ٥-٧)

١ - الله يوبخ القاضي الجاهل: «لا يعلمون ولا يفهمون. في الظلمة يتمشّون. تنزع كل أسس الأرض» (آية ٥). معرفة الشريعة قبل تطبيقها هي مسؤولية القاضي الأولى، وهي أساس تعيينه للقيام بوظيفته. وقد صلى سليمان: «أيها الرب إلهي، أنت ملكت عبدك مكان داود أبي، وأنا فتى صغير لا أعلم الخروج والدخول.. فأعطِ عبدك قلباً فهِماً لأحكم على شعبك، وأميز بين الخير والشر، لأنه من يقدر أن يحكم على شعبك العظيم هذا؟» (امل ٣: ٧، ٩). ولكن هؤلاء القضاة أهملوا الشريعة واختاروا عدم فهم كلمة الرب، وتقلّدوا الكبرياء، ولبسوا كثوب ظلمهم، مع أن الله ينادي: «إلى الشريعة وإلى الشهادة. إن لم يقولوا مثل هذا القول فليس لهم فجر» (إش ٨: ٢٠) فإن إشراق نور فجر مرتبط بالرجوع إلى الشريعة والشهادة التي هي «سراج لرجلي كلامك ونور لسبيلي» (مز ١١٩: ١٠٥). «إذا دخلت الحكمة قلبك ولذت المعرفة لنفسك، فالعقل يحفظك والفهم ينصرك، لإنقاذك من طريق الشر ومن الإنسان المتكلم بالأكاذيب» (أم ٢: ١٠-١٢) «لأن الوصية مصباح والشريعة نور، وتوبيخات الأدب طريق الحياة» (أم ٦: ٢٣).

ونتيجةً لجهل القاضي الذي يقول «ليس إله» تنزع كل أسس الأرض، لأن الأعمدة الأخلاقية تتقلقل، و«إذا انقلبت الأعمدة، فالصديق ماذا يفعل؟» (مز ١١: ٣). حقاً «هلك شعبي من عدم المعرفة» (هو ٤: ٦)، فقد «أحب الناس الظلمة أكثر من النور لأن أعمالهم كانت شريرة، لأن كل من يعمل السيئات ييغض النور، ولا يأتي إلى النور لئلا توبّخ لأعماله» (يو ٣: ١٩، ٢٠).

٢ - الله يذكر القاضي بمكانته: (آية ٦). في توبيخ القضاة يذكرهم الرب بالمكانة الرفيعة التي منحها لهم:

(١) إنهم آلهة: «أنا قلت إنكم آلهة» (آية ١٦). كانت الشريعة تقضي في حالة عدم معرفة الشخص الذي سرق أن يُقدّم صاحب البيت إلى الله ليحكم.. في كل دعوى جنائية.. تُقدّم إلى الله دعواهما. فالذي يحكم الله بذنبه يعوّض صاحبه» (خر ٢٢: ٨، ٩). والقاضي هنا ينوب عن الله، بتكليف من الله، أن يطبق شرع الله «لأن القضاء لله» (تث ١: ١٧) وقال الملك يهوذافاط للقضاة الذين أقامهم: «انظروا ما أنتم فاعلون، لأنكم لا تقضون للإنسان بل للرب، وهو معكم في أمر القضاء. والآن لتكن هيبة الرب عليكم» (٢أخ ١٩: ٦، ٧). ويقول الإنجيل: «لتخضع كل نفس

للسلاطين الفائقة، لأنه ليس سلطان إلا من الله، والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله، حتى أن من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله» (رو ١٣ : ١، ٢). وقد اقتبس المسيح هذه الآية عندما أعلن: «أنا والآب واحد» (يو ١٠ : ٣٠)، فتناول اليهود حجارة ليرجموه، فقال لهم: «أعمالاً كثيرة حسنة أريتم من عند أبي. بسبب أي عمل منها ترجموني؟» أجابوه: «لسنا نرجمك لأجل عمل حسن، بل لأجل تجديد. فإنك وأنت إنسان تجعل نفسك إلهاً». فقال المسيح: «أليس مكتوباً في ناموسكم: أنا قلت إنكم آلهة؟ إن قال آلهة لأولئك الذين صارت إليهم كلمة الله - ولا يمكن أن ينقض المكتوب - فالذي قدسه الآب وأرسله إلى العالم اتقولون له إنك تجدف لأنني قلت إنني ابن الله؟ إن كنت لست أعمل أعمال أبي فلا تؤمنوا بي. ولكن إن كنت أعمل، فإن لم تؤمنوا بي، فآمنوا بالأعمال، لكي تعرفوا وتؤمنوا أن الآب فيّ وأنا فيه» (يو ١٠ : ٣١-٣٨).

(ب) إنهم أبناء العلي، «وبنو العلي كلكم» (آية ٦ب). هذا اللقب الثاني يبين أن اللقب الأول «إنكم آلهة» ذو معنى روحي لأن اللقب الثاني ذو معنى روحي أيضاً، فلا توجد ولادة جسدية من الله، ولكنها ولادة من فوق من الماء والروح (يو ٣ : ٣، ٥). وهي ما جاء المسيح ليهبه للذين يؤمنون به «أما كل الذين قبلوه (المسيح) فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه، الذين ولدوا من الله» (يو ١ : ١٢، ١٣). وبهذا صاروا «شركاء الطبيعة الإلهية» (٢بط ١ : ٤). فما أعظم المحبة التي أعطاها لنا الله حتى ندعى أولاده (١يو ٣ : ١). فمسؤوليتنا أن نكون طاهرين كما هو طاهر، وقديسين كما أنه قدوس. «نظير القدوس الذي دعاكم، كونوا أنتم أيضاً قديسين في كل سيرة» (١بط ١ : ١٥).

٣ - الله يعلن أن القاضي يُعاقب: «لكن مثل الناس تموتون، وكأحد الرؤساء تسقطون» (آية ٧). صحيح أن الله منحهم سلطات من سلطاته، ولكن فشلهم في تحقيق انتظارات الله منهم يوقع بهم عقاب الموت، شأنهم شأن كل نفس تخطئ فتموت (حز ١٨ : ٤). وكل من لا يستطيع كلمة الله يدين نفسه ويحكم عليها، لأن «أجرة الخطية هي موت» (رو ٦ : ٢٣). ويروي المزمور التالي (مز ٨٣) أخبار الملوك والرؤساء الذين سقطوا وهلكوا بسبب ظلمهم (مز ٨٣ : ٩-١١).

رابعاً الله القاضي العادل

(آية ٨)

«قُمْ يَا الله دِن الأرض. لأنك أنت تمتلك كل الأمم» (آية ٨). عرف المرئم أن الله يقضي على قضاة شعبه الذين لم ينصفوا الذليل واليتيم والمسكين والبائس والفقير، فقرر أن يرفع قضيتهم للقاضي

العاقل الذي ينصفه وينصف كل مظلوم. لقد رأى في مطلع مزموره الله «قائماً» ولكن القضاة عطلوا عدالة القضاء، فطلب من الله أن يأخذ بيده زمام أمور الأرض كلها، لأنه صاحب السلطان الذي يمتلك الأمم كلها. «الرب يدين الشعوب. اقض لي يا رب كحقي» (مز ٧: ٨) «لأن الرب عليّ مخوف، ملك كبير على كل الأرض» (مز ٤٧: ٢). إنه القاضي العادل الذي يحول ظلم الشرير إلى بركة للمؤمن، كما قال يوسف لإخوته: «أنتم قصصتم لي شراً، أما الله فقصد به خيراً» (تك ٥٠: ٢٠). أيها المؤمن، قضيتك لم تكن أبداً ولن تكون في يد إنسان، لكنها دوماً في يد الرب الذي يحلها بيد من يكلفهم بحلها، أو بتدخله هو شخصياً. فدعونا نلجأ إلى ملك الأرض كلها لنسمع منه الكلمة الحلوة: «دفع إليّ كل سلطان في السماء وعلى الأرض» (مت ٢٨: ١٨). «لأنك أنت تمتلك كل الأمم».

المزمور الثالث والثمانون

تسبيحة. مزمور لآساف

١ اللهم لا تصمت، لا تسكت ولا تهدأ يا الله. ٢ فهوذا أعداؤك يعجبون ومبغضوك قد رفعوا الرأس. ٣ على شعبيك مكروا مؤامرة، وتشاوروا على أحميائك. ٤ قالوا: هلم لئذهم من بين الشعوب، ولا يذكر اسم إسرائيل بعد.
٥ لأنهم قاموا بالقلب معاً. عليك تعاقدوا عهداً. ٦ خيام أدوم والإسماعيليين. موآب، والهاجريون. ٧ جبال، وعمون، وعماليق. فلسطين مع سكان صور. ٨ أشور أيضاً اتفق معهم. صاروا ذراعاً لبني لوط. سلاه.
٩ افعل بهم كما بمديان، كما بيسرا، كما بيايين في وادي قيشون. ١٠ بادوا في عين دور. صاروا دمناً للأرض. ١١ اجعل شرفاءهم مثل غراب ومثل ذئب ومثل زبج، ومثل صلمناع كل أمرائهم. ١٢ الذين قالوا: لنمتلك لأنفسنا مساكن الله.
١٣ يا إلهي اجعلهم مثل الجمل، مثل القش أمام الريح. ١٤ كنار تحرق الوعر، كلهيب يشعل الجبال. ١٥ هكذا اطردهم بعاصفتك، وبزوبعتك رؤعهم. ١٦ املا وجوههم خزيًا فيطلبوا اسمك يا رب. ١٧ ليخزوا ويرتاعوا إلى الأبد، وليخجلوا ويبيدوا ١٨ ويعلموا أنك اسمك يهوه. وحدك العلي على كل الأرض.

(استغاثة ضد حلف الشرير)

يجد قارئ المزامير في كثير منها أن عدواً قوياً يقاوم المؤمن، أو يهاجم شعب الرب، ويكتشف أن مملكة شريرة تقاوم ملكوت الله. ومع أن الأنقياء يخافون ويتزعزعون أحياناً، لكنهم دائماً يجدون ملجأهم الوحيد في ربهم الثابت الباقي، فيستعلقون به لينقذهم وينصرهم. وعبر التاريخ كله عندما حاصر أعداء الرب شعب الرب، وعجز الأنقياء عن مواجهتهم، تدخلت عناية الرب لتتخذ جماعته. والمناسبة التي كتب فيها هذا المزمور مناسبة هجوم شامل من كل جهة على شعب الرب، عجزوا عن مقابله. فتدخلت اليد الإلهية العليا لتدفع العدو بعيداً وتحمي شعب الرب الضعيف، لأن الوعد يقول: «عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه» (إش ٥٩: ١٩). وربما كانت مناسبة كتابة هذا المزمور قدوم حلف قوي ضد الملك النقي يهوشافاط، فيقول المؤرخ المقدس: «أتى بنو موآب وبنو عمون، ومعهم العمونيون على يهوشافاط للمحاربة. فجاء أناس وأخبروا يهوشافاط قائلين: قد جاء عليك جمهور كثير من عبر البحر من آرام، وها هم في حصون تامار (هي عين جدي). فخاف يهوشافاط ورفع وجهه لطلب الرب» (٢ أي ٢٠: ١-٣) وقال: «لا نعلم ماذا نعمل، ولكن نحوك أعيننا».

فأرسل الرب واحداً من بني أساف، اسمه يَحزَئِيل بن زكريا اللاوي، كان عليه روح الرب، ليقول للملك وللشعب: «لا تخافوا ولا ترتاعوا بسبب هذا الجمهور الكثير، لأن الحرب ليست لكم بل لله.. قفوا وانظروا خلاص الرب معكم». وكان الترتيل هو السلاح العجيب، فقد أقام الملك يهوذاشافاط مرتلين ومُسَبِّحِينَ يهتفون: «أحمدوا الرب لأن إلى الأبد رحمته». واستجاب الرب ونجى شعبه بأن نصب أكمة للأعداء فسقطوا جميعهم فيها (٢٠: ٢٢-١٤)، فإن «اسم الرب برج حصين يركض إليه الصديق ويتمتع» (أم ١٨: ١٠). «معونتي من عند الرب صانع السماء والأرض» (مز ١٢١: ٢).

فلنشكر الله على يهوذاشافاط وعلى كل أقلية ترى الله فوق كل القوى المعادية «لأن فوق العالي عالياً يلاحظ، والأعلى فوقهما» (جا ٥: ٨). ويصدق هذا على سلامة شعب الرب الأُمْنِيَّة والروحية. فعندما يأسر إبليس شخصاً، يعجز عن الفكك من مخالفه، تتنازل اليد العلوية الرفيعة القادرة وترفعه من دائرة الموت وتنقله إلى رحب الحياة. وفي سبيل إنقاذ البشر من أسر الشيطان تنازلت يد المحبة الإلهية في المسيح ووصلت إلى عمق اليأس الذي انحدر البشر إليه لتخلصهم وتهبهم حرية مجد أولاد الله. «الكلمة صار جسداً وحلّ بيننا، ورأينا مجده، مجداً كما لوحيده من الآب، مملوءاً نعمة وحقاً.. ومن ملئه نحن جميعاً أخذنا، ونعمة فوق نعمة. لأن الناموس بموسى أعطي، أما النعمة والحق فبیسوع المسيح صاراً» (يو ١: ١٤، ١٦، ١٧).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - وصف الخطر (آيات ١-٨)

ثانياً - تشجيع من التاريخ (آيات ٩-١٢)

ثالثاً - استغاثة (آيات ١٣-١٨)

أولاً - وصف الخطر

(آيات ١-٨)

١ - الله صمت: «اللهم لا تصمت. لا تسكت ولا تهدأ يا الله» (آية ١). يبدو للخائف المرتعب أن الله صمت وسكت وهذا ولم يغد فاعلاً، ولكنه يعلم أنه سبق أن فعل وأنقذ، فليجأ إليه صارخاً: «اللهم لا تصمت». وقد كرر المؤمنون الخائفون عبر العصور مثل هذه الصلاة «إليك يا رب أصرخ. يا صخرتي لا تتصامم من جهتي، لنلا تسكت عني فأشبه الهابطين في الجب» (مز ٢٨: ١). وقال بعضهم: «قد تركني الرب، وسيدي نسيني» فأجابهم: «هل تنسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟ حتى هؤلاء ينسين، وأنا لا أنساك. على كفيّ نقشتك» (إش ٤٩: ١٤-١٦).

٢ - الأعداء يستعدون: «فهذا أعداؤك يعجّون، ومبغضوك قد رفعوا الرأس» (آية ٢). يصف المرنم المؤمن أعداءه بأنهم أعداء الرب وأنهم يبغضون الرب. ومع أنه يتحدث عن الخطر المحدق به، إلا أنه يرى الله في جانبه، ولا عجب، فالمؤمن ثابت في المسيح ثبات الغصن في الكرمة (يو ١٥: ٢)، وكل من يؤذي الغصن يؤثر على الكرمة، وكل من يمس حذقة عينه (زك ٢: ٨). وأعداء الرب يعجّون ويضجون. والعجيج هو ضجيج كثرة عدد الجنود القادمين لمهاجمة المرنم وشعبه، كما قال إشعياء: «ضجيج شعوب كثيرة تضج كضجيج البحر، وهدير قبائل تهدر كهدير مياه غزيرة» (إش ١٧: ١٢). وقد رفع الأعداء رؤوسهم في كبرياء، وهم وانقون من النصر «ولكن الله يسحق رؤوس أعدائه» (مز ٦٨: ٢١).

٣ - الأعداء يتآمرون: «على شعبك مكروا مؤامرة، وتشاوروا على أحميائك. قالوا: هلم نبدهم من بين الشعوب، ولا يذكر اسم إسرائيل بعد. لأنهم تأمروا بالقلب معاً. عليك تعاقدوا عهداً» (آيات ٣-٥). استعد الأعداء وجلسوا معاً يتآمرون ويتشاورون ضد جماعة الله، بهدف إبادتهم فلا يعود أحد يذكرهم. ويرى المرنم أن المؤامرة الشريرة تستهدف المصالح الإلهية قبل كل شيء، فالشعب المستهدف بالمؤامرة هو شعب الله، والمطلوب إبادتهم هم أحمياؤه الذين وعدهم بالحماية والحفظ، والذين يقولون: «لأنه يخبنتني في مظلتها في يوم الشر. يسترني بستر خيمته» (مز ٢٧: ٥). ويرى المرنم أن المعاهدة التي عقدها الأعداء معاً في مؤامرتهم هي معاهدة ضد الله قبل أن تكون ضد شعب الله. ورغم كثرة عدد الأعداء واختلافهم في اللغة والجنس، إلا أن المؤامرة كانت قلبية بكل العزم والإصرار.

ولن تتجح مؤامرة الأعداء على شعب الله، فقد قال المسيح لبطرس: «أنت بطرس، وعلى هذه الصخرة أبني كنيسة، وأبواب الجحيم لن تقوى عليها» (مت ١٦: ١٨). كانت أبواب المدن القديمة تؤدي إلى ساحة واسعة يجلس فيها الحاكم وعظماء الأرض والقضاة. ويجلس الشيطان وجنوده في أبواب الجحيم يتآمرون على شعب الرب، لكنهم لن يقروا عليه، فقد قال المسيح: «خرافي تسمع صوتي، وأنا أعرفها فتتبعني. وأنا أعطيها حياة أبدية، ولن تهلك إلى الأبد، ولا يخطفها أحد من يدي» (يو ١٠: ٢٧-٢٩).

٤ - الأعداء كثيرون: «خيام أدوم والإسماعيليين. موآب والهاجريون. جبال وعمون وعماليق. فلسطين مع سكان صور. أشور أيضاً اتفق معهم. صاروا ذراعاً لبني لوط» (آيات ٦-٨). صرخ المرنم طالباً معونة الرب لأن المتآمريين عليه كثيرون، وقد جاءوا من كل جهة، فقد جندت أشور، القوة الكبرى الشمالية، مجموعة شعوب ضد شعب الرب، فجاء الأدوميون من الجنوب الشرقي،

وهم نسل عيسو شقيق يعقوب غير أنهم انقلبوا على أبناء عمومهم، وكانوا يسكنون المنطقة الجبلية بين البحر الميت وخليج العقبة.. وجاء الإسماعيليون البدو الرُّحْل من حدود مصر الشمالية الغربية، وهم إخوة غير أشقاء لإسحاق.. وجاء الموآبيون، وهم من نسل لوط من شرق البحر الميت.. وجاء الهاجريون من الشمال الشرقي.. وجاء «جبال» الذين سكنوا الجبال الشرقية من أرض أدوم.. وجاء السعمونيون من عبر الأردن، وهم أعداء بني إسرائيل التقليديون.. وجاء العمالقة، أول الأعداء الذين هاجموا بني إسرائيل عندما خرجوا من أرض مصر (خروج ١٧).. وجاء الفلسطينيين من الغرب.. وجاء الصوريون من الشمال.. «لماذا ارتجّت الأمم وتفكر الشعوب في الباطل؟ قام ملوك الأرض، وتآمر الرؤساء معاً على الرب وعلى مسيحه!» (مز ٢: ١، ٢). فإلى من يلجأ المرنم وشعبه الضعيف وسط هذا كله إلا إلى الله، يشكو له الخطر المحدق به!

ثانياً - تشجيع من التاريخ (آيات ٩-١٢)

يرجع المرنم بالذاكرة إلى حادثتين تاريخيتين جرتا في عصر القضاة، وهو أشد عصور بني إسرائيل ظلاماً، عندما نصر الله شعبه الضعيف على عدوين قويين، هما الكنعانيون والمديانيون، فيقول: «افعل بهم كما بمديان، كما بسييرا، كما بيبين في وادي قيشون. بادوا في عين دور. صاروا دمناً للأرض. اجعل شرفاءهم مثل غراب ومثل ذئب. ومثل زبح ومثل صلمناع كل أمرائهم، الذين قالوا: لنمتلك لأنفسنا مساكن الله» (آيات ٩-١٢).

١ - النصر على الكنعانيين: كان سيسرا قائداً لجيش الملك يابين ملك حاصور. وكانت مملكته تقع على شاطئ نهر قيشون الشرقي، فكان يسيطر على الطريق من السهل إلى البحر، فأذاق بني إسرائيل مرارة الذل مدة عشرين سنة. وقد شجعت دبورة النبية، قاضية بني إسرائيل، رجلاً اسمه باراق ليحارب سيسرا، وجرت الموقعة عند سفح جبل تابور، فانهزم سيسرا وهرب ماشياً إلى الشمال الشرقي فوصل إلى خيام حابر القيني حيث قتلته زوجة حابر بأن نقت وت الخيمة في صدغه أثناء نومه (قض ٤). ويقول المرنم إن يابين وجيشه بادوا في عين دور، وهي مدينة في نفس الوادي الذي تقع فيه مدينتا نعلك ومجنو (قض ٥: ١٩ قارن يش ١٧: ١١). وقد سقطت جنث جيش يابين بقيادة سيسرا على الأرض مثل الدمن (أي مثل الزبل).

٢ - النصر على المديانيين: كان الملكان زبح (ومعنى اسمه ذبيحة) وصلمناع (ومعنى اسمه إله الظلمة) ملكين على المديانيين، وكان يقود جيشيهما قائدان، اسم أحدهما غراب، واسم الآخر ذئب. وكان الأقدمون يسمون أولادهم بأسماء غريبة كهذه لأنهم يتمنون أن يكون الابن قوياً شرساً يهاجم

الأعداء ويهزمهم. وكان المديانيون ينهبون محاصيل بني إسرائيل بعد حصادها، ويتركونهم نهباً للجوع. واجتمع المديانيون في وادي يزرعيل للهجوم على بني إسرائيل، فكلف الله القاضي جدعون ومعه ثلاث مئة رجل ليقوموا بهجوم ليلّي ضدهم، فشاعت الفوضى في صفوف المديانيين وقتل بعضهم بعضاً، وقُتل غراب وذئب، وأسّر جدعون زبيح وصلمناع ثم قتلهما، وكان يوم انتصار مشهود أطلق عليه اسم «يوم مديان» (قضاة ٦-٨).

ويختتم المرنم هذا الجزء بقوله إن أعداء شعبه قالوا: «لنملك لأنفسنا مساكن الله» وهي قولة لا يذكر سفر القضاة أن الكنعانيين أو المديانيين قالوها، لكن التاريخ المقدس يذكر أن الملك يهوشافاط قالها في صلاته: «والآن هوذا بنو عمون وموآب وجبل ساعير.. يكافئوننا بمجيتهم لطردها من ملكك الذي ملكتنا إياه» (٢ أي ٢٠: ١٠، ١١). والمرنم واثق أن ما جرى سابقاً في عصر القضاة سيتكرر مع يهوشافاط ومن سيجيئون بعده، فإن الله هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد.

ثالثاً - استغاثة

(آيات ١٣-١٨)

١ - طلب زوال العدو: «يا إلهي، اجعلهم مثل الجُلّ. مثل القش أمام الريح. كنار تحرق الوعر، كلهيب يشعل الجبال. هكذا اطردهم بعاصفتك، وبزوبعتك روعهم» (آيات ١٣-١٥). يطلب المرنم من الرب أن يُبعد الأعداء عن بلاده كما يطرد الريح الجل (أي البعر، أو النفاية التي لا قيمة لها، وقد وردت الكلمة مرة أخرى في صف ١: ١٧) ومثل القش، ويطلب أن يحترقوا كما تشب النار في غابة على الجبال أيام الجفاف، فلا ينزل عليها مطر ليطفئها، ولا يقدر إنسان أن يصعد إليها ليوقف احتراقها، فيتحقق فيها قول إشعياء: «ويصير جمهور أعدائك كالغبار الدقيق، وجمهور العتاة كالعصافة المارة، ويكون ذلك في لحظة بغتة. من قيل رب الجنود تفتقد برعد وزلزلة وصوت عظيم، بزوبعة وعاصف ولهيب نار أكلة» (إش ٢٩: ٥، ٦). ويقول الله عن أعداء شعبه: «أبددهم كقش يعبر مع ريح البرية» (إر ١٣: ٢٤).

والمرنم هنا يتكلم بأسلوب العهد القديم، أسلوب «عين بعين وسن بسن» (لا ٢٤: ٢٠). لكننا نرفع هذه الطلبة بروح المسيح، روح العهد الجديد، الذي عبّر عنه مسيحي حكيم بقوله: «أقتل أعدائك، بأن تجعلهم أصدقاء. اقتل عداوتهم بالمحبة، واقتل مواقفك السلبية فيك من نحوهم بأن تخدمهم وأن تقدم لهم رسالة المسيح».

٢ - طلب توبة العدو: «املاً وجوهم خزيًا فيطلبوا اسمك يا رب. ليخزوا ويرتاعوا إلى الأبد،

وليسخجلوا ويبيدوا، ويعلموا أنك اسمك يهوه وحدك، العلي على كل الأرض» (آيات ١٦-١٨). يطلب المرنم توبة العدو في خطوتين، أولاهما أن الخزي والخوف يجعلانه يدرك خطأه، وثانيتهما أن يعرف العدو الصواب ويطلب أن يعرف الرب:

(أ) إدراك الخطأ: يطلب المرنم من الرب أن يفشل هجوم الأعداء وأن ينهزموا، فيملأ الله وجوههم من الخزي والخجل والخوف، لأنهم اصطدموا بقوة أقوى منهم لا يعرفونها ولم يكونوا يتوقعونها، هي القوة الإلهية. ومن حكمة الله أنه يصيب الإنسان بالفشل فيدرك عجزه ويطلب وجه الله، وهكذا يقوده خطؤه ليبحث عن الصواب، فيقول: «طرقك يا رب عرفني. سبلك علّمني. دربني في حقك وعلّمني، لأنك أنت إله خلاصي» (مز ٢٥: ٤، ٥).

(ب) معرفة الصواب: عندما تمتلئ وجوه الأعداء بالخزي يطلبون وجه الرب، وعندما يوتاعون ويسقط كثيرون منهم قتلى يطلبون أن يعبدوا الرب سيد الأرض كلها، لأنه رب الأرباب، وساكن السماوات، وخالق السماء والأرض وما عليهما وفيهما، فهو «يهوه» رب الحياة، الكائن والذي كان والذي يأتي، الأول والآخر، العلي فوق كل عالٍ ومرتفع.

إن فشلنا من إصلاح نفوسنا بركة لأنه يقودنا إلى طلب الحياة الجديدة من الله، كما أن ضعفنا يعيننا على الاحتماء بالله، وفقرنا يلجئنا إلى طلب غنى الله، وضعفنا يجعلنا نطلب رفعة الله العلي. فليصل كل مؤمن أن يجعل الله أعداءه أحباء الله، وأن يخضع مقاوميه للجلال الإلهي، فينالون البركة وينالها هو أيضاً معهم.

المزمور الرابع والثمانون

لإمام المغنين، على الجتية. لبني قورح. مزمور

١ ما أحلى مساكنك يا رب الجنود! ٢ تشتاق بل تتوق نفسي إلى ديار الرب. قلبي ولحمي يهتفان بالإله الحي. ٣ العصفور أيضاً وجد بيتاً والسُّنُوءَةُ عشاً لنفسها حيث تضع أفراخها، مذابحك يا رب الجنود، ملكي وإلهي. ٤ طوبى للساكنين في بيتك، أبدأ يسبحونك. سلاه. ٥ طوبى لأناس عزهم بك. طُرقُ بيتك في قلوبهم. ٦ عابرين في وادي البكاء يصيرونه ينبوعاً. أيضاً بركات يغطون مورة. ٧ يذهبون من قوة إلى قوة. يُروّن قدام الله في صهيون. ٨ يا رب إله الجنود، اسمع صلاتي واضع يا إله يعقوب. سلاه. ٩ يا مجئنا انظر يا الله، والتفت إلى وجه مسيحك. ١٠ لأن يوماً واحداً في ديارك خيرٌ من ألف. اخترت الوقوف على العتبة في بيت إلهي على السكن في خيام الأشرار. ١١ لأن الرب الله شمسٌ ومجَنُّ. الرب يعطي رحمةً ومجداً. لا يمنع خيراً عن السالكين بالكمال. ١٢ يا رب الجنود، طوبى للإنسان المتكلم عليك!

الاشتياق إلى ديار الرب

يصف هذا المزمور سعادة القلب المشتاق للوجود في بيت الله، العامر بالحماس في خدمته. وهو مثل مزموري ٤٢، ٤٣ اللذين يعبران عن الاشتياق إلى بيت الرب، وعن الألم بسبب الحرمان من العبادة فيه. كما أن هناك تشابهاً كبيراً بين أفكار مزامير ٢٧، ٦١، ٦٣ ومزمورنا الذي ربما كتبه المرنم في يوم سبت كان فيه محروماً من التواجد في الهيكل لسبب خارج عن إرادته، وكان يأمل ألا يطول حرمانه من التعبد فيه، فطوّب الذين لهم فرصة العبادة التي حُرِمَ هو منها، بقوله: «طوبى (أي بالسعادة) للساكنين في بيتك، أبدأ يسبحونك» (آية ٤). فهو المشتاق للعبادة في الهيكل، والذي يطوّب السعيد المتواجد دوماً في بيت الرب. سمعنا أن الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى، ويمكن أن نقول أيضاً إن المرنم يرى ديار الرب تاجاً على رؤوس العابدين لا يراه إلا المحرومون منه.

ولكن المرنم يعتبر أن له نصيباً في التطويب، فيقول: «طوبى لأناس عزهم بك. طرق بيتك في قلوبهم» (آية ٥). فلئن لم تكن له فرصة التواجد في بيت الرب، إلا أنه سعيد لأن طرق بيت الرب في قلبه، فما سمعه من تراتيل وصلوات وتلاوة من كلمة الله في الهيكل لا يزال يملأ قلبه وعقله ويشغل فكره.

ويختتم مزموره بالقول: «طوبى للإنسان المتكل عليك» (آية ١٢). فمع أنه كان بالجسد بعيداً عن ديار الرب إلا أنه متكل على الرب في نوال غفران خطيئته بالفداء بالذبائح التي طالبت بها الشريعة الموسوية، ولأنه يثق في الصُّحبة الإلهية. وهناك الوعد العظيم القائل: «ها أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨ : ٢٠).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - أسباب الاشتياق إلى هيكل الرب (آيات ١-٤)

ثانياً - بركات هيكل الرب (آيات ٥-٧)

ثالثاً - صلاة إلى رب الهيكل (آيات ٨-١٢)

أولاً - أسباب الاشتياق إلى بيت الرب (آيات ١-٤)

يقدم المرنم أربعة أسباب لاشتياقه إلى بيت الرب:

١ - بسبب حلاوة هيكل الرب: «ما أحلى مساكنك يا رب الجنود» (آية ١). لأن هناك يسكن الله وسط شعبه، كما قال لموسى: «يصنعون لي مقدساً لأسكن في وسطهم» (خر ٢٥ : ٨). وفي المسكن مذبح المحرقة النحاسي الذي كانوا يقدمون عليه الذبيحة الرئيسية، كما كان الشعب يأتون إليه بذبائحهم ويضعون أيديهم عليها معترفين بخطاياهم، فينالون المغفرة (لا ١ : ٤). وهناك تابوت عهد الرب، وبه لوحا الشريعة اللذان أعطاهما الله لموسى، وقسط به شيء من المن الذي أطعم الله به بني إسرائيل أربعين سنة في صحراء سيناء، وبه عصا هارون اليابسة التي اخضرَّت وأفرخت لتبرهن اختيار الله لهارون ليكون له كاهناً. وكان غطاء التابوت (الذي يدعى أيضاً كرسي الرحمة) من الذهب يظله كروبان (ملاكان) من الذهب، وهناك يلتقي الله بشعبه على أساس الدم المسفوك من الذبائح، وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة (عب ٩ : ٢٢). وفي مساكن الرب يسمع شعبه كلامه السحلو، وقد قال المرنم: «ناموس الرب كامل يردُّ النفس. شهادات الرب صادقة تصيِّر الجاهل حكيماً. وصايا الرب مستقيمة تفرِّح القلب. أمر الرب طاهر ينير العينين. خوف الرب نقي ثابت إلى الأبد. أحكام الرب حق عادلة كلها. أشهى من الذهب والإبريز الكثير، وأحلى من العسل وقطر الشهاد. أيضاً عبدك يُحذِّر بها، وفي حفظها ثواب عظيم» (مز ١٩ : ٧-١١).

٢ - بسبب حبه للرب: «تشتاق بل تتوق نفسي إلى ديار الرب. قلبي ولحمي يهتفان بالإله الحي» (آية ٢). الإنسان البعيد عن الله ميت في ذنوبه وخطاياهم، ويكتفي بالإشباع المادي وحده، رغم أنه

قد يعلم أنه ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان، بل بكل كلمة تخرج من فم الله (مت ٤ : ٤). أما الإنسان الحي روحياً فلا يشبع إلا بالإله الحي، الذي به يحيا ويتحرك ويوجد (أع ١٧ : ٢٨)، وهو يعلم كم يشتاق الله إليه، فقد حلّ وسط شعبه القديم في «خيمة الاجتماع» في صحراء سيناء. وفي ملء الزمان حلّ بيننا في المسيح الكلمة، الذي صار جسداً (يو ١ : ١٤). تشتاق نفس المرنم الحي (أي إرادته) إلى ديار الرب، ويهتف قلبه (أي عواطفه) ولحمه (أي عقله) بالإله الحي، لأن في ديار الرب يلتقي بالرب الذي هو الصديق الألّزق من الأخ (أم ١٨ : ٢٤). وعندما يأتي إلى بيت الرب يشترك مع اليونانيين الذين طلبوا أن يروا المسيح، فيراه ويسمع إعلان حبه له، ويختبر صلاحه (يو ١٢ : ٢٠، ٢١) ويتحقق معه قول المسيح: «الذي يحبني يحبه أبي، وأنا أحبه وأظهر له ذاتي.. إن أحبني أحد يحفظ كلامي، ويحبه أبي، وإليه نأتي، وعنده نصنع منزلاً» (يو ١٤ : ٢١، ٢٣).

٣- بسبب سلامه بالرب: «العصفور أيضاً وجد بيتاً والسُّنونة عشا لنفسها حيث تضع أفراخها، مذابحك يا رب الجنود ملكي وإلهي» (آية ٣). حسد المرنم العصفور والسُّنونة (وهي طائر صغير يَألف الناس ويسبني عشه من الطين في البيوت ودور العبادة) لأنهما وجدا في بيت الرب مكاناً مستقراً بينان فيه عشهما ويتركان فيه أفراخهما مطمئنين أثناء طيرانهما بعيداً ليجلبا لها القوت! وكل من وجد لنفسه الشبع في الرب وفي بيته يريد لأولاده أن يجدوا نفس الشبع من المصدر نفسه. وكم يفرح كل أب تقي وهو يرى أبناءه أتقياء يحبون الله، ويشتاقون إلى سماع كلمته.. وبالحديث عن السُّنونة وأفراخها يعلن المرنم أنه عندما يأتي إلى بيت الرب يجد الطمأنينة والسلام، لأن الذبيحة المقدّمة على المذبح (بحسب شريعة موسى) تؤكد له أن الله غفر خطاياهم. ونحن عندما نتعب نلجأ إلى بيت الرب فنجد بابه مفتوحاً يرحب بنا، وكلمته تشجعنا، فنقول: «يا رب أقرب، فأقرب. إليك أقرب وأرغب. في الحزن والشجون يا سيدي الحنون، إليك أقرب فأقرب» لأننا نعلم أنه غفر لنا ذنوبنا وكفر عن خطايانا بفضل الذبح العظيم، السيد المسيح الذي بذل نفسه فدية عنا. ويطلق المرنم على الرب ألقاب «رب الجنود» و«ملكي» و«إلهي» فرب الملكوت القوي العظيم هو رب المرنم نفسه، فياله من ملك محب لشعبه، وباله من علاقة حميمة عميقة مشجعة للمرنم، تعطيه الطمأنينة وتملاً نفسه بالسلام!

٤- بسبب اتحاده مع المؤمنين في هيكل الرب: «طوبى للساكنين في بيتك أبداً يسبحونك» (آية ٤). يطوّب المرنم خدام الرب المائتين في دياره يسبحونه في بيته، ويرفعون دوماً ترانيم لتسبيح له من كل قلوبهم في هيكله، فإنهم «أهل بيت الله» (أف ٢ : ١٩). ويتمنى المرنم المحروم

من العبادة أن ينال التطويب نفسه، فيلتقي بخدام الله وبالمؤمنين الذين يحبون الرب ويسبحونه، ويتحد معهم بالروح والحق، لأنه في المكان البعيد عن بيت الرب يلتقي بمن يختلفون معه في الاهتمامات والعقيدة والعبادة. أما في بيت الرب المقدس فإنه يضم صوته إلى أصوات المتفقين معه في حب الله والتسبيح له، فيطمئن قلبه وينال شحنة قوة روحية يخرج بها إلى العالم مبتهجاً، يعلن لكل البعيدين عن الرب فرحة العيشة مع الرب، ويدعوهم إليها. «هوذا ما أحسن وما أجمل أن يسكن الإخوة معاً.. لأنه هناك أمر الرب بالبركة. حياة إلى الأبد» (مز ١٣٣: ١، ٣).

ثانياً - بركات هيكل الرب (آيات ٥-٧)

لم يستطع المرئم أن يتواجد في بيت الرب، لأن ظروفًا خارجية منعت، لكنه يؤكد أن طرق بيت الرب في قلبه، وهو يتوجه بروحه إليه، ولسان حاله يقول: «قلباً نقياً اخلُ في يا الله» (مز ٥١: ١٠) فصار قلبه هيكلًا مقدسًا يسكنه الرب. وعلى كل مؤمن أن يكون هيكلًا متحركاً، كما أن على كل أسرة أن تكون كنيسة مصليّة، إذ يجتمع الزوج والزوجة والأولاد ليصلوا معاً، فيتحقق لهم وعد «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠). فلتكن أجسادنا وبيوتنا مساكن لله ودياراً له، حتى نقول مع يشوع: «أما أنا وبيتي فنعبد الرب» (يش ٢٤: ١٥). وفي توجه روح المرئم إلى هيكل الرب ينال ثلاث بركات:

١- بركة الاعتزاز بالرب: «طوبى لأناس عزّهم بك. طرق بيتك في قلوبهم» (آية ٥). ما أسعدهم لأنهم جعلوا الرب مصدر قوتهم، فهو البرج الحصين الذي يركض إليه الصديق ويتمتع (أم ١٨: ١٠) فطوبى لمن جعل الرب مثله (مز ٤٠: ٣) ووضع رجاءه في الرب إلهه (مز ١٤٦: ٥). وبالرغم من بُعد المرئم عن الهيكل بالجسد، إلا أنه يطوب نفسه لأن طرق بيت الرب المقدسة مطبوعة في قلبه، وتأثيراته عميقة في داخله، حتى يمكن أن يقال له ما قاله الرسول بولس لتلميذه تيموثاوس: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لونييس وأمك أفنيكي، ولكنني موقنّ أنه فيك أيضاً» (٢ تي ١: ٥). إنه لم يسلك في طرق الرب فقط، بل جعلها أيضاً في قلبه. وكم نحتاج اليوم أن تطبع طريق بيت الرب في قلوبنا، وليس فقط أمام عيوننا، فنقول: «وجد كلامك فأكلته» (إر ١٥: ١٦). وإن كان الله مصدر قوتنا وعزّنا فلنجعل كلمته سراجنا ونور سبيلنا، فننال عزماً وقوة منه، ونتقدم من قوة إلى قوة كما وعدنا المسيح: «ستنالون قوة متى حل الروح القدس عليكم، وتكونون لي شهوداً» (أع ١: ٨). يريد الرب أن يعطينا قوة روحية، فيغذيها بكلمته،

وسملاًنا بالروح القدس، حتى يجوز فينا القول: «كتبت إليكم أيها الأحداث لأنكم أقوياء، وكلمة الله ثابتة فيكم، وقد غلبتم الشرير» (١ يو ٢: ١٤). وبكلمة الله وعمل روحه يزيد إيماننا، ويصير كل شيء مستطاعاً لنا، لأن كل شيء مستطاع للمؤمن (مر ٩: ٢٣) ونقول مع الرسول بولس: «أستطيع كل شيء في المسيح الذي يقويني» (في ٤: ١٣).

٢ - بركة الفرح بالرب: «عابرين في وادي البكاء يصيرونه ينبوعاً. أيضاً ببركات يغطون مورة» (آية ٦). وادي البكاء وادٍ قاحل جاف، تكثر فيه أشجار الباسم التي لا تحتاج في نموها إلى رطوبة كثيرة. وعندما كانت تجرح كان يخرج منها سائل، مثل أشجار المطاط، لذلك سموها «أشجار البكاء» (٢ صم ٥: ٢٣). وكان الحجاج يجوزون في وادي البكاء في طريق صعودهم إلى أورشليم، ولكن إيمانهم كان يحولهم إلى ينبوع، بمعنى «بركة» لأن فرح الرب يملأ قلب أحبائه حتى في أصعب ظروفهم. إنهم لا يستمدون فرحهم مما يحيط بهم، بل مما يمنحه الله لهم من مباحج روحية. وعندما يعبر محبو الرب في وادي الدموع يجعلونه مصدر بركة حقيقية. «يقودك الرب على الدوام، ويشبع في الجذوب نفسك، وينشط عظامك، فتصير كجثة ريا وكنبع مياه لا تنقطع مياهه» (إش ٥٨: ١١).

ونلاحظ أن أول كلمة في آية ٦ هي كلمة «عابرين» في وادي البكاء. ولم يقل «مقيمين» فيه. وهناك فرق بين هذا وآية ٤ التي تقول: طوبى «للساكنين» في بيتك. فنحن نعبر في وادي البكاء ولكننا نسكن في بيت الله. وفي مزمور ٢٣ يقول: «إذا سرت» في وادي ظل الموت، ولا يقول «إذا توقفت» في وادي ظل الموت، ولا «إذا أقمت». ففترة الضيق والألم مؤقتة وغير دائمة ولا بد أن تعبر، لأن الله وعد المؤمنين أن يأتي إليهم لينقذهم.

«أيضاً ببركات يغطون مورة». ومورة تعني «المرار». وتل مورة هو المكان الذي هاجم فيه المديانيون شعب الرب، فنصرهم بنصره بواسطة القاضي جدعون، كما قيل: «فبكر يرُبعل (أي جدعون) وكل الشعب الذي معه، ونزلوا على عين حرود، وكان جيش المديانيين شماليهم عند تل مورة» (قض ٧: ١).

إذاً عندما نأتي إلى وادي الدموع نجعله ينبوع بركة وفرح، وعندما يهاجمنا العدو في تل المرار نغطيه بالبركات، لأن الله يحول ألامنا إلى بركات، ويقول لنا: «في العالم سيكون لكم ضيق، ولكن تقوا أنا قد غلبت العالم» (يو ١٦: ٣٣). وغلبته تصبح غلبتنا عندما نتحد به اتحاد الغصن بالكرمة.

٣ - بركة النمو في الرب: «يذهبون من قوة إلى قوة. يرون قدام الله في صهيون» (آية ٧). ينال الحجاج الذين سيتعبثون في هيكل الرب قوة وهم يصعدون إلى أورشليم، وتتزايد قوتهم وفرحهم

كلما اقتربوا من الهيكل، لأنهم يشجعون ويذهبون من قوة إلى قوة، وينمون في النعمة ومعرفة ربهم (٢بط ٣: ١٨). «أما منتظرو الرب فيجدون قوة، يرفعون أجنحة كالنسور. يركضون ولا يتعبون. يمشون ولا يعيون» (إش ٤٠: ٣١). إنهم من ملء الرب جميعاً يأخذون، ونعمة فوق نعمة، فيتقدمون من مجد إلى مجد (يو ١: ١٦ و ٢كو ٣: ١٨). ويشتاق مؤمنو العهد الجديد إلى العبادة في صهيون الروحية، وسط جماعة المؤمنين من كل عرق في كل مكان. وقد أسس الرب على يد الرسول بولس في مدينة فيلبي كنيسة بدون مبانٍ، إحداها على شاطئ البحر، ومن أعضائها ليديا بائعة الأرجوان، والأخرى في مكان أغرب هو سجن المدينة وقد ارتفعت منه ترانيم بولس وسيلا، والمسجونون يسمعونهما، فأمن السجنان، ثم آمن أهل بيته. لقد أجرى الرب معجزة عظيمة. وذهب المؤمنون في فيلبي من قوة إلى قوة، وراهم الناس قدام الله في كنيسته.

ثالثاً - صلاة إلى رب الهيكل (آيات ٨-١٢)

١ - لأنه إله الجنود: «يا رب، إله الجنود اسمع صلاتي، واصغ يا إله يعقوب» (آية ٨). «رب الجنود» هو الذي قال عنه داود لجليات الجبار: «أنت تأتي إليّ بسيف وبرمح وبترس، وأنا آتي إليك باسم رب الجنود» (اصم ١٧: ٤٥). وجنوده هم كل الخلائق (تك ٢: ١). وهم شعبه الذين اختارهم (خر ٧: ٤). وهم الشمس والقمر والنجوم (تث ٤: ١٩ و ١٧: ٣). وهم الملائكة (لو ٢: ١٣). إنه صاحب كل سلطان في السماء والأرض.

ومع كل عظمة «رب الجنود» فإن المرئم لا يرتعب منه بل يأنس إليه، لأنه «إله يعقوب» إله العهد الذي صنع مع خليله إبراهيم ميثاقاً (تك ١٥: ١٨). والذي دخل في عهد مع يعقوب، وتعهده أن يتبارك فيه وفي نسله جميع قبائل الأرض، وأن يكون معه وأن يحفظه حيثما يذهب (تك ٢٨: ١٤، ١٥). واليوم نعلم أنه أدخل المؤمنين في عهد جديد مع المسيح، ففي كل مرة نقف أمامه مصلين نعلم أنه إله القوي «رب الجنود» و«إله العهد» الذي يفي بكل وعوده لنا، فلا تسقط كلمة واحدة من جميع الكلام الصالح الذي تكلم به (يش ٢٣: ١٤).

٢ - لأنه إله الحماية: «يا مجتناً، انظر يا الله والتفت إلى وجه مسيحك» (آية ٩). المجن هو الترس الكبير، وهو قطعة خشب يخطونها بالجلد، يمسكها الجندي بيده اليسرى ليتلقى عليها السهام فلا تصيبه. وقال الرب لخليله إبراهيم: «لا تخف.. أنا ترس لك» (تك ١٥: ١). فالرب يحمي المؤمن من سهام العدو القاتلة. ويطلب المرئم أن يلتفت الله بالحماية إلى وجه مسيحه فلا تصيبه

السهام. وربما يقصد بـ«مسيحك» الملك ابن داود الذي تعهد الرب له أن «يأمن بيتك ومملكته إلى الأبد أمامك. كرسيك يكون ثابتاً إلى الأبد» (٢صم ٧: ١٦). أو قد يقصد به شعب الرب الذين يدعوه «ابني البكر» (خر ٤: ٢٢). وقد يقصد به رئيس الكهنة (لا ٤: ٣). (راجع تعليقنا على مز ٨٠: ١٧).

٣ - لأنه إله الفرح: «لأن يوماً واحداً في ديارك خيرٌ من ألف. اخترتُ الوقوف على العتبة في بيت إلهي على السكن في خيام الأشرار» (آية ١٠). يصلي المرنم طالباً بهجة الوجود في ديار الرب وفي حضرته، فاليوم الواحد في دياره هو يوم عيد واحتفال وابتهاج، حيث يذكر فضل الله عليه وعلى آبائه. وهناك يسمع كلمة الله المشجعة، خصوصاً وقت تعبته وضيقه، وبالتأمل في وعود الرب تتشجع نفسه. وفي بيت الرب يجد طريق الخلاص بالفداء «وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة» (عب ٩: ٢٢) فيرتفع عن كاهله ثقل الإحساس بالذنب، ويعتبر اليوم الذي يلتقي فيه بالرب خير من ألف.

وفي بيت الرب يفرح بتقديم خدمة لإلهه مهما كانت متواضعة، ولو كانت خدمة بواب، فإن الوقوف على العتبة كبواب في بيت الرب خير من السكن والضيافة في خيام الأشرار، حيث تمارس الرذائل. وكاتب هذا المزمور هو أحد أولاد قورح الذين اشتغلوا حراساً لبيت الرب، كما يقول الوحي: «القورحيون على عمل الخدمة حراس أبواب الخيمة، وأباؤهم على محلة الرب حراس المدخل» (أخ ٩: ١٩).

٤ - لأنه إله الخير: «لأن الرب الله شمس ومجن. الرب يعطي رحمة ومجداً. لا يمنع خيراً عن السالكين بالكمال. يا رب الجنود، طوبى للإنسان المتكل عليك» (آيتا ١١، ١٢). يصف المرنم الرب بأنه «شمس» لأنه المعطي، فهو «شمس البر والشفاء في أجنتها» (ملا ٤: ٢). والشمس تعطي النور، فالرب نوري (مز ٢٧: ١) وهي تطهر وتحرق الزغل «ويصير نور إسرائيل ناراً وقدوسه لهيباً فيحرق» (إش ١٠: ١٧) وبنوره نرى نوراً (مز ٣٦: ٩). وهو يبهج النفوس فالنور «حلو، وخيرٌ للعينين أن تنظرا الشمس» (جا ١١: ٧). وهو يدفئ حياتنا بمحبته، ويعطينا الطاقة والقوة، ويقيمنا من النوم ويبعث فينا الحياة لنتحرك ونعمل. ويصف الرب بأنه «مجن» لأنه يحمي المؤمن. (انظر آية ٩). وهو «يعطي رحمة ومجداً» ففي رحمته يمنع عنا ما نستحقه من عقاب، وفي مجده يعطينا ما لا نستحقه من بركة. إنه يرحمنا بمحبته، ويمجدنا بقوته، فنقول له: «ولكني دائماً معك. أمسكت بيدي اليمنى. برأيك تهديني وبعداً إلى مجد تأخذني» (مز ٧٣: ٢٣، ٢٤). صحيح أنه يمجدنا بعد وصولنا للسماء، ولكن عندما نهتدي برأيه نعيش حياة كلها مجد. وهو «لا

المزمور الرابع والثمانون

يمنع خيراً عن السالكين بالكمال» والكمال عطية منه، ومع ذلك يضيف إليه الخير . «الذي لم يشفق على ابنه، بل بذله لأجلنا أجمعين، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء؟» (رو ٨ : ٣٢).

وكرّد فعل طبيعى للصلاة التي يستجيبها إله الخير يعتمد المؤمن عليه، ويتصرف مطمئناً في نور ما يعرفه عنه، فهو رب الجنود (آية ١) الإله الحي (آية ٢) ملكي وإلهي (آية ٣) إله يعقوب (آية ٨) شمس ومجن (آية ١١) ..

طوبى لمن يتكل عليه!

المزمور الخامس والثمانون

لإمام المغنين. لبني قورح. مزمور

١ رَضِيتَ يَا رَبُّ عَلَى أَرْضِكَ. أَرْجَعْتَ سَبْيَ يَعْقُوبَ. ٢ غَفَرْتَ إِثْمَ شَعْبِكَ. سَتَرْتَ كُلَّ خَطِيئَتِهِمْ.
سلاهُ. ٣ حَجَزْتَ كُلَّ رَجْزِكَ. رَجَعْتَ عَنْ حَمُوِّ غَضَبِكَ. ٤ أَرْجِعْنَا يَا إِلَهَ خَلَاصِنَا، وَأَنْفِرْ غَضَبَكَ عَنَّا.
٥ هَلْ إِلَى الدَّهْرِ تَسْخَطُ عَلَيْنَا؟ هَلْ تَطِيلُ غَضَبُكَ إِلَى دُورٍ فِدُورٍ؟ ٦ أَلَا تَعُودُ أَنْتَ فَتَحْيِينَا فَيَفْرَحَ
بِكَ شَعْبُكَ. ٧ أَرْنَا يَا رَبُّ رَحْمَتَكَ وَأَعْطِنَا خَلَاصَكَ.
٨ إِنِّي أَسْمَعُ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَهُ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ يَتَكَلَّمُ بِالسَّلَامِ لَشَعْبِهِ وَلِاتَّقِيَاءِهِ فَلَا يَرْجِعُنَّ إِلَى
الْحِمَاقَةِ. ٩ لَأَنَّ خَلَاصَهُ قَرِيبٌ مِنْ خَائِفِيهِ، لِيَسْكُنَ الْمَجْدُ فِي أَرْضِنَا. ١٠ الرَّحْمَةُ وَالْحَقُّ التَّقِيَا.
الْبِرُّ وَالسَّلَامُ تَلَاثُمَا. ١١ الْحَقُّ مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُتُ، وَالْبِرُّ مِنَ السَّمَاءِ يَطْلُعُ. ١٢ أَيْضًا الرَّبُّ يُعْطِي
الْخَيْرَ، وَأَرْضُنَا تَعْطِي غُلَّتَهَا. ١٣ الْبِرُّ قَدَامَهُ يَسْلُكُ وَيَطُأُ فِي طَرِيقِ خَطَوَاتِهِ.

الرحمة والحق والتقيا

يبدأ المرنم المزمور بالشكر لله لأنه استجاب الصلاة وأرجع شعبه من سبي بابل، أيام نحميا، وأيام
النبي زكريا. وكان أحد الملائكة قد تساءل: «يا رب الجنود، إلى متى أنت لا ترحم أورشليم ومدن
يهودا التي غضبت عليها هذه السبعين سنة؟» فأجاب الرب الملاك بكلام طيب وكلام تعزية. فقال
الملاك للنبي زكريا: «هكذا قال رب الجنود: غرت على أورشليم وعلى صهيون غيرة عظيمة» (زك
١: ١٢-١٤).

لقد صلى بنو إسرائيل في سبيهم تائبين طالبيين الإنقاذ، فسمع الرب لهم ورد سبيهم، فكان
رجوعهم برهانا على أنه غفر إثمهم وستر خطاياهم، كما قال على لسان النبي إرميا: «أرد سبي
يهودا وسبي إسرائيل وأبنيتهم كالأول، وأظهرهم من كل إثمهم الذي أخطأوا به إليّ، وأغفر كل
ذنوبهم التي أخطأوا بها إليّ والتي عصوا بها عليّ. فتكون لي اسم فرح للتسبيح وللزينة لدى كل
أمة الأرض الذين يسمعون بكل الخير الذي أصنعه معهم، فيخافون ويرتعدون من أجل كل الخير
ومن أجل كل السلام الذي أصنعه لها» (إر ٣٣: ٧-٩). لكن عندما رجعوا اكتشفوا أن أسوار
أورشليم مهدومة، وأن الهيكل لم يبن، وأن الراجعين عدد قليل، وكلهم من البسطاء الفقراء، فتحول
شكرهم إلى شكوى، لأن الحالة الأليمة التي رأوها أعلنت لهم أن الله لا زال غاضبا عليهم. ولعلمهم
تساءلوا: متى يحقق لنا الله ما جاء في نبوات إشعياء أصحابات ٤٠-٦٦ عن بركاته للعائدين من
السبي؟ إنها تبدأ بالقول: «عزّوا عزّوا شعبي يقول إلهكم. طيّبوا قلب أورشليم، ونادوها بأن جهادها

قد كمل، أن إثمها قد غفي عنه، أنها قد قبلت من يد الرب ضعفين عن كل خطاياها» (إش ٤٠: ١، ٢). يبدأ المزمور بترنيم من الشعب (آيات ١-٧) يطلبون فيه قوة الله لهم لينتعشوا ويفرحوا، فيرد عليهم الكاهن (آيات ٨-١٣) بأنه قد جاءت إجابة من الله يؤكد فيها السلام لشعبه ولأتقيائه فلا يرجعون إلى حماقة، وبهذا التقت رحمة الله مع حقه، وتعانق البر والسلام وتلاثما (آية ١٠). وواضح أن هذا لا يتحقق إلا في الصليب الذي فيه التقت عدالة الله برحمته، وتلاثم البر الذي يطالب بالعدالة مع السلام الذي يمنح الغفران، فعدالة الله لا تتصالح مع رحمته إلا بالصليب الذي فيه يأخذ العدل حقه وتبرهن لنا الرحمة السماوية والنعمة الإلهية.

هذا المزمور نبوة عن المسيا الآتي، ليحقق الوعود المباركة:

في المسيا نجد السلام، كما رتلت الملائكة يوم مولده: «المجد لله في الأعالي وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة» (لو ٢: ١٤).. وبه ننال الخلاص، كما قال عنه سمعان الشيخ: «لأن عيني قد أبصرتا خلاصك الذي أعدته قدام وجه جميع الشعوب» (لو ٢: ٣٠، ٣١).. وبه يسكن المجد أرضنا، لأنه: «نور إعلان للأمم، ومجداً لشعبك إسرائيل» (لو ٢: ٣٢).. وفيه يلتقي العدل والرحمة: «أما النعمة والحق فبيسوع المسيح صاراً» (يو ١: ١٧) كما أن «الله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم» (٢كو ٥: ١٩)، فأمكن للمصالحين مع الله أن يقولوا: «فإذ قد تبررنا بالإيمان، لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح» (رو ٥: ١).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - مراحم سابقة (آيات ١-٣)

ثانياً - طلب مراحم جديدة (آيات ٤-٧)

ثالثاً - صوت سماوي (آيتا ٨، ٩)

رابعاً - انتظار واثق (آيات ١٠-١٣)

أولاً - مراحم سابقة

(آيات ١-٣)

يذكر المرنم ثلاث بركات أعطها الله لشعبه:

١ - الرجوع من السبي: «رضيت يا رب على أرضك. أرجعت سبي يعقوب» (آية ١). عندما

غضب الله على شعبه سمح بأن يؤخذوا سبايا، وقيل فيهم: «الرب لم يقبلهم. الآن يذكر إثمهم ويعاقب خطاياهم.. حين يصومون لا أسمع صراخهم، وحين يصعدون محرقة وتقدمة لا أقبلهم، بل بالسيف

المزمور الخامس والثمانون

والجوع والوبأ أنا أفنيهم» (إر ١٤ : ١٠، ١٢). وعندما رضي عليهم بعد مضي سبعين سنة رفع عنهم غضبه وأرجعهم إلى أرضهم.. وهناك سبي أسوأ من سبي بابل، هو سبي الشيطان للخطاة واستعباده لهم. ولكن عندما يرجع الخاطئ لله تائباً، قارعاً على صدره قائلاً: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» (لو ١٨ : ١٣) يغفر الله له ويحرره من ذل الخطية وأسر العادات الشريرة، ويمنحه الحياة ذات المعنى. فإن رجعت إلى الله تائباً ينقلك من عبودية الشيطان وسلطان الظلمة إلى الحرية المجيدة (كو ١ : ١٣).

٢ - نوال الغفران: «غفرت إثم شعبك. سترت كل خطيتهم» (آية ٢). الإثم هو العوج والفساد الأخلاقي، والخطية هي عدم إصابة الهدف. وقد غفر الله لشعبه عوجه وفساده، ولم يعد يحسبه ضدهم، وستر كل خطيتهم فلم تعد ظاهرة ولا محسوبة عليهم. لقد منحهم ما لم يكونوا قادرين على عمله لأنفسهم، فغفر ذنوبهم وكفر عن خطاياهم. «من هو إله مثلك غافر الإثم وصاحح عن الذنب لبقية ميراثه. لا يحفظ إلى الأبد غضبه، فإنه يسرُّ بالرفقة» (مي ٧ : ١٨). وما فعله مع بني إسرائيل للتائبين يفعله معنا نحن اليوم، فيدعوننا: «ليترك الشرير طريقه، ورجل الإثم أفكاره، وليتُب إلى الرب فيرحمه، وإلى إلهنا لأنه يكثر الغفران» (إش ٥٥ : ٧)، ويحقق لنا قوله: «وأطهرهم من كل إثمهم الذي أخطأوا به إليّ. وأغفر كل ذنوبهم التي أخطأوا بها إليّ والتي عصوا بها عليّ» (إر ٣٣ : ٨). فلنأت إليه تائبين معترفين، لأنه «إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطايانا ويظهرنا من كل إثم» (١ يو ١ : ٩).

٣ - رفع الغضب: «حجرت كل رجْزك. رجعت عن حمو غضبك» (آية ٣). الرجْز هو الغضب الشديد، ورأى المرنم في السبي البابلي رجْزاً من الله وغضباً متقدماً، كما رأى في الرجوع من السبي رفعاً للغضب الإلهي. «قد محوت كغيم ذنوبك، وكسحابة خطاياك. ارجع إليّ لأنني فديتك» (إش ٤٤ : ٢٢). فلنذكر مراحم الله ولننتواضع أمامه، فهو المعطي بسخاء ولا يعير (يع ١ : ٥)، والغافر الماحي الذنوب ولا يعود يذكرها (إش ٤٣ : ٢٥)، والمبارك الذي باركنا بكل بركة روحية في السماويات (إبط ١ : ٣)، ولنقدّم له الشكر القلبي، ولنضع ثقتنا فيه، ولنرفع دوماً صلواتنا إليه قائلين: «باركي يا نفسي الرب وكل ما في باطني ليبارك اسمه القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته. الذي يغفر جميع ذنوبك، الذي يشفي كل أمراضك، الذي ينفدي من الحفرة حياتك، الذي يكللك بالرحمة والرفقة، الذي يشبع بالخير عمرك فيتجند مثل النسر شبابك» (مز ١٠٣ : ١-٥).

ثانياً - طلب مراحم جريرة

(آيات ٤-٧)

في الآيات الثلاث الأولى رفع المرنم شكره على فضل الله وإحسانه، لأنه أرجع كثيرين من السبي،

ولو أن البعض كان لا يزال باقياً فيه باختياره. فطلب من الله أن يكمل الأمور الناقصة، كما قال المرنم: «عندما ردّ الرب سبي صهيون صرنا مثل الحالمين. حينئذ امتلأت أفواهنا ضحكاً والسنتنا ترنماً..» (مز ١٢٦: ١، ٢). ثم قال: «اردّد يا رب سبينا مثل السواقي في الجنوب» (آية ٤). فعندما ردّ الرب سبيهم صاروا كأنهم يحلمون، ولكنهم ذكروا بقية إخوتهم في السبي، فرفعوا الطلبة لأجلهم. إنهم كالأطباء المستعبد للخطيئة، ولا يرى طريقاً للنجاة منها. وعندما خلّصه الرب منها بالتوبة وينصره عليها بالتقديس، يهتف مهلاً: «الفخ انكسر ونحن انفلتنا» (مز ١٢٤: ٧). ولكنه بعد ذلك يكتشف في نفسه عيوباً ونقائص، فيطلب من الله أن يكمل خلاصه بمزيد من التقديس والخضوع للروح القدس. فلنطلب من الرب المزيد من البركة، فيعطينا بحسب غناه وسخائه.

١ - لا زال رجوعهم ناقصاً، عدداً ونوعاً: «أرجعنا يا إله خلاصنا» (آية ٤ أ). كان عدد الراجعين من السبي قليلاً، وبقي كثيرون في بلاد السبي طمعاً في الربح المادي، وهروباً من مشقة السفر إلى مسقط رؤوسهم. وبعض الذين رجعوا واجهوا متاعب ومشاكل، فحنّت نفوسهم للرجوع إلى أرض السبي، فكان رجوعهم بالجسد فقط وليس بالقلب، فرفع المرنم صلاته لأجلهم ليكون رجوعهم للرب المخلص رجوعاً بالجسد والقلب والنفس معاً.

ونحتاج اليوم أن نرفع نفس هذه الصلاة بمعنى روحي، فهناك كثيرون بعيدون عن الرب، يعيشون أسرى إبليس، يجب أن نصلي لأجلهم ليرجعهم الرب إليه بالتوبة. وهناك كثيرون يتوبون ويرجعون إلى الرب، ولكنهم يحتاجون إلى قوة روحية وعزم صادق للحياة معه، والتعمق أكثر في محبته، والاجتهاد أكثر في طاعته. لأجل هؤلاء نصلي مع المرنم: «أرجعنا يا إله خلاصنا».

٢ - لا زال الله غاضباً عليهم: «وانف غضبك عنا. هل إلى الدهر تسخط علينا؟ هل تطيل غضبك إلى دور فدور؟» (آيتا ٤ب، ٥). أغضب الشعب إلههم وأغاظوه بخطاياهم، فغضب عليهم واغتاظ منهم، كما قال عن عبدة الأوثان منهم: «لسكب سكائب لآلهة أخرى لكي يغيظوني. أفايتاي يغيظون، يقول الرب؟ أليس أنفسهم؟ .. ها غضبي وغيظي ينسكبان على هذا الموضع، على الناس، وعلى البهائم، وعلى شجر الحقل، وعلى ثمر الأرض، فيتقدان ولا ينطفئان» (إر ٧: ١٨-٢٠). والمرنم يطلب من الله أن يوقف غضبه عليهم وأن يضع له حداً، وكأنه يقول: «يا رب، لا تؤبّخني بغضبك، ولا تؤدّبني بغيظك» (مز ٦: ١).

٣ - لا زالوا محتاجين إلى انتعاش: «ألا تعود أنت فتحيينا فيفرح بك شعبك؟» (آية ٦). طلب المرنم من الله انتعاشاً روحياً ونهضة حقيقية، تنهض الأفراد، وتحيي جماعة العابدين. «يعود يرحمنا، يدوس أثامنا، وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم» (مي ٧: ١٩). قال النبي هوشع: «هلمّ نرجع

إلى الرب، لأنه هو افترس فيشفينا، ضرب فيجبرنا. يحيينا بعد يومين. في اليوم الثالث يقيمنا فنحيا أمامه» (هو ٦: ١، ٢). وصلى النبي حبقوق: «يا رب، عملك في وسط السنين أحيه» (حب ٣: ٢). وهم يحتاجون إلى اختبارٍ شبيه باختبار النبي حزقيال «فقال لي: يا ابن آدم، أتحيا هذه العظام؟ فقلت: يا سيد الرب أنت تعلم. فقال لي: تتبأ على هذه العظام وقل لها: أيتها العظام اليابسة اسمعي كلمة الرب. هكذا قال السيد الرب لهذه العظام: هاأنذا أدخل فيكم روحاً فتحيون» (حز ٣٧: ٣-٥).

٤ - لا زالوا محتاجين إلى الرحمة وال خلاص: «أرنا يا رب رحمتك وأعطنا خلاصك» (آية ٧). لقد رأوا غضبه، والآن يطلبون رؤية رحمته. «ارحمني يا الله حسب رحمتك. حسب كثرة رأفتك امحُ معاصي» (مز ٥١: ١). وال خلاص الأول والأهم هو من أجرة الخطية ومن سلطانها الشرير، و خلاصنا منها هو من عمل رحمة الله وحدها، لأنها تغفرها لنا وتكفر عنها. ولا يمكن أن يحصل المرنم على استجابة صلاته والنجاة من ضيقاته إلا برحمة من عند الله، فيصلي: «في الغضب اذكر الرحمة» (حب ٣: ٢).

ثالثاً - صوت سماوي

(آيتا ٨، ٩)

بعد أن طلب المرنم لنفسه ولشعبه الخلاص انتظر الإجابة من الرب، فجاءته في هاتين الآيتين، فهتف بفرح. هاتان الآيتان إذاً استجابة الله لدعاء شعبه، كما قال النبي حبقوق: «على مرصدي أقف وعلى الحصن أنتصب وأراقب لأرى ماذا يقول لي، وماذا أجيب عن شكواي. فأجابني الرب وقال: اكتب الرؤيا وانقشها على الألواح لكي يركض قارئها، لأن الرؤيا بعد إلى الميعاد، وفي النهاية تتكلم ولا تكذب. إن توانت فانتظريها لأنها ستأتي إتياناً ولا تتأخر» (حب ٢: ١-٣) وكما قال المرنم: «مرة واحدة تكلم الرب، وهاتين الآيتين سمعت، أن العزة لله. ولك يا رب الرحمة، لأنك أنت تجازي الإنسان كعمله» (مز ٦٢: ١١، ١٢). وفي هاتين الآيتين يقول الرب لشعبه أمرين:

١ - الرب يكلم شعبه بالسلام: «إني أسمع ما يتكلم به الله الرب، لأنه يتكلم بالسلام لشعبه ولأتقيائه فلا يرجعن إلى الحماسة» (آية ٨). «لا سلام، قال الرب، للأشرار» (إش ٤٨: ٢٢). ولكن عندما يتوب الشرير يمنحه الله السلام معه، ومع نفسه، ومع جيرانه. وتجيء إجابة الله على لسان متكلم يقول بصيغة المفرد: «إني أسمع». ولعل كاهناً رنم بصوت منفرد معلناً إجابة السؤال، فقال إن رب السماء والأرض يتكلم برسالة سلام لشعبه ولأتقيائه الذين يحبونه ويوقرونه ويخشونه، وقد قال لهم: «لأنني عرفت الأفكار التي أنا مفكرٌ بها عنكم يقول الرب، أفكار سلام لا شر، لأعطيكم آخرة ورجاء، فتدعونني وتذهبون، وتصلون إليّ فأسمع لكم، وتطلبونني فتجدونني إذ تطلبونني بكل قلبكم»

(إر ٢٩: ١١-١٣). وقال: «يتكلم بالسلام للأمم، وسلطانه من البحر إلى البحر، ومن النهر إلى أقاصي الأرض» (زك ٩: ١٠). ولا بد أن يعود هذا السلام بالخير للشعب، فلا يرجعون مرة أخرى إلى حماقة الخطية، والاعتماد على الذات. وعندما نتساءل: «ألا تعود أنت فتحيننا؟» (آية ٦) يطمئنا ويعبنا بالسلام قائلاً: «سلاماً أترك لكم. سلامي أعطيكم. ليس كما يعطي العالم أعطيكم أنا. لا تضطرب قلوبكم ولا تترهب» (يو ١٤: ٢٧). فعندما نشكو من ضعف المؤمنين ومن انتشار الشر، يقول الرب لنا: «حيث كثرت الخطية ازدادت النعمة جداً» (رو ٥: ٢٠) فيعمر الأمل قلوبنا ولا نياس، لأن الرب عامل في وسط شعبه، ونقول: «فإذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح» (رو ٥: ١).

٢ - الرب يخلص شعبه ويمجده: «لأن خلاصه قريب من خائفه ليسكن المجد في أرضنا» (آية ٩). عندما يتكلم الرب على شعبه بالسلام يقترب إليهم ويخلصهم وينقذهم من الذل والخطر، وبهذا يستجيب صلاتهم «أربنا يا رب رحمتك وأعطنا خلاصك» (آية ٧) فيسكن المجد أرضهم بعد أن أضاعه منهم ذل السبي البابلي. عندما أخذ الأعداء تابوت عهد الرب مات رئيس الكهنة عالي حزناً، ومن شدة الصدمة ماتت أيضاً زوجة ابنه فينحاس وهي تلد. وفي لحظات احتضارها سمّت ولدها «إيخابود» أي زال المجد. لكن خلاص الرب يعيد المجد للمؤمنين الذين يخافونه، فيتحقق معهم القول: «غطت السحابة خيمة الاجتماع، وملاً بهاء الرب المسكن، فلم يقدر موسى أن يدخل خيمة الاجتماع لأن السحابة حلت عليها وبهاء الرب ملاً المسكن» (خر ٤٠: ٣٤، ٣٥). وهذا ما دُعي «الشكينا» أي حلول الله بمجده في هيكله وسط شعبه. وهو نفس ما حدث عندما دُشن هيكل سليمان، فملأ مجد الله المكان (٢أخ ٧: ١-٣). وعندما يتحقق هذا الوعد نتغنى: «ترنمي وافرحي يا بنت صهيون لأنني هأنذا آتي وأسكن في وسطك يقول الرب. فيتصل أمم كثيرة بالرب في ذلك اليوم ويكونون لي شعباً، فأسكن في وسطك، فتعلمين أن رب الجنود قد أرسلني إليك» (زك ٢: ١٠، ١١). أما المجد الكامل للرب فنجدّه في المسيح «في البدء كان الكلمة، والكلمة كان عند الله، وكان الكلمة الله.. والكلمة صار جسداً وحلّ بيننا، ورأينا مجده، مجداً كما لوحيده من الآب، مملوءاً نعمة وحقاً.. ومن ملئنا نحن جميعاً أخذنا، ونعمة فوق نعمة.. لأن الناموس بموسى أعطي أما النعمة والحق فبیسوع المسيح صاراً» (يو ١: ١، ١٤، ١٦، ١٧). فالمسيح هو «صورة الله غير المنظور.. لأنه فيه سرّ أن يحلّ كلّ الملء.. الذي هو بهاء مجده، ورسم جوهرة، وحامل كل الأشياء بكلمة قدرته» (كو ١: ١٥، ١٩ وعب ١: ٣).

رابعاً - انتظار وثق

(آيات ١٠-١٣)

تذكر شعب الرب مراحمة الماضية، وطلبوا منه مراحم جديدة، فأرسل إليهم صوته المشجع برسالة سلام. وكننتيجة لهذا السلام انتظر الشعب ثلاثة أمور:

١ - المصالحة مع الله: «الرحمة والحق التقيا. البر والسلام تلاثما» (آية ١٠). الرب إله رحيم، وفي رحمته العظيمة دخل في عهد مع محبيه، وقد صدقت وعود رحمته دائماً. وفي الوقت نفسه هو إله بار وعادل، قال عن نفسه: «أنا الرب ولا إله غيري. إله بار ومخلص. ليس سواي. التفتوا إليّ واخلصوا يا جميع أقاصي الأرض، لأنني أنا الله وليس آخر» (إش ٤٥: ٢١، ٢٢). فكيف يخلص الخاطئ العاصي وهو الإله البار؟ كيف يكون رحيماً وعادلاً معاً؟ وكيف يمارس رحمته مع الخاطئ فيقول له: «مغفورة لك خطاياك» (مر ٢: ٥) وفي الوقت نفسه ينفذ عدالته «لأن أجره الخطية هي موت» (رو ٦: ٢٣)؟ إن رحمه وسامحه يكون هذا على حساب عدالته. وإن عاقبه لا يكون رحيماً معه. فكيف يلتقي الحق بالرحمة، وكيف يعانق البرُّ العادلُ السلامَ الغافر؟ لا بد أن المرنم كتب هذه الآية بوحى الروح القدس، وقد أدرك بعض معناها في الذبائح الكفارية التي أمرت بها شريعة موسى، وكلها كانت ترمز إلى ما ندركه نحن اليوم إدراكاً كاملاً بعد أن جاءنا المسيح الذبح العظيم بالفداء والكفارة، ففي صليب المسيح استوفى العدل الإلهي حقّه، وفيه أعلنت رحمته بكامل جلالها. وقد لخص المسيح رسالته بقوله: «هكذا أحبَّ الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦). مَثُّ الرب لنا يد محبته في الصليب، فانشق حجاب الهيكل من أعلى إلى أسفل، لكيلا يكون هناك حاجز بين الله العادل والإنسان الخاطئ اللاجئ إلى رحمته المخلصة (مت ٢٧: ٥١). وكانت البداية والمبادرة من فوق إلى أسفل، من عند الله «الذي صالحنا لنفسه بيسوع المسيح.. أي إن الله كان في المسيح مصالِحاً العالم لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم» (٢كو ٥: ١٨، ١٩). «الرحمة والحق التقيا» في الصليب، حيث دفع المسيح أجره الخطية وصالحنا مع الله. وتلاثم البر الذي هو العدل مع السلام، لأن عدالة الله أخذت حقها من المسيح، فأطلق الخاطئ التائب المعترف حراً، لأن الله لا يتقاضى أجره الخطية مرتين!

٢ - بركة الله: (آيتا ١١، ١٢).

(١) صنع البر: «الحق من الأرض ينبت» (آية ١١) لعن الله الأرض بسبب الخطية، وقال لأدم بعد أن عصاه: «ملعونة الأرض بسببك. بالتعب تأكل منها كل أيام حياتك، وشوكاً وحسكاً تنبت لك، وتأكل عشب الحقل. يعرق وجهك تأكل خبزاً حتى تعود إلى الأرض التي أخذت منها، لأنك تراب»

وإلى تراب تعود» (تك ٣: ١٧-١٩) فخرج الحق من الأرض. ولكن عندما يسود سلام الله قلوبنا نبداً حياة الحق، ونسلك سلوك البر، لأن إيماننا يظهر في أعمالنا الصالحة، التي سبق الرب فأعدّها لنا لنسلك فيها (أف ٢: ١٠). فيتمّ فينا القول: «ترنمي أيتها السماوات لأن الرب قد فعل. اهتفي يا أسافل الأرض. أشيدي أيتها الجبال ترنماً. الوعر وكل شجرة فيه، لأن الرب قد قدى يعقوب، وفي إسرائيل تمجد» (إش ٤٤: ٢٣).

(ب) بركة السماء. «لأن البر من السماء يطلع» (آية ١ اب). عندما يسود سلام الله قلوب المؤمنين يتطلع برُّ الله إليهم من السماء كما تشرق الشمس، فينمو البر ويزيد ويزدهر في قلوب الناس، ويسود التوافق بين الناس والله، فيقول لهم: «في ذلك اليوم.. أستجيب السماوات وهي تستجيب الأرض. والأرض تستجيب القمح والمسطار والزيت» (هو ٢: ٢١، ٢٢) ويأمر الرب: «اقطري أيتها السماوات من فوق، ولينزل الجوّ برا. لتفتح الأرض فيثمر الخلاص. ولتنبئ برا معاً. أنا الرب قد خلقت» (إش ٤٥: ٨).

(ج) بركة الأرض: «أيضاً الرب يعطي الخير، وأرضنا تعطي غلتها» (آية ١٢). عندما يسود البر والحق يجيء النجاح الاقتصادي «يفتح لك الرب كنز الصالح، السماء، ليعطي مطر أرضك في حينه، وليبارك كل عمل يدك، فتقرض أماً كثيرة وأنت لا تقترض، ويجعلك الرب رأساً لا ذنباً، وتكون في الارتفاع فقط» (تث ٢٨: ١٢، ١٣). ويتحقق الوعد: «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه. اتقوا الرب يا قديسيه لأنه ليس عوز لمتسقيه» (مز ٣٤: ٨، ٩). لقد منحنا الله السلام في المسيح، وصالحنا به «الذي لم يشفق على ابنه، بل بذله لأجلنا أجمعين، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء» (رو ٨: ٣٢). فإن كان قد وهبنا البركة الروحية التي هي أثمن من البركة الجسدية، ألا يعطينا البركة الجسدية! «انظروا إلى طيور السماء.. تأملوا زنايق الحقل» (مت ٢٦: ٣٢-٢٦) كيف يعتني الرب بها «أما أنتم فحتى شعور رؤوسكم جميعها محصاة» (مت ١٠: ٣٠). حقاً «الرب راعي فلا يعوزني شيء. في مراعي خضر يربضني. إلى مياه الراحة يوردني.. ترتب قدامي مائدة تجاه مضايقي. مسحت بالذهن رأسي، كأسى رياء» (مز ٢٣: ١-٥).

٣- قيادة الله: «البر قدامه يسلك، ويطأ في طريق خطواته» (آية ١٣). يقود الله أولاده دائماً في طرق البر، ويجعل عدله يسلك أمامهم، فيسلكون في آثار خطواته «لأن كل الذين ينقادون بروح الله فأولئك هم أبناء الله» (رو ٨: ١٤). «حينئذ ينفجر مثل الصبح نورك، وتنبئ صحتك سريعاً، ويسير برُّك أمامك، ومجد الرب يجمع ساقئك» (إش ٥٨: ٨). والساقية هم الذين يسرون في المؤخرة، فالرب يرشد أول السائرين، كما يرشد آخرهم، ويفتح أمامهم جميعاً طرق البر، فيسير البر أمامهم، ويسير المؤمنون إلى الأمام أيضاً في طريقه، وهم يقولون: «يهديني إلى سبل البر من أجل اسمه» (مز ٢٣: ٣).

فلنرسم هذا المزمور بالشكر، ولندعُ إله خلاصنا أن يتكلم بالسلام علينا، فيسكن مجده في أرضنا.

المزمور السادس والثمانون

صلاة داود

١ أَمِلْ يَا رَبُّ أذُنَكَ. اسْتَجِبْ لِي، لِأَنِّي مَسْكِينٌ وَبَائِسٌ أَنَا. ٢ احْفَظْ نَفْسِي لِأَنِّي تَقِيٌّ. يَا إلهي، خَلِّصْ أَنْتَ عَبْدَكَ الْمُتَكِلَ عَلَيْكَ. ٣ ارحمني يَا رَبُّ لِأَنِّي إِلَيْكَ أَصْرَخُ الْيَوْمَ كُلَّهُ. ٤ فَرِّخْ نَفْسَ عَبْدِكَ لِأَنِّي إِلَيْكَ يَا رَبُّ أَرْفَعُ نَفْسِي. ٥ لِأَنَّكَ أَنْتَ يَا رَبُّ صَالِحٌ وَغَفُورٌ وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ لِكُلِّ الدَّاعِينَ إِلَيْكَ.

٦ اصْنَعْ يَا رَبُّ إِلَى صَلَاتِي وَأَنْصِتْ إِلَى صَوْتِ تَضَرُّعَاتِي. ٧ فِي يَوْمٍ ضِيقِي أَدْعُوكَ لِأَنَّكَ تَسْتَجِيبُ لِي. ٨ لَا مِثْلَ لَكَ بَيْنَ الْآلِهَةِ يَا رَبُّ، وَلَا مِثْلَ أَعْمَالِكَ. ٩ كُلُّ الْأُمَمِ الَّذِينَ صَنَعْتَهُمْ يَأْتُونَ وَيَسْجُدُونَ أَمَامَكَ يَا رَبُّ وَيَمَجِّدُونَ اسْمَكَ، ١٠ لِأَنَّكَ عَظِيمٌ أَنْتَ، وَصَانِعُ عَجَائِبَ. أَنْتَ اللَّهُ وَحْدَكَ.

١١ عَلَّمَنِي يَا رَبُّ طَرِيقَكَ أَسْلُكَ فِي حَقِّكَ. وَخَذْ قَلْبِي لَخَوْفِ اسْمِكَ. ١٢ أَحْمَدُكَ يَا رَبُّ إلهي مِنْ كُلِّ قَلْبِي، وَأَمَجِّدُ اسْمَكَ إِلَى الدَّهْرِ، ١٣ لِأَنَّ رَحْمَتَكَ عَظِيمَةٌ نَحْوِي، وَقَدْ نَجَّيْتَ نَفْسِي مِنَ الْهَابِيَةِ السُّفْلَى.

١٤ اللَّهُمَّ، الْمُتَكَبِّرُونَ قَدْ قَامُوا عَلَيَّ، وَجَمَاعَةُ الْعَتَاةِ طَلَبُوا نَفْسِي، وَلَمْ يَجْعَلُوكَ أَمَامَهُمْ. ١٥ أَمَا أَنْتَ يَا رَبُّ فَالَهُ رَحِيمٌ وَرُفُوفٌ، طَوِيلُ الرُّوحِ وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ وَالْحَقُّ. ١٦ التَفَيْتُ إِلَيْكَ وَارْحَمْنِي. أَعْطِ عَبْدَكَ قُوَّتَكَ وَخَلِّصْ ابْنَ أَمَتِكَ. ١٧ اصْنَعْ مَعِيَ آيَةً لِلْخَيْرِ، فَيَرَى ذَلِكَ مَبْغُضِي فَيَخْزُوا، لِأَنَّكَ أَنْتَ يَا رَبُّ أَعَزَّنِي وَعَزَّيْتَنِي.

وَحَرَّ قَلْبِي لَخَوْفِ اسْمِكَ

هذا المزمور هو الوحيد في الجزء الثالث من المزامير (مز ٧٣-٨٩) الذي كتبه داود، وعنوانه «صلاة داود». وتشترك كل مزامير داود في أنها تتحدث عن عدو يهاجم، ومصاعب تزعج، ولكنها تنتهي دوماً بالانتصار بفضل الرب. وفي أثنائها يرى المرنم العدو بوضوح، ولكنه يرى الله أكثر وضوحاً. يتميز هذا المزمور بعدة أمور، فهو صلاة تبدأ بالشكر وتنتهي بالشكر، رغم أنه لا يقول إن الأزمة انتهت أو حتى تكاد تنتهي، مما يعني أن المرنم يرى من لا يرى وما لا يرى. إنه يرى الشمس خلف الغيمة، ويدرك أنه بعد ظلمة الليل الشديدة لا بد أن يجيء الفجر، ثم تشرق شمس صباح اليوم الجديد. في حياة كل مؤمن حقيقي بالمسيح صليباً، لا ينتهي الأمر به، لأن القيامة والصعود والمجد ومجيء المسيح ثانية تجيء بعد ذلك الصليب، فيتعبّد المؤمن إلى الرب الذي يصفه أليهو (صديق أيوب) بأنه «مؤتي الأغاني في الليل» (أي ٣٥: ١٠)، ويقول: «عند المساء يبیت البكاء، وفي

الصباح ترنم» (مز ٣٠: ٥)، ومرنمنا لم ير بعد شمس الصباح، لكنه واثق أنها لا بد ستشرق، فالانتصار النهائي دوماً للمسيح، ولكل من يتبعه.

ويتميز هذا المزمور أنه (في لغته العبرية الأصلية) يذكر اسم الجلالة «أدوناي» سبع مرات، بمعنى أنه السيد والرب، الذي يتعبد له المرنم ويحيا في خدمته، وبالتالي يعيش تحت حمايته وبفضل إرشاده. وهو في هذا يسير في خطى والدته، ويقول: «خلص ابن أمك» (آية ١٦) كما قالت العذراء القديسة مريم للملاك: «هوذا أنا أمة الرب. ليكن لي كقولك» (لو ١: ٣٨). وقد كرر داود الوصف نفسه في مز ١١٦: ١٦ إذ قال: «أنا عبدك ابن أمك». وسيادة الله تعني أن يده القوية الكريمة تمسك بالعدو الشرير الذي يطارد داود، وتجعله يحقق المقاصد الإلهية دون أن يدري. ويحيا كل مؤمن في حماية الرب مثل عليقة تتوقد بالنار لكنها لا تحترق (خر ٣: ٢)، فيتقدم روحياً بالرغم من الصعوبات التي تعترضه، بل إنها تجعله أكثر قوة. تقول أسطورة إن الطيور أول ما خلقها الله اشتكت له من ثقل جناحيها، لأنها لم تكن تعلم أن هذا «الثقل» هو الذي سيجعلها تحلق عالياً. إن رفع الأثقال هو الذي يقوي العضلات. وعندما يسمح الله لنا أن نحمل حملاً ثقيلاً يعطينا القوة التي تمكننا من حمله، وتبقى هذه القوة معنا بعد زواله، فيتلاشى الحمل وتبقى النعمة، لأن الرب لا يسترد نعمته الموهوبة. فطوبى للمؤمنين الذين يدركون أنهم عبيد السيد الرب، وأن الكون كله في يده يحقق مقاصده.

ويتفرّد هذا المزمور أيضاً بطلبة «وحد قلبي لخوف اسمك» (آية ١١ ب). فما أكثر ما تتنازعنا هموم العالم وغرور الغنى واشتهاء الماديات، فننشئت. فلنرفع صلاة المرنم هذه، عالمين أن «شهوة الصديقين تمنح» (أم ١٠: ٢٤) وهي شهوة عمل مشيئة الرب، والحياة في طاعته وخدمته. ويتميز هذا المزمور أيضاً بالقول: «كل الأمم الذين صنعتهم يأتون ويسجدون أمامك يا رب، ويمجدون اسمك» (آية ٩) فيرفع أبصارنا إلى مجيء المسيح ثانية الذي يجب أن نستعد له، لا لأن الأحداث السياسية تذكرنا به، لكن لأن مخلصنا أكدّه لنا (مت ٢٤ مثلاً). فلنكن دائماً منتظرين وطالبيين سرعة مجيئه، فتراه كل عين والذين طعنوه، وتتوح عليه جميع قبائل الأرض (رؤ ١: ٧) فتفيض دموع المؤمنين فرحاً لاستقباله ويخضعون له، وتهتم دموع الذين ابتعدوا عنه رعباً من سوء المصير.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - طلب الغفران (آيات ١-٥)

ثانياً - طلب النجاة (آيات ٦-١٠)

ثالثاً - طلب التكريس (آيات ١١-١٣)

رابعاً - طلب آية (آيات ١٤-١٧)

أولاً - طلب الغفران

(آيات ١-٥)

في هذا الجزء من المزمور يطلب المرنم الغفران من الله الغفور وكثير الرحمة، للأسباب التالية:

١ - بسبب بؤس المرنم: «أمل يا ربُّ أذنك. استجب لي، لأنني مسكينٌ وبائسٌ أنا» (آية ١). يشعر المرنم بصغر النفس وقلة القيمة أمام عظمة الرب وارتفاعه، كما صرخ إشعياء وهو يرى عظمة الله: «ويلٌ لي. إني هلكت، لأنني إنسانٌ نجس الشفتين، وأنا ساكن بين شعب نجس الشفتين، لأن عيني قد رأت الملك رب الجنود» (إش ٦: ٥)، وكما صرخ بطرس وهو يختبر معجزة صيد السمك الوثير، فقال للمسيح: «أخرج من سفينتي يا رب، لأنني رجلٌ خاطئ» (لو ٥: ٨). إنه «مسكين بالروح» (مت ٥: ٣) يشعر ببؤسه، ويدرك أن الله العلي العظيم محب قريب، فيطلب منه أن يميل أذنه إليه، وأن يـدنو منه وينحني عليه ليسمع طلباته. وكأنه يقول مع جده يعقوب: «صغيرٌ أنا عن جميع أظفاركَ وجميع الأمانة التي صنعتَ إلى عبدك» (تك ٣٢: ١٠). إنه يدرك حجمه وقدراته المحدودة، كطفل صغير يقف إلى جوار أمه، يصرخ بكل ما فيه من قوة، فتحنو الأم عليه، وتنحني حتى تصل إلى مستوى قامته، وتميل أذنها إليه، وتسمع شكواه، وتهتم به، وتطعمه، وتطمئنه. والمرنم يعلم أنه مسكين وبائس، لا نفوذ عنده ولا مال ولا علم، ولكنه يلجأ إلى الله المحب، عالماً أنه لا بد سيستجيبه ويغفر خطايا.

٢ - بسبب تقوى المرنم: «اجفظ نفسي لأنني تقى. يا إلهي خلّص أنت عبدك المتكل عليك» (آية ٢). هناك علاقة قوية بين المرنم وإلهه، فهو «تقى» وهو «عبد» وهو «متكل» وهو واثق أن الله يحبه. وفي تقواه، واستعباد نفسه لله، واعتماده على محبة الله وأمانته وصدق مواعيده، يطلب منه أن يحفظ نفسه من التجارب وأعداء الصلاح، لأنه «حافظٌ نفوس أتقيائه» (مز ٩٧: ١٠) وكأنه يصلي: «لا تدخلنا في تجربة، لكن نجّنا من الشرير» (مت ٦: ١٣). وهذا ما فعله المسيح لبطرس، فقال له: «الشیطان قد طلبكم لكي يغربلكم كالحنطة، ولكنني طلبت من أجلك لكي لا يفنى إيمانك» (لو ٢٢: ٣١). ولما كان كل مؤمن مستهدفاً من العدو، فيطلب الحفظ والخلّص الإلهيين، من الخطايا الماضية بالغفران (لو ٧: ٤٨، ٥٠) ومن خطايا الحاضر بالتقديس والتطهير (في ٢: ١٢، ١٣) كما ينتظر منه مستقبلاً أن يكمل خلاصه بتمجيده في السماء (أبط ١: ٥). وخلص الرب يشمل كل نواحي الحياة، فهو يخلص من هجوم الأعداء (مز ٢٧: ١-٣)، ومن المرض (لو ٨: ٣٦)، ومن الجوع (مز ٣٦: ٦)، ومن كل ضيق (مز ٣٤: ٦). وقول المرنم: «خلّص أنت» يعني ثقته أنه لا خلاص له بعيداً عن إلهه، ففي الضيق يصلي المرء مع الملك حزقيا: «أيها الرب إلهنا، خلّصنا من يده (العدو)،

فتعلم ممالك الأرض كلها أنك أنت الرب وحدك» (إش ٣٧: ٢٠) وفي خطاياها يستمتع المرء إلى نصيحة الرسول بطرس: «ليس بأحد غيره الخلاص، لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطي بين الناس به ينبغي أن نخلص» (أع ٤: ١٢).

٣ - بسبب صراخ المرنم: «ارحمني يا رب لأنني إليك أصرخ اليوم كله» (آية ٣). يصرخ المرنم اليوم كله لأنه يرى خطاياها، ويشعر بشديد حاجته إلى الغفران الإلهي. إنه في غاية الكرب والضيق لأنه يعلم أن أعماله الصالحة وجهاده الشخصي وتعبده وبكائه وندمه لن تمنحه الغفران. ويصف الرسول بولس حالة الخاطي بأنه ميت في ذنوبه وخطاياها، لأنه بعيد عن الله. ويوضح أن الأمل الوحيد للحصول على الغفران هو في «الله الذي هو غني في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها، ونحن أموات بالخطايا، أحيانا مع المسيح، وأقامنا معه، وأجلسنا معه في السماويات في المسيح يسوع، ليظهر في الدهور الآتية غنى نعمته الفائق باللفظ علينا في المسيح يسوع. لأنكم بالنعمة مخلصون، بالإيمان، وذلك ليس منكم. هو عطية الله. ليس من أعمال كيلا يفتخر أحد» (أف ٢: ٤-٩).

٤ - بسبب حزن المرنم: «فرح نفس عبدك، لأنني إليك يا رب أرفع نفسي» (آية ٤). لا يوجد شيء يكسر قلب الإنسان أكثر من الخطية والبعد عن الله والشعور بالذنب، فالخطية جمل ثقيل، وهم مرعب. ولا يقدر العالم أن يعطي أتباعه الفرح الحقيقي والدائم، فحتى أخباره التي تبدأ مفرحة تنتهي بالحزن والألم. وقد اكتشف الملك داود هذه الحقيقة، فلجأ إلى الرب، المصدر الوحيد للفرح الحقيقي، ورفع نفسه من بؤسها إليه وطلب الفرح، لأن فرح الرب هو قوته (نح ٨: ١٠). قال المرنم: «فإني فقير ومسكين أنا، وقلبي مجروح في داخلي» (مز ١٠٩: ٢٢)، وقال النبي إرميا: «توجعني جدران قلبي. يئن قلبي» (إر ٤: ١٩). ولجأ المرنم، كما لجأ النبي إرميا إلى الرب رافع نفس الإنسان من حفرة الحزن واليأس، فكان لهما ما أرادا. فلتردد مع الرسول بطرس قوله: «يا رب، إلى من نذهب؟ كلام الحياة الأبدية عندك» (يو ٦: ٦٨) لأنه قال: «تعالوا إلي يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم» (مت ١١: ٢٨). وعندما نجى إليه تائبين، طالبين فرح الغفران نقول: «أما أنا فمسكين وبائس. الرب يهتم بي. عوني ومنقذي أنت» (مز ٤٠: ١٧) ونطيع الوصية الرسولية: «افرحوا في الرب كل حين، وأقول أيضاً افرحوا» (في ٤: ٤).

٥ - بسبب ثقة المرنم: «لأنك أنت يا رب صالح وغفور وكثير الرحمة لكل الداعين إليك» (آية ٥). يطلب المرنم الغفران وهو واثق من نواله لأن الله صالح وغفور وكثير الرحمة، وقلبه متسع لكل من يسدعوه. «الرب إله رحيم ورؤوف. بطيء الغضب وكثير الإحسان والوفاء. حافظ الإحسان إلى

ألف. غافر الإثم والمعصية والخطية» (خر ٣٤: ٦، ٧). وبسبب هذه الصفات يدعوننا: «ارجعوا إليّ بكل قلوبكم، وبالصوم والبكاء والنوح، ومزقوا قلوبكم لا ثيابكم، وارجعوا إلى الرب إلهكم، لأنه رؤوف رحيم، بطيء الغضب وكثير الرأفة» (يونيل ٢: ١٢، ١٣).

ثانياً - طلب النجاة (آيات ٦-١٠)

طلب المرنم الغفران من الإله الصالح الغفور كثير الرحمة، ووثق في الاستجابة، فأتجه إليه مرة أخرى يطلب منه الفرج من ضيقاته. وكثيراً ما يحس الخاطي بعدم أهليته لطلب أي شيء من الله، لأنه يعلم أنه غير راضٍ عنه. لكن عندما يعلم أن الله قبله وغفر له يتقدم بثقة إلى عرش النعمة. في هذه الآيات الخمس يقدم المرنم طلب النجاة من الضيق (آيتا ٦، ٧)، ثم يمجّد الله الذي سينجيّه (آيات ٨-١٠).

١ - قضرعات المرنم: «اصغ يا رب إلى صلاتي وانصت إلى صوت تضرعاتي. في يوم ضيقي أدعوك لأنك تستجيب لي» (آيتا ٦، ٧). كان المرنم يعلم أن ضيقه مؤقت، وليس كل يوم! فلم يقل «سنة ضيقي» ولا «عمر ضيقي» لأن الرب لا يسمح للمؤمن أن يتضايق بلا نهاية، كما قال المسيح لملاك كنيسة سميرنا: «يكون لكم ضيق عشرة أيام. كن أميناً إلى الموت، فسأعطيك إكليل الحياة» (رؤ ٢: ١٠). وكما يوجد يوم ضيق، يوجد أيضاً يوم فرج وبركة، لأن الرب يستجيب صلاة المؤمن المتضايق، وقد أمره: «ادعني في يوم الضيق أنقذك فتمجّدني» (مز ٥٠: ١٥). و«الله أمين، الذي لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون، بل سيجعل مع التجربة أيضاً المنفذ لتستطيعوا أن تحتملوا» (١كو ١٠: ١٣).

٢ - إله المرنم: (آيات ٨-١٠).

(١) هو الأعظم، «لا مثل لك بين الآلهة يا رب، ولا مثل أعمالك» (آية ٨). عبد فرعون أصناماً، وعبد موسى الإله الحي، الذي لا يمكن مقارنة عظّمته بآلهة الوثن، فالرب هو الله وليس آخر سواء (تث ٤: ٣٥). ترنم موسى وشعبه المفدي لهذا الإله الحي، صانع السماوات والأرض، الذي ينجي الداعي الذي يدعوه وهم يرون جيش فرعون يغرق، فقالوا: «من مثلك بين الآلهة يا رب؟ من مثلك معترّاً في القداسة. صانعاً عجائب؟» (خر ١٥: ١١). وله قال موسى وهو على مشارف أرض الميعاد: «يا سيّد الرب، أنت قد ابتدأت تُري عبدك عظمتك وبذك الشديدة. فإنه أي إله في السماء وعلى الأرض يعمل كأعمالك وكجبروتك؟» (تث ٣: ٢٤). هذا الإله عظيم في صفاته وأعماله، فعّال لما يريد «الذي نجاناً من موتٍ مثل هذا، وهو ينجي. الذي لنا رجاء فيه أنه سينجي أيضاً فيما بعد» (٢كو ١: ١٠).

(ب) يسجد له كل البشر: «كل الأمم الذين صنعتهم يأتون ويسجدون أمامك يا رب، ويمجدون اسمك» (آية ٩). «صنع من دم واحد كل أمة من الناس يسكنون على كل وجه الأرض، وحتم بالأوقات المعينة ويحدود مسكنهم» (أع ١٧ : ٢٦). فلا بد أن يجيء اليوم الذي فيه يسجدون جميعهم له، يمجّدونه بشفاهم وبأعمالهم الصالحة. لم تتحقق هذه النبوة الكريمة بتمامها بعد، ولكن لا بد أن تتم. لقد تمت جزئياً في قول المسيح: «إن ارتفعت عن الأرض أجذب إليّ الجميع» (يو ١٢ : ٣٢) فأمن به بلايين البلايين بعد أن رفع علي الصليب. ولكن سيجيء الوقت الذي تتحقق فيه هذه النبوة بكمالها، عندما يجيء المسيح ثانية بمجده إلى أرضنا، فتجثو له كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض، ويعترف كل لسان أن المسيح هو رب (في ٢ : ١٠، ١١) «ويكون الرب ملكاً على كل الأرض. في ذلك اليوم يكون الرب وحده، واسمه وحده» (زك ١٤ : ٩). ويتحقق قول المرنم: «تذكر وترجع إلى الرب كل أقاصي الأرض، وتسجد قدامك كل قبائل الأمم، لأن للرب الملك، وهو المتسلط على الأمم» (مز ٢٢ : ٢٧، ٢٨). كما تتحقق نبوة إرميا: «ولا يعلمون بعد كل واحد صاحبه، وكل واحد أخاه قائلين: اعرّفوا الرب، لأنهم سيعرفونني من صغيرهم إلى كبيرهم، يقول الرب» (إر ٣١ : ٣٤). وهذا هو موضوع ترنيمة موسى والحمل «عظيمة وعجيبة هي أعمالك أيها الرب الإله القادر على كل شيء. عادلة وحق هي طرقك يا ملك القديسين. من لا يخافك يا رب ويمجد اسمك؟ لأنك وحدك قدوس. لأن جميع الأمم سيأتون ويسجدون أمامك، لأن أحكامك قد أظهرت» (رو ١٥ : ٣، ٤).

(ج) يجري المعجزات: «لأنك عظيم أنت وصانع عجائب. أنت الله وحدك» (آية ١٠). يصنع الله معجزات كل يوم في العناية بمخلوقاته «تأملوا الغربان، إنها لا تزرع ولا تحصد وليس لها مخدع ولا مخزن، والله يقيتها. كم أنتم بالحري أفضل من الطيور!» (لو ١٢ : ٢٤). قال لموسى: «ها أنا قاطع عهداً: قدام جميع شعبك أفعل عجائب لم تخلق في كل الأرض وفي جميع الأمم، فيرى جميع الشعب الذي أنت في وسطه فعل الرب. إن الذي أنا فاعله معك رهيب» (خر ٣٤ : ١٠). قد يصادفنا شيء جميل نقول إنه أعجوبة، لكنه لا يستكرر. أما معجزات الله فهي واحدة بعد الأخرى، وهي لا تجري صدفة، بل بتدبير سماوي يفوق كل إدراكنا البشري.

ثالثاً - طلب التكريس

(آيات ١١-١٢)

بعد أن نال المرنم الغفران والنجاة قرر أن يعيش لله كل أيام حياته حياة الاتّباع والطاعة والحب.

١- قلب موحد: «علمني يا رب طريقك، أسلك في حقك. وخذ قلبي لخوف اسمك» (آية ١١). يطلب المرنم أن يتعلم طريق الرب، طريق الحق، الطريق المستقيم، فيسلك فيها بكل قلبه، ويتجه بمجامع نفسه نحو الرب وحده، فليس من يستحق الثقة المطلقة والطاعة الكاملة إلا هو! تقول الوصية الأولى والعظمى: «اسمع يا إسرائيل، الرب إلهنا رب واحد. فتحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل قوتك» (تث ٦: ٤، ٥). «ماذا يطلب منك الرب إلهك، إلا أن تتقي الرب إلهك لتسلك في كل طرقه وتحبه، وتعبد الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك» (تث ١٠: ١٢). والمرنم يعلم صعوبة تنفيذ هذا الطلب، ويتفق مع القول: «لأنني لست أعرف ما أنا أفعله، إذ لست أفعل ما أريده، بل ما أبغضه فأياه أفعل. فإن كنت أفعل ما لست أريده فأني أصادق الناموس أنه حسن. فالآن لست بعد أفعل ذلك أنا، بل الخطيئة الساكنة في» (رو ٧: ١٥-١٧). وفي صلاته «وخذ قلبي» يرفض انقسام ولائه، وكأنه يصرخ: «قلباً نقياً اخلق فيّ يا الله، وروحاً مستقيماً جدّد في داخلي» (مز ٥١: ١٠)، فيتحقق معه الوعد الإلهي: «وأعطيهم قلباً واحداً وطريقاً واحداً ليخافوني كل الأيام، لخيرهم وخير أولادهم من بعدهم» (إر ٣٢: ٣٩).

٢ - قلب شاكر: «أحمدك يا رب إلهي من كل قلبي، وأمجّد اسمك إلى الدهر، لأن رحمتك عظيمة نحوي، وقد نجّيت نفسي من الهاوية السفلى» (آيتا ١٢، ١٣). يسبح المرنم ربه لأن الترنم صالح، لأنه ملذّ. التسبيح لائق (مز ١٤٧: ١) ويسبح ربه بسبب فضل الله عليه وعلى أمته، فيقول: «أحمدك بين الشعوب يا رب. أرنم لك بين الأمم، لأن رحمتك قد عظمت إلى السماوات، وإلى الغمام حقك» (مز ٥٧: ٩، ١٠). وربما يقصد المرنم بنجاته من الهاوية السفلى نجاته من حفرة ومكيذة دبّرها له أعداؤه وفشلوا في تنفيذها.. أو لعله كان معرضاً للموت، فنجاه الرب من الهاوية السفلى، وهي القبر.. ولعله كان يفكر في أمته المعرضة للهزيمة والسبي، فأنقذها الله من الهاوية السفلى بنصر من عنده. حقاً «باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته.. الذي يفدي من الحفرة حياتك» (مز ١٠٣: ٢، ٤).

رابعاً - طلب آية

(آيات ١٤-١٧)

يطلب المرنم من الرب أن يصنع معه آية، لأربعة أسباب:

١ - بسبب شرور أعدائه: «اللهم، المتكبرون قد قاموا عليّ، وجماعة العتاة طلبوا نفسي، ولم يجعلوك أمامهم» (آية ١٤). عندما وشى أهل برية زيف بداود، وقالوا لشاول إن داود عندهم، صلى داود: «غرباء قد قاموا عليّ، وعتاة طلبوا نفسي. لم يجعلوا الله أمامهم» (مز ٥٤: ٣). ومع أن أهل

برية زيف كانوا أقرباء داود حسب الجسد، إلا أنهم كانوا غرباء عنه في مشاعرهم، فلجأ إلى إلهه القريب منه طالباً الإنقاذ، وكأنه يردد: «لأنه قد أحاطت بي كلاب، جماعة من الأشرار اكتتفتني» (مز ٢٢: ١٦).

٢ - بسبب رحمة إلهه: «أما أنت يا رب فإله رحيم ورؤوف، طويل الروح وكثير الرحمة والحق» (آية ١٥). صحيح أن الأعداء متكبرون عتاة لا يخافون الله، ولكنه واثق من رحمة إلهه، فيشجع ويطلب الرحمة والرافة، كما يطلب العدالة. إنه يستحق عقاب الله على خطاياها، ولكنه يثق أن الله لم يهمله ولن يتركه.

٣ - بسبب انتمائه لإلهه: «التفت إليّ وارحمني. أعط عبدك قوتك، وخلص ابن أمتك» (آية ١٦). يحس داود أنه عبد لله، مولود في بيت سيده (تك ١٤: ١٤) يوثق فيه ويؤتمن على مسؤولية. إنه من أهل البيت (أف ٢: ١٩) وهو يشبه النبي صموئيل الذي نذرته أمه للرب. وبسبب هذه العلاقة الخاصة جداً طلب الرحمة والخلص. لقد وعد الرب عبده ابن أمته بمواعيد صالحة، حققها لأنه إله صالح وكثير الرحمة والحق، ولا بد أن يستمر معه يجدد له تحقيق ما سبق أن وعده به، قائل له: «تكفيك نعمتي لأن قوتي في الضعف تكمل» (٢كو ١٢: ٩).

٤ - ليخزي أعداؤه: «اصنع معي آية للخير فيرى ذلك مبغضني فيخزوا، لأنك أنت يا رب أعنتني وعزيتني» (آية ١٧). يطلب المرنم آية جديدة منظورة وواضحة. لقد سبق وصنع الله معه آيات ومعجزات كثيرة، أعانته في محنته، وعزّت قلبه وشجعت في الماضي. ويحتاج الموقف الجديد إلى آية جديدة للخير، بحسب وعد الرب «أجعل عينيّ عليهم للخير.. وأبنيهم ولا أهدمهم، وأغرسهم ولا أقطعهم، وأعطيتهم قلباً ليعرفوني أنا الرب، فيكونوا لي شعباً، وأنا أكون لهم إلهاً، لأنهم يرجعون إليّ بكل قلبهم» (إر ٢٤: ٦، ٧). حقاً «إن يد إلهنا على كل طالبيه للخير، وصنولته (نفوذه) وغضبه على كل من يتركه» (عز ٨: ٢٢). «هكذا قال الرب: في وقت القبول استجببتك، وفي يوم الخلاص أعنتك، فأحفظك.. ترنمي أيتها السماوات، وابتهجي أيتها الأرض. لتسبّ الجبال بالترنم لأن الرب قد عزّى شعبه، وعلى بانسيه يترحم» (إش ٤٩: ٨، ١٣).

ليستجب الله صلاتنا ونحن نصلي مع داود: «التفت إليّ وارحمني. أعط عبدك قوتك وخلص ابن أمتك» وليكن الرب سيد حياتنا، وصاحب الكلمة الأخيرة في كل قراراتنا وأعمالنا.

المزمور السابع والثمانون

لبنى قورح. مزمورُ تسيبحة.

- ١ أساسه في الجبال المقدسة. ٢ الربُّ أحبُّ أبوابَ صهيون أكثرَ من جميعِ مساكنِ يعقوب.
٣ قد قيل بك أمجادٌ يا مدينةَ الله. سلاه.
٤ أذكرُ رَهَبَ وبابلَ عارفتي. هوذا فلسطينُ وصورُ مع كوش. هذا وُلد هناك. ٥ ولصهيون يُقال: «هذا الإنسانُ وهذا الإنسانُ وُلد فيها، وهي العليُّ يثبَّتُها». ٦ الربُّ يُعَدُّ في كتابةِ الشعوب أن هذا وُلد هناك. سلاه. ٧ ومغنُّون كعازفين كلُّ السُّكَّانِ فيك.

سرينة (لله)

هذا المزمور ترنيمة ابتهاج بصهيون، حيث هيكَل الرب الذي بناه سليمان. وصهيون معناها «الحصن» والجبل المنيع الذي له مكانة خاصة عند بني إسرائيل، لأن داود استولى عليه من اليوسيين بقوة الرب، فأطلق عليه اسم «مدينة داود» (٢صم ٥: ٧)، ونقل إليه تابوت عهد الرب (٢صم ٦: ١٠-١٢)، فصار الحصن مكان سكنى الله، ورمز حضوره وسط شعبه، ورمز الانتصار على العدو. ثم بنى الملك سليمان هيكله على جبل المريا ونقل إليه التابوت. واتسع نطاق صهيون لتشمل حصن صهيون وجبل المريا، وصار المريا معروفاً بصهيون حيث هيكَل الله، وموضع قدسه، حتى قال المرنم: «عظيم هو الرب وحميد جداً في مدينة إلهنا جبل قدسه، جميل الارتفاع فرح كل الأرض جبل صهيون.. مدينة الملك العظيم» (مز ٤٨: ١، ٢). وكثيراً ما تطلق التوراة اسم صهيون على مدينة أورشليم كلها (مثلاً ٢مل ١٩: ٢١ وإش ١: ٨).

يحقق مزمورنا ما جاء في مزمور ٨٦: ٩ «كل الأمم الذين صنعتهم يأتون ويسجدون أمامك يا رب ويمجدون اسمك» وهذه نبوة تحققت بصورة مجيدة يوم الخمسين في الكنيسة التي امتدت إلى كل الأمم، الذين كانوا بدون مسيح، أجنيبين عن رعوية إسرائيل، وغرباء عن عهود الموعد، فصاروا في المسيح رعيتة مع القديسين وأهل بيت الله (أف ٢: ١٢، ١٩). وصهيوننا وأورشليمنا اليوم روحيتان، هما الكنيسة التي تضم كل من آمن بالمسيح من كل شعب، الأمر الواضح في قول الرسول بولس: «أورشليم الحاضرة مستعبدة مع بنيها، وأما أورشليم العليا، التي هي أمنا جميعاً، فهي حرّة» (غل ٤: ٢٥، ٢٦). ونحن ندرك أن كل مؤمن بالمسيح كان حصناً يحتله إبليس وجنوده، فأنقذه المسيح بمحبته التي حاصرت، وأعتقته من أسر الخطية وأطلقتَه إلى حرية مجد أولاد الله، وحل الرب بالإيمان في قلبه وسكن فيه، فصار ملكاً للذي اشتراه بدمه، وجعل منه هيكلًا مقدسًا له. صهيون اليوم هي الكنيسة، لا بالمعنى الحرفي من احتلال حربي لجبال مادية، لكن بالمعنى الروحي

في امتلاك الرب للفكر والقلب والحياة، فيتحقق الوعد روحياً «ويكون في آخر الأيام أن جبل بيت الرب يكون ثابتاً في رأس الجبال، ويرتفع فوق التلال، وتجري إليه كل الأمم. وتسير شعوب كثيرة ويقولون: هلم نصعد إلى جبل الرب إلى بيت إله يعقوب، فيعلمنا من طرقه ونسلك في سبله» (إش ٢: ٢، ٣).
في هذا المزمور نجد،

أولاً- المدينة المجيدة (آيات ١-٣)

ثانياً- المدينة الولودة (آيات ٤-٦)

ثالثاً- المدينة الفرحانة (آية ٧)

أولاً - المدينة المجيدة

(آيات ١-٣)

١ - مجيدة في أساسها: «أساسه في الجبال» (آية ١). أساس بيت الله في الجبال المقدسة، ولذا فهو ثابت ومستقر، والمدينة حوله مجيدة بسبب وجوده في وسطها «الله في وسطها فلن تتزعزع. يعينها الله عند إقبال الصبح» (مز ٤٦: ٥). وهي ثابتة لأن الرب يحميها ويحرسها. «الله لنا ملجأ وقوة، عوناً في الضيقات وجد شديداً. لذلك لا نخشى ولو ترحزحت الأرض، ولو انقلبت الجبال إلى قلب البحار» (مز ٤٦: ١، ٢). والكنيسة تبقى ثابتة مجيدة لأن أساسها المسيح صخر الدهور و«لا يستطيع أحد أن يضع أساساً آخر غير الذي وضع، الذي هو يسوع المسيح» (١كو ٣: ١١).

ويعتبر صاحب مزمور الأسرة أن بيت الإنسان التقي مدينة صغيرة ثابتة على الصخر، لا يسقط حتى لو جاءت عليه الرياح ونزلت الأمطار، لأنه مؤسس على المسيح صخرنا. حقاً «إن لم يبنِ الرب البيت فباطلاً يتعب البناؤون. إن لم يحفظ الرب المدينة فباطلاً يسهر الحارس» (مز ١٢٧: ١).

٢ - مجيدة في قداساتها: «أساسه في الجبال المقدسة» (آية ١). بيت الله مقدس لأنه يخص الله، ولأن الله القدوس يسكنه، وقد بُني على جبل ليكون منارة يرى الجميع نورها، لأنه لا يمكن أن تخفى مدينة موضوعة على جبل (مت ٥: ١٤). وكل من يقبل إليه يترك هموم العالم وظلامه ويسلك في النور والقداسة (يو ٨: ١٢). وقد وصف يوحنا الرائي الكنيسة المقدسة، أورشليم السماوية بقوله: «رأيت المدينة المقدسة أورشليم الجديدة نازلة من السماء من عند الله.. وسمعت صوتاً عظيماً من السماء قائلاً: هوذا مسكن الله مع الناس، وهو سيسكن معهم، وهم يكونون له شعباً، والله نفسه يكون معهم إلهاً لهم» (رؤ ٢١: ١، ٣). فما أعظم فرحنا بما أعدّه الله القدوس لنا في حياتنا الحاضرة والمستقبل.

٣ - مجيدة في حب الرب لها: «الرب أحب أبواب صهيون أكثر من جميع مساكن يعقوب» (آية ٢). ارتحل تابوت الرب مرات عديدة وأقام في أماكن كثيرة لفترات طالت وقصرت، لكن الرب

اختار جبل صهيون ليكون المقر الأخير لإقامته، ويكون قد أحبه أكثر من كل الأماكن التي أقام فيها بنو إسرائيل، وقال عن صهيون: «هذه راحتي لأنني اشتيتها» (مز ١٣٢: ١٤). كانت هناك جبال كثيرة عالية «جبل الله جبل باشان جبل أسنمة.. لماذا أيتها الجبال المسنمة ترصدن الجبل الذي اشتهاه الله لسكنه؟ بل الرب يسكن فيه إلى الأبد» (مز ٦٨: ١٥، ١٦). اختار الرب جبل صهيون ليس لأنه أكثرها ارتفاعاً أو أعظمها منظراً، فهو أقل من غيره، ولكنه اختاره اختيار النعمة، كما قال لبني إسرائيل: «ليس من كونكم أكثر من سائر الشعوب التصق الرب بكم واختاركم، لأنكم أقل من سائر الشعوب، بل من محبة الرب إياكم، وحفظه القسم الذي أقسم لأبائكم، أخرجكم الرب بيد شديدة وفداكم من بيت العبودية، من يد فرعون ملك مصر» (تث ٧: ٧، ٨). فالرب لم يختار بني إسرائيل لأنهم أكثر الشعوب عدداً، ولا لأنهم أقوى الشعوب، لأنهم كانوا المستضعفين في الأرض. «اختار الله جهال العالم ليخزي الحكماء، واختار الله ضعفاء العالم ليخزي الأقوياء، واختار الله أدنياء العالم والمزدرى وغير الموجود ليبطل الموجود» (١كو ١: ٢٧، ٢٨). ونحن نسجد بكل تواضع للرب الذي أحبنا وأسلم نفسه لأجلنا، وسيق للموت طوعاً ليفدينا، وقال لنا: «ليس أنتم اخترتموني، بل أنا اخترتكم وأقمتمكم لتذهبوا وتأثروا بثمر، ويدوم ثمركم» (يو ١٥: ١٦).

اختار الرب داود من وراء الغنم لأنه وجده حسب قلبه (أع ١٣: ٢٢)، واختار العذراء القديسة مريم لتكون أم المخلص، فقالت بكل تواضع: «هوذا أنا أمة الرب. ليكن لي كقولك» (لو ١: ٣٨). واختار بطرس الصياد وقال له: «على هذه الصخرة أبني كنيسة، وأبواب الجحيم لن تقوى عليها» (مت ١٦: ١٨). واليوم يشارك ليقول لك إنه يحبك ويريد أن يخلصك.

٤ - مجيدة في الإشادة بها: «قد قيل بك أمجاد يا مدينة الله» (آية ٣). مدينة الله مجيدة في حاضرها، ومجيدة في مستقبلها. فيها أعظم فكر، ويسكنها أفاضل الناس. وقد اختارها الرب مسكناً له ليعلن فيها مجده، وليكرمها بسكنائه، كما حدث عندما صلى سليمان صلاة تدشين الهيكل «أن بيت الرب امتلأ سحاباً. ولم يستطع الكهنة أن يقفوا للخدمة بسبب السحاب، لأن مجد الرب ملأ بيت الله» (٢ أي ٥: ١٣، ١٤). ويقول المرنم: «عظيم هو الرب وحميد جداً في مدينة إلها، جبل قدسه. جميل الارتفاع، فرح كل الأرض جبل صهيون. فرح أقاصي الشمال مدينة الملك العظيم.. كما سمعنا هكذا رأينا في مدينة رب الجنود، مدينة إلها. الله يثبتها إلى الأبد» (مز ٤٨: ١، ٢، ٨).

وتصدق هذه الأقوال العظيمة على كل مؤمن لأنه هيك للروح القدس، بعد أن حل المسيح بالإيمان في قلبه (أف ٣: ١٧) ومنحه مجد التبني «انظروا أية محبة أعطانا الآب حتى ندعى أولاد الله» (١ يو ٣: ١)، وسيمنحه المجد العظيم في السماء «ما لم تر عين، ولم تسمع أذن، ولم يخطر

على بال إنسان: ما أعدّه الله للذين يحبونه» (١كو ٢: ٩). ويتطلع المؤمن الذي يسكن المسيح قلبه إلى الأمام، إلى الحياة الأفضل التي يهبها المسيح له في هذا العالم (يو ١٠: ١٠). أما الأفضل من الحاضر فهو الآتي «المدينة التي لها الأساسات، التي صانعها وبارئها الله» (عب ١١: ١٠) والكنيسة مشهود لها بأعظم فكر وأسمى تعاليم، وأعظم من يعلنون محبة الله للناس ويظهرون رائحة المسيح الذكية. فلنحقق فكر الرب ونجعل له السيادة الكاملة على حياتنا الحاضرة مهما كلفنا هذا.

ثانياً - المدينة الموروثة (آيات ٤-٦)

١ - البعيدون يولدون فيها: «أذكر رهب وبابل عارفتي. هوذا فلسطين وصور مع كوش. هذا ولد هناك» (آية ٤). المتكلم هنا هو الرب، الذي وحده يستطيع أن يفتح قلوب الوثنيين ليسمعوا رسالته ويقبلوها، والذي وحده يعطي ميلاداً جديداً. وهذه الآية تتطابق مع نبوة إشعياء: «لأنه من صهيون تخرج الشريعة، ومن اورشليم كلمة الرب.. يكون في ذلك اليوم أن أصل يسى (المسيح) القائم رايةً للشعوب، إياه تطلب الأمم، ويكون محله مجدداً» (إش ٢: ٣ و ١١: ١٠). فيقول المولدون من الله: «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي، بقيامة يسوع المسيح من الأموات، لميراث لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل، محفوظ في السماوات» (١بط ١: ٣، ٤)، ويقولون إن الله «شاء فولدنا بكلمة الحق لكي نكون باكورة من خلائقه» (يع ١: ١٨).

شاء الله أن تولد ضمن عائلته أمم بعيدة عن شريعته، يبدأها بدولة «رهب». وهو اسم تتين ذكر في أيوب ٢٦: ١٢. و«رهب» في مزمورنا هي مصر (هكذا دعاها الوحي في إش ٣٠: ٧ ومز ٨٩: ١٠) وذلك لكبريائها وعظمتها التي ظهرت في فرعون الذي سام موسى وشعبه سوء العذاب. وكانت مصر القوة الجنوبية العظمى بالنسبة لبني إسرائيل.. ثم شاء أن تولد «بابل» القوة الشمالية العظمى ضمن عائلته، وكذلك فلسطين وصور العدوتان المتحالفتان ضد بني إسرائيل.. ثم تولد كوش المعروفة بتجارها وشهرتها، وهي البعيدة عن جبل صهيون. وحقق الرب يوم الخمسين نبوة إشعياء القائلة: «يبارك رب الجنود قائلاً: مبارك شعبي مصر، وعمل يدي آشور، وميسراي إسرائيل» (إش ١٩: ٢٥)، فيقول الوحي: «ولما حضر يوم الخمسين كان الجميع معاً بنفس واحدة. وكان يهود رجال أتقياء من كل أمة تحت السماء ساكنين في اورشليم: فرتيون وماديون وعيلاميون، والساكنون ما بين النهرين، واليهودية وكبدوكية وبنفس وأسيا وفريجية وبمفيلية ومصر ونواحي ليبية التي نحو القيروان، والرومانيون المستوطنون، يهود ودخلاء، كريتيون وعرب..

يتكلمون بالسنتنا بعظائم الله» (أع ٢: ١، ٥، ٩-١١). فهذه كلها خرافة آخر ليست من حظيرة بني إسرائيل، أتى الرب بها لتكون رعية واحدة وراع واحد (يو ١٠: ١٦).

٢ - محل الميلاد: «ولصهيون يُقال: هذا الإنسان ولد فيها. وهي العلي يثبتها» (آية ٥). عندما حدثت المرأة السامرية المسيح عن المكان الذي يجب أن يسجد فيه أجابها: «أنتم تسجدون لما لستم تعلمون، أما نحن فنسجد لما نعلم، لأن الخلاص هو من اليهود» (يو ٤: ٢٢). وقصد المسيح بقوله هذا أنه المخلص «وليس بأحد غيره الخلاص، لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطي بين الناس به ينبغي أن نخلص» (أع ٤: ١٢)، وأن مكان الخلاص هو حيث يوجد المسيح الذي قال: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي، فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠). قال لي أحد الذين عمدتهم: «أليس غريباً أن الإنسان لا يقدر أن يحدد موعد أو مكان ميلاده الجسدي، ولكنه يستطيع أن يختار موعد ومكان ميلاده الروحي؟». «وأما كل الذين قبلوه (المسيح) فقد أعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه. الذين ولدوا ليس من دم (أي بتناسل طبيعي)، ولا من مشيئة جسد (أي بمجهود إنساني)، ولا من مشيئة رجل (أي بالاتكال على إنسان آخر)، بل من الله» (يو ١: ١٢، ١٣). إن كل من يسلم حياته للرب يصير من مواليد صهيون الروحية، ويحمل الجنسية السماوية، ويُقال له: «أنتم جنس مختار، وكهنوت ملوكي، أمة مقدسة، شعب اقتناء، لكي تخبروا بفضائل الذي دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب. الذين قبلوا لم تكونوا شعباً، وأما الآن فأنتم شعب الله» (إبط ٢: ٩، ١٠).

٣ - المولودون من الله: «الرب يعدُّ في كتابة الشعوب أن هذا ولد هناك» (آية ٦). تجهز الشعوب سجلات تدون فيها أسماء مواليدها وتاريخ ومكان كل مولود ونسبه ولقبه. هذا من جهة الميلاد الجسدي. وأما الميلاد الروحي فله سجل أعظم وأجل من كل ما على الأرض، لأن الله هو الذي يكتب أسماء المولودين في سفر الحياة، كما قال المسيح لتلاميذه الذين فرحوا لأن الشياطين تخضع لهم باسمه: «رأيت الشيطان ساقطاً مثل البرق من السماء. ولكن لا تفرحوا بهذا أن الأرواح تخضع لكم، بل افرحوا بالحري أن أسماءكم كتبت في السماوات» (لو ١٠: ١٧-٢٠) قال أحد المؤمنين: «حين أدخل السماء سأتعجب لأنني سأرى أناساً لم أكن أتوقع وجودهم، وسأتعجب أيضاً لأنني لن أجد بعض من كنت أتوقع أن أجدهم. ولكن ذهولي الأكبر هو أنني أنا نفسي سأكون هناك، لأن الله كتب اسمي في سفر الحياة بفضل عمل المسيح». فهل أنت متأكد أن اسمك مكتوب في سفر الحياة، لأنك قبلت المسيح الفادي المخلص مخلصاً شخصياً لك؟

وهناك سفر محزن، نرجو أن نتأكد أن اسمك ليس مكتوباً فيه، هو سفر التراب، الذي قال الله عنه: «الحائدون عني في التراب يكتبون، لأنهم تركوا الرب ينبوع المياه الحية» (إر ١٧: ١٣).

تعال للمسيح تائباً واطلب منه أن يكتب اسمك في سفر الحياة، لتدخل المجد الذي قال عنه يوحنا الراجي: «لم أر فيها هيكلًا لأن الرب القادر على كل شيء هو والحمل هيكلها. والمدينة لا تحتاج إلى الشمس ولا إلى القمر ليضيئنا فيها لأن مجد الله قد أنارها والحمل مراجها. وتمشي شعوب المخلصين بنورها، وملوك الأرض يجيئون بمجدهم وكرامتهم إليها. ولن يدخلها.. إلا المكتوبين في سفر حياة الحمل» (رو ٢١: ٢٢-٢٧).

ثالثاً - المدينة الفرحانة (آية ٧)

«ومغنون كعازفين كل السكان فيك» (آية ٧). سكان هذه المدينة المجيدة في أساسها، وقداستها، ومحبة الله لها، وإشادته الربانية بها تجعل سكانها سعداء يشعرون بفضل الله عليهم، ويعبرون عن هذا الشعور بالترتيل والتهافت والعزف. وكل من ينتمي إلى هذه المدينة ولد من الله، وكتب اسمه في سفر الحياة. فأى فرح يفوق هذا الفرح الذي يجعل صاحبه يرتل بمصاحبة الموسيقى! وحتى إن اجتازت هذه المدينة في ضيق، فإنها تعرف أن «خفة ضيقتنا الوقتية تنشئ لنا أكثر فأكثر بقل مجد أبدياً» (٢كو ٤: ١٧)، وأن «الأم الزمان الحاضر لا تقاس بالمجد العتيد أن يستعلن فينا» (رو ٨: ١٨)، وتذكر أن الضيق لن يطول، لأن المسيح قال: «كلمتكم بهذا ليكون لكم في سلام. في العالم سيكون لكم ضيق. لكن ثقوا، أنا قد غلبت العالم» (يو ١٦: ٣٣). وهذا ما اختبره بولس وسيلس المقيدان في سجن فيلبّي، ومع ذلك كانا يصليان ويسبحان الله بصوت مرتفع سمعه كل المسجونين (أع ١٦: ٢٥). ما أجمل أن نعلم أن الرب يمنح أتقياءه في كل الظروف ثمر الروح الذي هو فرح وسلام «نهر سواقيه تفرح مدينة الله مقدس مساكن العلي. الله في وسطها فلن تنزعزع».

إن كنت تمر بظروف صعبة في وطنك الأرضي، ندعوك أن تتطلع بفرح إلى وطنك السماوي الذي تنتمي إليه، والذي ستصل إليه بنعمة من الله، فيفرح قلبك ولا ينزع أحد فرحك منك «سيمسح الله كل دموعهم، والموت لا يكون فيما بعد، ولا يكون حزن ولا صراخ ولا وجع في ما بعد، لأن الأمور الأولى قد مضت» (رو ٢١: ٤). وفي أورشليم الجديدة سيعزف جميع السكان بلا استثناء ويرنمون «ولهم كل واحد قيثارات وجامات من ذهب مملوءة بخوراً هي صلوات القديسين، وهم يرنمون ترنيمة جديدة» (رو ٥: ٨، ٩). إذا «سبحوا الرب لأن الترنم لإلهنا صالح. لأنه ملذ. التسبيح لائق» (مز ١٤٧: ١).

المزمور الثامن والثمانون

تسبيحة. مزمور لبني قورح. لإمام المغنين على العود للقناء. قصيدة لهيثمان الأزرابي
١ يا رب إله خلاصي، بالنهار والليل صرختُ أمامك. ٢ فلتأتِ قدامك صلاتي. أمل أذكُك إلى
صراخي، ٣ لأنه قد شبت من المصائب نفسي، وحياتي إلى الهاوية دنت. ٤ حُسبتُ مثل
المنحدرين إلى الجب. صيرتُ كرجلٍ لا قوة له. ٥ بين الأموات فراشي مثل القتلى المضطجعين
في القبر، الذين لا تذكُرهم بعد، وهم من يدك انقطعوا. ٦ وضعتني في الجب الأسفل، في
ظلمات، في أعماق. ٧ عليّ استقر غضبك، وبكل تياراتك ذللتني. سلاه. ٨ أبعدت عني معارفي.
جعلتني رجساً لهم. أغلق عليّ فما أخرج. ٩ عيني ذابت من الدل. دعوتك يا رب كل يوم.
بسطت إليك يدي.

١٠ أفلعلك للأموات تصنع عجائب، أم الأحياء تقوم تمجّدك؟ سلاه. ١١ هل يحدث في القبر
برحمتك أو بحقك في الهلاك؟ ١٢ هل تُعرف في الظلمة عجائبك وبرك في أرض السّيان؟
١٣ أما أنا فأليك يا رب صرختُ، وفي الغداة صلاتي تتقدّمك. ١٤ لماذا يا رب ترفض نفسي؟
لماذا تحجب وجهك عني؟ ١٥ أنا مسكينٌ ومسلّمٌ الروح منذ صباي. احتملت أهوالك. تحيرت.
١٦ عليّ عبر سخطك. أهوالك أهلكتنني. ١٧ أحاطت بي كالمياه اليوم كله. اكتنفتني معاً.
١٨ أبعدت عني محباً وصاحباً. معارفي في الظلمة.

أغلق عليّ فما أخرج

يستفرد هذا المزمور بأنه أكثر المزامير حزناً، فهو صرخة تقي محبظ يانس يجوز ألاماً قاتلة،
وليس عنده بارقة أمل. كل المزامير تبدأ بمشكلة يجد لها صاحبها في نهايتها حلاً يشكر الله عليه. أما
هذا المزمور فيبدأ بصراخ الألم، وينتهي بكلمة «الظلمة». لهذا اختارته الكنيسة مع مز ٢٢ ليكونا
مزموري يوم الجمعة العظيمة، يوم جمعة الآلام.

يبدو أن المرنم أصيب في مطلع حياته بمرض قاس لا أمل في شفائه، لأنه يقول: «أنا مسكين
ومسلّم الروح منذ صباي. احتملت أهوالك. تحيرت» (آية ١٥). الأغلب أنه أصيب بمرض البرص،
فصار «الميت الحي» فحرم من الصحة، ومن العلاقات الاجتماعية، ومن الممارسات الدينية في
الهيكل، لا يجد صُحبة إلا صحبة المرضى أمثاله، فبقي معزولاً في هاوية الجب السفلى.

هناك أوجه شبه بين هذا المزمور وسفر أيوب المليء برثاء الذات، فيقول أيوب: «لِمَ يُعطى لشقيّ
نور، وحياة لمُرّي النفس، الذين ينتظرون الموت وليس هو، ويحفرون عليه أكثر من الكنوز؟» (أي
٣: ٢٠). كما أنه يشبه سفر يرميا ومرثي يرميا الحزينين برثاء شعب لا شفاء له،
١٠٧

فيقول إرميا: «توجعني جدران قلبي. ينث في قلبي» (إر ٤ : ١٩). قال البعض إنه ربما كان أيوب هو الكاتب الأصلي لهذا المزمور، ثم أدخل هيمان الأزرachi عليه إضافات أو تعديلات ليناسب العبادة الجمهورية! ومهما كان اسم الكاتب، فإنه بالرغم من الألم الكبير الذي عاش فيه، بدون أمل في نجاة منه، كان صاحب علاقة قوية بالرب، فرفع قلبه إلى الله مصلياً: «يا رب إله خلاصي، بالنهار والليل صرخت أمامك.. دعوتك يا رب كل يوم. بسطت إليك يدي.. أما أنا فأباليك يا رب صرخت، وفي الغداة صلاتي تتقدمك» (آيات ١، ٩، ١٣). فهو لم يترك إلهه أبداً بالرغم من ضياع أمله في الشفاء! قديماً اشتكى إبليس على أيوب قائلاً: «هل مجاناً يتقي أيوب الله؟» (أي ١ : ٩) ولم تكن تقوى أيوب لأسباب نفعية، بل كانت حباً في الله. وصاحب مزمورنا يقدم لنا نموذج إنسان «يتقي الله مجاناً». وما أبعد الفرق بين كلمات المرنم هنا وكلمات أساف: «حقاً قد زكيت قلبي باطلا» (مز ٧٣ : ١٣). فالمرنم هنا استمر مصلياً رغم صعوبة حالته، ورغم أنه لم يحصل على استجابة. وكم نشكر الله من أجل الذين يحبون الرب لشخصه، لا لعطاياه، والذين يسلمون نفوسهم له حتى لو لم ينالوا ما طلبوه، والذين يتمسكون به ولا يتدمرون عليه، ويقولون: «من سيفصلنا عن محبة المسيح؟ أشدة، أم ضيق، أم اضطهاد، أم جوع، أم عري، أم خطر أم سيف؟.. ولكننا في هذه جميعها نعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨ : ٣٥، ٣٧).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - استغاثة وسط الألم (آيات ١-٩)

ثانياً - أسئلة بلا إجابة (آيات ١٠-١٢)

ثالثاً - صلاة بلا استجابة (آيات ١٣-١٨)

رابعاً - ونحن نسأل..

أولاً - استغاثة وسط الألم

(آيات ١-٩)

١ - طلبية طال انتظار تحقيقها: «يا رب إله خلاصي، بالنهار والليل صرخت أمامك. فلتأت قدامك صلاتي. أمل أذنك إلى صراخي» (آيتا ١، ٢).

(٢) طلبية من إله الخلاص: «يا رب، إله خلاصي». كان المرنم يعيش في ظلام الألم، ولكنه كان

واثقاً من صدق اختبار داود: «الرب نوري وخلصي» (مز ٢٧: ١). ولهذا تشجع وصلى إلى «الرب» صاحب السلطان، وإلى «إله الخلاص» والنجدة والإنقاذ. لقد رأى وسمع عن خلاص الرب لآخرين، وهو يصرخ وينتظر لأنه واثق أن الرب يقدر أن يخلص، ويحب أن يخلص.

(ب) طالبة مستمرة: «بالنهار والليل صرخت أمامك». لعل المرض الذي أصابه جعله قليل النوم بسبب الألم، فأخذ يصلي نهاره وليله، يضم صوته مع صاحب القول: «إلهي، في النهار أدعو فلا تستجيب، في الليل أدعو فلا هدو لي» (مز ٢٢: ٢)، ويذكر صرخة بني قورح: «لماذا أنت منحنية يا نفسي، ولماذا تتنين في؟ ارتجي الله لأنني بعد أحمدته لأجل خلاص وجهه» (مز ٤٢: ٥).

(ج) طالبة ممزوجة بصراخ الألم: «صرخت أمامك». هناك صلاة الشكر، وصلاة التضرع، وصلاة الطلب. وهنا نسمع صلاة الصارخ إلى الله، لأن ألمه يفوق الوصف.

(د) طالبة فيها رجاء: «فلتأت قدامك صلاتي. أمل أذنك إلى صراخي» (آية ٢). مع أن انتظار تحقيق الطلبة طال، إلا أن المرنم يتضرع إلى ربه وإله خلاصه راجياً الاستجابة «اجعل أنت دموعي في زقك. أما هي في سفرك؟» (مز ٥٦: ٨).

٢ - سوء حال المرنم: (آيات ٣-٥).

«لأنه قد شبت من المصائب نفسي، وحياتي إلى الهاوية دنت. حُشبت مثل المنحدرين إلى الجب. صرت كرجل لا قوة له. بين الأموات فراشي، مثل القتلى المضطجعين في القبر الذين لا تذكرهم بعد، وهم من يدك انقطعوا» (آيات ٣-٥). منذ أن وعت ذاكرة المرنم وهو في مصائب مستمرة لا تحتمل المزيد، أدنته من هاوية القبر. وكان المحيطون به يحسبونهم من المائتين، وعجز هو عن مساعدة نفسه بعد أن صار شبه ميت لا عافية فيه ولا قدرة على الحركة. ولأنه خسر معركته مع المرض صار مثل القتلى الذين سقطوا في أرض المعركة ودُفِنوا في قبر جماعي لا يميزهم أحد. واعتبر نفسه منقطعاً من يد الله، فلم تعد لتلك اليد القادرة المخلصة المعينة الشافية صلة به. لقد كان مثل مريض بركة بيت حسدا الذي قضى ثمان وثلاثين سنة ليس له إنسان يعتني به (يو ٥).

٣ غضب الله على المرنم: (آيات ٦-٩).

(أ) اوصله إلى حافة القبر: «وضعتني في الجب الأسفل، في ظلمات، في أعماق» (آية ٦). تعامل الله معه باعتبار أنه قد مات فوضعه في الجب الأسفل، كما قال صاحب المراثي: «أسكنني في ظلمات كموتى القدم.. دعوت باسمك يا رب من الجب الأسفل» (مرا ٣: ٦، ٥٥)، وكما قال أيوب: «كف عني فأتبلج قليلاً قبل أن أذهب ولا أعود. إلى أرض ظلمة وظل الموت، أرض ظلام مثل دجى ظل الموت» (أي ١٠: ٢٠، ٢١).

(ب) غضب عليه: «عليّ استقرَّ غضبك، وبكل تياراتك ذللتني» (آية ٧). كأن مصائب المرئم جاءت عليه متلاحقة لا تتوقَّف مثل موجة بعد موجة، كما قال المرئم: «يا إلهي، نفسي منحنية فيّ.. كل تياراتك ولججك طمت عليّ» (مز ٤٢: ٦، ٧). وكما قال يونان في جوف الحوت: «جازت فوقني جميع تياراتك ولججك» (يون ٢: ٣).

(ج) ابعد عنه أصدقاءه: «أبعدت عني معارفي. جعلتني رجساً لهم. أغلق عليّ فما أخرج» (آية ٨). وذلك غالباً بسبب مرضه بالبرص. ويعزو المرئم ما وصل إليه من ابتعاد معارفه عنه إلى الله، وهذا ما قاله أيوب: «قد أبعد عني إخوتي، ومعارفي زاغوا عني. أقاربي قد خذلوني، والذين عرفوني نسوني.. كرهني كل رجالي، والذين أحببتهم انقلبوا عليّ» (أي ١٩: ١٣، ١٤، ١٩). وما أقسى الشعور بعجز الشفاء من المرض، وكآبة الوحدة، وقهر الحاجة إلى التعاطف والمودة!

(د) ضيَّع أمله: «عيني ذابت من الذل. دعوتك يا رب كل يوم. بسطت إليك يدي» (آية ٩). كما قال أيوب: «كلت عيني من الحزن، وأعضائي كلها كالظل» (أي ١٧: ٧) وبالرغم من أنه كان يدعو الرب كل يوم، ويبسط إليه يدي المحتاج، لم يسمع له، ولا أجاب ملتمسه.

ثانياً - أسئلة بلا إجابة (آيات ١٠-١٢)

بعد أن صدرت عن المرئم المتألم صرخة الاستغاثة، جعل يتساءل. وكما أن استغاثته لم تلقَ استجابة فإن أسئلته أيضاً لم تلقَ إجابة! ولم يكن لدى أهل العهد القديم فكرة متكاملة عن الحياة بعد الموت. صحيح أن أيوب قال: «أما أنا فقد علمت أن وليي حي، والآخر على الأرض يقوم. وبعد أن ينفني جلدي هذا، وبدون جسدي أرى الله» (أي ١٩: ٢٥، ٢٦). إلا أن المرئم قال: «لأنه ليس في الموت ذكرك. في الهاوية، من يحمذك؟» (مز ٦: ٥)، وقال: «ليس الأموات يسبحون الرب، ولا من ينحدر إلى أرض السكوت. أما نحن فنبارك الرب من الآن وإلى الدهر. هللويا» (مز ١١٥: ١٧، ١٨). وصلى الملك حزقيا وهو على سرير الموت طالباً الشفاء وقال: «لأن الهاوية لا تحمدك. الموت لا يسبحك. لا يرجو الهابطون إلى الجب أمانتك. الحي الحي هو يحمذك كما أنا اليوم. الآب يُعرف البنين حقك» (إش ٣٨: ١٨، ١٩).

ومن هذه الخلفية يثير المرئم ثلاثة أسئلة:

١ - هل يُجري الله معجزات للموتى؟: «أفعلك للأموات تصنع عجائب، أم الأحياء تقوم تمجدك؟» (آية ١٠). الرب هو صانع العجائب والمعجزات، والمؤمنون يمجدونه ويشكرونه عليها. ويتساءل

المرنم الذي يطلب الشفاء ولا يناله إن كان الرب يُجري عجائب مع الأموات بعد أن فات أوان إجراء المعجزة؟ كما أنه يتساءل إن كانت الأخيصة تقدر أن تقوم لترفع للرب تسبيحاً وتمجيداً. والأخيصة هي الأطياف، والطيف هو روح الميت.. ولم يجد المرنم على سؤاله الأول جواباً.. على أننا في العهد الجديد نملك الجواب، فقد أجرى المسيح معجزة إقامة ابن أرملة نايين (لو ٧) وابنة يائرس (مر ٥) ولعازر (يو ١١). وفي اليوم الأخير سيأتي المسيح ويقيم الأموات (١ تس ٤: ١٦).

٢ - هل يُحدث الموتى برحمة الله؟ «هل يُحدث في القبر برحمتك، أو بحقك في الهلاك؟» (آية ١١). يقول المرنم إنه بموته سينقص عدد المؤمنين المرنمين المخبرين بفضل الرب واحد. أما لو نال الشفاء وعاش على الأرض فسيكون هناك مؤمن، يصنع معه معجزة، فيحدث برحمة ربه ويخبر بكم صنع الرب به ورحمه.. ولم يجد المرنم على سؤاله الثاني جواباً.

٣ - هل يعرف ساكنو القبور معجزات الله؟ «هل تعرف في الظلمة عجائبك، وبرك في أرض النسيان؟» (آية ١٢). يقول المرنم إن موته سيدخله القبر، أرض الظلام حيث ينسى الإنسان. فهل يجري الله صنائع المعجزات عجائب في ظلمة القبر، وهل يدرك الميت برئه وصلاحه وقد نسي أمره؟ يريد المرنم أن يذكره الرب أثناء حياته على الأرض، ويصنع معه معجزة فيمجد إلهه ويسبحه.. ولم يجد المرنم على سؤاله الثالث جواباً.

ونحن اليوم في نور العهد الجديد بعد قيامة المسيح، نشكر الله أن المسيح أبطل الموت، وأنار لنا الحياة، وأنار لنا الخلود بواسطة الإنجيل (٢ تي ١: ١٠). لقد جاز المسيح وادي ظل الموت قبلنا، وأباد بموته إبليس الذي له سلطان الموت، وحرر الذين كان الموت يخيفهم من عبودية خوفهم (عب ٢: ١٤، ١٥). لقد أضاء المسيح مصباحاً لينير لنا الجانب الآخر من الحياة، بعد أن نترك هذا العالم، فنرى ما ينتظر المؤمنين من مجد.

ثالثاً - صلاة بلا استجابة

(آيات ١٣-١٨)

١ - شعور المرنم بالرفض: «أما أنا فأليك يا رب صرخت، وفي الغداة صلاتي تتقنمك. لماذا يا رب ترفض نفسي؟ لماذا تحجب وجهك عني؟» (آيتا ١٣، ١٤). رأى المرنم نفسه في عداد الأموات، لأن كل صلواته الماضية لم تلق استجابة. ولكنه ظل يوقع صلاته لله لأن الإيمان والرجاء كانا يعمران قلبه، فلم يتوقف عن الصلاة حتى النفس الأخير. كان يبدأ كل يوم بالصلاة، وكأنه يقول: «يا رب، بالغداة تسمع صوتي. بالغداة أوجه صلاتي نحوك وأنتظر» (مز ٥: ٣). في كل يوم وكل وقت كان يصعد بخور صلاته أمام ربه، ولم يمنعه شيء من الحديث مع الله الذي يحبه.

فهل رفض الرب نفس المرئم؟ وهل حجب وجهه عنه؟.. الحقيقة هي أن الله لا يرفض المؤمن التقى، ولا يحجب وجهه عنه، لكنه قد يعطيه ما يطلب. وقد يعطيه عطية أفضل مما طلب، كما أعطى بولس نعمة ليحتمل شوكة الجسد ولم يشفه منها (٢كو ١٢: ٩). وقد يرفض أن يعطيه ما طلب لأنه ليس الأفضل له، كما رفض صلاة إيليا في وقت يأس أن يأخذ حياته منه (١مل ١٩: ٤).. ونحن في نور العهد الجديد نقول في كل حال: «من سيفصلنا عن محبة المسيح؟.. في هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨: ٣٥، ٣٧).

٢ - شدة حاجة المرئم: «أنا مسكين ومسلم الروح منذ صباي. احتملت أهوالك. تحيرت. عليّ عبر سخطك. أهوالك أهلكتنني. أحاطت بي كالمياه اليوم كله. اكتفتني معاً» (آيات ١٥-١٧). يشارك المرئم هنا أيوب في قوله: «سهام القدير فيّ، وخمتها شارباً روحي. أهوال الله مصطفة ضدي!» (أي ٦: ٤). كما يشارك إرميا قوله: «قرضوا في الجب حياتي، وألقوا عليّ حجارة» (مرا ٣: ٥٣). إنه يغرق تحت طوفان الألم واليأس!

٣ - وحدة المرئم: «أبعدت عني محباً وصاحباً. معارفي في الظلمة» (آية ١٨). لم يعد أصحابه القدماء يزورونه، ومات بعض معارفه، وكأنه يقول مع أيوب: «قلت للقبر: أنت أبي، وللدود: أنت أُمِّي وأختي. فأين إذا أمالي؟ أمالي من يعاينها؟ تهبط إلى مغاليق الهاوية إذ ترتاح معاً في التراب» (أي ١٧: ١٤-١٦).

رابعاً - ونحن نسأل:

وفي نهاية تأملنا في هذا المزمور نشير ثلاثة أسئلة:

١ - هل مات المرئم قبل أن يكتب نهاية مزموره؟ في بيت الأب منازل كثيرة، وقد مضى المسيح ليجهز لكل مؤمن مكاناً. وعندما يكمل إعداد بيت المؤمن يأتي المسيح ليأخذه إليه، حتى حيث يكون المسيح يكون المؤمن أيضاً. وقد يكون بيت هذا المرئم قد كمل قبل أن ينتهي من وضع نهاية مفرحة لمزموره، فنضع نحن بالإيمان هذه النهاية المفرحة، ونقول إنه «مات وحملته الملائكة إلى حضن إبراهيم.. والآن هو يتعزى» (لو ١٦: ٢٢، ٢٥).

٢ - هل بدأ المرئم كتابة مزموره في وقت الأزمة ولم يكمله؟ هل انتهت مشكلته فعبر عنها شعراً ولم يسجل لنا الحل؟ لا يمكن أن تكون المشكلة قد بقيت معلقة. أحياناً نشكو وعندما تُحل مشكلتنا لا نتحدث عن الحل، ولا نرفع شكرنا لله. وكان المسيح قد سأل: «أليس العشرة قد طهروا؟ فأين التسعة؟» (لو ١٧: ١٧). ونتعلم من مزمورنا أن لنا الحق أن نعبر عن شكوانا، ومن واجبنا أن نعبر أيضاً عن شكرنا.

٣ - هل يمكن أن تكون الآية الأولى من المزمور التالي نهاية لمزمورنا هذا؟ يبدأ مزمور ٨٩ بالقول: «بمراحم الرب أغني إلى الدهر. لدور فدور أخبر عن حقك بفي» فتكون شكوى مزمور ٨٨ قد أجيب، وأخذ المرنم يغني بمراحم الرب. «لأنني قلت إن الرحمة إلى الدهر تبنى. السماوات تثبت فيها حقك. قطعت عهداً مع مختاري. حلفت لداود عبدي» (مز ٨٩: ٢، ٣). لقد وعد أن يفعل، وسيفعل.

المزمور التاسع والثمانون

قصيدة لأيتان الأزرابي

١ بمراحم الرب أغني إلى الدهر. لدور فدور أخبر عن حقك بفمي. ٢ لأنني قلت: «إن الرحمة إلى الدهر تُبنى. السماوات تثبت فيها حقك».

٣ قطعت عهداً مع مختاري. حلفت لداود عبدي. ٤ إلى الدهر أثبت نسلك، وأبني إلى دور فدور كرسيك. سلاه.

٥ والسماوات تحمدُ عجائبك يا رب، وحقك أيضاً في جماعة القديسين. ٦ لأنه من في السماء يعادل الرب؟ من يشبه الرب بين أبناء الله؟ ٧ إله مهوب جداً في مؤامرة القديسين، ومخوف عند جميع الذين حولَه.

٨ يا رب إله الجنود، من مثلك قوي، رب، وحقك من حولك؟ ٩ أنت متسلط على كبرياء البحر. عند ارتفاع لججه أنت تسكنها. ١٠ أنت سحقت رهب مثل القليل. بذراع قوتك بددت أعداءك. ١١ لك السماوات. لك أيضاً الأرض. المسكونة وملؤها أنت استتهما. ١٢ الشمال والجنوب أنت خلقتهما. تابور وحرمون باسمك يهتفان. ١٣ لك ذراع القدرة. قوّة يدك. مرتفعة يمينك. ١٤ العدل والحق قاعدة كرسيك. الرحمة والأمانة تتقدمان أمام وجهك. ١٥ طوبى للشعب العارفين الهتاف. يا رب، بنور وجهك يسلكون. ١٦ باسمك يتهجون اليوم كله، وبعدك يرتفعون. ١٧ لأنك أنت فخر قوتهم، وبرضاك ينتصب قرننا. ١٨ لأن الرب مجتئنا، وقدوس إسرائيل ملكنا.

١٩ حينئذ كلمت برؤيا تقيك، وقلت: «جعلت عوناً على قوي». رفعت مختاراً من بين الشعب. ٢٠ وجدت داود عبدي. بدهن قدسي مسحته. ٢١ الذي تثبت يدي معه. أيضاً ذراعي تشدده. ٢٢ لا يرغبه عدو، وابن الإثم لا يدله. ٢٣ وأسحق أعداءه أمام وجهه، وأضرب مبغضيه. ٢٤ أما أمانتي ورحمتي فمعه، وباسمي ينتصب قرنه. ٢٥ وأجعل على البحر يده، وعلى الأنهار يمينه. ٢٦ هو يدعوني: أبي أنت. إلهي وصخرة خلاصي. ٢٧ أنا أيضاً أجعله بكراً أعلى من ملوك الأرض. ٢٨ إلى الدهر أحفظ له رحمتي. وعهدي يُثبت له. ٢٩ وأجعل إلى الأبد نسله، وكرسيه مثل أيام السماوات. ٣٠ إن ترك بنوه شريعتي ولم يسلكوا بأحكامي، ٣١ إن نقضوا فرائضي ولم يحفظوا وصاياي، ٣٢ أفتقدُ بعضا معصيتهم، وبضربات إثمهم. ٣٣ أما رحمتي فلا أنزعها عنه، ولا أكذب من جهة أمانتي. ٣٤ لا أنقض عهدي، ولا أغير ما خرج من شفتي. ٣٥ مرة حلفت بقدسي أني لا أكذب لداود. ٣٦ نسله إلى الدهر يكون، وكرسيه كالشمس أمامي. ٣٧ مثل القمر يُثبت إلى الدهر. والشاهد في السماء أمين». سلاه.

٣٨ لكنك رفضت وردلت. غضبت على مسيحيك. ٣٩ نقضت عهدك. نجست تاجه في التراب. ٤٠ هدمت كل جدرانه. جعلت حصونه خراباً. ٤١ أفسده كل عابري الطريق. صار عاراً عند جيرانه. ٤٢ رفعت يمين مضايقيه. فرحت جميع أعدائه. ٤٣ أيضاً رددت حد سيفه، ولم تنصره في القتال. ٤٤ أبطلت بهاءه وألقيت كرسيه إلى الأرض. ٤٥ قصرت أيام شبابه. غطيته بالخزي. سلاه.

٤٦ حتى متى يا رب تختبئ كل الاختباء؟ حتى متى يتقد كالنار غضبك؟ ٤٧ اذكر كيف أنا زائل. إلى أي باطل خلقت جميع بني آدم. ٤٨ أي إنسان يحيا ولا يرى الموت؟ أي ينجي نفسه من يد الهاوية؟ سلاه. ٤٩ أين مراحمك الأول يا رب التي خلقت بها داود بأمانتك؟ ٥٠ اذكريا رب عاز عبيدك الذي احتمله في حضني من كثرة الأمم كلها، ٥١ الذي به غير أعداؤك يا رب، الذين غيروا آثار مسيحيك. ٥٢ مبارك الرب إلى الدهر. آمين قامين.

مراحم الرب

يعبر هذا المزمور عن الأزمة النفسية التي اجتازها مؤمن تقي أثناء سببه في بابل، لأنه كان متأكداً من رحمة الله، وواقعاً في أمانته لوعوده أنه سيسحق أعداء داود، ويجعله بكرأ أعلى من ملوك الأرض (آيتا ٢٣، ٢٧). ولكنه في الوقت نفسه كان يرى الملك يهوياكين، حفيد داود، مسبياً وقد زال تاجه، وأخربت مملكته، فيقول: «لكنك رفضت وردلت .. نقضت عهدك. نجست تاجه في التراب» (آيتا ٣٨، ٣٩). فكيف تتم المصالحة بين صفات الله من رحمة وأمانة لوعوده الكثيرة لداود ونسله، من ناحية، ومن الناحية الأخرى الأمر الواقع الحزين المؤلم من سبي شعب داود وهوان نسله؟؟ ولكن حيرة المرنم تنتهي بأمرين، أولهما: أن الوعد الإلهي لداود كان مشروطاً بطاعة داود ونسله، فلما سقط نسله في العصيان أرسل إليهم الأنبياء يحذرونهم، ولكنهم استمروا في عصيانهم، فلوقع بهم عقاب السبي، ليؤدبهم، لكنه لن يرفضهم. والثاني: أن وعود الله ومراحمه ستتحقق بكمالها في المسيح ابن داود. فالبكر الأعلى من ملوك الأرض هو المسيح الملك، صاحب المملكة الروحية، وقد تم تحقيق الوعود لداود في المسيح الذي تتبأ عنه النبي إشعياء: «لأنه يولد لنا ولد ونعطى ابناً، وتكون الرياسة على كتفه.. لنمو رياسته والسلام لا نهاية على كرسي داود وعلى مملكته ليثبتها ويعضدها بالحق والبر من الآن إلى الأبد» (إش ٩: ٦، ٧). وهي مملكة روحية لا سياسية، كما قال المسيح لبيلاطس: «مملكتي ليست من هذا العالم.. ليست مملكتي من هنا» (يو ١٨: ٣٦).

قال أحد المفسرين أن مزمور ٨٩ يتكون من ٥٢ آية، وأسابيع السنة ٥٢ أسبوعاً، فيها نجد

الشتاء والصيف والربيع والخريف. وفي حياة المؤمن ارتفاعات وانخفاضات، وفيها الفرح والحزن. وهذا ما نجده في هذا المزمور.. ولكن في وسط هذه كلها يجب أن يكون المؤمن متواضعاً غاية التواضع، معتمداً كل الاعتماد على النعمة الإلهية وحدها.

في هذا المزمور نجد:

أولاً - المرنم يتغنى بمراحم الله (آيات ١-٤)

ثانياً - المرنم يمجّد الله (آيات ٥-٣٧)

ثالثاً - المرنم يشكو إلى الله (آيات ٣٨-٥١)

رابعاً - تمجيد ختامي (آية ٥٢)

أولاً - المرنم يتغنى بمراحم الله

(آيات ١-٤)

١ - رحمة الله وحقه: «بمراحم الرب أغني إلى الدهر. لدور فدور أخبر عن حقك بفي، لأنني قلت إن الرحمة إلى الدهر تبنى. السماوات تثبت فيها حقك» (آيتا ١، ٢). ورد ذكر رحمة الله في مزمورنا سبع مرات (آيات ١، ٢، ١٤، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٤٩)، وورد ذكر الحق خمس مرات (آيات ١، ٢، ٥، ٨، ١٤). ومراحم الله وحقه موضوعان مفرحان يسبهجان قلب المرنم ويفتحان شفتيه ليرنم تسابيح الفرح والشكر. ويبدأ المرنم بالتركيز على هاتين الفكرتين ليرتفع فوق آلامه، ويطمئن وسط تساؤلاته، ويؤكد عزمه على أن يستمر يتذكر مراحم الرب ويخبر بها، لأنه واثق أن رحمة الله قائمة كبناء شاهق الارتفاع، وأن حقه ثابت في السماوات، حيث لا يقدر شيطان أو بشر أن يعبث به.

٢ - أمانة الله لسوعدة: «قطعت عهداً مع مختاري. حلفت لداود عبدي: إلى الدهر أثبت نسلك، وأبني إلى دور فدور كرسيك» (آيتا ٣، ٤). لا تتوقف أمانة الرب على أمانة الإنسان التقى، لأنها مستمدة من طبيعة الله نفسه. عندما أراد داود أن يبني هيكلًا للرب أرسل الرب إليه ناثان النبي يقول: «الرب يصنع لك بيتاً. متى كملت أيامك واضطجعت مع آبائك أقسم بعدك نسلك الذي يخرج من أحشائك وأثبت مملكته. هو يبني بيتاً لاسمي، وأنا أثبت كرسي مملكته إلى الأبد.. ويأمن بيتك ومملكته إلى الأبد أمامك. كرسيك يكون ثابتاً إلى الأبد» (٢ صم ١٧: ١١، ١٦). وقد تحقق وعد الله كاملاً لداود في المسيح الذي جاء، حسب الجسد، من نسله.

ثانياً - المرنم يمجّد الله

(آيات ٥-٣٧)

١ - تمجيد الله على جلاله: (آيات ٥-١٨). يهدف المرنم من الحديث عن جلال الله إلى أمرين:

أن يطلب من الله العظيم مساعدة شعبه، وأن يشجع شعبه الذي يعبد هذا الإله الجليل.

(أ) جلال الله في ملائكته: (آيات ٥-٧). يظهر جلال الله في سماواته حيث يحمد الملائكة القديسون عجائبه وحقه (آية ٥). ووصف المرنم الملائكة بأنهم قديسون لأنهم مخصصون لخدمة الله. ولكن رغم قداستهم فإنهم لا يعادلون الله ولا يساوونه في سمائه (آية ٦)، كما قال أليفاز: «هوذا عبيده لا يأتهم، وإلى ملائكته ينسب حماسة» (أي ٤: ١٨). ويظهر جلال الرب من أنه «إله مهوب جداً في مؤامرة القديسين. ومخوف عند جميع الذين حوله» (آية ٧). وكلمة «مؤامرة» يمكن ترجمتها «مجلس» فهناك مجلس للملائكة، وهم واقفون حول الله مستعدين لتنفيذ أوامره، فجميعهم أرواح خادمة مرسلة لخدمة الذين سينالون الخلاص (عب ١: ١٤)، قال دانيال عنهم: «إلهي أرسل ملاكه وسد أفواه الأسود» (دا ٦: ٢٢). فهل رأى دانيال ذلك الملاك، وهل شعر بحفيف أجنحته؟ أم وجد الأسود تحوم حوله دون أن تؤذيه؟ أتساءل، لأننا قد لا نرى ملاكاً بعيوننا، لكننا نختبر خدمته لنا. وقد لا تشعر أجسادنا بشيء فائق الطبيعة، لكننا نتيقن في قلوبنا أن الله يجري معنا معجزات، وأن ملاكه حال حول خائفيه وينجيهم (مز ٣٤: ٧).

(ب) جلال الله في الخليقة: (آيات ٨-١٤).

(١) جلال سلطانه على البحر: (آيتا ٨، ٩). ليس مثل الله المتسلط على كبرياء البحر عندما ترتفع لوجه، فيأمره: «اسكت. ابكم» فيصير هدوء عظيم (مز ٤: ٣٩).

(٢) جلال سلطانه على الأعداء: (آية ١٠). سحق الله بقوته «رهب»، أي الإمبراطورية العظيمة مصر، فغرق جيش فرعون. وصلى إشعياء: «استيقظي. استيقظي. البسي قوة يا ذراع الرب. استيقظي كما في أيام القدم، كما في الأدوار القديمة. ألسنت أنت القاطعة رهب، الطاعنة التين؟ ألسنت أنت هي المنشقة البحر، مياه الغمر العظيم، الجاعلة أعماق البحر طريقاً لعبور المفندين؟» (إش ٥١: ٩، ١٠).

(٣) جلال سلطانه على كل المسكونة: (آيات ١١-١٣). لله السماوات والأرض لأنه أسسهما. وله الشمال والجنوب (أي جبل غرب الأردن حيث انتصرت القاضية دبورة). وله حرمون (جبل شرق الأردن الشاهق الارتفاع)، وكلها تشهد لقوته الخالقة العظيمة وقدرته السرمدية «يمين الرب مرتفعة. يمين الرب صانعة بيأس» (مز ١١٨: ١٦). إليه نلجأ، فنجده في الضيقات عوناً شديداً، لذلك لا نخشى ولو ترحزحت الأرض، ولو انقلبت الجبال إلى قلب البحار (مز ٤٦: ١، ٢).

(٤) جلال سلطان عدله ورحمته: «العدل والحق قاعدة كرسيك. الرحمة والأمانة تتقدمان أمام

وجهك» (آية ١٤). يظهر جلال الله الفريد من أنه العادل الجبار، كما أنه الرحيم الأمين. ولا يلتقي العدل مع الرحمة إلا في الصليب حيث استوفى العدل حقه، وأخذت الرحمة مجراها (مز ٨٥: ١٠).. ولو كان الله عادلاً فقط مع البشر لأهلكهم بسبب خطاياهم ولم يرحمهم. ولو كان رحيماً فقط معهم لكان هذا على حساب عدالته. أما الصليب فقد أَرانا عدالة الله التي تقتصر من الخاطئ، كما أَرانا رحمته في يد محبته التي تمتد لتصلحنا معه. فليس لأحد حبٌ أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه لأجل أحبائه (يو ١٥: ١٣)، «لكن الله بيّن محبته لنا لأنه ونحن بعد خطاة مات المسيح لأجلنا» (رو ٥: ٨). (ج) جلال الله في المؤمنين: (آيات ١٥-١٨).

(١) يسلكون في نور وجهه: (آيتا ١٥، ١٦). يسبح المؤمنون الرب، فيسلكون في نور وجهه، ويبتهجون باسمه، ويرتفعون بعدله. والسالكون في نور وجهه هم الذين ينالون رضاه، لأنهم يفرحون به، ويسيروا في نور كلمته قائلين: «سراجٌ لرجلي كلامك ونور لسبيلي» (مز ١١٩: ١٠٥)، ويسلكون في نور المسيح الذي قال: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة بل يكون له نور الحياة» (يو ٨: ١٢)، ويتمتعون بعدالته التي ترفعهم.

(٢) يتمتعون بنصره: (آيتا ١٧، ١٨). يمنح الرب شعبه قوة مجيدة، لأنه راضٍ عليهم، فينتصب قرنهم على أعدائهم. ويرمز القرن للقوة لأن الحيوان القوي يستخدم قرنه في الدفاع وفي الهجوم (تث ٣٣: ١٧)، ويرمز القرن أيضاً للمجد (مرا ٢: ٣)، وللانتصار (امل ٢٢: ١١). ويرمز ارتفاع القرن إلى زيادة المجد (اصم ٢: ١). وينتصب قرن شعب الرب لأنه مجنّهم. والمجن هو الترس الكبير، وهو قطعة خشبية مغطاة بالجلد الذي يغمسونه في الزيت لحمايته من التشقق، يمسكه الجندي بيده اليسرى ليتلقى عليه السهام الموجهة ضده، فينخرس سنّ السهم في الخشب المغطى بالجلد.. وينتصب قرن شعب الرب لأنه ملكهم، الذي يدافع عنهم، ويدبر أمورهم، ويشرع لهم.

٢ - تمجيد الله على عهده مع داود: (آيات ١٩-٣٧).

(١) اختيار نعمة: (آيتا ١٩، ٢٠). اختار الرب داود من وراء الغنم وجعله ملكاً، وكلف النبي صموئيل ليمسحه بدهن المسحة. وظن يسي أبو داود أن أكبر أولاده هو الجدير بالمنصب، ولكن ليس كما ينظر الإنسان. لأن الإنسان ينظر إلى العينين، وأما الرب فإنه ينظر إلى القلب. وعندما رأى صموئيل داود أمره الرب: «قم وامسحه لأن هذا هو». فأخذ صموئيل قرن الدهن ومسحه وسط إخوته. وحل روح الرب على داود من ذلك اليوم فصاعداً (اصم ١٦: ١-١٣). ولم يكن داود يتوقع شيئاً من هذا، لكن الرب أكرمه. وحدث الله ناثان النبي في رؤيا أن سليمان بن داود سيبني الهيكل

العظيم (٢صم ٧: ١٧). فما أعظم اختيار النعمة، كما قال المسيح: «ليس أنتم اخترتموني بل أنا اخترتكم وأقمتمكم، لتذهبوا وتأثروا بثمر ويدوم ثمركم» (يو ١٥: ١٦).

(ب) اختيار للنصر: (آيات ٢١-٢٥). بفضل أمانة الرب ورحمته أعان داود وكان معه ونصره على جليات (١صم ١٧) «وكان داود يتزايد متعظماً والرب إله الجنود معه.. فسكن في مكانه، ولا يضطرب بعد، ولا يعود بنو الإثم يذلونه» (٢صم ٥: ١٠، ٧: ١٠). وحقق له وعده: «أجعل على البحر يده، وعلى الأنهار يمينه» (آية ٢٥)، فامتدَّ ملكه إلى البحر الأبيض في الغرب، والفرات في الشمال الشرقي بحسب وعد الله لإبراهيم (تك ١٥: ١٨) ولموسى (خر ٢٣: ٣١)، وكان سليمان «متسلطاً على كل ما عبر النهر من تفسح إلى غزة» (امل ٤: ٢٤).

(ج) اختيار للتبتي: «هو يدعوني أبي أنت. إلهي وصخرة خلاصي. أنا أيضاً أجعله بكرأ أعلى من ملوك الأرض» (آيتا ٢٦، ٢٧). وواضح أن هذا الوعد العظيم لم يتحقق إلا في المسيح ابن داود، الذي «له على ثوبه وعلى فخذه اسم مكتوب: ملك الملوك ورب الأرباب» (رو ١٩: ١٦). والبكر هو الأعظم لأنه كان يرث ضعف إخوته، وهو كبير عائلته وقائدها، كما أنه يقوم بدور كاهن العائلة.

(د) اختيار دائم: (آيتا ٢٨، ٢٩). حفظ الله أمانته وعهده لداود إلى الدهر، وأدام نسله، وثبت عرشه، كما وعده في الرؤيا التي رآها ناثان النبي: «أنا أثبت كرسي مملكته إلى الأبد.. ويأمن بيتك ومملكتك إلى الأبد أمامك. كرسيك يكون ثابتاً إلى الأبد» (٢صم ٧: ١٣، ١٦). ولكن هذا الوعد تحقق بكماله في المسيح، الذي صلب ومات ودفن، ولكنه قام في اليوم الثالث من بين الأموات، وصعد إلى السماء، وجلس عن يمين الأب شافعياً. وسيعود إلى عالمنا ليدين الأحياء والأموات.

(هـ) اختيار مشروط بتأديب المخطئ: (آيات ٣٠-٣٤). كان وعد الله لداود مشروطاً بطاعة نسله. فإن لم يكونوا أمناء يعاقبهم ويؤدبهم كما يؤدب الأب أولاده الذين يحبهم. وهذا ما قيل لداود في رؤيا ناثان النبي: «أنا أكون له أباً وهو يكون لي ابناً. إن تعوَّج أودبه بقضيب الناس وبضربات بني آدم» (٢صم ٧: ١٤). «ثم قد كان لنا آباء أجسادنا مؤدبين، وكنا نهابهم. أفلا نخضع بالأولى جداً لأبي الأرواح فنحيي؟» (عب ١٢: ٩). فعقاب المخطئ جزء من العهد. لكن الله يبقى أميناً، لا يتخلى عن وعده. «إن كنا غير أمناء فهو يبقى أميناً. لا يقدر أن ينكر نفسه» (٢تي ٢: ١٣).

(و) اختيار بوعده دائم: (آيات ٣٥-٣٧). حلف الله لداود بقُدسه، أي بكل كيانه المقدس، فلا يمكن أن يسقط الوعد. سيبقى داود ونسله ملوكاً طالما بقيت الشمس وظل القمر. «هكذا قال الرب الجاعل الشمس للإضاءة نهاراً وفرائض القمر والنجوم للإضاءة ليلاً» (إر ٣١: ٣٥). «والشاهد في السماء أمين». الذي هو الله في سمائه، كما قال أيوب: «هوذا في السماوات شهيدي، وشاهدي

في الأعالي» (أي ١٦ : ١٩). ووضع قوس قزح في السحاب علامة ميثاقه مع نوح ونسله أنه لن يعود يغرق الأرض بالطوفان (تك ٩ : ١٣).

ثالثاً - المرنم يشكو إلى الله (آيات ٣٨-٥١)

١ - شكوى: «لكنك» (آيات ٣٨-٤٥). ذكر المرنم الوعود الرائعة الأمانة من إله صادق رحيم، ولكن كانت عنده تساؤلات بسبب ما رآه في واقع الحياة في أيامه، وكان مختلفاً عما توقعه من تحقيق الله لمواعيده، فرفع الأمر للرب الذي منه وبه وله كل الأشياء، يشكو لأن الله العظيم لم يساعد شعبه، بل إنه غضب على مسيحه!

(أ) رفض الله الملك: (آيات ٣٨-٤٠). في جرأة مثل جرأة النبي حبقوق يعاتب المرنم ربّه بأنه نقض العهد ونجّس الحصون وأخربها (حب ١ : ٢، ١٣). 'لقد تنجّس تاج الملك (٢ صم ١ : ١٠) وتاج رئيس الكهنة (خر ٢٩ : ٦)، والتاج رمز التخصيص للوظيفة ورمز كرامتها. ويربط المرنم بين حالة الملك وحالة البلد، فيقول: «هدمت كل جدرانه. جعلت حصونه خراباً».

(ب) شماتة أعداء الملك: (آيات ٤١-٤٣). تثير شماتة الأعداء مرارة النفس المهزومة، فالعدو يرتفع والتقي ينخفض، فيهزأ العدو لأنه انتصر ويخزي التقي لأنه عجز عن حماية نفسه.

(ج) زال مجد الملك: (آيتا ٤٤، ٤٥). يشكو المرنم أن الله أبطل بهاء الملك لأن روعة المملكة انطفأت، وقصر الله أيام شبابه فانحنت قامته من الهم والذل، وأصابته الشيخوخة قبل موعدها. ولعل المرنم يشير إلى الملك يهوياكين الذي ملك في الثامنة عشرة من عمره (٢ مل ٢٤ : ٨)، وملك مئة يوم فقط، وقضى بقية عمره في السبي.

٢ - طلب: «حتى متى؟» (آيات ٤٦-٥١).

(أ) طلب رحمة عاجلة: (آيات ٤٦-٤٨). طال انتظار المرنم للنجاة، واقتربت أيامه من نهايتها، ومع هذا فلا زال غضب الله عليه وعلى شعبه مستمراً، فيقول: «إلى أي باطل خلقت جميع بني آدم؟» (آية ٤٧). فهل لا بد أن تنتهي حياة الإنسان بالمرارة والذل؟ إنه يطلب الرحمة قبل أن يموت، وكأنه يردد: «هوذا جعلت أيامي أشباراً، وعُمري كلا شيء قدامك.. بتأديبات إن أدبَت الإنسان من أجل إثمِهِ، أفنيت مثل الغُثِّ مشتهاه» (مز ٣٩ : ٥، ١١).

(ب) طلب عودة المراحم الأولى: (آيات ٤٩-٥١). في ضراعة يتساءل المرنم: «أين مراحمك الأول يا رب التي حلفت بها لداود بأمانتك؟». فهل كانت المراحم لجيل مضى؟ أم أنها انتهت

إلى غير عودة؟.. ولا بد أن المرنم كان يذكر هوان الملك يهوياكين وهم يجرونه في شوارع بابل ويهزأون به وبإلهه، فقال: «عَيِّرُوا آثارَ مَسِيحِكَ» (عدد ٥١). وكان هذا تساؤل القاضي جدعون: «إذا كان الرب معنا فلماذا أصابتنا كل هذه؟ وأين كل عجائبه التي أخبرنا بها آبائنا قائلين: ألم يُصعدنا الرب من مصر؟ والآن قد رفضنا الرب» (قض ٦: ١٣).

رابعاً - تمجيد ختامي (آية ٥٢)

«مبارك الرب إلى الدهر. آمين فآمين» (آية ٥٢). في ختام الكتاب الثالث من كتب المزامير الخمسة يبارك المرنم الرب كما سبق أن فعل في خاتمة الكتاب الأول (مز ٤١: ١٣) وخاتمة الكتاب الثاني (٧٢: ١٩). ويتوج التسبيح الأخير شكوى المرنم باستجابة الرب له، فيبارك ربّه على صلاحه حتى لو كانت الظروف المحيطة قاتمة وسوداء. إنه كأيوب الذي بارك الرب في وقت ظلام حاله، فقال: «الرب أعطى والرب أخذ، فليكن اسم الرب مباركاً» (أي ١: ٢١). سنبارك الرب حتى لو لم نفهم فكره، عالمين أن المسيح لا بد أن يسحق رأس الحية.

«بمراحم الرب أغني إلى الدهر. لدور فدور أخبر عن حقك بفي» هي أول آية في مزمورنا، والآية الأخيرة منه تقول: «مبارك الرب إلى الدهر. آمين فآمين». فنجيب جميعنا: «آمين، فآمين».

هللوا بالشكر لله الملك الذي يملك على حياتنا.

الجزء الرابع

المزمور التسعون

إلى المزمور المئة والسادس

المزمور التسعون

صلاة لموسى رجل الله

١ يا رب، ملجأ كنت لنا في دور قدور. ٢ من قبل أن تُولد الجبال، أو أبدأت الأرض والمسكونة، منذ الأزل إلى الأبد أنت الله. ٣ تُرجع الإنسان إلى الغبار، وتقول: «ارجعوا يا بني آدم». ٤ لأن ألف سنة في عينيك مثل يوم أمس بعدما عبر، وكهزيع من الليل. ٥ جرفتكم. كسنة يكونون. بالغداة كعشب يزول. ٦ بالغداة يزهر فيزول. عند المساء يُجزّ فيبسن. ٧ لأننا قد فنينا بسخطك، وبغضبك ارتعنا. ٨ قد جعلت آثامنا أمامك، خفياتنا في ضوء وجهك. ٩ لأن كل أيامنا قد انقضت برجزك. أفينا سنينا كقصة. ١٠ أيام سنينا هي سبعون سنة، وإن كانت مع القوة فثمانون سنة، وأفخرها تعب وبليّة، لأنها تُقرض سريعاً فنطير. ١١ من يعرف قوة غضبك؟ وكخوفك سخطك. ١٢ إحصاء أيامنا هكذا علّمنا فتوتى قلب حكمة. ١٣ ارجع يا رب. حتى متى؟ وترأف على عبيدك. ١٤ أشيعنا بالغداة من رحمتك فنبتهج ونفرح كل أيامنا. ١٥ فرحنا كالأيام التي فيها أذللتنا، كالسنين التي رأينا فيها شراً. ١٦ ليظهر فعلك لعبيدك وجلالك لبنيتهم. ١٧ ولتكن نعمة الرب إلينا علينا، وعمل أيدينا ثبت علينا، وعمل أيدينا ثبتة.

صلاة لموسى رجل الله

هذا المزمور هو الوحيد الذي كتبه موسى، والأغلب أنه أقدم المزامير التي كتبت، ويشبه في أسلوبه بركة موسى التي جاءت في التثنية ٣٣. وما أجمل لقب موسى في أول المزمور بأنه «رجل الله». وقد جاء هذا اللقب في مطلع بركة موسى للشعب (تث ٣٣: ١)، وأطلقه كالب بن يفتة على موسى وهو يحدث يشوع بن نون (يش ١٤: ٦) وورد وصفاً لموسى كاتب التوراة بإلهام الروح القدس (عز ٣: ٢). ولقب موسى بأنه «رجل الله» لأن الله اختاره عندما دعاه ليخرج شعبه من مصر، ثم استخذه فأخرجهم منها، وكان قائدهم في البرية أربعين سنة حتى حدود أرض الموعد. وسمي «رجل الله» لأنه أكرم الله وأطاعه. نعم كانت هناك أخطاء في حياة موسى، لكن أي إنسان لا يخطئ؟.. المسيح وحده هو الذي لم يخطئ أبداً.

أحب موسى الله من كل قلبه وقرر أن يطيعه وأن يخدمه، ففضل «أن يذل مع شعب الله عن أن يكون له تمتع وقتي بالخطية، حاسباً عار المسيح غنى أعظم من خزان مصر، لأنه كان ينظر إلى المجازاة» (عب ١١: ٢٥، ٢٦). اعتبر موسى بقاءه في القصر الملكي المصري خطية، لا لأنه خطية في ذاته، بل لأنه الأولوية الثانية في حياته. ووضع موسى أولويته الأولى أولاً، ففضل أن يذل

مع شعب الله لأنه «رجل الله». فلندع الله أن يعيننا لنضع مرضاته وعمل مشيئته والقيام بخدمته قبل كل شيء في حياتنا، فينال المرء منا لقب «رجل الله».

الأغلب أن هذا المزمور كتب قرب نهاية أربعين سنة من التيهان في البرية، وقد رأى موسى عقاب الله الذي حل بالشعب. ففي بداية رحلة الخروج أرسل موسى جواسيس ليستكشفوا الأرض التي وعد الله أن يعطيها لهم، فرجعوا بتقارير رائعة عنها، تؤكد صدق ما قاله الله في وصفها، ولكنهم لم يستطيعوا أن يصدقوا أنهم قادرون أن يمتلكوها، لأن سكانها أقوياء وهم ضعفاء، وقالوا: «كنا في أعيننا كالجراد، وهكذا كنا في أعينهم» (عد ١٣ : ٣٣). ولكن وقف رجلان عظيمان، هما يشوع بن نون وكالب بن يفنة، يقولان إن الشعب قادر على امتلاكها، لا من أنفسهم، لكن لأن الله وعدهم بها. وثار الشعب على موسى وعلى هارون، وقالوا: «نقيم رئيساً ونرجع إلى مصر» (عد ١٤ : ٤). وأرادوا أن يرحموا موسى وهارون، فقال الله لموسى: «إني أضربهم بالوبأ وأبيدهم، وأصيرك شعباً أكبر وأعظم منهم» (عد ١٤ : ١٢) ولكن موسى، الذي كانت الثورة ضده، تضرع إلى الله في غيرة صادقة ومحبة عظيمة، وفي حكمة القائد الذي يزن الأمور بدقة وروية وصى: «اصفح عن ذنب هذا الشعب كمعظمة نعمتك» (عد ١٤ : ١٩). فقال الله: «قد صفحت حسب قولك.. إن جميع الرجال الذين رأوا مجدي.. وجربوني الآن عشر مرات ولم يسمعوا لقولي، لن يروا الأرض التي حلفت لأبائهم.. قل لهم: في هذا القفر تسقط جثثكم.. لن تدخلوا الأرض.. أما أطفالكم.. فإني سأدخلهم.. فجثثكم أنتم تسقط في هذا القفر» (عدد ١٤ : ٢٠-٣٢). وقرب نهاية الأربعين سنة تأمل موسى الجيل الذي خرج معه من أرض مصر، فإذا هم قد ماتوا جميعاً، فكتب مزمورنا عن عقاب الله الأزلي للأبدي للإنسان الفاني! في هذا المزمور نجد:

أولاً - عظمة الله وفناء الإنسان (آيات ١-٦)

ثانياً - غضب الله على الإنسان (آيات ٧-١٢)

ثالثاً - طلبات الإنسان (آيات ١٣-١٧)

أولاً - عظمة الله وفناء الإنسان

(آيات ١-٦)

١ - عظمة الله: (آيات ١-٤).

(١) هو الرب: «يا رب» (آية ١). الرب هو السيد، يخاطبه الإنسان التراب، كما قال إبراهيم: «شرعت أكلم المولى وأنا تراب ورماد» (تك ١٨ : ٢٧). والرب هو المدافع الذي يحرس شعبه ويشق

لهم طريقاً في البحر، ويُغرق أعداءهم فيه! هذا الرب السيد قريب من شعبه حتى أنه تجسد وصار مجرباً مثلنا في كل شيء ما عدا الخطيئة، ومات عنا على الصليب ليفتح لنا طريقاً إلى الأقداس، ونحن ننتظر مجيئه ثانية دياناً عادلاً للعالم.

(ب) هو الملجأ: «ملجأ كنت لنا في دور فدور» (آية اب). أنقذ الله الأذلاء من سوء العذاب وعبودية فرعون، وشق أمامهم البحر، وكان ملجأهم في صحراء سيناء عندما لم يكن لهم بيت يأوون إليه، ولا حقل يزرعونه ويحصدونه، ولا نهر يستقون منه. أطعمهم في البرية وأعطاهم السلوى، وظلل عليهم نهراً بعمود سحب، وحماهم ليلاً من الأعداء والوحوش بعمود نار. ومع أنهم ساروا في صحراء قاحلة إلا أن ثيابهم لم تبل وأرجلهم لم تتورم أربعين سنة (تث ٨: ٤) كما قال الله على لسان موسى: «سرت بكم أربعين سنة في البرية لم تبل ثيابكم عليكم، ونعلك لم تبل على رجلك» (تث ٢٩: ٥). ولم تتوقف عناية الله بهم أبداً، بل كان لهم الملجأ الدائم، في دور فدور، في كل جيل. فبعم الملجأ الذي نحتفي فيه دوماً.

(ج) هو الأزلي الأبدي: «من قبل أن تولد الجبال أو أبدأت الأرض والمسكونة، منذ الأزل إلى الأبد أنت الله» (آية ٢). وصف سفر التكوين الخلق بقوله: «هذه مبادئ السماوات والأرض حين خلقت، يوم عمل الرب الإله الأرض والسماوات» (تك ٢: ٤). فمن قبل أن يعطي الرب للجبال وجودها، ومن قبل أن يبدأ المسكونة هو الله، منذ الأزل، والباقي إلى الأبد، لا يحده زمن، لأنه العظيم الخالق الأزلي الأبدي، لا بداية أيام له، ولا نهاية حياة، وقد قال: «أنا هو. أنا الأول وأنا الآخر، وبدي أسست الأرض، ويميني نشرت السماوات» (إش ٤٨: ١٢، ١٣). «أنا هو الألف والياء، البداية والنهاية، يقول الرب الكائن، والذي كان، والذي يأتي، القادر على كل شيء» (رو ١: ٨).

(د) هو المسك بمصير الإنسان: «ترجع الإنسان إلى الغبار، وتقول: ارجعوا يا بني آدم» (آية ٣). حياة الإنسان بيد الله، فقد قال لآدم: «بعرق وجهك تأكل خبزاً حتى تعود إلى الأرض التي أخذت منها، لأنك تراب وإلى تراب تعود» (تك ٣: ١٩). والأمر الإلهي «ارجعوا يا بني آدم» قد يعني أن الله هو الذي يأمر بأن تنتهي حياة الإنسان بالموت. «يسلم الروح كل بشر جميعاً، ويعود الناس إلى التراب» (أي ٣٤: ١٥). أو قد يعني أن الله يأمر بقيامة الموتى بعد فنائهم، كما قال المسيح: «تأتي ساعة فيها يسمع جميع الذين في القبور صوته، فيخرج الذين فعلوا الصالحات إلى قيامة الحياة، والذين عملوا السيئات إلى قيامة الدينونة» (يو ٥: ٢٨، ٢٩).

(هـ) هو خارج نطاق الزمن: «لأن ألف سنة في عينيك مثل يوم أمس بعدما عبر، وكهزيع من الليل» (آية ٤). ينتهي جيل بعد جيل من البشر وكأنه يوم أمس. عاش متوشالغ بن أخنوخ ٩٦٩ سنة، وهي لا شيء بالنسبة للأبدية التي لا نهاية لها، وهي في الذاكرة الإلهية كأنها يوم أمس! «لا يخف

عليكم هذا الشيء الواحد أيها الأحباء، أن يوماً واحداً عند الرب كألف سنة، وألف سنة كيوم واحد» (٢بط ٣: ٨). بل إن ألف سنة عند الله كهزيع من الليل. وكان اليهود يقسمون الليل إلى ثلاثة هزيع: الهزيع الأول من حلول الظلام إلى منتصف الليل، والهزيع الثاني من منتصف الليل إلى صياح الديك أي الفجر تقريباً، والهزيع الثالث من صياح الديك إلى طلوع النهار. أما الرومان فكانوا يقسمون الليل إلى أربعة هزيع. وألف سنة عند الرب كهزيع من الليل، لا يحس به النائم، فليس عند الله ماضٍ ومستقبل، لأن الكل حاضر. ولا يوجد عنده قبل وبعد، بل الكل عنده الآن.

٢- فناء الإنسان: (آيتا ٥، ٦).

(أ) سريع النهاية: «جرفتكم» (آية ١٥). كأنهم بناء أقيم على رمل، جرفه السيل فلم يعد له وجود.

(ب) قصير العمر: «كسنة يكونون» (آية ٥ب). السنة هي النومة القصيرة أو الإغفاءة. ويقول الله إنه يجعل أعداءه ينامون نوماً أبدياً ولا يستيقظون (إر ٥١: ٣٩).

(ج) يشبه العشب: «بالغداة كعشب يزول. بالغداة يزهر فيزول. عند المساء يُجْزُ فيبيس» (آيتا ٥ج، ٦). ما هو الإنسان؟ إن قارنته بالجمال أو الأرض تجده لا شيء. فما بالك إن قارنته بالخالق الذي هو إلى دور فدور (إلى كل الأجيال). الإنسان كالعشب الأخضر في مطلع النهار، اليابس في نهايته! يأكله الحيوان أو يجزؤه الإنسان! «صوت قائل: ناد. فقال: بماذا أنادي؟ كل جسد عشب، وكل جماله كزهر الحقل. يبس العشب، ذبل الزهر، لأن نفخة الرب هبت عليه. حقاً الشعب عشب. يبس العشب، ذبل الزهر، وأما كلمة إلها فتثبت إلى الأبد» (إش ٤٠: ٦-٨). «الإنسان مولود المرأة قليل الأيام وشبعان تعباً. يخرج كالزهر ثم ينحسم، ويبرح كالظل ولا يقف» (أي ١٤: ١، ٢). تأمل موسى زملاءه بعد نحو أربعين سنة من الخروج، فوجدهم قد ماتوا جميعاً، وتأمل نفسه وقد اشتعل الرأس شيباً، فبدت الحياة هزيلة والأيام قليلة، لكنه لم يحول عينيه قط عن إلهه، فرأى الحي الباقي الذي له وحده الدوام. وعندما نرفع نحن نظرننا إلى الله ندرك أنه ملجأنا في كل أدوار الحياة، وأنه الملجأ الوحيد الذي يدوم إلى الأبد.

ثانياً - غضب الله على الإنسان

(آيات ٧-١٢)

١ - غضب يُفني ويُرعب: «لأننا قد فتننا بسخطك، وبغضبك ارتعبنا» (آية ٧). يعلن المرئم ضعف الإنسان أمام الغضب الإلهي الذي يُفني الخاطئ ويرعبه. وهذه صورة جيش يواجه كارثة ستحل به ولا يقدر أن يواجهها، كما قيل عن سبط بنيامين لما انهزم أمام سائر الأسباط: «هرب رجال بنيامين برعدة، لأنهم رأوا أن الشر قد مسهم» (قض ٢٠: ٤١). ونرى الرعب من الفناء على وجوه إخوة

يوسف عندما اكتشفوا فجأة أن ممثل فرعون الذي يكلمهم هو أخوهم الذي سبق أن باعوه «لم يستطع إخوته أن يجيبوه لأنهم ارتاعوا منه» (تك ٤٥ : ٣). قبل أن يكتشفوا من هو يوسف كانوا يظنون أنهم قادرون أن يحبكوا كذبهم، وأن يقولوا للرجل العظيم شيئاً ينطلي عليه فيتمكنون من أخذ القمح ليرجعوا إلى عائلاتهم. لكن ماذا عساهم يفعلون وقد انكشف أمرهم؟ لقد أصابهم الرعب، لأنهم ظنوا أنه سيفنيهم. فإن كان هذا رعب إخوة يوسف أمام أخيهم البشري، فكيف يكون رعب الخاطئ غير التائب في محضر الله كلي القداسة؟

٢ - غضب يكشف الآثام: «قد جعلت آثامنا أمامك، خفيّاتنا في ضوء وجهك» (آية ٨). عندما ثار الشعب على موسى وأرادوا أن يرجعوا إلى مصر غضب الله عليهم، ولم يعد يُريهم وجه الرضا، ولم يستر خطاياهم، بل أظهرها ووبخهم، وأعلن أن عقابهم آتٍ لا ريب فيه. فلم تكن تلك الثورة في حقيقتها ضد موسى، لكنها كانت ضد الله بسبب ضعف إيمان الشعب بمواعيده الصادقة والأمينه، والتي أعلنها الرب على فم موسى، وبرهن موسى إيمانه بها لما حمل عظام يوسف معه من مصر، لأن يوسف استحلف بني إسرائيل قائلاً: «إن الله سيفتدكم فتصعدون عظامي من هنا معكم» (خر ١٣ : ١٩). ومع ذلك فلم يؤمن بمواعيد الله هذه إلا يشوع بن نون وكالب بن يفنه.

كم نحتاج إلى توبة فورية عن خطايانا حالما نعرفها، فنعترف بها ونتوب عنها فوراً، مصلين: «اغسلني كثيراً من إثمي، ومن خطيئي طهرني، لأنني عارفٌ بمعاصي وخطيئي أمامي دائماً» (مز ٥١ : ٢، ٣). ونحن نرتكب خطايا خافية على عيوننا ولو أنها موجودة فينا، «السهوات من يشعر بها؟ من الخطايا المستترة أبرئني» (مز ١٩ : ١٢)، فإن كانت مستترة عنا إلا أنها مكشوفة لله صاحب العينين اللتين تخترقان أستار الظلام وتريان كل شيء. «وليس خليقة غير ظاهرة قدامه، بل كل شيء عريان ومكشوف لعيني ذلك الذي معه أمرنا» (عب ٤ : ١٣). وهناك خطايا مفضوحة وأخرى مستترة، قال عنهما الرسول بولس: «خطايا بعض الناس واضحة تتقدم إلى القضاء (لأنها علنية ومكشوفة)، وأما البعض فتتبعهم (لأنها غير منظورة ومستترة وخفية). كذلك أيضاً الأعمال الصالحة واضحة، والتي هي خلاف ذلك لا يمكن أن تُخفى» (١ تي ٥ : ٢٤، ٢٥). ويقول موسى رجل الله للرب إن خطاياه وخطايا شعبه واضحة مكشوفة، وإن أجرتها هي موت، وهو يطلب الرحمة والستر له ولشعبه.

٣ - غضب يقصر العمر: «لأن كل أيامنا قد انقضت برجزك. أفنينا سنينا كقصة. أيام سنينا هي سبعون سنة، وإن كانت مع القوة فثمانون سنة، وأفخرها تعب وبلية، لأنها تُقرض سريعاً فنطير» (آيتا ٩، ١٠). عندما تأمل موسى مصير الجيل غير المؤمن، رأى أيامهم تنقضي تحت شدة الغضب الإلهي، وكأنه يقول مع إرميا: «ويل لنا لأن النهار مال، لأن ظلال المساء امتدت» (إر ٦ : ٤).

كانت أيام الآباء تقرب من الألف سنة، فقد عاش آدم ٩٣٠ سنة، وابنه شيث ٩١٢ سنة، ونوح ٩٥٠ سنة (تك ٥: ٥، ٨، ٩: ٢٩). ولكن الخطية قصرت عمر الناس، فصارت أيام سنينا سبعين سنة، وإن كانت مع القوة فثمانون سنة، وأفخرها تعب وبلية. عندما سأل فرعون يعقوب أبا الأسباط: «كم هي أيام سني حياتك؟» أجاب: «أيام سني غربتي مئة وثلاثون سنة، قليلة وردية كانت أيام سني حياتي، ولم تبلغ إلى أيام سني حياة آبائي في أيام غربتهم» (تك ٤٧: ٨، ٩). وقال أليفاز لأيوب: «الإنسان مولود للمشقة، كما أن الجوارح لارتفاع الجناح» (أي ٥: ٧).

«أفنيانا سنينا كقصة» وما أسرع ما تنتهي رواية القصة، سواء كانت طويلة أو قصيرة! لكن تأثيراتها لا تنتهي، فقد ترتفع بأفكارنا إلى مستوى أخلاقي عالٍ، وقد تقودنا إلى أفكار نجسة. صحيح أنا حياتنا قصيرة وتنتهي بسرعة، لكن تأثيراتها على المحيطين بنا وعلى الجيل القادم لا تنتهي. فما هو تأثير قصة حياتك في شريك حياتك وأولادك وأصدقائك وأحفادك؟

٤ - غضب قوي: «من يعرف قوة غضبك؟ وكخوفك سخطك» (آية ١١). كل من يعرف قوة غضب الله على الخطية يخشى الله ويتقيه حتى لا يثير غضبه عليه، كما قال الحكيم: «أتق الرب وابعد عن الشر» (أم ٣: ٧) «مخافة الرب بغض الشر. الكبرياء والتعظم وطريق الشر وفم الأكاذيب أبغضت» (أم ٨: ١٣). وقال الله على فم موسى: «يا ليت قلبهم كان هكذا فيهم حتى يتقوني ويحفظوا جميع وصاياي كل الأيام، لكي يكون لهم ولأولادهم خير إلى الأبد» (تث ٥: ٢٩).

٥ - غضب يُعلم الحكمة: «إحصاء أيامنا هكذا علمنا فنوتي قلب حكمة» (آية ١٢). قال موسى في نشيده، قرب نهاية حياته عن شعبه: «إنهم أمة عديمة الرأي، ولا بصيرة فيهم. لو عقلوا لفظنوا بهذه وتأملوا آخرتهم» (تث ٣٢: ٢٨، ٢٩). وفي مزموره يطلب من الرب أن يعلمه ويعلمنا أن أيامنا قليلة، وأن نهايتها مجهولة، فنكون حكماء في قراراتنا «لأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه؟ أو ماذا يعطي الإنسان فداءً عن نفسه؟» (مت ١٦: ٢٦). ولو أدرك الإنسان إحصاء أيامه وكم هي زائلة، لقضاها يجهز نفسه للأبدية السعيدة مع الله. وتأتينا الحكمة الإلهية من الله، بحسب القول الرسولي: «إن كان أحدكم تعوزه حكمة فليطلب من الله، الذي يعطي بسخاء ولا يعير، فسيُعطي له» (يع ١: ٥).

ثالثاً - طلبات الإنسان

(آيات ١٣-١٧)

راقب موسى أصدقاءه وزملاءه أثناء سنوات التيه الأربعين في صحراء سيناء وهم يموتون

واحداً بعد الآخر، فرقع وجهه إلى الله مصلياً طالباً أربعة أشياء:

١ - طلب الرحمة: «ارجع يا رب. حتى متى؟ وترأف على عبيدك. أشبعنا بالغداة من رحمتك» (آيتا ١٣، ١٤). طلب موسى من الله أن يرجع عن غضبه على شعبه، وأن يشرق عليهم بنور رحمته، فيشبعون منها في الغداة (في الصباح الباكر).. عندما صنع الشعب عجلاً ذهبياً سجدوا له فغضب الرب عليهم، فصلى موسى: «ارجع عن حمو غضبك» (خر ٣٢: ١٢) وصلى داود من بعده: «وأنت يا رب، فحتي متى؟ عد يا رب. نج نفسي. خلصني من أجل رحمتك» (مز ٦: ٣، ٤). قال مارتن لوثر إننا سنظل دوماً شحاذين نستجدي رحمة الله، فلا يوجد من هو مستحق. روى المسيح مثلاً عن فريسي ظن أنه يستحق رضى الله، فصلى مفتخراً بنفسه محتقراً الآخرين، فرفض الله صلاته. ووقف عشار من بعيد، لا يشاء أن يرفع عينيه نحو السماء خجلاً من ذنوبه، وقرع على صدره قائلاً: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» فغفر الله له (لو ١٨: ١٠-١٣). وطلب الرحمة يكون دوماً مصحوباً بالاعتراف والتوبة، لأننا نأسف على ما ارتكبناه، ونعزم على هجره، قائلين: «كلنا كفتم ضللنا. ملنا كل واحد إلى طريقه. الجميع زاغوا وفسدوا معاً، ليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحد.. إذ الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله» (إش ٥٣: ٦ ورو ٣: ١٢، ٢٣). لكن في صليب المسيح جاءت الرحمة عندما مات الكامل من أجل الناقصين، والبار من أجل الأثمة، فقد أخلى نفسه وأخذ صورة عبد ليجعلنا أبناء لله. صار ما لم يكنه ليجعل منا ما لم نكنه. هذه هي الرحمة الحقيقية. «الله الذي هو غني في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها، ونحن أموات بالخطايا أحيانا مع المسيح.. وأقامنا معه، وأجلسنا معه في السماويات» (أف ٢: ٤-٦).

٢ - طلب الفرح: «فنبتهج ونفرح كل أيامنا. فرحنا كالأيام التي فيها أذللتنا، كالسنين التي رأينا فيها شراً» (آيتا ١٤، ١٥). طلب موسى من الرب أن يفرحهم ويعوضهم عن الأيام التي أذاقهم فيها الذل، لأن الرب عندما يرجع عن غضبه يرحم الخاطي التائب، فينبتهج التائب المغفور له ويفرح، لأن الرب رضي عنه وأرضاه، ويكون فرحه النابع من رحمة الله عليه فرحاً دائماً «كل أيامنا». ويقول الذين غفرت خطاياهم بعضهم لبعض: «انظروا أية محبة أعطانا الأب حتى ندعى أولاد الله» (١ يو ٣: ١) ويرنمون:

ما أبهج اليوم الذي	أمنت فيه بالمسيح
أضحى سروري كاملاً	ورن صوتي بالمديح
حبي لفادي المجيد	يوماً فيوماً سيزيد
عمر جديد، يوم سعيد	يوم اختصاصي بالوحيد

عندما غفر الله لشعبه التائب، قال: «عزوا عزوا شعبي يقول إلهكم. طيَّبوا قلب أورشليم و نادوا.. أن إثمها قد غُفي عنه، أنها قد قبلت من يد الرب ضعفين عن كل خطاياها» (إش ٤٠: ١، ٢). ما أجمل حياة التوبة، فإنه «يكون فرح في السماء بخاطي واحد يتوب أكثر من تسعة وتسعين باراً لا يحتاجون إلى توبة.. يكون فرح قدام ملائكة الله بخاطي واحد يتوب» (لو ١٥: ٧، ١٠). أما الفرح الأعظم فهو من نصيب التائب الراجع إلى الله، لأنه يغفر له خطايا، ويصالحه معه، ويمنحه الأنس الدائم معه، ويجعله ملكاً له. هذا الإله العجيب في محبته يؤكد للتائب الراجع حضوره الدائم معه، ويفيض عليه بركات السماء والأرض دائماً، ويستجيب طلباته، وينقذه من المآزق، ويجعله يختبر الرحمة الإلهية كل يوم وكل اليوم، فيقول: «إنما خير ورحمه يتبعانني كل أيام حياتي، وأسكن في بيت الرب إلى مدى الأيام» (مز ٢٣: ٦).

٣ - طلب إظهار قوة الله: «ليظهر فعلك لعبيدك وجلالك لبنيتهم» (آية ١٦). يطلب موسى من الرب أن يظهر أفعاله عنايته بطريقة مرئية كما فعل وقت الخروج من مصر، فرأى الجميع عمود النار وعمود السحاب اللذين قاد الرب بهما شعبه في صحراء سيناء (خر ١٣: ٢١، ٢٢)، كما رأوا شق البحر الأحمر لعبروا ولجوا من يد فرعون (خر ١٤: ٢١، ٢٨). واستجاب الله صلاة موسى، فرأى البعيد والقريب فعل الله المعجزي لعبيده، وجلال أعماله لبنيتهم الذين شاهدوا انفلاق مياه نهر الأردن ولمسوا أعمال العناية الإلهية التي بلا حدود (يش ٣: ١٣، ١٥، ١٦ و ٤: ٧).

إلهنا إله فاعل في التاريخ، كما أنه فاعل بيننا اليوم، وغداً «كنت فتى وقد شخت ولم أر صديقاً تخليّ عنه، ولا ذرية له تلمس خبزاً. اليوم كله يترأف ويقرض، ونسله للبركة» (مز ٣٧: ٢٥، ٢٦) «فعلن مجد الرب، ويراه كل بشر معاً» (إش ٤٠: ٥).

٣ - طلب تثبيت عمل اليدين: «ولتكن نعمة الرب إلينا علينا، وعمل أيدينا تثبت علينا، وعمل أيدينا تثبت» (آية ١٧). يطلب موسى من الله أن يثبت ويؤيد كل ما يقوم به من عمل يومي، فهل نظن أن موسى طلب أن يثبت الرب عليه عمله لو لم يكن عملاً صالحاً؟ هل يمكن أن يطلب تثبيت العمل الرديء عليه؟ إذا فمعنى الطلبية أن ينعم الله عليه بأن يجعل عمله صالحاً، فلا يمكن أن يعمل الصالح إلا إن عمل الله فيه أولاً، كما قالت النصيحة الرسولية: «لأننا نحن عمله (عمل الله) مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة قد سبق الله فأعدّها لكي نسير فيها» (أف ٢: ١٠). «إنّا يا إخوتي الأحباء، كونوا راسخين، غير مترعزين، مكثرين في عمل الرب كل حين، عالمين أن تعبكم ليس باطلاً في الرب» (١ كو ١٥: ٥٨). عندما نعمل أي شيء دعونا نعمله لمجد الله. ولتكن نعمة الرب إلينا علينا فيصبح عملنا صالحاً، يثبت علينا ليستمر ويمتد ويتسع. فما هو العمل الذي تقوم به للرب؟ وما هي الخدمة التي تؤديها له لتستطيع أن تصلي: امنحني نعمتك يا رب، وعمل يدي تثبت عليّ؟

المزمور الحادي والتسعون

١ الساكن في ستر العلي في ظل القدير يبيت. ٢ أقول للرب: «ملجائي وحصني. إلهي فأثقل عليه». ٣ لأنه ينجيك من فخ الصياد ومن الوباء الخطير. ٤ بخوافيه يظللُّك وتحت أجنحته تحتمي. ترسٌ ومِجَنٌّ حقُّه. ٥ لا تخشى من خوف الليل، ولا من سهم يطير في النهار، ٦ ولا من وباء يسلك في الدُّجى، ولا من هلاكٍ يفسد في الظَّهيرة. ٧ يسقطُ عن جانبك ألفٌ وربواتٌ عن يمينك. إليك لا يقربُ. ٨ إنما بعينيك تنظر وترى مجازاة الأشرار. ٩ لأنك قلت: «أنت يا رب ملجائي». جعلت العلي مسكنك. ١٠ لا يلاقيك شرٌ، ولا تدنو ضربة من خيمتك. ١١ لأنه يوصي ملائكته بك لكي يحفظوك في كل طُرُقك. ١٢ على الأيدي يحملونك لئلا تصدم بحجر رجلك. ١٣ على الأسد والصل تمشي. الشبل والثعبان تدوس. ١٤ لأنه تعلّق بي أنجيه. أرفعه لأنه عرف اسمي. ١٥ يدعوني فأستجيب له. معه أنا في الضيق. انقذه وامجّده. ١٦ من طول الأيام أشبعه، وأريه خلاصي.

الساكن في ستر العلي

توجد نصوص كتابية يتهيب الواعظ أمامها لئلا يُنقص من جمالها وهو يحاول أن يشرحها. وقد وجدت نفسي أقف هذا الموقف أمام المزمور الحادي والتسعين، كما وقفته أمام نصوص كتابية أخرى كثيرة. يتحدث هذا المزمور عن طمأنينة الإنسان التقى الذي يحفظه الله من الأخطار التي تهدده، روحياً وجسدياً ونفسياً وفكرياً واجتماعياً. وهي بالرغم من كثرتها وخطورتها لا تدمر المؤمن، وإن كانت أحياناً تزعجه، لأنها حتى لو اجتمعت معاً فهي لا شيء أمام عظمة القدرة السماوية، والمحبة الإلهية للمؤمن. فما أكثر المخاطر ولكن ما أعظم العناية، التي تجعل المؤمن يقول: «الساكن في ستر العلي في ظل القدير يبيت».

يتعرّض المؤمن لأخطار روحية تهدد علاقته بالله، وتحاول أن تدمر أخلاقياته. ويصف الرسول بطرس عدونا الروحي إبليس بأنه كاسد زائر يجول ملتصقاً من يبتلعه (١ بط ٥ : ٨) ولكن الرب يعطي المؤمن نصرة على إبليس وجنوده، فيسمع كلمات الملاك المشجّع: «لا بالقدرة ولا بالقوة، بل بروحي قال رب الجنود. من أنت أيها الجبل العظيم أمام زربابل تصير سهلاً (بمعنى: تصير مستوياً)» (زك ٤ : ٦، ٧)، فيقول المؤمن: «ولكننا في هذه جميعها نعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨ : ٣٧)، ويردّد قول المسيح: «رأيت الشيطان ساقطاً مثل البرق سهلاً (بمعنى: تصير مستوياً)» (زك ٤ : ٦، ٧)، فيقول المؤمن: «ولكننا في هذه جميعها نعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨ : ٣٧)، ويردّد قول

المسيح: «رأيت الشيطان ساقطاً مثل البرق من السماء» (لو ١٠ : ١٨). فمهما كانت قسوة الصعوبة الروحية التي تواجه المؤمن فإنها لا تفصله أبداً، بل تتحوّل بنعمة الله إلى معونة ترفعه إلى أعلى، وتكون بركة له وللمحيطين به، كما حدث ليوسف الذي باعه إخوته في مصر، فقال لهم بعد أن وصل إلى القمة: «لا تتأسفوا.. لأنكم بعتموني إلى هنا، لأنه لاستبقاء حياة أرسلني الله قدامكم.. ليجعل لكم بقية في الأرض، وليستبقي لكم نجاة عظيمة. فالآن ليس أنتم أرسلتموني بل الله.. أنتم قصدتم لي شراً، أما الله فقصد به خيراً» (تك ٤٥ : ٤-٨ و ٥٠ : ٢٠).

ويتعرّض المؤمن لأخطار جسدية، فيهاجمه الأعداء ليصيبوه أو يقتلوه، ولكنه يقول: «إن نزل عليّ جيش لا يخاف قلبي. إن قامت عليّ حرب ففي ذلك أنا مطمئن» (مز ٢٧ : ٣).. ويهاجمه المرض، ولكنه يعرف أن الرب هو شافيّه (خر ١٥ : ٢٦). قد يشفيه باستعمال العقاقير كما حدث مع حزقيا (إش ٣٨ : ٢١)، أو بمعجزة كما حدث مع بارتيمائوس وغيره (مر ١٠ : ٥٢)، وقد يعطيه نعمة كافية ليحتمل مرضه كما حدث مع الرسول بولس (٢كو ١٢ : ٩). وسيكون المؤمنون في كمال الصحة بعد انتقالهم ليكونوا مع الرب حيث لا مرض ولا وجع (رو ٢١ : ٤). أما الأعداء فإنهم سيرتدّون على أعقابهم ويدفعون أجرة خطيتهم.

ويتعرّض المؤمن لأخطار فكرية، وقد يصيبه الشك، أو الحيرة. وقد يخاف من المستقبل أو من الفشل، أو من الأعداء، فيصرخ: «يا رب، ما أكثر مضايقي! كثيرون قائمون عليّ. كثيرون يقولون لنفسى: ليس له خلاصٌ بالله» (مز ٣ : ١، ٢). ولكن نعمة الرب تسنده، فيهتف: «أما أنت يا رب فترسّ لي. مجدي ورافع رأسي» (مز ٣ : ٣)، ويطيع قول المسيح: «لا تهتمّوا للغد، لأن الغد يهتم بما لنفسه. يكفي اليوم شرّه» (مت ٦ : ٣٤).

ويتعرّض المؤمن لأخطار من مجتمعه، فقد يضطهدونه، أو يطردونه من عمله، أو يخونه أقرب الناس إليه، ولكنه يقول: «من سيفصلنا عن محبة المسيح؟ أشدّة أم ضيق أم اضطهاد أم جوع أم عري أم خطر أم سيف؟» (رو ٨ : ٣٥).

ما أكثر ما يحيط بالمؤمن من صعوبات في كل مراحل حياته، ولكل مرحلة عُمر تجاربها ومتاعبها. لكن المواعيد الإلهية تسانده فيها كلها، وتتصره عليها، وعندها يقول للرب: «ملجائي وحصني إلهي فأأكل عليه». فإذا تعلقنا به ينجينا. وقد تجوز كنيسة اليوم اختباراً كاختبار بني إسرائيل في مصر، لكن لا بد أن نخرج منه بنعمة الله. وقد ندخل اختباراً كسبي بابل، لكن لا بد أن يردّ الرب سبينا فنعود منه وقد تخلصنا من كل ما يضعف صلتنا بالله، فيكون مجد البيت الأخير أعظم من مجد الأول «وفي هذا المكان أعطي السلام، قال رب الجنود» (حج ٢ : ٩).

يَتكوّن هذا المزمور من ١٦ آية، نصفها الأول حديث عن اختبارات المؤمن مع الرب، ونصفها الثاني حديث الله للمؤمنين.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - حديث المرنم عن نفسه (آيتا ١، ٢)

ثانياً - حديث المرنم لقريبه (آيات ٣-٨)

ثالثاً - حديث الله للمرنم (آيات ٩-١٦)

أولاً - حديث المرنم عن نفسه

(آيتا ١، ٢)

١ - قاعدة عامة: «الساكن في ستر العلي في ظل القدير يبيت» (آية ١). ليست هذه الكلمات شعارات لتطمين الناس، لكنها حقائق واختبارات. لقد انهار الذين قالوا إن الدين أفيون الشعوب وانتهوا، أما أقوال الله فهي حقائق معاشة وثابتة، اختبرها المؤمنون عبر الأجيال، وسيظلون يعيشونها واثقين فيها إلى يوم الدين، فهي ليست ماضياً انتهى بل حاضر دائم، وواقع يومي. ويقول المرنم إن كل من يسكن في ستر العلي يبيت في ظل القدير، فالذي يسكن هو الذي يبيت في ظله وحمايته، وهو من صارت الحياة له هي المسيح، وعرف معنى القيامة المنتصرة، والجلوس مع المسيح في السماويات (في ١: ٢١ و ٣: ١٠، ١١ وأف ٢: ٦).

(أ) المؤمن ساكن ويبيت: ساكن بمعنى أنه مقيم، ويبيت لأنه مُنتم يقضي ليله في مكان أمين، فبعد أن أنعم الله عليه بالتبني يقيم في بيت الرب أبيه «إلى مدى الأيام» (مز ٢٣: ٦)، ويسكن في شركة حلوة بين المؤمنين، ويغمر عينيه ليبيت مطمئناً لأن عيناً ساهرة تحرسه هي عين الإله المحب، ويقول: «أنا اضطجعت ونمت. استيقظت لأن الرب يعضدني» (مز ٣: ٥) «بسلامة اضطجع، بل أيضاً أنام، لأنك أنت يا رب منفرداً في طمأنينة تسكنني» (مز ٤: ٨).

(ب) الرب هو العلي القدير: العلي فوق كل عال، الذي يرى من علياء سمائه كل شيء، ولا يخفي عنه أمر. الماضي والمستقبل حاضران أمامه، وهو يعرف حاجة المؤمن من قبل أن يسأل (مت ٦: ٨) فيسدّد كل احتياجاته. الرب العلي هو سيد الأرض كلها، ساكن السماء، الذي يُشرف من سمائه على البشر ليرى «هل من فاهم طالب الله؟» (مز ١٤: ٢). «ليست خليفة غير ظاهرة قدامه، بل كل شيء عريان ومكشوف لعيني ذلك الذي معه أمرنا» (عب ٤: ١٣).. وهو القدير الذي صلى

له النبي إرميا قائلاً: «أيها السيد الرب، ها إنك قد صنعت السماوات والأرض بقوتك العظيمة وبذراعك الممدودة. لا يعسر عليك شيء» (إر ٣٢: ١٧). وقال المسيح: «عند الناس غير مستطاع، ولكن ليس عند الله، لأن كل شيء مستطاع عند الله» (مر ١٠: ٢٧). له يهتف المؤمنون الغالبون: «عظيمة وعجيبة هي أعمالك أيها الرب الإله القادر على كل شيء. عادلةٌ وحقٌ هي طرقك يا ملك القديسين» (رؤ ١٥: ٣).

(ج) المؤمن مستور مظلّل: يستر الرب المؤمن بستره فيمتّعه بالسّتر والسّتر، فلا يقرب إليه شر أو عدو. ويُنعِم عليه بظل حمايته، فلا تدنو منه ضربة. لا متاعب من البشر، ولا من الأرواح الشريرة. لا متاعب من أعدائه الذين يكيدون له، ولا من أصدقائه الذين قد يتابعونه بحصار نصائحهم التي لا تفيداً ويحاول العالم أن يذل المؤمن، لكن الذل لا يدخل إلى نفسه، لأنه يقول: «يخبّئني في مظلّته في يوم الشر. يسترني بستر خيمته» (مز ٢٧: ٥).. «أنت سترّ لي. من الضيق تحفظني. بترنم النجاة تكتفني» (مز ٣٢: ٧). «يستر الرب سكان أورشليم، فيكون العائر منهم في ذلك اليوم مثل داود» (زك ١٢: ٨). «ما أكرم رحمتك يا الله، قبنو البشر في ظل جناحك يحتمون» (مز ٣٦: ٧). «الرب حافظك. الرب ظلّ لك عن يدك اليمنى» (مز ١٢١: ٥). ويحاول الأشرار مضايقة المؤمن لكنه لا يتضايق، لأن نعمة الرب تطرد الضيق عنه فينتصر، لأنه يدرك أنه لا يتعامل مع البشر، بل مع رب البشر.

٢- اختبار شخصي: (آية ٢).

(أ) المرنم رجل صلاة: «أقول للرب» (آية ١٢). فالحديث الحبي والتواصل الفكري مع الله بالصلاة هو بداية الحياة الإيمانية، وهو إعلان جهاري يمجّد الله ويقود الآخرين إلى طريق الإيمان والتوبة. عندما يصلي الخاطئ التائب: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» (لو ١٨: ١٣) تنفتح أبواب السماء وترسل الاستجابة فوراً ويتبرّر المصلي التائب. عندما التقى شاول الطرسوسي بالمسيح الحي المقام قيل عنه: «هوذا يصلي» (أع ٩: ١١). وتستمر السماء تستجيب للخطي الذي تاب، ويقول الرب عنه: «ويكون أني قبلما يدعون أنا أجيب. وفيما هم يتكلمون بعد أنا أسمع» (إش ٦٥: ٢٤). ويتميّز أبناء الله الاتقياء بالحديث الدائم مع الله واتقيين فيه متكلمين عليه وشعارهم: «أما أنا فصلاة» (مز ١٠٩: ٤).

(ب) للمرنم علاقة شخصية بالله: «ملجائي. حصني. إلهي» (آية ٢ب). الملجأ هو الحصن المبني على جبل، والمحاط بالأسوار العالية، فيصعب على العدو الوصول إليه أو تسلّق أسواره واقتحامه. والرب سور نار للمؤمن، وهو الحصن الذي يركض إليه الصديق ويتمنّع (أم ١٨: ١٠)

فلا يرى فيه أي تغيير ولا ظل دوران (يع ١: ١٧). والرب هو العظيم صانع السماء والأرض، ومع ذلك فهو يعطي المؤمن مكانة خاصة في قلبه المحب، فيدعوه التقي: «إلهي». «حبيبي لي وأنا له» (نش ٢: ١٦) «الإله الذي أنا له والذي أعبد» (أع ٢٧: ٢٣).

(ج) للمرنم علاقة مطمئنة بالله: «فأتكل عليه» (آية ٢ج). ما أعظم طمأنينة المؤمن الذي عرف الله واختبره وتأكد من انتمائه له، فبدأ يتصرف بحسب ما عرف واختبر. الفاء هنا فاء السببية، وتعني أنه: بما أنك ملجائي وحصني وإلهي لذلك أتكلم عليك، خصوصاً في وقت الاحتياج، لأنك وحدك تستحق أن أتكلم عليك، وأنا مطمئن إليك. «الرب فادي نفوس عبيده، وكل من أتكل عليه لا يعاقب» (مز ٣٤: ٢٢).

ثانياً - حديث المرنم لقريبه (آيات ٣-٨)

١- يحدث المرنم قريبه عما يفعله الله: «لأنه ينجيك من فخ الصيد ومن الوباء الخطير. بخوافيه يظلك، وتحت أجنحته تحتمي. ترس ومجن حقه» (آيتا ٣، ٤).
(أ) ينجيك؛

* من «فخ الصيد»: الصيد الأكبر الذي ينصب الفخاخ للناس هو إبليس، ومعه جنوده ممن يخدعهم من البشر، ويصفهم المرنم بالقول: «طالبو نفسي نصبوا شركاً، والملتصمون لي الشر تكلموا بالمفاسد، واليوم كله يلهجون بالغش» (مز ٣٨: ١٢). ويطلب الرسول بولس من تلميذه تيموثاوس أن يؤدب المقاومين بوعظة «عسى أن يعطيهم الله توبة لمعرفة الحق، فيستفيقوا من فخ إبليس إذ قد اقتنصهم لإرادته» (٢ تي ٢: ٢٥، ٢٦). ويلعب إبليس دور أسد ليحقق غايته من اقتناص الناس، فيزار ليرعب المؤمنين (ابط ٥: ٨) ولكنه ليس أسداً حقيقياً. وعندما يكون المؤمن داخل حظيرة المسيح يكون في أمان من فخ الصيد غير المنظور، ولن يقدر إبليس أن يصل إليه، ولن ينال منه، لأنه في رعاية الرب الذي يحفظه، فيتحقق معه القول: «كل آلة صوّرت ضدك لا تنجح» (إش ٥٤: ١٧)، ويقول مع عزرا الكاهن: «كانت يد إلهنا علينا فأنقذنا من يد العدو والكامن على الطريق» (عز ٨: ٣١). وإبليس لا يملك إلا اقتراح الثورة ضد فكر الله، لكنه لا يجبر أحداً على ارتكاب الشر، وهو لا يمكن أن يخطف المؤمن من يد الرب طالما كان المؤمن متمسكاً بالرب. فلنكن يقظين حتى نرفض اقتراحات إبليس وعروضه المغرية فلا نقع في فخ الصيد.

* من «الوباء الخطر»: هناك أوبئة وأمراض يسنجي الرب المؤمن منها، ولكن أخطر وباء هو وباء الخطية التي تفسد الإنسان. ويفسد المجتمع عندما تصبح الخطية هي الأصل، وتكون التقوى هي الدخيل! حقاً «البر يرفع شأن الأمة، وعار الشعوب الخطية» (أم ١٤ : ٣٤).

(ب) يظلللك: «بخوافيه يظلللك» (آية ١٤أ). والخوافي هي الريش الصغير الناعم في بطن الجناح وتحتة. والفرخ الصغير لا يحتمل خشونة الريش الكبير، فأعطى الله الخوافي للطائر لتحمي فراخه لئلا يجرحهم الريش الكبير. ما أحلى عناية الرب الذي يعتني بالصغير كما بالكبير. عندما يكون الإنسان مجروحاً في داخله وخارجه يضمد جراحه بكل المحبة.

(ج) يحميك: «تحت أجنحته تحتمي. ترسٌ ومجنٌ حقّه» (آية ٤ب، ج). كان للرب جناحين كبيرين يحمي بهما المؤمن من شرور العالم ومن شمس التجارب ومن هجوم العدو. قال بوعز لراعوث الموابية: «ليكافئ الرب عملك، وليكن أجرك كاملاً من عند الرب الذي جئت لكى تحتمي تحت جناحيه» (را ٢ : ١٢). فقد يجيء طائر كبير يحاول أن يخطف الفرخ الصغير، فيمض الأب أو الأم جناحيهما ليحميا الصغير. ويعلم النسر صغاره الطيران بالاستعانة بجناحيه الكبيرين «يحرك النسر عشه وعلى فراخه يرف وييسط جناحيه ويحملها على مناكبه» (تث ٣٢ : ١١).

ويجد المؤمن حمايته في حق الرب المعلن في كلمته، وهي أمضى من كل سيف ذي حدّين (عب ٤ : ١٢). كان الجندي قديماً يحتمي بالترس الكبير وبالمجن (وهو الترس الصغير). والترس قطعة خشب مغطاة بجلد، خلفها مقبض جلدي، وكانوا يغمسون الجلد الذي يغطي الخشب بالزيت لحمايته من التسقّق. ويمسك الجندي الترس من المقبض ليتلقّى عليه سهام العدو، فينغرس السهم في الجلد والخشب. وكثيراً ما كان العدو يغطي سهمه بقماش مشتعل، فكان الترس يحمي الجندي من الحريق ومن النزيف الدموي. وكان الجندي يسحب السهم من الترس ويعيد توجيهه نحو العدو، فيرتد سهم العدو إلى نحره. ويقول الإنجيل إن الترس الذي يحمي المؤمن هو ترس الإيمان وتصديق الحق الإلهي، الذي به يطفئ المؤمن جميع سهام الشرير الملتهبة (أف ٦ : ١٦). وكلما هاجمنا العدو احتجنا أكثر إلى حق الله المعلن في كتابه، فلا يضيع منطقنا السليم بسبب الهجوم، بل ننال من حق الله المنطق السليم، فإن «الله لم يعطنا روح الفشل، بل روح القوة والمحبة والنصح» (٢ تي ١ : ٧). والنصح هو التفكير السليم.

هل يستتابنا شك في محبة الرب لنا؟ كثيراً ما نصلي ولا يعطينا الله ما طلبناه، فيخيّل لنا أنه لا يسمع، لكن حق الرب يقول: «اسألوا تعطوا، اطلبوا تجدوا، اقرعوا يفتح لكم» (لو ١١ : ٩)، ويقول المرنم: «انتظاراً انتظرت الرب فمال إليّ وسمع صراخي» (مز ٤٠ : ١). الرب يسمع عندما

ندعوه.. أحياناً يسمع طلبنا ويرفضه لأنه ليس الأفضل لنا. وفي أحيان أخرى قد يتأنى في الاستجابة ليعطينا احتياجنا في موعد أفضل. وقد يعطينا ما طلبناه. هذا هو الحق الذي يحمينا من الشكوك. قال المسيح: «تعرفون الحق والحق يحرركم» (يو ٨: ٣٢). والحق هو أن الله محبة، وهذا ما اكتشفه الابن الضال، ففي طريق عودته إلى أبيه كان خائفاً من أن يرفضه أبوه، وسرعان ما عرف حقيقة أن أباه يحبه، وكان في كل يوم ينتظر عودته، فتحرر من شكوكه في قبول أبيه له. وعلينا أن نتأكد أن الأب السماوي لا يشاء أن يبقى الخاطئ في مكان بعيد، بل أن يرجع إليه فيحيا. فلا تيأس أبداً من محبة أبيك السماوي، لأن قلبه مفتوح لك. قال الأب عن ابنه الضال الراجع: «ينبغي أن نفرح ونسر.. لأن ابني هذا كان ميتاً فعاش وكان ضالاً فوجد» (لو ١٥: ٢٣، ٢٤). وهذا هو الحق المحرر من الخطية ومن الخوف ومن الشك.

٢ - يحدث المرئم قريبه عما يجب أن يفعله القريب: (آيات ٥-٨).

(أ) لا يجب أن يخاف: «لا تخشى من خوف الليل، ولا من سهم يطير في النهار، ولا من وباء يسلك في الدجى، ولا من هلاك يفسد في الظهيرة» (آيتا ٥، ٦). عينا الرب تلاحظان المؤمن في كل وقت، في الليل والنهار، وقت الدجى ووقت الظهيرة. كان اليهود يقسمون اليوم إلى شروق وظهر، وغروب ونصف ليل. ويطمئن المرئم أخاه المؤمن بأن لا يخاف في أية ساعة على مدار اليوم، فقد يجيء المرض والوباء، أو يهاجمنا العدو ليلاً. وأحياناً يحدث كل هذا نهاراً. وفي كل هذه الحالات لا داعي للخوف أو القلق. فلنطلب من الله أن يحقق لنا وعده: «إذا اضطجعت فلا تخاف، بل تضطجع ويلد نومك. لا تخشى من خوف باغت ولا من خراب الأشرار إذا جاء، لأن الرب يكون معتمدك، ويصون رجلك من أن تؤخذ» (أم ٣: ٢٤-٢٦).. وقال بعض المفسرين إن الليل والدجى يرمزان إلى وقت الفشل، وإن النهار والظهيرة يرمزان إلى أوقات النجاح. وهناك أخطار تصيبنا وقت الفشل، فننهار ونسقط تحت الضغوط. ولكن أوقات النجاح قد تكون أكثر خطورة على حياتنا الروحية، فننسى الله ونظن أن ذكاءنا جلب لنا النجاح، وقد نضل عن الرب لأننا نعتمد على المال، أو على أصحابنا، أو على شهادتنا العلمية، أو على نفوذ عائلتنا. فلا يجب أن نخشى من خوف الليل، ولا من سهام النهار. فلتكن صلاتنا: «لا تعطني فقراً ولا غنى. أطعمني خبز فريضتي، لئلا أشبع وأكفر وأقول: من هو الرب! أو لئلا أفقر وأسرق وأتخذ اسم إلهي باطلاً» (أم ٣٠: ٨، ٩).

(ب) سيرى سقوط الأشرار: «يسقط عن جانبك ألف وربوات عن يمينك، إليك لا يقرب. إنما بعينيك تنظر وترى مجازاة الأشرار» (آيتا ٧، ٨). يؤكد المرئم لكل مؤمن أنه متميز ومحروس

بقوة الله لخلاص مستعد أن يعلن في الزمان الأخير (ابط ١: ٥) «فتعودون وتميزون بين الصديق والشرير، بين من يعبد الله ومن لا يعبد» (ملا ٣: ١٨). لقد ميز الرب تقيته، ففي وقت الخروج من مصر تحول الماء إلى دم في كل البلاد إلا في أرض جاسان (خر ٧: ٢٠)، وساد الظلام أرض عبّاد الوثن، بينما كان لشعب الله نور في مساكنهم (خر ١٠: ٢١)، وكان صراخ في كل بيت إلا في بيوت الذين احتموا بالدم فعبّر الملاك المهلك عنهم (خر ١٢: ٢٣)، وعبر شعب الله البحر الأحمر بسلام، وسقط أمامهم الألوف غرقى فيه (خر ١٤: ٣٠، ٣١).

فلننتبه ونتعظ ونتوب لننجو من مصير الأشرار الذين يسقطون في الحفر التي يحفرونها لغيرهم فيسقطون فيها. ولنصل «اللهم ارحمني أنا الخاطي» لتمحي خطايانا ونضمن أبديتنا ونقول: «كن ضامني عند نفسك» (أي ١٧: ٣). وليكن لنا الإيمان الواثق بالله ومواعيده، ولنكن مثل كالب بن يفة ويشوع بن نون اللذين قالوا إن الرب سيحقق وعده لشعبه، فنالا المكافأة، وسقطت في القفر جثث جميع الذين لم يؤمنوا، فرأى كالب ويشوع مجازاة الأشرار الذين لم يؤمنوا بوعد ربهم (عدد ١٤: ٣٦-٣٨).

ثالثاً - حديث الله للمرنم (آيات ٩-١٦)

بدأ المرنم زموره بالحديث عن اختباره المفرح مع الله، ثم التفت يحدث قريبه بأفضال الله. وتدخل الله ليشجع المؤمن وقريبه بمراحمة الإلهية:

١- يعيد الرب المؤمن بدوام الحماية: «لأنك قلت أنت يا رب ملجأى، جعلت العلي مسكنك، لا يلاقيك شر، ولا تدنو ضربة من خيمتك» (آيتا ٩، ١٠). يتشجع المؤمن بصدق كلام الرب الذي بدأ به المزمور، فيقول: «لأنك قلت» «لأنك جعلت». فلم يحب المؤمن الله باللسان فقط، بل أحبه بالعمل والحق. لقد صدق وهو يقول: «الساكن في ستر العلي في ظل القدير يبيت»، وصدق وهو يشجع قريبه بأن الألوف يسقطون من حوله، دون أن يقربه شر. شهد المؤمن عن اختباره، وتحدث مع قريبه عن صلاح الرب، فشهد الله للمؤمن أنه أمين وواثق. ومن له إيمان سيعطى ويزاد (مت ١٣: ١٢)، فزاد الرب المؤمن تأكيداً أنه سيستمر معه، فلا يلاقيه هو شخصياً شر، ولا تدنو ضربة من خيمته، أي جسده أو عائلته وكنيسته ومجتمعه. دخل المسيح سفينة حياة المؤمن، فلا يمكن أن تغرق مهما اشتدت الزوابع ومهما علت الأمواج! قال المسيح: «اثبتوا فيّ وأنا فيكم» (يو ١٥: ٤) ولن يلاقى الغصن الثابت في الكرمة السماوية شر، ولن تدنو ضربة من بيته.. فإذا سمح الله بوقوع

ضربة على المؤمن فإن «كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله» (رو ٨ : ٢٨). فيحول الرب الضربة التي سمح لها أن تدنو من خيمة المؤمن إلى بركة تثبت أوتادها وتزيدها رسوخاً وقوة.

٢- يعد الرب المؤمن بالخدمة الملائكية: «لأنه يوصي ملائكته بك لكي يحفظوك في كل طرقك. على الأيدي يحملونك لنلا تصدم بحجر رجلك. على الأسد والصل تطأ. الشبل والثعبان تدوس» (آيات ١١-١٣). والملائكة «أرواح خادمة مُرسلة للخدمة لأجل العتيدين أن يرثوا الخلاص» (عب ١ : ١٤). ونادراً ما يرى المؤمن الملائكة بعينيهِ الجسديتين لكنهم موجودون حوله. فتح الملاك عيني هاجر لترى بئر الماء، فروت إسماعيل الذي كان يكاد يموت عطشاً (تك ٢١ : ١٩). وطمانت الملائكة يعقوب أب الأسباط وهو ينام في الصحراء وحيداً (تك ٢٨ : ١٢). وجاء ملاك الرب إلى إيليا في الصحراء بكعكة وكوز ماء، فأكل ونام من شدة التعب، وأيقظه الملاك بعدها ليتناول وجبة أخرى (١مل ١٩ : ٤-٨). وقال دانيال في جب الأسود: «إلهي أرسل ملاكه وسد أفواه الأسود» (دا ٦ : ٢٢). وفتح الملاك أبواب السجن لبطرس السجين، وأيقظه وقاده إلى الحرية (أع ١٢ : ٧-١٠). وخدمت الملائكة المسيح بعد انتصاره على تجارب إبليس الثلاث في الصحراء (مت ٤ : ١١). وتفرح الملائكة بالخاطي التائب (لو ١٥ : ١٠) وتحمل نفس المؤمن إلى النعيم (لو ١٦ : ٢٢) وفي اليوم الأخير يكون الملائكة حصّادي نفوس الناس (مت ١٣ : ٣٩). «ملاك الرب حالٌ حول خائفيه وينجيهم» (مز ٣٤ : ٧). ويعرف الشيطان خدمة الملائكة للمؤمنين، فاقبّس للمسيح آيتي ١١، ١٢ من مزمورنا وهو يجربُه أن يطرح نفسه من على الجبل، فتحرسه الملائكة، فيتبعه الناس (مت ٤ : ٦).

وتحمي ملائكة الله المؤمنين من الخطر الظاهر الذي يعبر عنه المرنم بالأسد والشبل، كما يحميهم من الخطر المخفي وهو الصل (نوع خبيث من الحيات) والثعابين. ويصف الكتاب إبليس بأنه كاسد يزأر (١بط ٥ : ٨) وبأنه الحية القديمة (رو ١٢ : ٩ و ٢٠ : ٢). «لأن إله السلام سيسحق الشيطان تحت أرجلكم سريعاً» (رو ١٦ : ٢٠). فليطمئن المؤمنون، لأن نسل المرأة الذي سحق رأس الحية سينجيهم من الأسود والثعابين، ويجعلهم يدوسونهم. وكلمة «تدوس» لها معنى عسكري، فقد كان القائد المنتصر يضع قدمه على عنق القائد المهزوم، ويكون هذا إعلان استسلام المهزوم وانتصار المنتصر. وفي المسيح نقول: «يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨ : ٣٧).

«لأنه هكذا قال الرب: هئنذا أدير عليها سلاماً كنهر، ومجد الأمم كسيل جارف، فترضعون وعلى الأيدي تحملون، وعلى الركبتين تدلّون. كإنسان تعزيه أمه هكذا أعزيكم أنا» (إش ٦٦ : ١٢، ١٣).

٣ - يَعدُّ الربُّ المؤمنَ بعلاقة حميمة: (آيات ١٤-١٦).

(أ) المؤمن يحب الله فينجيه: «لأنه تعلّق بي أنجيه» (آية ١٤ أ). يتعلّق المؤمن بالرب لأن الرب تعلّق بالمؤمن، فيحب الرب لأن الرب أحبه أولاً (١ يو ٤: ١٩). «في هذا هي المحبة: ليس أننا نحن أحببنا الله، بل أنه هو أحبنا وأرسل ابنه كفارة لخطايانا» (١ يو ٤: ١٠). قال موسى لشعب الله: «التصق الرب بكم واختاركم.. الرب التصق بأبائكم ليحبّهم، فاختار من بعدهم نسلهم الذي هو أنتم، فوق جميع الشعوب، كما في هذا اليوم» (تث ٧: ٧ و ١٠: ١٥) فيقولون: «بترنم النجاة تكتنفني» (مز ٣٢: ٧)، وصنّدق الملك داريوس وهو يقول: «هو ينجي وينقذ ويعمل الآيات والعجائب في السماوات وفي الأرض». هو الذي نجى دانيال من يد الأسود» (دا ٦: ٢٧). وهو نفسه الذي سبق أن نجى يوسف من سجن فرعون وأقامه على العرش (تك ٤١: ١٤، ٤١-٤٤)، ونجى داود من يد شاول ولاء الملك على شعبه (٢ صم ١: ٤)، ونجى مُردخاي من مؤامرة هلمان (أس ٣-٨).

(ب) المؤمن يعرف الله فيرفعه: «أرفعه لأنه عرف اسمي» (آية ٤ ب). بسبب إعلان الوحي عن الله، ونتيجة لعمل الروح القدس في القلب، يعرف المؤمن الرب معرفة شخصية، فيتمّ فيه القول: «ويُتكلّ عليك العارفون اسمك، لأنك لم تترك طالبيك يا رب» (مز ٩: ١٠). ويستمر المؤمن يقول: «لأعروفه وقوة قيامته وشركة ألامه، متشبّها بموته.. لست أحسب أنني قد نلت أو صرت كاملاً، لكني أسعى لعلّي أدرك» (في ٣: ١٠، ١٢). وهنا يرفع الرب المؤمن، فيصل إلى مستويات أعلى في التقوى والقرب من الله، ويرتفع رأسه على أعدائه من حوله. «الرب يرفع الودعاء، ويضع الأشرار إلى الأرض» (مز ١٤٧: ٦). «يقيم المسكين من التراب. يرفع الفقير من المزبلة للجلوس مع الشرفاء، ويملّكهم كرسي المجد» (١ صم ٢: ٨).

(ج) المؤمن يدعو الله فيستجيبه: «يدعوني فأستجيب له» (آية ١٥ أ). يحب المؤمن الرب فيخاطبه بدالة البنين «يا أبانا الذي في السماوات» (مت ٦: ٩) فيستجيب الله ويمنحه بركات السماء والأرض.

(١) ينقذه من الضيق: «معه أنا في الضيق: أنقذه وأمجّده» (آية ١٥ ب). فالرب يقول: «ادعني في يوم الضيق أنقذك فتمجّدني» (مز ٥٠: ١٥) والمؤمن يجيب: «أما أنت يا رب فترسّ لي. مجدي ورافع رأسي. بصوتي إلى الرب أصرخ فيجيبني من جبل قدسه» (مز ٣: ٣، ٤).

(٢) يطيل أيامه: «من طول الأيام أشبعه» (آية ١٦ أ). هذا تحقيق للمواعيد الإلهية «إذ تحب الرب إلهك، وتسمع لصوته، وتلتصق به، لأنه هو حياتك، والذي يطيل أيامك» (تث ٣٠: ٢٠).

وقال الحكيم: «يا ابني لا تنس شريعتي، بل ليحفظ قلبك وصاياي، فإنها تزيدك طول أيام، وسني حياة، وسلامة.. في يمينها طول أيام، وفي يسارها الغنى والمجد» (أم ٣: ١، ٢، ١٦). وهذا بخلاف الأشرار الذين يسقطون عن جانبك، والذين يجازيهم الله حسب شرهم (آيتا ٧، ٨). وليس المقصود بطول الأيام كثرة السنين، فهناك سنون طوال لا ثمر فيها ولا عطاء، وهناك سنون قليلة تترك بصمات مباركة. لقد صرف المسيح على أرضنا ثلاثاً وثلاثين سنة، وكانت السنوات الثلاث الأخيرة في خدمته العلنية هي أغني السنين. فلنستخدم أيامنا لمجد الله، ولنطلب منه أن يعوّضنا عن السنين التي أكلها الجراد (يونيل ٢: ٢٥).

(٣) يريه خلاصه: «وأريه خلاصي» (آية ١٦ ب). يطلب المرئم خلاص الرب لشعبه من السبي، ومن الحرب، ومن الأعداء، ومن الجوع، ومن المرض. ويقدم الإنجيل لنا معنى أعمق للخلاص، هو الخلاص من الخطية بفداء المسيح الذي مات من أجلنا على الصليب «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦). «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح، الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة يسوع المسيح من الأموات، لميراث لا يفنى ولا يتدنّس ولا يضمحل، محفوظ في السماوات لأجلكم» (إبط ١: ٣، ٤). وخلاص المسيح ليس قاصراً على الخلاص من الخطية، لكنه خلاص كامل وشامل. تعالوا نسكن في ستر العلي ونبيت في ظل القدير، ليرينا خلاصه.

المزمور الثاني والتسعون

مزمورُ تسبيحة. ليوم السبت

١ حسنُ هو الحمدُ للربِّ والترنُّمُ لاسمِكَ أيها العليُّ. ٢ أن يُخَبِّرَ بِرَحْمَتِكَ في الغداةِ وأمانتِكَ كلَّ ليلةٍ. ٣ على ذاتِ عَشْرَةِ أوتارٍ وعلى الربابِ، على عَزْفِ العودِ. ٤ لأنكَ فَرَّحْتَنِي يَا رَبُّ بِصَنَائِعِكَ. بأعمالِ يَدَيْكَ أَبْتَهِجُ. ٥ ما أعظمَ أَعْمَالِكَ يَا رَبُّ، وأعمقَ جِدَا أَفْكَارَكَ! ٦ الرَّجُلُ الْبَلِيدُ لَا يَعْرِفُ، وَالْجَاهِلُ لَا يَفْهَمُ هَذَا. ٧ إِذَا زَهَا الْأَشْرَارُ كَالْعُشْبِ، وَأَزْهَرَ كُلُّ فَاعِلِي الْإِثْمِ، فَلَكِي يُبَادُوا إِلَى السَّهَرِ. ٨ أَمَا أَنْتَ يَا رَبُّ فَمَتَعَالٍ إِلَى الْأَبَدِ. ٩ لَأَنَّهُ هُوَذَا أَعْدَاؤُكَ يَا رَبُّ، لَأَنَّهُ هُوَذَا أَعْدَاؤُكَ يَسِيدُونَ. يَتَبَدَّدُ كُلُّ فَاعِلِي الْإِثْمِ. ١٠ وَتَنْصِبُ مِثْلَ الْبَقْرِ الْوَحْشِيِّ قَرْنِي. تَدَهَّئْتُ بِزَيْتِ طَرِي، ١١ وَتَبَصَّرُ عَيْنِي بِمُرَاقِبِي، وَبِالْقَائِمِينَ عَلَيَّ بِالْشَرِّ تَسْمَعُ أَذْنَاي. ١٢ الصَّدِيقُ كَالنَّخْلَةِ يَزْهَوُ، كَالْأَرْزِ فِي لُبْنَانَ يَنْمُو. ١٣ مَغْرُوسِينَ فِي بَيْتِ الرَّبِّ، فِي دِيَارِ إِلَهِنَا يُزْهِرُونَ. ١٤ أَيْضًا يُثْمِرُونَ فِي الشَّيْبَةِ. يَكُونُونَ دَسَامًا وَخَضْرَاءَ. ١٥ لِيُخْبِرُوا أَنَّ الرَّبَّ مُسْتَقِيمٌ. صَخْرَتِي هُوَ وَلَا ظَلَمَ فِيهِ.

وعدة للتسبيح في يوم الرب

هذا المزمور تسبيحة «ليوم السبت» يسبِّح فيها المرنم للرب، مستخدماً مختلف الآلات الموسيقية من ذات العشرة أوتار والرباب والعود (آية ٣) لتُضفي المزيد من البهجة على تسبيحه المُنَدِّ. وهو مزمور متفائل عامر بالفرح، لأنه حمدٌ لله العلي المرتفع (آية ١) المتعالي جداً (آية ٨) الذي من علوِّ سمانه يرى كل احتياجات المؤمن فيمدُّ يد عظمته ومحبته ليسدِّدها كلها. وهو تسبيح للرب العادل الذي يسدِّد كل فاعلي الإثم (آية ٩) ويمنح المؤمنين الثمر الروحي فيصير «الصدِّيق كالنخلة يزهو، كالأرز في لبنان ينمو» (آية ١٢). ويسبِّح المرنم الرب الذي يرى الخاطئ ويعاقبه ويظهر الأرض من أفعاله الشريرة، كما أنه يرحم الذين يقبلون رحمته، وينقيهم ليأتوا بثمر كثير ودائم في كل مراحل عمرهم. «يثمرون في الشَّيْبَةِ. يكونون دَسَامًا وَخَضْرَاءَ» (آية ١٤) ولا يخافون من الشيخوخة لأنهم يقضونها مع المسيح الذي قال: «أَتَيْتُ لَتَكُونَ لَهُمْ حَيَاةً وَلِيَكُونَ لَهُمْ أَفْضَلُ» (يو ١٠: ١٠).

دعونا نشترك مع صاحب المزمور في تسبيح الله الذي خلقنا على صورته كشَبْهه، فالإنسان على صورة الرحمن. ولما أفسد الإنسان صورته الجميلة بعصيانته عمل الله على فدائه وكفر عنه خطاياهم لينعيد له الصورة الأولى التي شوَّهتها الخطية. وكل مؤمن مولود من الله يشهد لهذه الحقيقة، فإنه «بإنسان واحد (آدم الأول) دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت، وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس، إذ أخطأ الجميع.. لأنه إن كان بخطية الواحد قد ملك الموت بالواحد، فبالأولى كثيراً

الذين ينالون فيض النعمة وعطية البر، سيملكون في الحياة بالواحد يسوع المسيح» (رو ٥: ١٢، ١٧). عندها يخبرون بأن الرب مستقيم، لا ظلم فيه، وهو صخرة المؤمن الذي عليه يستند وبه يحتتمي (آية ١٥). ودعونا نشترك مع المرنم في التسبيح في يوم الرب، الذي كان الشعب القديم يحتفل فيه باكتمال عمل الخلق، ويحتفل فيه المسيحيون باكتمال عمل الفداء بقيامة المسيح من بين الأموات، فقد صُلب يوم الجمعة وقام يوم الأحد «لأن ياه يهوه قوتي وترنيمتي، وقد صار لي خلاصاً» (إش ١٢: ٢).
في هذا المزمور نجد،

أولاً - البار يسبح الله (آيات ١-٧)

ثانياً - البار يفرح بالله (آيات ٨-١٥)

أولاً - البار يسبح الله

(آيات ١-٧)

تشبه فاتحة مزمور ٩٢ فاتحة مزمور ٣٣، في وصف جمال الترنيم للرب بمصاحبة الموسيقى.
١ - وصف الترنيم: (آيات ١-٣).

(١) الترنيم واجب: «حسن هو الحمد للرب والترنم لاسمك أيها العلي» (آية ١). الرب هو الله الذي خلقنا، وهو سيد الأرض كلها، وهو العلي والأعلى فوق كل عالٍ في كل الأرض، وفي يده زمام الأمور، وهو صاحب السلطان والحل والربط، لذلك يستحق وحده أن نرنم له «لأن الترنم لإلهنا صالح. لأنه مَلَذُّ التسبيح لائق» (مز ١٤٧: ١). فلنسبحه في كل حين، لأنه يرعانا ويدبر أمورنا، وليكن شعارنا: «ماذا أريد للرب من أجل كل حسناته لي؟ كأس الخلاص أتناول، وباسم الرب أدعو» (مز ١١٦: ١٢، ١٣).

والترنيم حسن للمؤمن، فعندما يرنم يتخفف من آلامه. في وسط الصعوبات جرب أن تشكر الله، وستكتشف أنك قد انتعشت. قل: «باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ٢). كان مارتن لوثر يقول لأصحابه: «تعالوا نرنم مزموراً فنطرد الشيطان» لأن روح التسبيح والشكر والفرح يسبب اليأس والحزن والفشل، وعندها نقول: «حينئذ امتلأت أفواهنا ضحكاً وألسنتنا ترنماً» (مز ١٢٦: ٢). بالتسبيح نرتفع عن متاعب العالم ونركز على الرب ملك الملكوت، فهو أبونا السماوي الذي يُنعم علينا بالبركات، ويُخرج لنا من الأكل أكلاً ومن الجافي حلاوة (قض ١٤: ١٤)، والذي يشجعنا بقوله: «قولوا للصديق خير» (إش ٣: ١٠). فلنجرب الشكر والتسبيح، ولا نركز تفكيرنا على الصعوبات التي تواجهنا، لأنه سينصرنا عليها وعلى آثارها، فتمتلئ نفوسنا بشكر ملك

الملوك، فيسمع الجميع من حولنا «صوت ترنم وخلص في خيام الصديقين» (مز ١١٨: ١٥). وما أروع أصوات المؤمنين الغالبين وهم يرتلون ترنيمة موسى والحمل (رو ١٥: ٣) فقد رنم موسى وهو يقود شعب الله إلى الحرية السياسية، أما ترنيمة الحمل فهي ترنيمة الحرية الروحية برفع خطية العالم.

والترنيم حسن لأنه لغة الطبيعة التي تسبح الله «السموات تحدث بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه» (مز ١٩: ١). وعندما نتأمل الحقول نقول: «اكتست المروج غنماً، والأودية تتعطف برأ (قمحاً). تهتف أيضاً تغني» (مز ٦٥: ١٣).

والتسبيح حسن لأنه لغة الملائكة، فما أمجد التسابيح التي ملأت جو الأرض قبل مولد المسيح مباشرة، وكان ختامها الترنيمة العظيمة: «المجد لله في الأعالي، وعلى الأرض السلام، وبالناس المسرة» (لو ٢: ١٤). وما أجمل ترنيمة الملائكة التي سمعها إشعياء النبي: «قدوس قدوس رب الجنود، مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ٣).

(ب) الترتيم شهادة: «أن يُخبر برحمتك في الغداة، وأمانتك كل ليلة» (آية ٢). في الغداة (أي في الصباح) وفي المساء يعلن المرنم لكل المحيطين به عن رحمة الله وأمانته، ويكون إعلانه بترنيمة وحمده. في بدء كل يوم وفي نهايته يشهد لأمانة الله. وقد طالبت شريعة موسى بتقديم ذبيحة للرب في الصباح وأخرى في المساء (خر ٢٩: ٣٨، ٣٩)، وقال المرنم: «أما أنا فإلى الله أصرخ والرب يخلصني. مساءً وصباحاً وظهراً أشكو وأنوح فيسمع صوتي» (مز ٥٥: ١٦، ١٧). في الصباح يرتل مخبراً برحمة الله التي حفظته بسلام في الليل لأنه «عند المساء يبكت البكاء، وفي الصباح ترنم» (مز ٣٠: ٥). «مراحمه لا تزول. هي جديدة في كل صباح» (مرا ٣: ٢٣). وفي المساء يرتل معلناً أن الله الأمين سار معه كل اليوم.

(ج) الترتيم مبهج: «على ذات عشرة أوتار، وعلى الرباب، وعلى عزف العود» (آية ٣). يرتل المرنم مزموره بابتهاج بمصاحبة الآلات الموسيقية، فيشارك مع كل خليفة الله في الترنيمة والتسبيح لله، فأشجار الوعر تغني (أي ١٦: ٣٣)، وكواكب الصباح معاً وجميع بني الله (أي ٣٨: ٧)، والأودية تغني (مز ٦٥: ١٣)، والجبال تغني (إش ٥٥: ١٢). وفي سفر الرؤيا نقرأ عن ترنيمة ١٤٤ ألف مؤمن كتب اسم الرب على جباههم، يعزفون بقيثاراتهم ويرنمون ترنيمة جديدة أمام العرش (رؤ ١٤: ١-٥). وتصاحب الآلات الموسيقية الترنيمة لتضفي عليه جمالاً، من عود ورباب ذي عشرة أوتار، وهي أفضل آلات العزف في زمان المرنم. لكن حتى لو لم تكن هناك آلات عزف فإن المؤمنين يترنمون ويرتلون في قلوبهم للرب (أف ٥: ١٩). وفي هذا التسبيح تشابة كما أن به جدة

«غَنُوا لَهُ أَغْنِيَةً جَدِيدَةً. أَحْسِنُوا الْعَزْفَ بِالْهَتَافِ» (مز ٣٣: ٣).

٢ - دافعان على الترتُّم: (آيات ٤-٧).

(أ) لشكر الخالق: «لأنك فرحتني يا رب بصنائعك. بأعمال يديك أبتهج. ما أعظم أعمالك يا رب، وأعمق جداً أفكارك» (آيتا ٤، ٥). أعمال الرب متسعة الدوائر، ومستمرة، وكلها تهدف إلى خير البشر، وكل وسائل عملها مقدسة. فما أعظم أعماله وما أبهجها للمؤمن، في الخلق، وفي الفداء، وفي العناية. فلنتأمل الطبيعة وجمالها والجبال وجلالها والبحار وقوتها، ولنتأمل معها زنايق الحقل بألوانها البديعة ورقتها الفريدة. كلها بحكمة صنع!.. وتأملوا أعماله في الكفارة والفداء والغفران، وكيف كسا أبوين الأولين بعد أن عراهما العصيان وعجزا عن ستر نفسيهما، وكيف اقتدي إسحاق بن إبراهيم الخليل بالذبح العظيم الذي يرمز إلى المسيح فادي البشر، والذي ليس بأحد غيره الخلاص. في صليب المسيح وحده تلتقي الرحمة والعدل، كما قال المرنم: «الرحمة والحق التقيا. البر والسلام تلاثما» (مز ٨٥: ١٠).. وتأملوا أعمال عنايته الفريدة وهو يطعم الطيور ويكسو الزهور! لقد وسعت عناية الله كل شيء، وما أجمل كلمات المسيح: «أبي يعمل حتى الآن وأنا أعمل» (يو ٥: ١٧). الرب الحي يعمل في وسطنا، وهو صانع المعجزات التي لا تتوقف، ولن تتوقف، لأن احتياجاتنا مستمرة، ولأنه هو لم يتغير، و«يسوع المسيح هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد» (عب ١٣: ٨). ومن الغريب أننا نجد من ينكر حدوث المعجزات في يومنا. كأنه يقول إن الإنسان أصبح مكتفياً بقدراته العلمية والمادية التي تحل له كل مشاكله، أو كأنه يقول إن الله لم يعد راعياً في إجراء المعجزات. والحقيقة هي أن التقدم العلمي يكشف للإنسان مقدار ما يجهله، وهذا هو تواضع العلماء. كما أن الله لا زال يحب البشر وسيظل، ويريد أن يمد لهم يد العون في كل حين.

(ب) للبعد عن الجهالة: «الرجل البليد لا يعرف، والجاهل لا يفهم هذا. إذا زها الأشرار كالعشب وأزهر كل فاعلي الإثم، فلن يَبَادُوا إِلَى الدَّهْرِ» (آيتا ٦، ٧). الإنسان بليد وجاهل ما لم يرفع عينيه ليتعلم من الله، والحكيم هو الذي يطلب من الله أن يعرفه ويعلمه ويدربه (مز ٢٥) فيسمع الرب يقول له: «أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨).. بعد أن فتح الرب عيني المرنم على الحق رفض أن يسلك سبل الأشرار، حتى لو رآهم ناجحين في أمور هذا العالم، لأن زهوهم ونجاحهم سرعان ما يذبل، فإنهم كالعشب الذي ينمو سريعاً ويجف سريعاً. «لا تغر من الأشرار، ولا تحسد عمال الإثم، فإنهم مثل الحشيش سريعاً يقطعون، ومثل العشب الأخضر يذبلون» (مز ٣٧: ١، ٢). ومن الغريب أن الأشرار الأذكياء في أمور دنياهم جهال في أمور دينهم، لا يدركون معجزات الخلق والفداء والعناية. إنهم يظنون أن ثراءهم ناتج عن ذكائهم

واجتهادهم، وينسون نعمة الله المخلصة من الخطيئة، المتوافرة لهم، لكنهم لا يتمتعون بها، لأنهم كافرون بها أو راقضون لها. «قال الجاهل في قلبه: ليس إله!» (مز ١٤: ١). صحيح أنه «لا يهلك كل من يؤمن به» (يو ٣: ١٦)، أما الذي يرفض فإنه لا بد يهلك، ويباد من الأرض ذكره، ويكون الجحيم مثواه. إنهم كالعصافاة التي تنزيتها الريح، مهما بدا أنهم خضرت ناجحون (مز ١: ٤). الشرير عشب (آية ٧) والمؤمن نخلة وشجرة أرز (آية ١٢). فلماذا تريد أن تكون؟

ثانياً - البار يفرح بالله (آيات ٨-١٥)

في هذا القسم من المزمور يعبر المرنم عن فرحه بالرب العادل الذي يعاقب الخاطئ على شره. وقد يبدو أن هذا قسوة من البار على الشرير، لكن الحقيقة هي أن الشرير يجلب الشر على رأس نفسه، أما البار فلا بد أن يفرح ببركات الإله المحب الذي برره.

١ - يفرح البار بعدالة الله التي تعاقب الخاطئ: «أما أنت يا رب فمتعال إلى الأبد. لأنه هوذا أعداؤك يا رب، لأنه هوذا أعداؤك يبيدون. يتبدد كل فاعلي الإثم» (آيتا ٨، ٩). في هاتين الآيتين يحدث المرنم ربّه العالي المرتفع، الذي يرى كل شيء ولا يخفى عنه أمر، ولا بد أن يجازي كل واحد حسب عمله (مت ١٦: ٢٧). ويطلق المرنم على الخطاة صفتين، فيسميهم «أعداء الرب» و«فاعلي الإثم». وهل يجروا أحداً أن يعادي الرب، وهو العالي الأزلي الأبدي؟ لا بد أنه فقد كل منطق سليم، لأنه «مخيف هو الوقوع في يدي الإله الحي» (عب ١٠: ٣١). ويوضح لنا الرسول بولس سبب هذه الحماسة في قوله: «إله هذا الدهر (إيليس) قد أعمى أذهان غير المؤمنين، لئلا تضيء لهم إنارة إنجيل مجد المسيح الذي هو صورة الله» (٢كو ٤: ٤). فليس سبب عداوتهم للرب غموض إعلان الرب عن نفسه لهم، لكن لأن الشيطان أعمى قلوبهم وعقولهم. ومع أن الله أرسل إليهم الأنبياء والرسول، وجاءهم مخلصاً في المسيح، إلا أنهم «لما عرفوا الله لم يمجدوه أو يشكروه كإله، بل حمقوا في أفكارهم وأظلم قلوبهم الغبي» (رو ١: ٢١). قال المسيح لأهل اورشليم الذين رفضوه: «يا اورشليم، يا اورشليم، يا قاتلة الأنبياء وراجمة المرسلين إليها، كم مرة أردت أن أجمع أولادك كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحيها، ولم تريدوا. هوذا بيتكم يترك لكم خراباً» (مت ٢٣: ٣٧، ٣٨). فالذين يفعلون الإثم يعملون إرادة الشيطان، وهم أبناء لإيليس، ولا بد أن يدفعوا أجرة انحرافهم وينالوا جزاء شرورهم، فيكونون «كالثوب يأكلهم العث، وكالصوف يأكلهم السوس» (إش ٥١: ٨).

٢ - يفرح البار بعدالة الله التي تكافئ المؤمنين: (آيات ١٠-١٥).

(أ) ينصره الله على أعدائه: «وتتصب مثل البقر الوحشي قرني. تدثنت بزيت طري. وتبصر عيني بمراقبي (الجواسيس)، وبالقائمين عليّ بالشر تسمع أذناي» (آيتا ١٠، ١١). القرن رمز القوة، به يهاجم البقر الوحشي عدوه فيعجز عن مواجهته. والرب يعطي المؤمن قوة فلا تصيبه هزيمة، بل ينتصب أمام أعدائه منتصراً. «كل قرون الأشرار أعضب (أقطع). قرون الصديق تنتصب» (مز ٧٥: ١٠). ويمنح الرب المؤمن «زيتاً طرياً» يتدثن به. والزيت الطري هو زيت الزيتون الطازج، يدهن الرب المؤمن به ليكرمه وينعشه، وهو يرمز للنعمة الإلهية التي يمسخنا الله بها كل يوم. عندما تحس بفتور وجفاف روحي تدخل إلى مخدعك وتغلق بابك وتصلي إلى أبيك الذي في الخفاء، فأبوك الذي يرى في الخفاء يجازيك علانية بالانتعاش الحقيقي (مت ٦: ٦). الجفاف الروحي يصيبنا بالخشونة وتبيس العضلات الروحية فننهزم أمام التجارب البسيطة، ولكن مسحة الروح القدس تقوينا بالرب فنواجه تجارب الحياة بانتصار. فلنطلب من الرب دوماً «الزيت الطري» لأن المسيح قال: «إلى الآن لم تطلبوا شيئاً باسمي. اطلبوا تأخذوا ليكون فرحكم كاملاً» (يو ١٦: ٢٤). وقال: «ستنالون قوة متى حلّ الروح القدس عليكم، وتكونون لي شهوداً» (أع ١: ٨).

ويراقب الأشرار المؤمن، بمعنى أنهم يتجسسون عليه ليشتكوه، أو ليهاجموه. وهم يتجسسون لأنهم لا يملكون شجاعة المواجهة، بسبب ضعفهم أمام قوته الأخلاقية. ولا بد أن يحل بهم العقاب فتري عيننا المؤمن وتسمع أذناه بمصيرهم السيء. إنه لا ينتقم منهم، لكنه يرى ويسمع أن الرب الإله العادل فعل هذا. «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء.. لأنه مكتوب: لي النعمة أنا أجازي يقول الرب» (رو ١٢: ١٩) «والرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» (خر ١٤: ١٤). «لا يغلبك الشر، بل اغلب الشر بالخير» (رو ١٢: ٢١).

(ب) يزرعه الله في بيته: «الصديق كالنخلة يزهر، كالأرز في لبنان ينمو. مغروسين في بيت الرب. في ديار إلها يزهر» (آيتا ١٢، ١٣). يحب المؤمن بيت الرب ويريد أن يسكن فيه إلى مدى الأيام (مز ٢٣: ٦). ولا بد أن المرئم كان يفكر في نخلة وشجرة أرز مزروعتين في ساحة الهيكل، فراهما، ورأى نفسه فيهما.

* النخلة وشجرة الأرز دائمتا الخضرة حتى لو كانت المياه حولهما قليلة، والظروف المناخية حولهما قاسية. فتتمو النخلة حتى في الصحراء، وتتمو شجرة الأرز على الجبال وسط الثلوج. وكلاهما تتماوان ببطاء، وترتفعان إلى أعلى باستقامة، وجذورهما تتعمق إلى أسفل. وكذلك المؤمن لا ينمو بسرعة لأنه يتأصل ويضرب بجذوره إلى أسفل فيرتفع إلى أعلى ويثمر، وذلك بالصلاة ودراسة

الكتاب والتأمل، وتطبيق ما يعرفه في حياته اليومية، وهذا يحتاج إلى وقت وجهد وشجاعة وإصرار واستمرار عملاً بالوصية: «انموا في النعمة وفي معرفة ربنا يسوع المسيح» (٢بط ٣: ١٨). المؤمن إذا كشجرة مفروسة عند المياه الجارية، تعطي ثمرها في أوانه، وورقها لا يذبل، وكل ما يصنعه ينجح (مز ١: ٣-١. راجع إر ١٧: ٧، ٨).

* النخلة وشجرة الأرز معمرتان: تعيش النخلة أكثر من مئة سنة وتعيش شجرة الأرز إلى ألف سنة. ولما كانتا مزروعيتين في فناء الهيكل فإنهما تتالان بركة أكبر لوجودهما في المكان المقدس، ورعاية أفضل فتعمران أطول. وهذا هو حال المؤمن الساكن في ستر العلي.. تنتظر إلى الشرير فلا تجده، أما المؤمن فإن الله يمتعه بطول الأيام وعمقها، ويكون ذكره في حياته وبعد موته للبركة (أم ١٠: ٧).

* النخلة وشجرة الأرز مفيدتان ومثمرتان: نأخذ من النخلة التمر، وهو غذاء غني بالفوائد، والمؤمن شجرة جيدة تصنع أثماراً جيدة (مت ٧: ١٧). وكما استراح بنو إسرائيل في الصحراء في إيليم، حيث وجدوا اثنتي عشرة عين ماء وسبعين نخلة (خر ١٥: ٢٧). ويستخدم سعف النخل في الاحتفال بعيد المظال (لا ٢٣: ٤٠) واستعمله سكان أورشليم للترحيب بالمسيح يوم دخوله الانتصاري (يو ١٢: ١٣). وكانت دبورة القاضية تجلس تحت نخلة دُعيت «نخلة دبورة» (قض ٤: ٥). أما خشب الأرز فكان يُستخدم في التطهير الطقسي (لاويين ١٤: ٤) وفي الأبنية الفخمة مثل قصر الملك داود (٢صم ٥: ١١) وقصر الملك سليمان (١مل ٧: ٢) وهيكل سليمان (١أي ٢٢: ٤). ولخشب الأرز رائحة جميلة، وكان القدماء يستخرجون منه نوعاً من التربينتين لحفظ الرقوق والثياب. ويشكل المؤمن عنصراً أساسياً في تجميل مجتمعه وحفظه من الفساد، فهو ملح للأرض ونور للعالم (مت ٥: ١٣، ١٤).

(ج) يثمره الله في الشيبة: «أيضاً يثمرون في الشيبة. يكونون دسماً وخضراً» (آية ١٤). يتحقق معهم الوعد: «تاج جمال شَيْبَةٍ توجد في طريق البر» (أم ١٦: ٣١)، وتستجاب الصلاة: «إلى الشيخوخة والشَيْبَة يا الله لا تتركني حتى أخبر بذراعك الجيل المقبل، وبقوتك كل أت» (مز ٧١: ١٨)، فيقول الله: «إلى الشيخوخة أنا هو، وإلى الشيبة أنا أحمل. قد فعلت، وأنا أرفع، وأنا أحمل وأنجي» (إش ٤٦: ٤). كلما تقدّم المؤمن في العمر يكون دسماً وأخضر، لأنه يذكر الأعمال التي أكملها، فيقول مع المسيح: «العمل الذي أعطيتني لأعمل قد أكملته» (يو ١٧: ٤)، ويأمل أن ينجز في المستقبل أفضل من كل ما أنجز في ماضيه، فليس الثمر قاصراً على مرحلة عمر معينة، لأنه نتيجة عسارة النعمة التي تسري في المؤمن، ولأنه عمل الله فيه. وعندما يضعف المؤمن يجدد الرب

قوّته، «وإن كان إنساننا الخارج يقنى فالداخل يتجدّد يوماً فيوماً» (٢كو ٤: ١٦). فلنطمع في ثمر
روحي أكثر مهما تقدّم بنا العمر، فننمو روحياً، وتزيد محبتنا للرب، ونصبح أكثر طاعة، فنكون
كنخلة وكشجرة أرز، وكزيتونة خضراء في بيت الرب (مز ٥٢: ٨) نتدشّن بزيت طري، هو مسحة
الروح القدس (١يو ٢: ٢٠، ٢٧).

(د) يجعله الله يشهد له: «ليخبروا بأن الرب مستقيم. صخرتي هو، لا ظلم فيه» (آية ١٥).
يعطي الرب المؤمن شرف الشهادة له، ويجعله كارزاً بحقّه، يخبر بفضائل الذي دعاه من الظلمة إلى
نوره العجيب (١بط ٢: ٩). والله المستقيم يعطي المؤمن به استقامة ويمنحه العلاقة السليمة معه،
فيشهد لربّه أنه صخر الدهور الذي لا يتغير، الذي يستند إليه الخاطئ للاختباء والاحتباء. ومن أمانة
الرب أنه لا يترك أتقياءه إن ابتعدوا عنه، بل يردّهم إليه.. فتح شاب قلبه للمسيح وقبله مخلصاً له،
وعاش عدة سنوات يحب الرب من كل قلبه، وأكرمه الرب فصار رجل أعمال ناجحاً. ولكنه بعد
نجاحه انشغل بأعماله ونسي إلهه مدة أربعين سنة. وفجأة أصابه مرض اضطره للرقاد على ظهره
أربعين يوماً فلم يكن لديه إلا أن يتطلع إلى فوق! فقال: «كم أشكر الله لأنه يحبني، وقد افتقدني بعد
طول بُعد عنه. نسيته أربعين سنة، فأرقدني على ظهري أربعين يوماً لأرفع عينيّ نحوه وأذكر محبته
لي. لقد أكرمني بمرضني أضعاف ما أكرمني بنجاحي في عملي».

دعونا نشكر الرب ونفرح به، ونخبر بأنه مستقيم، فنكون دساماً وخُضراً في حياتنا الروحية.

المزمور الثالث والتسعون

١ الربُّ قد مَلَكَ. لبسَ الجلالَ. لبسَ الربُّ القدرةَ. انْزَر بها. أيضاً تَثَبَّتِ المسكونةُ. لا تترزعُ.
٢ تَرسِيُكَ مُثَبَّتَةٌ منذُ القِدم. منذُ الأزلِ أنتَ. ٣ رفَعْتَ الأنهارُ يا ربُّ، رفَعْتَ الأنهارُ صَوْتَهَا. ترفعُ
الأنهارُ عَجيجَهَا. ٤ من أصواتِ مياهٍ كثيرةٍ، من غِمارِ أمواجِ البحرِ، الربُّ في العُلَى أقدرُ.
٥ شهادَتُكَ ثابتَةٌ جداً. بيتُكَ تليقُ القداسةُ يا ربُّ إلى طولِ الأيامِ.

الربُّ الملكُ

هذا المزمور مقدِّمةٌ لِسِتَّةِ مزامير موضوعها تسبيح الله الملك (هي مزامير ٩٥-١٠٠). يبدأ كل مزمور منها بالتسبيح لله والتهنؤ له، والترنيم والإعلان أنه هو الملك وقد مَلَكَ، فهو الملك منذ الأزل وإلى الأبد. قال موسى في ترنيمته بعد عبور البحر الأحمر إن الله «يملك إلى الدهر والأبد» (خر ١٥: ١٨) وقال صموئيل النبي لبني إسرائيل: «الرب إلهكم ملككم» (١ صم ١٢: ١٢). ولما بوَّق الملاك السابع هتف الشيوخ الأربعة والعشرون، الذين يمثِّلون الشعبين القديم والجديد، وقالوا: «نشكرك أيها الرب الإله القادر على كل شيء، الكائن والذي كان والذي يأتي، لأنك أخذتَ قدرتك العظيمة وملكْتَ» (رو ١١: ١٧). ويقول يوحنا الرائي: «وسمعتُ كصوت جمع كثير، وكصوت مياه كثيرة، وكصوت رعودٍ شديدة، قائلة: هللويا، فإنه قد ملك الرب الإله القادر على كل شيء» (رو ١٩: ٦). ويبدو أحياناً للبشر محدودي الرؤية أن زمام بعض الأمور ليس في يد الرب الملك، كما حدث عندما ضلَّ عنه شعبه القديم، فسَلَّط عليهم الملك نبوخذنصر ليمسبهم مدة سبعين سنة، فتساءل البعض: كيف يسمح الرب بتسليم شعبه لأعدائهم؟ هل صار العدو أقوى من قدرة الرب على حماية شعبه؟.. لكن الحقيقة هي أن الله الملك العظيم يسمح للبشر الذين خلقهم أن يكونوا حزب معارضة، ولكن زمام الأمور يظل دائماً في يده، فعندما كملت السنوات السبعون للسبي البابلي أعاد الرب شعبه إلى أرضهم. وقال النبي دانيال: «في السنة الأولى لداريوس بن أحشويروش، من نسل الماديين الذي مَلَكَ على مملكة الكلدانيين، في السنة الأولى من ملكه، أنا دانيال فهمتُ من الكتب عدد السنين التي كانت عنها كلمة الرب إلى إرميا النبي لكَمالة سبعين سنة على خراب أورشليم، فوجَّهْتُ وجهي إلى الله السيد، طالباً بالصلاة والتضرعات» (دا ٩: ١-٣). وفي الموعد المعيَّن من الله عاد الشعب إلى أرضهم وقد تابوا عن عبادة الوثن، ولم يعودوا إليها أبداً، فهتفوا «الرب قد ملك!»

في هذا المزمور نجد،

أولاً - مَلَكَ الملك (آيتا ١، ٢)

ثانياً - أعداء يقاومون الملك (آيتا ٣، ٤)

ثالثاً - انتصار كلمة الملك (آية ٥)

أولاً - ملك الملك (آيتا ١، ٢)

١ - الرب هو الملك: «الرب قد ملك» (آية ١). هذه حقيقة تظهر في أعمال الله حولنا، فنصلي قائلين: «لأن لك الملك والقوة والمجد إلى الأبد» (مت ٦: ١٣). قال بعض المفسرين إن قول المرنم «الرب قد ملك» يعني أن الله خلق الملائكة والكون والطبيعة والبشر واستراح في اليوم السابع، فاستوى على عرشه وجلس ملكاً، تخضع له الملائكة والطبيعة، وينفذ كل البشر مشيئته، سواء بإرادتهم أم رغماً عنهم. وقال مفسرون آخرون إن هذا القول يعني أن الله خلق العالم، ولكن «قام ملوك الأرض وتآمر الرؤساء معاً على الرب وعلى مسيحه قائلين: لنقطع قيودهما، ولنطرح عنا ربطهما» (مز ٢: ٢، ٣)، فيحطمهم بقضيب من حديد، ومثل إناء خزاف يكسره (مز ٢: ٩) «لأنه يجب أن يملك حتى يضع جميع الأعداء تحت قدميه» (١كو ١٥: ٢٥). يبدو للعين البسيطة أن معارضي الرب قد عطلوا ملكه، ويبدو للمؤمنين في وقت ضعفهم أن الأشرار قد تسلطوا على العالم، وكان الرب قد فقد سلطانه على الكون، فيصرخون مع النبي إشعياء: «استيقظي استيقظي، البسي قوة يا ذراع الرب. استيقظي كما في أيام القدم كما في الأدوار القديمة.. ألسنتي أنت هي المنشقة البحر.. الجاعلة أعماق البحر طريقاً لعبور المفديين؟» (إش ٥١: ٩، ١٠)، فيثبت الرب إيمانهم الضعيف ويزيل الغشاوة من على عيونهم فيرون أنه الملك، ويهتفون: «ما أجمل على الجبال قدمي المبشر، المخبر بالسلام، المبشر بالخير، المخبر بالخلاص، القاتل: قد ملك إلهك» (إش ٥٢: ٧). والخلاص كائن في أن «الرب قد ملك» فأرجع شعبه من السبي البابلي ليعيدوا بناء الهيكل، ويقدموا له العبادة فيه بحسب شريعة موسى.

ونمر نحن بمثل هذا الاختبار، إذ يتسلط علينا إبليس، أو يهزمنا القلق، أو تغلبنا الشكوك، فنصرخ إلى الله فيستجيب صلاتنا وينقذنا ويرفعنا، فنهتف مع المرنم: «الرب قد ملك»، ونقول مع الملك داود: «مبارك أنت أيها الرب من الأزل وإلى الأبد. لك يا رب العظمة والجبروت والجلال والبهاء والمجد، لأن لك كل ما في السماء والأرض. لك يا رب الملك وقد ارتفعت رأساً على الجميع. والغنى والكرامة من لدنك، وأنت تتسلط على الجميع، وبيدك القوة والجبروت، وبيدك تعظيم وتشديد الجميع» (١أخ ٢٩: ١٠-١٢). وما أجمل صلاة الملك يهوذاشافاط: «يا رب، إله آبائنا، أما أنت هو الله في السماء، وأنت المتسلط على جميع ممالك الأمم، وبيدك قوة وجبروت، وليس من يقف

معك؟» (٢ أخ ٢٠ : ٦). بعدها نرتل:

قد تحيرت كثيراً	واستبذت بي الهموم
عصف الحزن بقلبي	ضبعت في ليل بهيم
غير أن الله أسرى	بي إلى فجر عميم
وإذا بي بعد ذلك اليأس	أجثو للصلاة
وأرى نفسي اطمأنت	عند أعتاب الإله

٢ - جلال الملك: «لبس الجلال» (آية اب). الجلال هو المجد والعظمة والمقام المرتفع، وقد لبسه الله ليحارب أعداء شعبه «لبس البر كدرع، وخوذة الخلاص على رأسه» (إش ٥٩ : ١٧). لم يلبس مظهر الجلال لكنه لبس الجلال نفسه كثوب فريد وحيداً ويدعونا إمام المغنين لننشد: «يا جميع الأمم صفقوا بالأأيادي. اهتفوا لله بصوت الابتهاج. لأن الرب عليّ مخوف. ملك كبير على كل الأرض. يخضع الشعوب تحتنا والأمم تحت أقدامنا» (مز ٤٧ : ١-٣). فعندما نرى أبناء الملكوت يعانون من الاضطهاد، يجب أن نتشجع لأن الرب لبس الجلال. لقد جاءنا المسيح في غاية التواضع مولوداً في مذود، لكنه يلبس الجلال، فرنمت الملائكة وقت مولده، وجاء المجوس من بلاد بعيدة يسجدون له بعد أن رأوا نجمه في المشرق. وحمله سمعان الشيخ بين يديه بفرح وقال: «لأن عيني قد أبصرتا خلاصك» (لو ٢ : ٣٠). فهو خلاص الله حتى وهو في مظهره الفقير «فإنكم تعرفون نعمة ربنا يسوع المسيح: أنه من أجلكم افتقر وهو غني، لكي تستغنوا أنتم بفقره» (٢ كو ٨ : ٩). ورفع على خشبة الصليب ومات، ثم بُعث حياً وصعد إلى السماء، ومنها سيعود إلى أرضنا دياناً للأحياء والأموات.

٣ - قوة الملك: «لبس الرب القدرة. انتظر بها. أيضاً تثبتت المسكونة، لا تتزعزع» (آية ج، د). مرة أخرى يشبه المرنم قدرة الله برداء فريد وحيد، فهو «المُتَّيَّب الجبال بقوة، المتتطّق بالقدرة» (مز ٦٥ : ٦). وما أعظم الذي انتظر بقدرة المحبة لشعبه. والمحبة هي القدرة في عظمة خدمتها بينما الجبروت هو القوة في عجز طغيانها. في ليلة العشاء الأخير أخذ المسيح منشفةً وانتظر بها، وصبّ ماءً في مِغْسَل وجعل يغسل أرجل التلاميذ ويمسحها بالمنشفة (يو ١٣ : ٥) فتبّت قلوبهم في المحبة والتواضع والخدمة.. وانتظر الرب بالعدل وهو القوة الدائمة، بينما الظلم هو القوة المؤقتة «يدين المسكونة بالعدل والشعوب بالاستقامة» (مز ٩٨ : ٩). لبس الرب القدرة فتثبتت المسكونة حسب القوانين التي وضعها لها «يا رب إله الجنود.. لك السماوات. لك أيضاً الأرض. المسكونة وملؤها أنت أسستها. الشمال والجنوب أنت خلقتهما» (مز ٨٩ : ٨-١٢).. ولبس الرب القدرة فتبّت القوانين الأخلاقية «لأنه من قبل الرب تثبتت خطوات الإنسان، وفي طريقه يسر» (مز ٣٧ : ٢٣)، فقانون

«الذي يزرعه الإنسان إياه يحصد أيضاً» (غل ٧: ٦) لا استثناء فيه. وكل من يتحدى القوانين الإلهية يؤدي نفسه. قال الرب لشاول الطرسوسي: «صعب عليك أن ترفس مناخس» (أع ٩: ٥)، والمنخاس هو سنّ المحراث الحديدي، فإذا تضايق الثور من جر المحراث يرفس السن، فلا يؤذّن إلا نفسه، ويبقى السن يحرق التربة.

٤ - أزلية الملك: «كرسيك مثبتة منذ القدم. منذ الأزل أنت» (آية ٢). يوم واحد عنده كألف سنة، وألف سنة كيوم واحد (٢بط ٣: ٨). وهو القائل: «أنا هو الألف والياء، البداية والنهاية، يقول الرب الكائن، والذي كان، والذي يأتي، القادر على كل شيء» (رو ١: ٨). وهو منذ الأزل يعتني بشعبه ويخلصهم، ويحصي شعور رؤوسهم (مت ١٠: ٣٠ ولو ١٢: ٧). «الإله القديم ملجأ، والأذرع الأبدية من تحت» (تث ٣٣: ٢٧). لن ينسى بنو إسرائيل حادثة الخروج. وتبدأ سنة بني إسرائيل بعيد الفصح، من ساعة حريتهم من عبودية فرعون، كما يبدأ عمرنا الجديد في حياتنا الإيمانية بميلادنا الثاني عندما يدخل المسيح القلب ويغيّر الحياة ويحررنا من أجرة الخطية التي هي موت (رو ٦: ٢٣) ومن تسلّطها، لأن كل من يعمل الخطية هو عبد للخطية (يو ٨: ٣٤). لقد أعدّ الله فداءنا من قبل تأسيس العالم، وقدم المسيح نفسه عنا بروح أزلي (عب ٩: ١٤) فلما جاء ملء الزمان أرسل الله ابنه مولوداً من العذراء القديسة مريم (غل ٤: ٤). حقاً «معلومة عند الرب منذ الأزل جميع أعماله» (أع ١٨: ١٥). فلنبتهج ونفرح لأننا أبناء الملك الذي ملك منذ الأزل. إنه «ملك الدهور الذي لا يفنى ولا يرى، الإله الحكيم وحده، له الكرامة والمجد إلى دهر الدهور» (١تي ١: ١٧).

ثانياً - أعداء يقاومون الملك (أيتا ٢، ٤)

١ - الأعداء يقاومون: «رفعت الأنهار يا رب، رفعت الأنهار صوته. ترفع الأنهار عجيبتها» (آية ٣). كانت بلاد بني إسرائيل تقع بين ثلاث بلاد تكون قوتين عظميين، هما بابل وأشور في الشمال، ومصر في الجنوب. فإذا حارب الشمالي الجنوبي، أو حارب الجنوبي الشمالي يصبح بنو إسرائيل بين شقي الرحى! فيشعرون بالانسحاق والضياع. ويرفع المرنم للرب أمر أعدائه، كما فعل حزقيا وهو ينشر رسائل أعدائه أمام الرب (إش ٣٧: ١٤). ويصف المرنم الأعداء بأنهم أنهار تضرب الشاطئ، ولكنها لا تؤذيه، ويقول للرب: «أنت متسلّط على كبرياء البحر. عند ارتفاع لججه أنت تسكنها» (مز ٨٩: ٩)، ويقول النبي: «عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه» (إش ٥٩: ١٩). ويشبّه الوحي القوتين العظيمين بنهرين هائلين يريدان أن يغرقا بلاده، ولكن دون جدوى،

فيقول إن أشور مثل نهر الفرات (إش ٨: ٧، ٨)، وإن مصر كنهر النيل (إر ٤٦: ٧، ٨). ولكن هذه المقاومة باطلة لأن الرب الملك يدافع عن شعبه، كما أمر المسيح الرياح فهدأت والأمواج فسكنت (مت ٨: ٢٦).

٢ - المقاومة تنهزم: «من أصوات مياه كثيرة، من غمار أمواج البحر، الرب في العلى أقدر» (آية ٤). تحدث المقاومة ضوضاء عالية الصوت، ولكن الرب في غلاه أكثر قدرة، وكلمته هي النهائية. ويصف النبي إشعياء ملك أشور القوي في الشمال بأنه خادم الرب ورسوله الذي يحقق أهدافه، فيقول: «لذلك هوذا السيد (الرب) يصعد عليهم مياه النهر القوية والكثيرة، ملك أشور وكل مجده. فيصعد فوق جميع مجاريه، ويجري فوق جميع شطوطه، ويندفق إلى يهوذا. يفيض ويعبر. يبلغ العنق. ويكون بسط جناحيه ملء عرض بلادك يا عمانوئيل» (إش ٨: ٧، ٨). ويصف النبي إرميا كبرياء ملك مصر بقوله: «من هذا الصاعد كالنيل، كأنهار تتلاطم أمواها؟ تصعد مصر كالنيل، وكأنهار تتلاطم المياه، فيقول: أصعد وأغطي الأرض. أهلك المدينة والساكنين فيها» (إر ٤٦: ٧، ٨). ومن هول خطر العدو يصرخ النبي: «إيا ضجيج شعوب كثيرة تضج كضجيج البحر، وهدير قبائل تهدر كهدير مياه غزيرة. قبائل تهدر كهدير مياه كثيرة. ولكنه ينتهرها فتهرب بعيداً، وتطرد كعصافاة الجبال أمام الريح وكالجمل (أي القش الصغير الدقيق) أمام الزوبعة. في وقت المساء إذا رعب. قبل الصبح ليسوا هم. هذا نصيب ناهبين وحظ سالبين» (إش ١٧: ١٢-١٤). ثم يهتف مع المرنم مطمئناً يرتل: «الله لنا ملجأ وقوة، عوناً في الضيقات وجد شديداً. لذلك لا نخشى ولو ترحلت الأرض، ولو انقلبت الجبال إلى قلب البحار. تعج وتجيش مياهها، تتزعزع الجبال بطموها. نهر سواقيه تفرح مدينة الله، مقدس مساكن العلي» (مز ٤٦: ١-٤). نعم إنها تعج وتجيش، ولكن النصر هي للرب، الذي نصر موسى وقومه على فرعون، فغنى أغنية النصر: «الرب قوتي ونشيدي وقد صار خلاصي. هذا إلهي فأمجده، وإله أبي فأرفعه. مركبات فرعون وجيشه ألقاهما في البحر، ففرق أفضل جنوده المركبة في بحر سوف. تغطيهم اللجج. قد هبطوا في الأعماق كحجر. يمينك يا رب معتزة بالقدرة. يمينك يا رب تحطم العدو» (خر ١٥: ١-٦).

ثالثاً - انتصار كلمة الملك

(آية ٥)

١ - كلمته ثابتة: «شهادتك ثابتة جداً» (آية ٥). شهادات الرب هي وعوده الصادقة والأمينية، وهي ثابتة لا تغيّر فيها لأنها إعلانات الرب الذي ليس عنده تغيير ولا ظل دوران (يع ١: ١٧).

وحيث كلمة الرب هناك سلطان الرب، فعندما نادى المسيح: «لما زر، هلم خارجاً» قام الميت (يو ١١: ٤٣، ٤٤). ولو أنه قال: «هلم خارجاً» دون تحديد اسم الميت لقام كل المدفونين في تلك القبور! وأمر المسيح المفلوج: «لك أقول قم واحمل سريرك واذهب إلى بيتك» فقام وحمل السرير وخرج قدام الكل (مر ٢: ١١، ١٢).

سأل أحد الإمبراطور الروماني تراجان نجاراً مسيحياً قبل استشهاده: «ماذا يصنع نجار الناصرة اليوم؟» فأجابته: «يجهز نعشاً للإمبراطورية الرومانية». ثم جاء الإمبراطور الروماني المسيحي الأول قسطنطين، فأوقف اضطهاد الكنيسة، وعقد مجمع نيقية للدفاع عن الإيمان المسيحي حضره ٣١٨ أسقفًا، وقبّل أحد الأساقفة في عينه التي فقدتها بسبب الاضطهاد، وأمر بنسخ خمسين كتاباً مقدساً على نفقة الدولة، وهكذا تجهز النعش لأعداء النجار الناصري. صدق كلّم الله موسى وهو يقول لبني إسرائيل: «أي شعب هو عظيم، له آلهة قريبة منه كالرب إلها في كل أدعيتنا إليه! وأي شعب هو عظيم له فرائض وأحكام عادلة مثل كل هذه الشريعة التي أنا واضع أمامكم اليوم!» (تث ٤: ٧، ٨). «شهادتك ثابتة جداً» تشهد للمؤمنين أن الرب أمين، فهو يعطي شعبه أرضاً صالحة «عينا الرب إلهك عليها دائماً من أول السنة إلى آخرها» (تث ١١: ١٢) ويقول له: «لا أهلك ولا أتركك» (عب ١٣: ٥).. وشهادته ثابتة جداً عن أعدائه فإنهم «كالغصافة التي تذرّيها الريح، لذلك لا تقوم الأشرار في الدين، ولا الخطاة في جماعة الأبرار. لأن الرب يعلم طريق الأبرار، أما طريق الأشرار فتهلك» (مز ١: ٤-٦).

٢ - مكان إعلان كلمته: «ببيتك تليق القداسة يا رب إلى طول الأيام» (آية ٥ب). بيت الله هو الهيكل، أو هو الأرض المقدسة التي قال الله عنها: «فتعرفون أنني الرب إلهكم، ساكناً في صهيون جبل قدسي. وتكون أورشليم مقدسة، ولا يجتاز فيها الأعاجم في ما بعد» (يوئيل ٣: ١٧). وقال عنها النبي إشعياء: «وتسير شعوب كثيرة ويقولون: هلم نصعد إلى جبل الرب، إلى بيت إله يعقوب، فيعلمنا من طرقه ونسلك في منبته» (إش ٢: ٣). لما أكمل سليمان بناء الهيكل رنم الكهنة «لأن إلى الأبد رحمته» فامتأل الهيكل سحاباً، ولم يقدرُوا أن يقفوا للخدمة لأن مجد الرب ملأ بيت الله (٢أخ ٥: ١٣، ١٤). وعندما صلى سليمان وهو يذّشن الهيكل ملأ مجد الرب البيت (٢أخ ٧: ٢). فإله يقدس بيته وأرضه بوجوده في وسطها. وبيت الرب هو مكان إعلان كلمته حيث يتعبد الناس، وحيث يوجد المسيح حسب وعده: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠).. وأجساد المؤمنين هي بيوت للرب، لأنهم هيكل للروح القدس الساكن فيهم، حسب القول الرسولي: «فإنكم أنتم هيكل الله الحي، كما قال الله: إني سأسكن فيهم وأسير بينهم، وأكون لهم إلهاً وهم يكونون

لي شعباً» (٢كو ٦: ١٦، ١٧).. وبيوت المؤمنين هي بيوت للرب، وشعار المؤمن: «أما أنا وبيتي
فنعبد الرب» (يش ٢٤: ١٥). وقال المسيح لزكا بعد توبته: «ينبغي أن أمكث اليوم في بيتك» (لو
١٩: ٥). فلا تكونوا تحت نير مع غير المؤمنين، ولا يجب أن تتزوج المؤمنة إلا مؤمناً، ولا يتزوج
المؤمن إلا مؤمنة ليكون بيتهما بيتاً للرب. في بدء تاريخ الكنيسة لم تكن هناك مبانٍ للكنائس، فكان
المؤمنون يجتمعون في بيوت بعضهم البعض، فصار بيت كل مؤمن كنيسة روحية وكنيسة فعلية (فل
٢). فليجعل الرب بيوتنا كنائس تشهد لنعمة المسيح، فتليق القداسة بمحل ملكه إلى طول الأيام.
عندها نقول بالشكر إن «الرب قد ملك» على المسكونة كلها، فتجثو له كل ركبة ممن في السماء
ومن على الأرض ومن تحت الأرض، ينفذون مشيئته

المزمور الرابع والتسعون

١ يا إله النقمات، يا ربُّ يا إله النقمات أشرق. ٢ ارتفع يا ديان الأرض. جاز صنيع المستكبرين. ٣ حتى متى الخطاة يا ربُّ، حتى متى الخطاة يشمتون؟ ٤ يُبقون، يتكلمون بوقاحة. كلُّ فاعلي الإثم يفتخرون. ٥ يسحقون شعبك يا ربُّ، ويدلّون ميراثك. ٦ يقتلون الأرملة والغريب، ويُميتون اليتيم، ٧ ويقولون: «الربُّ لا يبصر، وإله يعقوب لا يلاحظ».

٨ افهموا أيها البُلداءُ في الشعب، ويا جهلاء، متى تعقلون؟ ٩ الغارسُ الأذن، ألا يسمع؟ الصانعُ العين، ألا يبصر؟ ١٠ المؤدّبُ الأمم، ألا يُبكت؟ المعلمُ الإنسانَ معرفة. ١١ الربُّ يعرفُ أفكار الإنسان أنها باطلة. ١٢ طوبى للرجل الذي تؤدّبهُ يا ربُّ وتعلّمهُ من شريعتك، ١٣ لتُريحهُ من أيام الشرِّ، حتى تحفرَ للشرير حفرة. ١٤ لأنَّ الربَّ لا يرفضُ شعبه ولا يتركُ ميراثه. ١٥ لأنه إلى العدل يرجعُ القضاء، وعلى أثره كلُّ مستقيمي القلوب.

١٦ مَنْ يقومُ لي على المسينين؟ مَنْ يقفُ لي ضدَّ قُلةِ الإثم؟ ١٧ لولا أن الربُّ معيني لسكّنت نفسي سريعاً أرض السُّكوت. ١٨ إذ قلتُ: «قد زلتُ قدمي» فرحمّتك يا ربُّ تُفضّديني. ١٩ عند كثرة همومي في داخلي تغزّياك تلدّد نفسي. ٢٠ هل يعاهدك كرسيُّ المفساد، المختلقُ إثماً على فريضة؟ ٢١ يزدحمون على نفس الصديق، ويحكمون على دم زكي. ٢٢ فكان الربُّ لي صرحاً، وإلهي صخرة ملجأ. ٢٣ ويردُّ عليهم إثمهم، وبشرهم يُفنيهم. يُفنيهم الربُّ إلهنا.

نراء لطلب العرلة

في هذا المزمور يشكو المرنم للرب من نجاح الأشرار واضطهادهم للمؤمنين، ولسان حاله يقول: إن كان الرب هو الملك، فلماذا يضطهد الأشرار المؤمنين ويصيبونهم بالأذى، وهم يدعون بشورهم أنهم يقيمون فرائض الرب. كانت مشكلة المرنم كامنة في أهله وشعبه المنتمين لإله يعقوب (آية ٧) المختلفين إثماً على فريضة (آية ٢٠)، لأنهم يعرفون الفريضة الإلهية، لكنهم يلوون معانيها ليستخرجوا منها معاني وشرائع تناقض ما قصده الله منها. وانزعج المرنم من الاضطهاد الذي يقع عليه من قريبه. ولو أن الاضطهاد جاء من عدو لما استغربه، أما وقد جاءه من القريب فقد صرخ منه متسائلاً.

يعبر هذا المزمور عن صرخة المضطهدين في كل زمن: كيف يكون الله ملكاً يسود على كل الخليقة ويسمح باضطهاد الشرير للصديق؟ ولكن تعزية المؤمن كامنة في أنه يقدر أن يرفع قلبه للرب الملك، فيجده عوناً في الضيقات وجد شديداً (مز ٤٦: ١)، ويسمعه يقول: «تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم» (مت ١١: ٢٨).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - التماس لطلب العدالة (آيتا ١، ٢)

ثانياً ثلاثة أسئلة (آيات ٣-٢٣)

أولاً - التماس لطلب العدالة

(آيتا ١، ٢)

١ - الاتجاه لإله العدالة: «يا إله النقمات، يا رب يا إله النقمات أشرق. ارتفع يا ديان الأرض. جازِ صنيع المستكبرين» (آيتا ١، ٢). صرخ المرنم يطلب النقمات من مضايقيه، لأن الله قوي مرتفع، وهو ديان الأرض، صاحب الحق وحده في الانتقام لأنه يقول: «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء بل أعطوا مكانا للغضب، لأنه مكتوب: لي النعمة، أنا أجازي، يقول الرب» (رو ١٢: ١٩ مقتبسة من تث ٣٢: ٣٥). وهو «إله مجازاة، يكافئ مكافأة» (إر ٥١: ٥٦) يقيم ميزان العدل ويعطي كل ذي حق حقه، لأنه «ليست خليقة غير ظاهرة قدامه، بل كل شيء عريان ومكشوف لعيني ذلك الذي معه أمرنا» (عب ٤: ١٣)، فنقول له: «العدل والحق قاعدة كرسيك. الرحمة والأمانة تتقدمان أمام وجهك» (مز ٨٩: ١٤).

٢ - الطلب من إله العدالة:

(أ) اشرق، لأن الله هو النور الحقيقي الذي يبدد كل ظلم وظلام عندما يشرق بنور عدله وبره على شعبه الذي يعاني من الخطاة الذين يعوجون الحق، ويقول لشعبه: «أجعل الظلمة أمامهم نوراً والمعوجات مستقيمة. هذه الأمور أفعلمها ولا أتركهم» (إش ٤٢: ١٦).

(ب) ارتفع: الرب هو المرتفع القدوس اسمه الذي يلجأ إليه البائس ويحتمي به المظلوم فينصفه عندما يعتلي منصة القضاء ليدين الظالم، الصارخ: «اقض لي حسب عدلك يا رب إلهي فلا يشمتوا بي» (مز ٣٥: ٢٤).

(ج) جاز: ولا يملك المجازاة إلا الرب الخالق العادل «مجري العدل والقضاء لجميع المظلومين» (مز ١٠٣: ٦) القائل: «إنما بعينيك تنتظر وترى مجازاة الأشرار» (مز ٩١: ٨).

ثانياً - ثلاثة أسئلة

(آيات ٣-٢٣)

في حيرة المرنم من كثرة المضايقين، وجد نفسه يثير ثلاثة أسئلة، وكأنه يقول: «إلى متى أجعل يا رب هموماً في نفسي وحزناً في قلبي كل يوم؟ إلى متى يرتفع عدوي عليّ؟ انظر واستجب لي

يا رب إلهي» (مز ١٣: ٢، ٣). وبعد أن يسأل يجد الإجابة مطمئنة، لأنه ثابت في الرب مهما أحاطت به الهموم.

السؤال الأول: (آيات ٣-١٥).

١ - السؤال: «حتى متى الخطاة يا رب، حتى متى الخطاة يشمتون؟» (آية ٣). يعكس التكرار صرخة الإنسان الضعيف الذي طالبت معاناته، فيستعجل الرب ليسرع إلى معونته، مؤمناً أن الحل سيأتيه، كما صرخت نفوس الذين قُتلوا من أجل كلمة الله: «حتى متى أيها السيد القدوس والحق لا تقضي وتنتقم لدمائنا من الساكنين على الأرض؟ فأعطوا كل واحد ثياباً بيضاء، وقيل لهم أن يستريحوا زماناً يسيراً أيضاً حتى يكمل العبيد رفقاؤهم وإخوتهم أيضاً العتيدون أن يقتلوا مثلهم» (رو ٦: ١٠، ١١).

٢ - دوافع السؤال: (آيات ٤-٧).

(أ) تكلموا بوقاحة، «يَبْقُونَ». يتكلمون بوقاحة. كل فاعلي الإثم يفتخرون» (آية ٤). يقولون أي يثرثرون ويخرج من أفواههم سيل من كلمات الوقاحة المليئة بالجرأة والكبرياء والإساءات والكذب، بغير خجل ولا خوف من الرب «تَقْلُدُوا الكبرياء». لبسوا كثوب ظلمهم. جعلوا أفواههم في السماء وألسنتهم تمشي على الأرض» (مز ٧٣: ٦، ٩).

(ب) سحقوا: «يسحقون شعبك يا رب ويدلون ميراثك. يقتلون الأرملة، والغريب، ويميتون اليتيم» (آيتا ٥، ٦). يسحقون الشعب الذي اختاره الرب لنفسه ويدلون في التراب، فيبدو وكأن عهد الرب مع شعبه قد ألغى. إنهم مثل الطرسوسي في جهالة تعصبه «ينفث تهديداً وقتلاً على تلاميذ الرب.. حتى إذا وجد أناساً من الطريق، رجالاً ونساء، يسوقهم موتقين إلى اورشليم» (أع ٩: ١-٣). وفي أفعالهم الشريرة كسروا وصية الله القائلة: «لا تضطهد الغريب ولا تضايقه.. لا تسيء إلى أرملة ولا يتيم. إن أسأت إليه فإني إن صرخ إلي أسمع صراخه» (خر ٢٢: ٢١-٢٣). ولا عجب فهو «أبو اليتامى وقاضي الأرملة، الله في مسكن قدسه.. مخرج الأسرى إلى فلاح. إنما المتمردون يسكنون الرمضاء» (مز ٦٨: ٥، ٦).

(ج) جندفوا: «يقولون: الرب لا يبصر، وإله يعقوب لا يلاحظ» (آية ٧). ظلم الأشرار الأبرار، ووجدوا لأنفسهم مبررات من الشريعة، وهم يجدفون على الله بقولهم إنه لا يبصر ولا يلاحظ! فكيف يقولون إنه الرب سيد الكون، وإنه إله يعقوب الأمين للعهد، ثم يناقضون أنفسهم ويقولون إنه لا يعاقب ولا يكافئ؟ لقد قال ليعقوب الخائف الهارب من أخيه: «أنا الرب إله إبراهيم أبيك وإله إسحاق..

أنا معك وأحفظك حيثما تذهب وأردك إلى هذه الأرض، لأنني لا أتركك حتى أفعل ما كلمتك به» (تك ٢٨: ١٣، ١٥). فكيف يقولون إنه لا يرى؟ لقد شابهوا من قالوا: «الرب لا يحسن ولا يسيء» (صف ١: ١٢).

٣- نصيحة للأشرار: (آيات ٨-١١).

عندما ذكر المرنم أشرار شعبه الذين أساءوا إلى الله وإلى أتقيائه، هاله الموقف، فقدم لهم النصيحة لعلهم يتوبون. «الحكمة تنادي في الخارج. في الشوارع تعطي صوتها. تدعو في رؤوس الأسواق في مداخل الأبواب. في المدينة تبدي كلامها قائلة: إلى متى أيها الجاهل تحبون الجهل؟.. ارجعوا عند توبيخي. هاأنذا أفيض لكم روجي. أعلمكم كلماتي» (أم ١: ٢٠، ٢٣).

(أ) تحذير من الجهل: «افهموا أيها البلاداء في الشعب. ويا جهلاء، متى تعقلون؟» (آية ٨). إساءتهم للمؤمنين وإلى ربهم تتم عن حماقة وجهل روحيين خطيرين، يستحقان وصفهم بالبلاداء والجهلاء. «لأن شعبي عمل شرين: تركوني أنا ينبوع المياه الحية لينقروا لأنفسهم أباراً أباراً مشقة لا تضبط ماء» (إر ٢: ١٣).

(ب) تنوير من الحق: (آيات ٩-١١).

قدم المرنم للأشرار الجهلة ثلاث حقائق:

(١) الله خلقكم: «الغارس الأذن، ألا يسمع؟ الصانع العين، ألا يبصر؟» (آية ٩). الذي خلق الأذن يسمع والذي خلق العين يبصر هؤلاء الأشرار القائلين إنه لا يبصر ولا يلاحظ كيف يكون مبدئ الفكر بلا فكر؟ وكيف لا يملك الصانع أسرار صناعته؟ «نسجتني في بطن أمي.. لم تختف عنك عظامي حينما صُنِيت في الخفاء.. رأيت عيناك أعضائي، وفي سفرك كلها كتبت يوم تصوّرت إذ لم يكن واحدٌ منها» (مز ١٣٩: ١٣، ١٥، ١٦).

(٢) الله يبكتكم: «المؤدّب الأمم، ألا يبكت؟ المعلم الإنسان معرفة» (آية ١٠). أباد الله شعوباً أخطأت بالطوفان، وعلم فرعون بأن أدبه، ولا بد أنه يبكت الخطاة على خطاياهم ليتوبوا، فإن الروح القدس «يبكت العالم على خطية» (يو ١٦: ٨). كما أن كلمة الله تبكت وتقول: «قد نسيتم الوعظ الذي يخاطبكم كبنيين: يا ابني، لا تحتقر تأديب الرب، ولا تخز إذا وبّخك. لأن الذي يحبه الرب يؤدبه، ويجلد كل ابن يقبله» (عب ١٢: ٥، ٦). وتأديبه دائماً للخير، ليعلم الإنسان الحكمة الإلهية كما تعلمها بولس الذي كان مجدّفاً ومفترياً، وفعل ما فعله بجهل في عدم إيمان (١ تي ١: ١٣)، فقال: «إني أحسب كل شيء أيضاً خسارة من أجل فضل معرفة المسيح يسوع ربي، الذي من أجله خسرت كل الأشياء وأنا أحسبها نفاية، لكي أربح المسيح» (في ٣: ٨).

ولا زال الله ينادي: «ارجعوا عن طرقكم الردية واحفظوا وصاياي» (٢مل ١٧: ١٣).

(٣) الله يعرفكم: «الرب يعرف أفكار الإنسان أنها باطلة» (آية ١١). ينبّه المرئم الأشرار أن الله يعرف أفكارهم، وأن كل مؤامراتهم ضد شعبه باطلة. وهو يعرف الأفكار والخطط والنيات، وليس الأعمال الظاهرة فقط، «لأن سواعد الأشرار تتكسر، وعاضد الصديقين الرب» (مز ٣٧: ١٧).

٤ - إجابة السؤال الأول: (آيات ١٢-١٥).

في إجابة السؤال «حتى متى الخطاة يشمتون؟» يقدم المرئم أربعة أفكار:

(أ) الرب يؤدب المؤمن ليعلمه، «طوبى للذي تؤدبه يا رب وتعلمه من شريعتك» (آية ١٢). قال اليفاز التيماني: «طوبى لرجل يؤدبه الله، فلا ترفض تأديب القدير» (أي ٥: ١٧) وقال الحكيم: «يا ابني لا تحتقر تأديب الرب ولا تكره توبيخه، لأن الذي يحبه الرب يؤدبه، وكأب بابن يسر به» (أم ٣: ١١، ١٢). وقال الله لداود عن نسله: «إن تعوَّج أودبه بقضيب الناس وبضربات بني آدم. ولكن رحمتي لا تنزع منه» (٢صم ٧: ١٤، ١٥). فليعتبر المؤمن كلام الأشرار ضده، وعنفهم معه، وتجديفهم على الله امتحانات له، يهدف الرب بها تأديبه وتعليمه وتهذيبه، فيقول: «تأديباً أدبني الرب وإلى الموت لم يسلمني» (مز ١١٨: ١٨). ولا بد أن الألم يصاحب التأديب، فإن «كل تأديب في الحاضر لا يرى أنه للفرح بل للحزن. وأما أخيراً فيعطي الذين يتدربون به ثمر بر للسلام» (عب ١٢: ١١). ويلاحظ التقى أن كلمة الله وعصاه يسيران جنباً إلى جنب، فهو يعلمنا من كلمته، ويؤدبنا إن ضللنا، والتأديب بدون كلمة من الله أتون يصهر المعدن ويشقيه، لكن كلمة الله مع الأتون تصهر المعدن وتنقيه. ويدخلنا الرب بوتقة الألم ليشكل حياتنا لنكون مشابهيين صورة ابنه (رو ٨: ٢٩). «طوبى للرجل الذي يحتمل التجربة، لأنه إذا تركى ينال إكليل الحياة الذي وعد به الرب للذين يحبونه» (يع ١: ١٢).

(ب) الرب يعاقب الشرير، «لتريحه من أيام الشر حتى تحفر للشرير حفرة» (آية ١٣). يتعلم التقى أن الرب لا بد أن يريحه من أيام الشر، عندما يكتمل حفر الحفرة للشرير. صرخ التلاميذ في سفينتهم الموشكة على الغرق قائلين للمسيح: «أما يهلك أننا نهلك؟» وكان يجب أن يعرفوا أن السفينة التي يستقلها المسيح لا يمكن أن تهلك، فأسكت البحر الهائج، ثم قال لهم: «كيف لا إيمان لكم؟». لا بد أن ينتهي شر الشرير كما أمر المسيح البحر: «اسكت! ابكم». فصار هدوء عظيم (مر ٤: ٣٨-٤٠). «كعبور الزوبعة فلا يكون الشرير. أما الصديق فأساس مؤيد» (أم ١٠: ٢٥).

(ج) الرب يقضي للمؤمن: «لأن الرب لا يرفض شعبه، ولا يترك ميراثه» (آية ١٤). بسبب سحق العدو للمؤمن يبدو للعين أن الرب رفض شعبه، ولكن كيف يرفض شعبه وميراثه، مع أن الميراث أغلى ما عند الإنسان، ليس فقط لقيمته المادية، بل لمعناه العاطفي؟ يقول الله لشعبه: «لحيطة

تركك وبمراحم عظيمة ساجمك. بفيضان الغضب حجبت وجهي عنك لحظة، وبإحسان أبدي أرحمك، قال وليك الرب» (إش ٥٤: ٧، ٨).

(د) ضيق المؤمن سينتهي: «لأنه إلى العدل يرجع القضاء وعلى أثره كل مستقيمي القلوب» (آية ١٥). لا بد أن ينتهي ضيق المؤمن من شر الأشرار وظلمهم، لأن القاضي العظيم سيجيء ليبدأ حكم العدل، فتسير الأمور بالاستقامة، ويفرح الأتقياء، وتتحرك عربة العدالة منتصرة، يتبعها مستقيمو القلوب، فيعلم الكل أن العدل عاد ظافراً، ويسير المؤمن في البر بلا عائق ولا معطل. وقد يتأني العدل لكن القاضي العظيم لا بد سيأتي. «هوذا بالعدل يملك ملك، ورؤساء بالحق يترأسون» (إش ٣٢: ١).

السؤال الثاني: (آيات ١٦-١٩).

١ - السؤال: «من يقوم لي على المسيئين؟ من يقف لي ضد فعلة الإثم؟» (آية ١٦). يسأل المرنم نفسه: من هو المنقذ الذي يعينني ويدافع عني ضد الأشرار الذين يسيئونني ويرتكبون الإثم ضدي باستمرار؟

٢ - دافعان على السؤال: (آيتا ١٧، ١٨).

(أ) خطر الموت: «لولا أن الرب معيني لسكنت نفسي سريعاً أرض السكوت» (آية ١٧). رأى المرنم نفسه في خطر الموت والدفن في أرض السكوت (القبر) لولا أن الرب أعانه «الشريـر يراقب الصديق محاولاً أن يميته. الرب لا يتركه في يده» (مز ٣٧: ٢٣، ٣٣).

(ب) خطر الشك: «إذ قلت قد زلت قدمي فرحمتك يا رب تعضدني» (آية ١٨). حين أحاط الأشرار بالمرنم خارت قواه وظن أن سيده نسيه، وكادت قدماء أن تزل في عالم الشكوك وتنزل إلى هاوية الارتداد عن الإيمان، فيقول مع أساف: «أما أنا فكادت تزل قدمائي. لولا قليل لزلت خطواتي» (مز ٧٣: ٢). لكن رحمة الله أسندته فلم يسقط، ولسان حاله: «لأنك أنقذت نفسي من الموت، وعيني من الدمعة، ورجلي من الزلق» (مز ١١٦: ٨).

٣ - إجابة السؤال الثاني: «عند كثرة همومي في داخلي تعزياتك تلذذ نفسي» (آية ١٩). عندما سخر الأشرار من المرنم وهزؤوا به وسحقوا شعبه زادت همومه ومخاوفه وتحير عقله، كملاح هاجمته الزوابع ودخلت داخل سفينته. ولكن تعزيات الله كانت موضوع تأمله وتلذذه فلم تغرق سفينته. «هذا المسكين صرخ والرب استمعه ومن كل ضيقاته خلّصه» (مز ٣٤: ٦). لقد وجد كنزاً ونخيرة حية من تعزيات مواعيد الله الصالحة، فأحس بالاطمئنان والأمان، فهتف: «ما أكرم رحمتك يا الله، فبنو البشر في ظل جناحيك يحتمون. يروون من دسم بيتك، ومن نهر نعمك تسقيهم» (مز ٣٦: ٧، ٨).

السؤال الثالث: (آيات ٢٠-٢٣).

١ - السؤال: «هل يعاهدك كرسي المفسد المختلق إثمًا على فريضة؟» (آية ٢٠). هذا سؤال استنكاري: هل يمكن أن يدخل كرسي المفسد ومقل الشر في معاهدة مع الكرسي السماوي؟ هل يمكن أن يقوم هناك عهد وميثاق بين النور والظلمة، وبين الحق والإثم؟ هل يتحالف العرش الفاسد مع الله صاحب العرش المقدس؟.. اضطربت أفكار المرئم واختلطت عليه الأمور وهو يرى ظلم الأشرار ونجاحهم، مع أنهم يخلقون إثمًا على فريضة، فيصدرون قوانين آثمة تظلم الناس، ويستخدمون شريعة موسى لإذلال المساكين، ويعوجون فروضاً شرعية تظهر الخطأ كأنه صواب. فكيف يتعاهد هؤلاء مع الله؟! وقد قال المسيح لأمثال هؤلاء: «ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراؤون، لأنكم تغلقون ملكوت السماوات قدام الناس، فلا تدخلون أنتم ولا تدعون الداخلين يدخلون» (مت ٢٣: ١٣).

٢ - الدافع على السؤال: «يزدحمون على نفس الصديق ويحكمون على دم زكي» (آية ٢١). يشكو المرئم من خطورة موقفه، لأن هؤلاء الأشرار الذين يعوجون المستقيم يجتمعون ضد الصديق ويصدرون عليه أحكاماً جائرة قد تصل إلى الإعدام، وهو بريء. وهذا ما حدث في محاكمة المسيح «قال لهم بيلاطس: فماذا أفعل بيسوع الذي يدعى المسيح؟ قال له الجميع: ليصلب!.. فأخذ ماء وغسل يديه أمام الجميع قائلاً: إني بريء من دم هذا البار.. فأجاب جميع الشعب: دمه علينا وعلى أولادنا» (مت ٢٧: ٢٢-٢٥).

٣ - إجابة السؤال الثالث: (آيتا ٢٢، ٢٣).

يقدم الرب للمرئم إجابتين عن سؤاله الثالث:

- (أ) الرب خط دفاعه: «فكان الرب لي صرحاً، وإلهي صخرة ملجائي» (آية ٢٢). الصرح هو القلعة العالية والحصن المنيع. وقد كان الرب للثقي المظلوم صرحاً عالياً طمأن نفسه وصار ملجأ، فيقول: «أصعدني من جب الهلاك، من طين الحماة، وأقام على صخرة رجلي. تثبت خطواتي» (مز ٤٠: ٢) «الرب نوري وخلصي، ممن أخاف؟ الرب حصن حياتي، ممن أرتعب؟» (مز ٢٧: ١). «الرب صخرتي وحصني ومنقذي. إلهي صخرتي، به أحتمي. ترسي وقرن خلاصي وملجائي» (مز ١٨: ٢).
- (ب) الرب سيعاقب الشرير: «يرد عليهم إثمهم. بشرهم يفتنيهم» (آية ٢٣). يطمئن الله المرئم أن الشرير سينال جزاءه «لأن عاملي الشر يقطعون، والذين ينتظرون الرب هم يرثون الأرض» (مز ٣٧: ٩). «قريب هو الرب من المنكسري القلوب ويخلص المنسحق الروح» (مز ٣٤: ١٨).

المزمور الخامس والتسعون

١ هلمَّ نرثمُ للربِّ، نهتفُ لصخرةٍ خلاصنا. ٢ نتقدِّمُ أمامه بحمدي، وبترنيماتٍ نهتفُ له. ٣ لأنَّ الربَّ إلهٌ عظيمٌ. ملكٌ كبيرٌ على كلِّ الآلهة. ٤ الذي بيده مقاصيرُ الأرض، وخزائنُ الجبالِ له. ٥ الذي له البحرُ، وهو صنعةٌ، ويداه سبكتا اليابسة. ٦ هلمَّ نسجدُ ونركعُ ونجثو أمامَ الربِّ خالقنا. ٧ لأنه هو إلهنا، ونحن شعبُ مرعاهُ وغنمُ يده. اليومَ إنَّ سمعتمُ صوته ٨ فلا تقسوا قلوبكم، كما في «مَرَبَّةٍ» مثل يوم «مَسَّةٍ» في البرية ٩ حيث جربني آباؤكم. اختبروني. ابصروا أيضاً فعلي. ١٠ أربعين سنةً مقَّتْ ذلك الجيل، وقلتُ: «هُم شعبُ ضالٌّ قلبُهم، وهُم لم يعرفوا سُبُلِي». ١١ فأقسمتُ في غضبي لا يدخلون راحتي.

وعدة للعبادة

رأينا في مزمور ٩٣ أن الرب قد ملك ولبس الجلال، فحلّقنا معه في سماء المحبة والقوة. ولكن مزمور ٩٤ أرجعنا إلى أرض الواقع والألم، وكأنه يتساءل مع جدعون: إن كان الرب هو الملك، فلماذا أصابتنا كل هذه المتاعب والكوارث، وأين كل عجائبه؟ (قض ٦: ١٣). في هذا المزمور يعود المرنم إلى تفاؤله، ويوجّه النظر إلى عظمة الله التي تدعو شعبه لعبادته بالحمد والترنيم. ويُقال إن مزمور ٩٥ كُتب بمناسبة تدشين بناء الهيكل بعد الرجوع من السبي عام ٥١٦ ق.م.. كانت خيمة الاجتماع التي أقامها موسى أول مكان لعبادة بني إسرائيل بعد الخروج من مصر، وعندما استقر الأمر بالشعب أراد داود أن يبني بيتاً للرب، فقال الرب له إنه قد سلفك دماً كثيراً، فبيني البيت ابنه الملك سليمان. ولم يُرد الملك داود أن يحرم نفسه من شرف الاشتراك في بناء هيكل الرب فأعدّ مواد بناء كثيرة ليستخدمها ابنه في البناء. وقام سليمان ببناء الهيكل العظيم وحل الرب فيه بمجده (٢ أخ ٥: ١٣ و ٧: ٢). ولكن الشعب ابتعد عن عبادة الرب، فسلمهم لنبوخذنصر ملك بابل، الذي سباهم وهدم هيكلهم. وبقي الشعب في السبي ٧٠ سنة كما قال الرب (إر ٢٥: ١٢-١٤). بعدها حرّك الرب روح كورش الفارسي لسمح لهم بالرجوع إلى أرضهم وبناء هيكلهم، فبدأوا العودة بقيادة عزرا الكاتب، وبدأوا في بناء الهيكل، ثم توقّفوا. فأرسل الرب النبيين حجي وزكريا ليشجعاهم على البناء. قال لهم النبي حجي: أنتم رجعتُم من السبي إلى أرضكم، فبنيتُم بيوتكم، وتركتم بيت الرب خراباً. ليس حسناً ما أنتم تفعلون (حج ١: ٣، ٤). فأكملوا البناء ودشّنوه. ويُقال إن هذا المزمور كُتب بمناسبة إعادة بناء الهيكل بعد السبي.

يقول المرنم في هذا المزمور أن بني إسرائيل كانوا مستعبدين في مصر، وأخرجهم الرب بمعجزة. بعدها سمح لهم ببناء هيكل عظيم له، وكان كريماً مع آبائهم، ولكن آباءهم لم يكونوا كرماء

معه. وها هم يرون هيكلًا جديدًا، فليحترسوا من أن يكرروا غلطة آبائهم. وهو يدعوهم: «هلمَّ نسجد ونركع ونجثو أمام الرب خالقنا.. اليوم إن سمعتم صوته فلا تفسوا قلوبكم كما في مريية (عندما خاصم بنو إسرائيل الرب بسبب نقص الماء - عدد ٢٠: ١٣)، ومثل يوم مسة في البرية (عندما تساءل بنو إسرائيل إن كان الرب في وسطهم أم لا - خر ١٧: ٧) حيث جرّبني أبائكم.. مقت ذلك الجيل». أنقذ الرب شعبه بالخروج من مصر، ولكنهم نسوه، فسمح بسبيهم، ثم أعادهم منه. ولكن الطاعة شرط استمرار البركة، ورضى الله علينا وتمتعنا بالأنس به يتوقّان على ثباتنا في الرب، وعلى أمانتنا له.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعوة مسببة للعبادة (آيات ١-١٧)

ثانياً - تحذير من رفض الدعوة للعبادة (آيات ٧ب-١١)

أولاً - وعدة مسببة للعبادة

(آيات ١-٧)

يقدم المرنم خمسة أسباب لعبادة الرب:

١ - لأنه صخرة خلاصنا: «هلم نرنم للرب. نهتف لصخرة خلاصنا. نتقدّم أمامه بحمد، وبترنيمات نهتف له» (آيتا ١، ٢). يهتف المرنم للرب ويقدم له السجود والعبادة، لأنه صخرة الخلاص الذي تؤسس عليه بناءنا الروحي فيثبت، مهما جاءت الأمطار وهبت الرياح وصدمته، لأنه مؤسس على الصخر. وبيتنا الروحي لا يمكن أن يبنى إلا على المسيح صخر الدهور «فإنه لا يستطيع أحد أن يضع أساساً آخر غير الذي وضع، الذي هو يسوع المسيح» (١ كو ٣: ١١).. وهو صخرة خلاصنا الذي يروي حياتنا. عندما عطش بنو إسرائيل أثناء سيرهم في البرية أمر الرب موسى أن يضرب الصخرة بعصاه، فخرج الماء الذي شرب منه الشعب جميعه (خر ١٧: ١-٧). والصخرة رمزاً للمسيح، صخر الدهور، الذي ضرب من أجلنا على الصليب فأعطانا ماء الحياة، الذي قال عنه للسامرية: «لو كنتم تعلمين عطية الله، ومن هو الذي يقول لك: أعطيني لأشرب، لطلبت أنت منه، فسأعطاك ماءً حياً» (يو ٤: ١٠).. وهو الصخرة الذي به نحتمي، كما قال له داود: «أحبك يا رب يا قوتي. الرب صخرتي وحصني ومنقذي. إلهي صخرتي به أحتمي. ترسي وقرن خلاصي وملجائي. أدعو الرب الحميد فأخلص من أعدائي» (مز ١٨: ١-٣).

وتأملنا في «صخرة خلاصنا» يجعلنا نتقدّم أمامه بحمد وبترنيمات نهتف له، لأنه «عظيم هو

الرب وحميداً جداً» (مز ٤٨ : ١) فنشكره لأجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها. وكل الذين يأتون إلى الرب يفرحون به. «الصدّيقون يفرحون. يبتهجون أمام الله ويطفرون فرحاً» (مز ٦٨ : ٣). ومكتوب: «فرح التلاميذ إذ رأوا الرب» بعد قيامته من الأموات (يو ٢٠ : ٢٠). كان تلميذاً عمواس يمشيان عابسين، ولكن عبوسهما انتهى عند كسر الخبز حالما عرفا أن المسيح حي، فرجعا إلى أورشليم وقد امتلأ قلباهما بالفرح العظيم ليخبرا باقي التلاميذ (لو ٢٤ : ١٣-٣٥). وعندما نتناول من جسد الرب ودمه نفرح بمخلصنا، كما نفرح كلما تذكرنا يوم انتمائنا إليه بولادتنا الروحية من الروح القدس، ويوم تسليم حياتنا له. هلم نرنم ونهتف، فليست العبادة واجباً مفروضاً علينا، لكنها امتياز وفرحة حقيقية لنا، لأننا عندما نمثل في محضر الرب نلتقي به شخصياً، فنحمده ونرنم له اعترافاً بفضله.

٢ - لأنه الإله الوحيد: «لأن الرب إله عظيم، ملكٌ كبير على كل الآلهة» (آية ٣). قال موسى للشعب: «الرب إلهكم هو إله الآلهة ورب الأرباب، الإله العظيم الجبار المهيّب» (تث ١٠ : ١٧). ربما يقصد المرنم بقوله «الآلهة» الأصنام. وتوجد في عالمنا آلهة كثيرة من صنع الناس، كالتماثيل أصنام الوثنيين، والمال إله الماديين، والجنس إله الشهبانيين. عندما أدخل الفلستينيون تابوت عهد الرب إلى بيت صنمهم «داجون» وجدوا داجون في الصباح ساقطاً على وجهه على الأرض أمام تابوت الرب، فأقاموه. وفي اليوم التالي وجدوه أيضاً ساقطاً على وجهه على الأرض، ورأسه ويداه مقطوعة على العتبة (اصم ٥ : ٣، ٤). وكل من يعبد المال يكشف أن قوته الشرائية تقل، كما أن هناك أشياء لا يمكن أن يشتريها، مثل الصحة والمحبة، و«متى كان لأحد كثير فليست حياته من أمواله» (لو ١٢ : ١٥). ومن يتكل على الصحة يجدها تتأخر مع تقدّم العمر، ومن يتكل على الأصدقاء قد يهجرونه وقت الاحتياج. أما الرب فهو الإله العظيم وحده، الكبير على كل الآلهة التي لا تُشعب، ولا تعين، ولا تدوم. فالشعب والعون والدوام هي في الرب وحده.

وقد ظهرت عظمة الله على كل آلهة الوثن عندما تحدّث النبي إيليا كهنة الصنم أن يقدموا له ذبيحة، ويقدم هو ذبيحة للرب، والإله الذي ينزل ناراً على الذبيحة يكون هو الإله الحقيقي. وأعطاهم إيليا الفرصة الأولى ليقدموا ذبيحتهم. وبالرغم من كل دعائهم لأوثانهم لم تنزل أية نار على ذبيحتهم. ثم دعا إيليا الرب، فأنزل ناراً من السماء التهمت ذبيحة إيليا، فهتف الشعب: «الرب هو الله» (امل ١٨ : ٢١-٣٩).

وربما يقصد المرنم بـ«الآلهة» القضاة والحكام، بحسب القول: «الله قائم في مجمع الله. في وسط الآلهة يقضي». ويقول الرب لهم: «أنا قلت إنكم آلهة، وبنو العلي كلكم» (مز ٨٢ : ١، ٦) لأن القاضي يحكم على المتقاضين بالبراءة أو بالإدانة، وذلك بتكليف من الله، وبحسب شريعته. والرب إله عظيم

وملك كبير على كل القضاة، لأن فوق العالي عالياً، والأعلى فوقهما يلاحظ (جا ٥ : ٨). وكل حاكم يموت ويجيء بعده حاكم آخر، أما الرب فهو هو أمس واليوم وإلى الأبد (عب ١٣ : ٨)، وملكوته لا يتغير ولا ينتهي.

٣ - لأنه الإله الغني: «الذي بيده مقاصير الأرض، وخزائن الجبال له. الذي له البحر وهو صنعه، ويداه سبكتا اليابسة» (آيتا ٤، ٥). المقاصير هي الأماكن المنخفضة كالمناجم وآبار البترول مثلاً، ومقاصير الأرض تحوي ثروة أوجدها الرب. وخزائن الجبال العالية أيضاً له، بكل ما فيها من غابات ومراعٍ.. وله البحر الذي يرمز إلى الثقل وعدم الثبات، وله الأرض اليابسة التي ترمز إلى الثبات. أمر الرب موسى أن يشق بعصاه البحر الأحمر فانفلق وظهرت اليابسة وسطه، ومرّ عليها شعب الله. ثم عادت المياه إلى حالتها الطبيعية فغرق جيش فرعون (خر ١٤ : ٢١، ٢٢). وتكرر الأمر مع مياه نهر الأردن في أيام يشوع (يش ٣ : ١٣). ومشى المسيح على البحر كأنه يسير على أرض يابسة، وأعطى تلميذه بطرس ذات الامتياز (مت ١٤ : ٢٩). وأمر المسيح بطرس أن يصيد سمكة بصنارة ليجد في فمها عملة هي «إستار» ليدفع الضريبة عنه وعن بطرس (مت ١٧ : ٢٤-٢٧). فلنرثم للرب لأنه الغني القدير.

٤ - لأنه خالقنا: «هلم نسجد ونركع ونجثو أمام الرب خالقنا» (آية ٦). يقدم المرثم التسبيح لله بالسجود والركوع والنجثو أمامه لأنه الخالق الذي صنعه وصنعنا. وليس المقصود بهذا اتخاذ وضع معيّن في الصلاة، بل التوقير والاحترام، فإن «ذبائح الله هي روح منكسرة. القلب المنكسر والمنسحق يا الله لا تحتقره» (مز ٥١ : ١٧). لقد جلس داود يصلي وقبل الله صلاته (١ أي ١٧ : ١٦)، ويقف المؤمنون للصلاة باسطين أيديهم نحو السماء (مز ١٤١ : ٢)، ووجه الملك حزقيا وجهه إلى الحائط فسمعه الرب (إش ٣٨ : ٢). وعندما أتلقت الخطية الخلق الأول أعاد الله خلق الإنسان من جديد، وتحقق القول: «إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة. الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢ كو ٥ : ١٧). وقد كشف الرب لنبيّه إرميا هذا الأمر عندما ذهب مره أن يذهب إلى محل فخاري ليرى كيف يصنع الفخار، فرأه يمسك قطعة طين ليصنع منها إناء، لكن الطينة لم تتجاوب مع عمل يديه وتفتتت، فجمعها من جديد وأعاد صنعها وعاء كما حسن في عينيه أن يصنعه. وقال الرب للنبي إرميا: «كالطين بيد الفخاري، أنتم هكذا بيدي يا بيت إسرائيل» (إر ١٨ : ٦). فما أروع الصنعة الأولى الذي أفسدته الخطية، وما أعظم الصنعة الثانية الذي تبرّر بدم المسيح! دعنا نصلي: «اختبرني يا الله واعرف قلبي. امتحنني واعرف أفكارني، وانظر إن كان فيّ طريق باطل، واهدني طريقاً أدياً» (مز ١٣٩ : ٢٤). «لتكن أقوال فمي وفكر قلبي مرضية أمامك يا رب صخرتي ووليي» (مز ١٩ : ١٤).

٥ - لأنه راعيننا: «لأنه هو إلهنا، ونحن شعب مرعاه وغنم يده» (آية ١٧). الرب هو إلهنا لأنه خلقنا وهو يقودنا ويرعانا ويسدد كل أعوازنا الجسدية والروحية والفكرية، وقد اختارنا لنكون له شعباً خاصاً، وتنازل وأدخلنا معه في عهد جديد، قال عنه: «خذوا كلوا هذا هو جسدي». وأخذ الكأس وشكر وأعطاهم قائلاً: «اشربوا منها كلكم، لأن هذا هو دمي للعهد الجديد، الذي يسفك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا» (مت ٢٦: ٢٦، ٢٧). فأصبحنا جميعاً ملكاً له وشعب مرعاه. هو الراعي الصالح الذي قال: «أنا هو الراعي الصالح، والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف» (يو ١٠: ١١)، وهو الذي منحنا امتياز أن نقول: «الرب راعي فلا يعوزني شيء». في مراعي خضر يربطني. إلى مياه الراحة يوردني» (مز ٢٣: ٢) «نحن شعبك وغنم رعايتك. نحمدك إلى الدهر. إلى دور قدور نحدث بتسبيحك» (مز ٧٩: ١٣) «يا راعي إسرائيل اصغ، يا قائد يوسف كالضأن، يا جالساً على الكروبيم أشرق» (مز ٨٠: ١).

ثانياً - تحذير من رفض الرعدة للعبادة (آيات ٧ب-١١)

يقدم المرنم ثلاثة تحذيرات من رفض الدعوة للعبادة:

١ - خوفاً من المساواة: «اليوم إن سمعتم صوته فلا تقسوا قلوبكم» (آيتا ٧ب، ٨). الحياة قصيرة وغدّها ليس ملكنا، لأنه بين يدي الرب. لذلك يجب أن نسمع صوته «اليوم» ونطيعه، لأن تأجيل التوبة يقسّي قلب من يظن أن مصيره بيده، فيتكل على صحته أو على غناه، ويعتقد أنه يمكن أن يتوب غداً. ولكن «هوذا الآن وقت مقبول. هوذا الآن يوم خلاص» (٢كو ٦: ٢). اليوم يوم توبة ويوم خلاص، لا يدعونا الله إليهما فقط بل يأمرنا بهما «اليوم»! هذه دعوة واضحة لجميعنا لأخذ قرار فوري وحاسم بالحياة مع الرب. قال المسيح: «هتئذا واقف على الباب وأقرع. إن سمع أحدٌ صوتي وفتح الباب أدخل إليه وأتعشى معه وهو معي» (رؤ ٣: ٢٠). فلا تترك المسيح واقفاً على باب قلبك يقرع أطول مما تركته. لو لم تتخذ اليوم خطوة التوبة فقد لا تأخذها أبداً، لأن روح الله لا يبدن في الإنسان الزانغ إلى الأبد (تك ٦: ٣). كفى إهمالاً طال أمدّه، لأن كل يوم يمرُّ بك بدون معرفة المسيح معرفة شخصية هو خسارة حقيقية لك. ولن تجد الحياة ذات المعنى إلا إذا عشت مع الله، متمتعاً بقربك منه.

«اليوم إن سمعتم صوته فلا تقسوا قلوبكم». وكلمة قلب في الكتاب المقدس تحمل عدّة معانٍ:

* الإرادة: «فإذا سمعتم لوصاياي التي أنا أوصيكم بها اليوم لتحبوا الرب إلهكم وتعبدوه من

كل قلوبكم ومن كل أنفسكم، أعطي مطر أرضكم» (تث ١١: ١٣، ١٤). فلتكن إرادتك خاضعة لمشينة الرب.

* الضمير: «قلب داود ضربه على قطعه طرف جبة شاول» (اصم ٢٤: ٥). فلتكن حساساً لصوت الرب. وإذا دعاك تقول: «تكلم يا رب، لأن عبدك سامع» (اصم ٣: ٩).

* الذاكرة: «خبأت كلامك في قلبي لكيلا أخطئ إليك» (مز ١١٩: ١١). فلا تنس كلمة الرب.

* العقل: «وجهت قلبي لمعرفة الحكمة ولمعرفة الحماقة والجهل» (جا ١: ١٧). فليكن عقلك منفتحاً لكلمة الرب.

* العواطف: «تحب الرب إلهك من كل قلبك» (مت ٢٢: ٣٧). فلتكن مشاعرك وعواطفك متجهة للرب.

فلا تقس إرادتك، ولا ضميرك، ولا ذاكرتك، ولا عقلك، ولا عواطفك، بل أخضعها كلها لله.

٢ - ابتعاداً عن أخطاء الماضي: «كما في مريية، مثل يوم مسة في البرية، حيث جربني أبؤكم. اختبروني. أبصروا فعلي» (آيتا ٨، ٩). يطلب المرئم من الشعب ألا يقسوا قلوبهم، ويعطيهم مثلاً من قساوة قلوب آبائهم حتى لا يخطئوا كما أخطأ الآباء. تعودنا أن نتحدث عن آبائنا بفخر واعتزاز وأن ننسى أخطاءهم لأننا نحبهم، ولكن الرب يصف الأمور بأوصافها الموضوعية لا العاطفية، فيذكر ما جرى في «مريية» (ومعناها عراك وخصام)، وما جرى في «مسة» (ومعناها تجربة أو امتحان). فقد تذمر بنو إسرائيل على الله وعلى موسى وهارون بسبب عدم وجود الماء. وكان تذمرهم الأول في رفيديم، في بداية سنوات التيهان في البرية (خر ١٧: ١-٧) وتذمروا أيضاً في قادش في السنة الأربعين للتيهان (عد ٢٠: ١-١٣). وما أكثر ما تذمر بنو إسرائيل على الله، فقال عنهم: «جربوني الآن عشر مرات ولم يسمعوا لقولي» (عد ١٤: ٢٢). وتسمى «مريية» أيضاً «مسة» وهو اسم نبع خرج من صخرة في حوريب لما ضرب موسى الصخرة بعصاه، بعد أن أمر الله موسى أن يضرب الصخرة. حقاً ما أشقى الإنسان الذي لا يمكن إرضاءه! ودعا موسى اسم المكان: مسة ومريية «من أجل مخاصمة بني إسرائيل، ومن أجل تجربتهم للرب قائلين: أفي وسطنا الرب أم لا؟». والمؤلم أن هذا التذمر حدث بالرغم من أن الآباء اختبروا صلاح الله وأمانته وقوته، وأبصروا أيضاً فعله. فلم يكن تذمر الشعب بسبب عمى أو جهل، إنما لغلاظة قلوبهم وعدم إيمانهم، بالرغم من أنهم رأوا محبة الله وعنايته ورعايته.

٣ - انقاء لعقوبات الماضي: «أربعين سنة مقت ذلك الجيل، وقلت: هم شعب ضال قلوبهم، وهم لم يعرفوا سبلي. فأقسمت في غضبي لا يدخلون راحتي» (آيتا ١٠، ١١). وكلمة «مقت» قد تعني ندمت وحزنت. وقيل عن الشعب النادم: «ومقتوا أنفسهم لأجل الشرور التي فعلوها في كل

رجاساتهم» (حز ٦: ٩). حزن الرب على ضلال الإنسان لأنه لا يسرُّ بموت الشرير بل بأن يرجع الشرير عن طريقه ويحيا (حز ٣٣: ١١). فيا حسرةً على العباد!.. وقد تعني كلمة «مقتٌ» أحبُّ أقل، فقد أنقص الرب عنايته بهم، ورفع عنهم حمايته ورعايته. قيل إن الذي يريد أن يتبع المسيح يجب أن يبغض أباه وأمه وامراته وأولاده وإخوته وأخواته (لو ١٤: ٢٦)، بمعنى أن يجيء حبه لله قبل حبه لعائلته، فتتقوى محبته لله على محبته لعائلته، وتصير محبته لعائلته كضوء شمعة أمام نور الشمس، إذ تملك محبة الله على كل قلبه ومشاعره، فيقول: «محبة المسيح تحصرنا» (٢كو ٥: ١٤).

لقد ضلَّ الشعب عن الرب، وهجروا سبيله المستقيمة، لأنهم كفَّارون ظلومون، وتاهت قلوبهم عن الرب فتاهت أقدامهم عن سبيل الرب. قال عنهم المرنم: «زاع الأشرار من الرِّجَم. ضلُّوا من البطن، متكلمين كذباً» (مز ٥٨: ٣)، وقال عنهم النبي إشعياء: «كلنا كفنم ضللنا. ملنا كل واحد إلى طريقه» (إش ٥٣: ٦). هذا الجيل «شعبٌ ضالُّ قلبهم» ضلالهم من داخل نفوسهم، بإرادتهم وعواطفهم وعقولهم. ونتيجة لهذا الضلال مقتهم الرب وحرَّمهم من دخول أرض الموعد، فسقطت جثثهم في الصحراء.

وبسبب هذا الضلال والإصرار عليه أقسم الرب في غضبه أن لا يدخلهم أرض راحته، فقد قال الرب لموسى وهارون: «قد سمعتُ تذمُّ بني إسرائيل الذين يتذمرونه عليَّ. قل لهم: حيَّ أنا يقول الرب، لأفعلنَّ بكم كما تكلمتم في أذنيَّ. في هذا القفر تسقط جثثكم، جميع المعدودين منكم حسب عددكم، من ابن عشرين سنة فصاعداً، الذين تذمروا عليَّ. لن تدخلوا الأرض التي رفعت يدي لأسكننكم فيها، ما عدا كالب بن يفنة ويشوع بن نون» (عد ١٤: ٢٦-٣٠).

وينتهي المزمور بهذه الكلمات نهاية فجائية. والنصيحة المقدَّمة لنا فيه والتي يجب أن تبقى أمام عيوننا دائماً هي أن كرم الرب معنا يجب أن يذكرنا بمسؤوليتنا الروحية، وأن الإنعام الإلهي علينا لا يعني أبداً أن نحيا كما نشاء، لكن أن نعيش كما يريد مخلصنا وراعينا. اليوم إن سمعتم صوته فلا تقسوا قلوبكم. هلم نسجد ونركع ونجثو أمام الرب خالقنا، لأنه هو إلهنا ونحن شعب مرعاه وغنم يده.

المزمور السادس والتسعون

١ رُئِمُوا لِلرَّبِّ تَرْفِيمةً جَدِيدَةً. رُئِمِي لِلرَّبِّ يَا كُلُّ الْأَرْضِ. ٢ رُئِمُوا لِلرَّبِّ. بَارِكُوا اسْمَهُ. بَشُّرُوا
مِنْ يَوْمٍ إِلَى يَوْمٍ بِخَلَاصِهِ. ٣ حَدِّثُوا بَيْنَ الْأُمَمِ بِمَجْدِهِ، بَيْنَ جَمِيعِ الشُّعُوبِ بِعِجَائِبِهِ. ٤ لِأَنَّ الرَّبَّ
عَظِيمٌ وَحَمِيدٌ جَدًّا. مَهُوبٌ هُوَ عَلَى كُلِّ الْآلِهَةِ. ٥ لِأَنَّ كُلَّ آلِهَةِ الشُّعُوبِ أَصْنَامٌ، أَمَّا الرَّبُّ فَقَدْ صَنَعَ
السَّمَاوَاتِ. ٦ مَجْدٌ وَجَلَالٌ قَدَامَهُ. الْعِزُّ وَالْجَمَالُ فِي مَقْدَسِهِ.
٧ قَدِّمُوا لِلرَّبِّ يَا قِبَائِلَ الشُّعُوبِ، قَدِّمُوا لِلرَّبِّ مَجْدًا وَقُوَّةً. ٨ قَدِّمُوا لِلرَّبِّ مَجْدَ اسْمِهِ. هَاتُوا
تَقْدِمةً وَادْخُلُوا دِيَارَهُ. ٩ اسْجُدُوا لِلرَّبِّ فِي زِينَةٍ مَقْدَسَةٍ. ارْتَعِدِي قَدَامَهُ يَا كُلُّ الْأَرْضِ. ١٠ قُولُوا
بَيْنَ الْأُمَمِ: «الرَّبُّ قَدْ مَلَكَ. أَيْضًا تَثَبَّتَتِ الْمَسْكُونَةُ فَلَا تَتَزَعَّزُعُ. يَدِينُ الشُّعُوبَ بِالْإِسْتِقَامَةِ». ١١
التَفَرَّحِ السَّمَاوَاتُ، وَلِتَبْتَهِجِ الْأَرْضُ. لِيَعِجَّ الْبَحْرُ وَمَلْؤُهُ. ١٢ لِيَجْذَلَ الْحَقْلُ وَكُلُّ مَا فِيهِ. لِيَتَرْتَّمِ
حِينَئِذٍ كُلُّ أَشْجَارِ الْوَعْرِ ١٣ أَمَامَ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ جَاءَ. جَاءَ لِيَدِينِ الْأَرْضَ. يَدِينُ الْمَسْكُونَةَ بِالْعَدْلِ
وَالشُّعُوبَ بِأَمَالِيَّتِهِ.

العز والجمال في مقرسه

هذا المزمور أحد مزامير تسبيح الله الملك (مزامير ٩٥-١٠٠)، وكان يُرَنَّم استجابة للدعوة
الواردة في مطلع المزمور السابق: «هلم نرنم للرب، نهتف لصخرة خلاصنا». وقد ذكرت الترجمة
السبعينية في مطلع مزمورنا أنه لداود. والأغلب أن داود كتبه بمناسبة نقل التابوت إلى الخيمة التي
بناها له في اورشليم (كما ورد المزمور في أي ١٦: ٨-٣٣)، ورنمه أساف وإخوته، ثم أدخلت عليه
بعض التعديلات ليصبح مناسباً لكل عبادة جمهورية، على الصورة الواردة في مزمورنا. وقد استنتج بعض
المفسرين أن إدخال هذه التعديلات كان بمناسبة تنشيد بناء الهيكل بعد الرجوع من سبي بابل عام ٥١٦ ق م،
لأن الترجمة السبعينية أوردت في مطلع مزمور ٩٥ (أول مزامير تسبيح الله الملك) القول: «لما بُنِيَ الْبَيْتُ بَعْدَ
السَّيْرِ».

ولما كان الله هو الملك فلا بد أن يمتد ملكه على كل المسكونة، وتدخل كل الأمم دياره، في زينة مقدسة،
تحمل تقديماً، وتسبح جميع الشعوب، وتفرح السماوات، وتبتهج الأرض والبحر والحقل والأشجار، لأن «الرب
قد ملك. أيضاً تثبتت المسكونة فلا تتزعزع. يدين الشعوب بالاستقامة».

في هذا المزمور نجد،

أولاً - تمجيد الله في كل الأرض (آيات ١-٣)

ثانياً - تمجيد الله المهوب (آيات ٤-٦)

ثالثاً - تمجيد الله في دياره (آيات ٧-٩)

رابعاً - تمجيد الله الملك (آيات ١٠-١٢)

أولاً - تمجيد الله في كل الأرض (آيات ١-٣)

١ - تمجيده بترنيمة جديدة: «رنموا للرب ترنيمة جديدة. رنمي للرب يا كل الأرض» (آية ١). تدعوننا مراحم الله الجديدة إلى التسبيح بترنيمة جديدة. وهي دعوة مقدسة لكل سكان الأرض ليفكروا في البركات الإلهية بصورة مستمرة، كما أمر الرب: «غنوا للرب أغنية جديدة، تسبيحة من أقصى الأرض. أيها المنحدرون في البحر وملؤه، والجزائر وسكانها. لترفع البرية ومدنها صوتها، الديار التي سكنها قidar. لتترنم سكان سالع. من رؤوس الجبال ليهتفوا. ليعطوا الرب مجداً، ويخبروا بتسبيحه في الجزائر» (إش ٤٢ : ١٠-١٢). فهو يدعو قidar، ابن إسماعيل الثاني، ويدعو سالع أحسن حصون أدوم التي يسكنها نسل عيسو، كما يدعو سكان الجزائر البعيدة للترنيم والتهتاف والتبشير بمجد الرب «خالق السموات وناشرها، باسط الأرض ونتائجها، معطي الشعب عليها نسمة والساكنين فيها روحاً» (إش ٤٢ : ٥). فهو صاحب الفضل في حياتهم الجسدية والروحية لأنه مانح الحياة ومجدد الصحة، الذي يعطي للمعي قوة ولعديم القدرة يكثر شدة، المعطي خبزاً للجوع، وإليه يرجع الفضل في كل نجاح، لأنه بمهارة يديه يقود ويهدي. له نهتف مع موسى: «أرنم للرب فإنه قد تعظم. الفرس وراكبه طرحهما في السبحر» (خر ١٥ : ١)، ومع دبورة وباراق: «أنا للرب أترنم. أزمر للرب إله إسرائيل» (قض ٥ : ٣). وقد منحنا نعمة الخلاص المجانية، وأنقذنا من عبودية الخطية، وأطلقنا أحراراً. فهو يستحق أن نسبحه كل يوم جديد لأن مراحمه جديدة كل صباح. وعندما نرنم تنقش الغيوم وترتفع فوق عثرات الطريق ولا تعود الأشواك تدمي أقدامنا لأن أنظارنا مثبتة على إله العناية. «فلنتقدم بثقة إلى عرش النعمة لكي ننال رحمة ونجد نعمة عوناً في حينه» (عب ٤ : ١٦).

٢ - تمجيده بالتبشير بخلاصه: «رنموا للرب. باركوا اسمه. بشروا من يوم إلى يوم بخلاصه» (آية ٢). الخلاص بمعناه الواسع هو خلاص من المرض، ومن الجوع، ومن ويلات الحروب، ومن الخطية، بفضل فداء المسيح الذي بشر الملاك بمولده قائلاً: «ها أنا أبشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعب: أنه ولد لكم اليوم في مدينة داود مخلص هو المسيح الرب» (لو ٢ : ١٠، ١١). فلنرنم له ونبارك اسمه ونتحدث عن خلاصه الكامل، هاتفين: «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي باركنا بكل بركة روحية في السماويات في المسيح» (أف ١ : ٣)، و«مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة يسوع المسيح من الأموات، لميراث لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل، محفوظ في السماوات» (إبط ١ : ٣، ٤). فلنرفع تسبيحنا: «باركي يا نفسي الرب وكل ما في باطني ليبارك اسمه القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣ : ١، ٢).

ولنبشر بفضائل الذي دعانا من الظلمة إلى نوره العجيب وجعلنا أبناء وورثة لملكوته، ولننشر بشارة الإنجيل المفرحة لأنه «قوة الله للخلاص لكل من يؤمن.. لأن فيه معلن بر الله بإيمان» (رو ١: ١٦، ١٧). وهو البشارة المفرحة المعلنّة من الرب الذي «يريد أن جميع الناس يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون. لأنه يوجد إله واحد ووسيط واحد بين الله والناس الإنسان يسوع المسيح، الذي بذل نفسه فدية لأجل الجميع» (١ تي ٢: ٤-٦)، وليكن شعارنا: «إن كنت أبشر فليس لي فخر، إذ الضرورة موضوعة عليّ. فويل لي إن كنت لا أبشر» (١ كو ٩: ١٦). ولنطع أمر المسيح: «اذهب إلى بيتك وإلى أهلك وأخبرهم كم صنع الرب بك ورحمك» (مر ٥: ١٩).

٣ - تمجيده بالحديث عن معجزاته: «حدثوا بين الأمم بمجده، بين جميع الشعوب بعجائبه» (آية ٣). لا شك أن المرنم كان يذكر معجزة الخروج، ومعجزة العودة من سبي بابل، والتي كانوا يسمونها «الخروج الثاني» وقد صاحبت الخروجين معجزات وعجائب. واليوم نشكر الله على خروج روحي هو إنقاذنا من مذلة خطايانا بالغفران والتقديس، وهموم متاعبنا المادية.. وكلها عجائب ومعجزات. وتحيط بنا الآن معجزات الرب اليومية، وهي مذهلة لا نستطيع أن نتمتع بها صامتين، فنحدث عنها بين الأمم ولجميع الشعوب، ونهتف: «ما أعظم أعمالك يا رب وأعظم جداً أفكارك.. عجيبة هي أعمالك، ونفسي تعرف ذلك يقيناً.. أحمد الرب بكل قلبي. أحدث بجميع عجائبك» (مز ٩٢: ٥، ١٣٩: ١٤، ٩: ١).

ثانياً - تمجيد الله المهبوب (آيات ٤-٦)

١ - تمجيده لأنه الخالق المهبوب: «لأن الرب عظيم وحميد جداً. مهبوب هو على كل الآلهة. لأن كل آلهة الشعوب أصنام، أما الرب فقد صنع السموات» (آيتا ٤، ٥). «الرب إلهك في وسطك إله عظيم ومخوف.. الرب إلهكم هو إله الآلهة ورب الأرباب، الإله العظيم الجبار المهيّب» (تث ٧: ٢١، ١٠: ١٧). هو الرب العظيم جداً في قدرته، والحميد جداً في محبته. عظيم وحميد في غفرانه وخلاصه وشفائه وأعماله وحكمته وجوده وسخائه «لا مثل لك يا رب. عظيم أنت وعظيم اسمك في الجبروت.. في جميع حكماء الشعوب وفي كل ممالكهم ليس مثلك. أما الرب الإله فحق. هو إله حي وملك أبدي» (إر ١٠: ٦، ٧، ١٠). كل أعماله صالحة، وإحساناته وافرة، ومراحمه عجيبة تستحق كل شكرنا «نحمدك يا الله نحمدك، واسمك قريب. يحدثون بعجائبك» (مز ٧٥: ١). هو المقتدر الفعال المهبوب، الذي يأمر فيصير. رأفته على خائفيه كثيرة جداً ومحبته واسعة جداً وليس لعلمه

استقصاء «عند الله جلال مرهب. القدير لا تدركه. عظيم القوة والحق وكثير البر.. لذلك فلتخفه الناس» (أي ٣٦: ٢٢-٢٤).

ومنى المؤسف أن هناك شعوباً عبدت الأصنام الباطلة من خشب وحجارة وذهب وفضة. واليوم، نسي بعض الناس الرب، وعبدوا المال أو السلطان أو الشهوات «وإن وجد ما يسمى آلهة، سواء كان في السماء أو على الأرض، كما يوجد آلهة كثيرون وأرباب كثيرون. لكن لنا إله واحد: الآب الذي منه جميع الأشياء، ونحن له. ورب واحد: يسوع المسيح، الذي به جميع الأشياء ونحن به» (١كو ٨: ٥، ٦).

٢ - تمجيده لأنه الخالق الجليل: «مجد وجلال قدامه. العز والجمال في مقدسه» (آية ٦). في برية سيناء كان المجد والجلال يتقدمان شعب الرب، في عمود سحب نهاراً ليحميهم من حرارة الشمس، وعمود نار ليلاً ليضيء لهم الطريق ويرهب وحوش البرية. «وكان عمود السحاب، إذا دخل موسى الخيمة، ينزل ويقف عند باب الخيمة، ويتكلم الرب مع موسى.. فقال: أرني مجدك. فقال: أجيئ كل جودتي قدامك» (خر ٣٣: ٩، ١٨، ١٩). أما في مقدسه فكل العز «طوبى لأناس عزهم بك، طرق بيتك في قلوبهم» (مز ٨٤: ٥)، وفيه كمال الجمال الذي يغيّر ويصير كل من يتمتع به إلى صورة مجيدة، كما حدث مع موسى لما قضى في حضرته المقدسة أربعين نهاراً وأربعين ليلة. وعند نزوله من الجبل كان جلد وجهه يلمع، وهو لا يعلم (خر ٣٤: ٢٨، ٢٩). وفي مقدس الرب يتجدد الإنسان وينال الخلاص «لأن الرب راضٍ عن شعبه. يجلّ الودعاء بالخلاص» (مز ١٤٩: ٤). فيردد المؤمن مع داود: «واحدة سألت من الرب وإياها ألتمس: أن أسكن في بيت الرب كل أيام حياتي، لكي أنظر إلى جمال الرب وأتفرس في هيكله» (مز ٢٧: ٤).

ثالثاً - تمجيد الله في وياره

(آيات ٧-٩)

تحتوي هذه الآيات الثلاث على ثلاثة أوامر، أولها تكرر ثلاث مرات: «قدموا.. قدموا.. قدموا.. هاتوا.. اسجدوا».

١ - تمجيده بتقديم المجد له: «قدموا للرب يا قبائل الشعوب، قدموا للرب مجداً وقوة. قدموا للرب مجد اسمه» (آيتا ٧، ٨). «قدموا للرب يا أبناء الله، قدموا للرب مجداً وعزاً. قدموا للرب مجد اسمه. اسجدوا للرب في زينة مقدسة» (مز ٢٩: ١، ٢)، ولتتاد كل أمم العالم، وأصحاب القوة

والجاء، أن للرب كل المجد وكل القوة، لأنه المجيد القوي، ونحن مديونون أن نعتزف علناً بهذه الحقيقة أمام كل العالم، ونمارس هذا الاعتراف عملياً بأن نخضع له ونكون آلات مقدسة في يده، مستعدين أن نحقق مقاصده.

٢ - تمجيده بتقديم التقدمة له: «هاتوا تقدمة وادخلوا دياره» (آية ٨ب). أمر الوحي: «لا يحضروا أمام الرب فارغين. كل واحد حسبما تعطي يده، كبركة الرب إلهك التي أعطاك» (تث ١٦: ١٦، ١٧). والتقدمة التي ندخل بها دياره هي عبادتنا وعشورنا وتسبيحنا، وهو القائل: «من مشرق الشمس إلى مغربها اسمي عظيم بين الأمم، وفي كل مكان يُقرب لاسمي بخور وتقدمة طاهرة، لأن اسمي عظيم بين الأمم، قال رب الجنود» (ملا ١: ١١). كل ما عندنا عطية منه، وهو يعطي الجميع بسخاء ولا يعير، فمن يده نعطي (أي ٢٩: ١٤)، وأمرنا المسيح: «أعطوا تعطوا، كيلاً جيداً ملبداً مهزوزاً فائضاً يعطون في أحضانكم، لأنه بنفس الكيل الذي به تكيلون يُكال لكم» (لو ٦: ٣٨). ومع أن الوحي يقول: «لا تجربوا الرب إلهكم» (تث ٦: ١٦)، إلا أنه يقول: «هاتوا جميع العشور إلى الخزانة ليكون في بيتي طعام، وجربوني بهذا قال رب الجنود، إن كنت لا أفتح لكم كوى السموات وأفيض عليكم بركة حتى لا توسع» (ملا ٣: ١٠).

٣ - تمجيده بتقديم السجود له: «اسجدوا للرب في زينة مقدسة. ارتعدي قدامه يا كل الأرض» (آية ٩). أمر الرب موسى أن يصنع ثياباً مقدسة لهارون، للمجد والبهاء، يلبسها أثناء خدمته للرب (خر ٢٨: ٢)، فعلى شعب الرب أن يمثلوا في حضرته بلباس التقوى والقداسة، خاشعين أمامه ساجدين له، لأنه «مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد» (لو ٤: ٨). ولا تكن زينتنا الزينة الخارجية من ثياب وعطور «بل إنسان القلب الخفي، في العديمة الفساد، زينة الروح الوديع الهادي الذي هو قدام الله كثير الثمن» (إبط ٣: ٤). وبدون القداسة لن يعاين أحد الرب (عب ١٢: ١٤) الذي يدير أعظم معهد تجميل، فهو يجمّل شفاهاً بالكلمات النافعة للبنيان، ويجمّل عيوننا بالنظر إليه، ويجمّل أيدينا بخدمة الآخرين. فلنأت إليه بتواضع ليجملنا بالحق ويقدسنا بالبر «إذ خلعت الإنسان العتيق مع أعماله، ولبستم الجديد الذي يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه. فالبسوا كمختاري الله القديسين المحبوبين.. تواضعاً ووداعة» (كو ٣: ٩، ١٠، ١٢). وفي حضرة الرب العظيم ترتعد كل الأرض خشية وعبادة لأن «الرب في هيكل قدسه. فاسكتي قدامه يا كل الأرض» (حب ٢: ٢٠).

رابعاً - تمجيد الله الملك

(آيات ١٠-١٣)

- ١ - الملك الذي يُطمئن: «قولوا بين الأمم: الرب قد ملك. أيضاً تثبتت المسكونة فلا تتزعزع. يدين الشعوب بالاستقامة» (آية ١٠). ليس الرب ملك شعب، لكنه الملك الأعظم لخليقته كلها. ولما كان هو الملك فإنه ينصر العدل فيسود الاستقرار وتثبتت المسكونة فلا تتزعزع. الظلم يقلب الأوضاع، ويجعل الظالم والمظلوم متقلقلين في أفكارهما وأفعالهما. وكثيراً ما يبأس المظلوم فيمارس الظلم، أما الرب فيعطي الثبات والدوام للعدالة لأنه إله العدل، وهو يعلمنا: «لا تضلوا. الله لا يُسمع عليه، فإن الذي يزرعه الإنسان إياه يحصد أيضاً» (غل ٦: ٧). «لأنه حينما تكون أحكامك في الأرض يتعلم سكان المسكونة العدل» (إش ٢٦: ٩). فليترك الشرير طريقه ورجل الإثم أفكاره، فيضعف عمل إبليس الذي يريد أن يغربل المسكونة ويزرع استقرارها بالظلم والجشع ورعب الحروب.
- ٢ - الملك الذي يُفرح: «لتفرح السموات ولتبتهج الأرض. ليعج البحر وملؤه. ليجذل الحقل وكل ما فيه. لتترنم حينئذ كل أشجار الوعر أمام الرب لأنه جاء. جاء ليدين الأرض. يدين المسكونة بالعدل والشعوب بأمانته» (آيات ١١-١٣). وقد تحققت هذه النبوة جزئياً في مولد المسيح من العذراء القديسة مريم كما تنبأ إشعياء: «يخرج قضيب من جذع يسي، وينبت غصن من أصوله.. يقضي بالعدل للمساكين، ويحكم بالإنصاف لبائسي الأرض، ويضرب الأرض بقضيب فمه، ويميت المناق بنفخة شفتيه. ويكون البر منطقة متية، والأمانة منطقة حقويه» (إش ١١: ١-٥)، وستتحقق بكمالها عند إعلان ملكه السعيد، عندما يأتي ثانية ليدين المسكونة بالعدل، ويجازي كل واحد بحسب عمله، و«بحسب وعده ننتظر سماوات جديدة وأرضاً جديدة يسكن فيها البر» (٢بط ٣: ١٣).. أما الآن فإننا نسمع كل الخليقة تنن وتتوجع بسبب الخطية ونتائجها، لأنها أخضعت للنبل لما لعنت فائثرت شوكا وحسكا (تك ٣: ١٨)، وتدنس الأرض تحت سكانها لأنهم تعنوا الشرائع (إش ٢٤: ٦)، وهي تتوقع إعلان حق الله ومجيء المسيح للدينونة ليعتقها من عبودية الفساد. وحتى الذين قبلوا المسيح مخلصاً يثنون اليوم في أنفسهم متوقعين ثمار تبني الله لهم، ومنها كمال فداء أجسادهم عندما يغير شكل جسد تواضعهم ليكون على صورة جسد مجده (في ٣: ٢١). ويعين الروح القدس ضعفات المؤمنين ويعلمهم كيف يصلون حتى في أنينهم الذي يعبر عن آلامهم بدون كلمات مسموعة (رو ٨: ٢٠-٢٦). وعندما يجيء المسيح ثانية تستطيع الخليقة كلها أن تطيع الأمر: «ترنمي أيتها السموات لأن الرب قد فعل. اهتفي يا أسافل الأرض. أشيدي ترنما، الوعر وكل شجرة فيه، لأن الرب قد فدى يعقوب وفي إسرائيل تمجد» (إش ٤٤: ٢٣).
- «رنموا للرب ترنيمة جديدة. رنمي للرب يا كل الأرض».

المزمور السابع والتسعون

- ١ الربُّ قد ملك فلتبتهج الأرضُ، وتفرح الجزائرُ الكثيرة. ٢ السحابُ والضبابُ حوله. العدلُ والحقُّ قاعدةُ كرسيِّه. ٣ قدامه تذهبُ نارٌ وتُحرقُ أعداءه حوله. ٤ أضاءت بروقته المسكونة. رأت الأرضُ وارتعدت. ٥ ذابت الجبالُ مثلَ الشمعِ قدامَ الربِّ، قدامَ سيِّدِ الأرضِ كُلِّها. ٦ أخبرتِ السماواتُ بعدله، ورأى جميعُ الشعوبِ مجده.
- ٧ يخزى كلُّ عابدي تمثالٍ منحوتٍ، المفتخرين بالأصنام. اسجدوا له يا جميعَ الآلهة.
- ٨ سمعتُ صهيونُ ففرحت، وابتهجت بناتُ يهوذا من أجلِ أحكامك يا ربُّ. ٩ لأنك أنت يا ربُّ عليَّ على كلِّ الأرضِ. علوتُ جداً على كلِّ الآلهة.
- ١٠ يا محبِّي الربِّ أبغضوا الشرَّ. هو حافظُ نفوسِ اتقيائه. من يدا الأشرار ينقذهم. ١١ نورٌ قد زرع للصديق وفرحٌ للمستقيمي القلب. ١٢ افرحوا أيها الصديقون بالربِّ، واحمدوا ذِكْرَ قدسه.

نور زرع للصديق

هذا أحد مزامير تسبيح الله الملك (مزامير ٩٥-١٠٠). «الرب قد ملك» فأعلن أنه الجالس على عرش القضاء يذري بعينه كل شر (أم ٢٠: ٨)، فتفرح المسكونة لأن سيدها ووليها سيثبت حقه وعدله في كل الأرض. وما أجمل أن يرفع الأتقياء عيونهم إلى أعلى، فيشرق نوره وبهاؤه على وجوههم وتمتلئ نفوسهم فرحاً وتشبُّدوا ألسنتهم ترنماً لرب الكون الصالح العظيم المحب، الذي يستحق أن نعبد به بكل القلب والنفس والفكر والقدرة، وأن نتبعه في ثقة وطاعة ورجاء، لأنه لما يملك على حياة المؤمن يبارك عائلته، وينجح عمله، ويحفظه من الشر حتى لا يتعبه. «الرب قد ملك» على عالمنا، ليمنح المظلوم عدلاً ويجازي الظالم، وينصر الحق. ولأنه الملك لا بد أن تجثو له كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض، لأنه يجب أن يملك فيضع أعداءه موطناً لقدميه (١كو ١٥: ٢٥).

«الرب قد ملك» دائماً وخلص شعبه وأنقذهم بالخروج من مصر، وأعطى موسى شريعته على جبل سيناء. ثم جاءنا في المسيح الذي أعطانا شريعته في الموعدة على الجبل مفتتحاً إياها بالتطويات ليفتح لنا أبواب السعادة والخلص «لأن الناموس بموسى أعطي، أما النعمة والحق فبیسوع المسيح صاراً» (يو ١: ١٧). ثم جاء يوم الخمسين بروح القوة والحكمة والإعلان في معرفته (أف ١: ١٧) معلناً حبه للبشر، فخلص في يوم واحد نحو ثلاثة آلاف نفس (أع ٢: ٤١). وبين مجيء المسيح الأول المتواضع في مذود بيت لحم ومجيئه الثاني العظيم الآتي يجيء للمؤمن آلاف المرات: في وقت المرض ليشفيه، وفي وقت الضيق لينقذه، وفي وقت الحاجة

ليسددها بحسب غناه في المجد. «الرب قد ملك. لبس الجلال. لبس الرب القدرة. انتظر بها. أيضاً تثبتت المسكونة. لا تتزعزع. كرسيك مثبتة منذ القدم. منذ الأزل أنت» (مز ٩٣: ١، ٢). «الرب قد ملك» وسيأتي بقوة ومجد كثير، فيرسل ملائكته ببوق عظيم الصوت ليجمعوا مختاريه من أقصاء السماوات إلى أقصائها (مت ٢٤: ٣٠، ٣١). فلنستعد لملاقاته فنسعد بها.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - مظاهر مجيء الملك (آيات ١-٣)

ثانياً - تأثير مجيء الملك (آيات ٤-٩)

ثالثاً - بركات مجيء الملك (آيات ١٠-١٢)

أولاً - مظاهر مجيء الملك (آيات ١-٣)

١ - مجيئه بالفرح: «الرب قد ملك. فلتبتهج الأرض، ولتفرح الجزائر الكثيرة» (آية ١). أسس الرب المسكونة بالحق والخير والجمال، وخلقها نقية جاهزة لسكن الإنسان فيها. ولكن الإنسان دنس أرض الله بخطيته، فقليل له: «ملعونة الأرض بسببك. بالتعب تأكل منها كل أيام حياتك. شوكاً وحسكاً تنبت لك» (تك ٣: ١٧، ١٨). ولأن الله ملك المحبة لم يترك الإنسان في ضلاله، فافتقده بالشريعة على يد موسى، ولكن «الجميع زاعخوا وفسدوا معاً. ليس من يعمل صلاحاً. ليس ولا واحد» (رو ٣: ١٢). وكشفت الشريعة عجز الإنسان عن طاعة الله، ولكنها لم تساعد ليحيا حياة الطاعة. وفي ملء الزمان أرسل الله ابنه قادياً ومخلصاً وشفيعاً يكرز ببشارة الملكوت ويقول: «قد كمل الزمان واقترب ملكوت الله، فتوبوا وأمنوا بالإنجيل» (مر ١: ١٤، ١٥)، فافتدى الذين تحت الناموس ليمنحهم التبني (غل ٤: ٤، ٥)، وانتشل من فخ إبليس الذين استفاقوا بعد أن كان إبليس قد اقتنصهم لإرادته (٢ تي ٢: ٢٦). وفي الصليب والقيامة أعلن الملك انتصاره، ونصر معه كل من يتبعه، ومنحهم العدل والسلام فارتفع الحق، وتحقق لهم الوعد: «عوضاً عن الخجل يبتهجون بنصيبهم. لذلك يرثون في أرضهم ضعفين. بهجة أبدية تكون لهم. لأنني أنا الرب محب العدل، مبغض المخلص بالظلم» (إش ٦١: ٨، ٧).

٢ - مجيئه بالجلال: «السحاب والضباب حوله. العدل والحق قاعدة كرسيه» (آية ٢). الله نور لا يقدر الإنسان أن يراه ويعيش (خر ٣٣: ٢٠)، وهو ساكن في نور لا يندنى منه (١ تي ٦: ١٦). لكننا نرى صلاحه في أعماله، كما نرى كمال مجده في المسيح الكلمة الذي صار جسداً وحلّ بيننا، فرأينا

مجده (يو ١ : ١٤)، والذي قيل عنه: «الله لم يره أحد قط. الابن الوحيد الذي هو في حضن الآب هو خبّر» (يو ١ : ١٨). ويصوّره المرنم وقد أحاطه السحاب والضباب، فلا تراه العين البشرية، ولو أنها ترى حقه وعدله في أعماله وأحكامه. فعند خروج بني إسرائيل من مصر «كان الرب يسير أمامهم نهراً في عمود سحاب ليهديهم في الطريق» (خر ١٣ : ٢٠). ولما تبع فرعون الشعب «انتقل عمود السحاب من أمامهم ووقف وراءهم، فدخل بين عسكر المصريين وعسكر إسرائيل، وصار السحاب والظلام وأضاء الليل. فلم يقترب هذا إلى ذاك كل الليل» (خر ١٤ : ١٩، ٢٠). وفي حادثة التجلي أخذ المسيح بطرس ويعقوب ويوحنا إلى جبل عال منفردين «وإذا موسى وإيليا قد ظهرا يتكلمان معه. وفيما هو يتكلم إذا سحابة نيرة ظللتهم، وصوت من السحابة قائلاً: هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت. له اسمعوا» (مت ١٧ : ١-٥). وفي مجيئه ثانية سيأتي بكل جلاله مع السحاب، وستنظره كل عين (رو ١ : ٧).

على قاعدتي العدل والحق ثبت الرب عرشه في السماء، وجعل الأرض موطناً لقدميه «ليسكن في البرية الحق، والعدل في البساتين يقيم. ويكون صنع العدل سلاماً وعمل العدل سكناً وطمأنينة إلى الأبد. ويسكن شعبي في مسكن السلام وفي مساكن مطمئنة وفي محلات أمينة» (إش ٣٢ : ١٦-١٨).
٣ - مجيئه بالنصرة: «قدامه تذهب نار، وتحرق أعداءه حوله» (آية ٣). مخيف هو الوقوع في يدي الله الحي، فإن إلها نار أكلة تحرق الأعداء والمقاومين (عب ١٠ : ٣١ و ١٢ : ٢٩). وكلمته أيضاً نار تذهب أمامه (إر ٢٣ : ٢٩) ترعب من يرفضونها، وتفرح من يقبلونها. هكذا كانت كلمة الرب لشاول الطرسوسي نوراً عظيماً كالبرق أسقطه على الأرض (أع ٢٢ : ٦، ٧) فأحرقت عداوته وشكوكه، وغيّرت حياته، وجعلت منه رسولاً كارزاً بالمسيح ينفق وينفق من أجل اسمه (٢ كو ١٢ : ١٥)، قال عنه الرب: «لأن هذا لي إبناء مختار، ليحمل اسمي أمام أمم وملوك وبني إسرائيل. لأنني سأريه كم ينبغي أن يتألم من أجل اسمي» (أع ٩ : ١٥، ١٦). إنها نار المحبة والدينونة معاً. هي نور الرحمة لمن يقبل العدل، ونار العدل لمن يرفض الرحمة.

ثانياً - تأثير مجيء الملك

(آيات ٤-٩)

١ - تأثيره في الأرض: «أضاءت بروقه المسكونة. رأت الأرض وارتعدت» (آية ٤). تصاحب مجيء الملك العظيم القوة، وتحيط به مظاهر الجلال الإلهي، وتتبنى عنه البروق المضئية التي تعلن قدوم النور إلى عالم الظلام، فترتجف الأرض وترتعد خشيةً وخشوعاً أمام إله الخليفة المهبوب. وقد

صاحبت البروق نزول الشريعة لموسى، فيقول الوحي: «حدث في اليوم الثالث.. أنه صارت رعود وبروق وسحاب ثقيل على الجبل وصوت بوق شديد جداً. فارتعد كل الشعب.. وكان الجبل كله يدخن من أجل أن الرب نزل عليه بالنار. وصعد دخانه كدخان الأتون، وارتجف كل الجبل جداً» (خر ١٩: ١٦-١٨).

٢ - تأثيره في الجبال: «ذابت الجبال مثل الشمع قدام الرب، قدام سيد الأرض كلها» (آية ٥). تفتخر الجبال بارتفاعها، وقد اختار الرب أحدها مكاناً لهيكله (مز ٦٨: ١٦). ويتطلع الإنسان إلى القمم الشامخة المغطاة بالثلوج بإجلال، فتتحداه ليحاول التسلق إلى أعلاها. ولكن هذه الجبال المهيبه في وقت الزلازل والبراكين تفقد قوتها وتذوب أمام سيد الأرض كلها كما يذوب الشمع أمام النار. «ومن يحتمل يوم مجيئه؟ ومن يثبت عند ظهوره؟ لأنه مثل نار المحص، ومثل أشنان القصّار» (ملا ٣: ٢). وسيظهر تأثيره في الجبال عند مجيء المسيح ثانية «لا يتباطأ الرب عن وعده.. لكنه يتأنى علينا، ولا يشاء أن يهلك أناس، بل أن يقبل الجميع إلى التوبة. ولكن سيأتي كلص في الليل يوم الرب الذي فيه تزول السموات بضجيج، وتتحل العناصر محترقة، وتحترق الأرض والمصنوعات التي فيها» (٢بط ٣: ٩، ١٠).

٣ - تأثيره في السماوات: «أخبرت السماوات بعدله، ورأى جميع الشعوب مجده» (آية ٦). الرب في السماء عرشه، وحوله ملائكته يفعلون مرضاته وينفذون أوامره العادلة، وتحت قدميه كل الكواكب. و«ملاك الرب حالٌ حول خائفيه وينجيهم» (مز ٣٤: ٧). وتنفذ الكواكب أوامره، فعندما ولد المسيح أعلن النجم عن مكان ميلاده، وقاد المجوس ليسافروا إلى بيت لحم ليسجدوا له، فرأى ممثلو جميع الشعوب مجده (مت ٢: ١، ٢، ٧). وعندما صُلب عن خطايانا أظلمت الشمس لصلبه (مت ٢٧: ٤٥)، ورأى جميع الشعوب في الصليب التقاء عدالة الله مع رحمته. وتعلن السماء عدالة الله في البروق والرعود، كما رأى جميع الشعوب مجده في الطوفان يوم قال لنوح: «نهاية كل بشر أتت أمامي، لأن الأرض امتلأت ظلماً منهم، فها أنا مهلكهم مع الأرض. ها أنا آت بطوفان الماء على الأرض لأهلك كل جسد فيه روح حياة من تحت السماء» (تك ٦: ١٣، ١٧). حقاً «السماوات تحدّث بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه. يوم إلى يوم يذيع كلاماً وليل إلى ليل يبدي علماً.. في كل الأرض خرج منطقهم وإلى أقصى المسكونة كلماتهم» (مز ١٩: ١-٤).

٤ - تأثيره في الوثنيين: «يخزي كل عابدي تمثال منحوت، المفتخرين بالأصنام. اسجدوا له يا جميع الآلهة» (آية ٧). يخزي عابدي الوثن يوم يكشفون أنهم يعبدون ما صنعه أيديهم. فهل يعبد الصانع صنعة يديه؟ ويخزون يوم يكشفون أنها لا تسمع ولا ترى ولا تتكلم ولا تعين، كما خزي؛

سحرة فرعون وهم يقولون له عن ضربة البعوض: «هذا إصبع الله» (خر ٨: ١٩). والله تسجد جميع آلهة الوثنيين، فما يتعبد له الوثنيون من حجر ومعادن وحيوان هي خليفة الله. وما يتعبد له أهل عصرنا الحاضر من مال وجاه وصحة وعائلة هي من عطايا الله. ويخزي عابدو هذه كلها وهم يسمعون قول المسيح للسامرية: «أنتم تسجدون لما لستم تعلمون.. تأتي ساعة، وهي الآن، حين الساجدون الحقيقيون يسجدون للآب بالروح والحق، لأن الآب طالب مثل هؤلاء الساجدين له. الله روح والذين يسجدون له فبالروح والحق ينبغي أن يسجدوا» (يو ٤: ٢٢-٢٤).

٥ - تأثيره في المؤمنين: «سمعت صهيون فقرحت، وابتهجت بنات يهوذا من أجل أحكامك يا رب، لأنك أنت يا رب عليّ على كل الأرض. علوت على كل الآلهة» (أيتا ٨، ٩). عندما يخزي الوثنيون لأن أوثانهم باطلة، وعندما يكتشفون أن الله علا على كل الأرض والسماء، يبتهج المؤمنون لأن زمن معرفة الوثنيين بالإله الحقيقي قد جاء، فقد أعلن الله لهم الحق، ولأنه «لا مثل لك يا رب. عظيم أنت وعظيم اسمك في الجبروت. من لا يخافك يا ملك الشعوب لأنه بك يليق. لأنه في جميع حكماء الشعوب وفي كل ممالكهم ليس مثلك» (إر ١٠: ٦، ٧). و«ما أجمل على الجبال قدمي المبشر، المخبّر بالسلام، المبشر بالخير، المخبّر بالخلاص، القائل لصهيون: قد ملك إلهك. صوت مراقبيك. يرفعون صوته، يترنمون معاً» (إش ٥٢: ٧، ٨).. ويبشر المسيح بأخبار مفرحة عن عهد النعمة للبشر جميعاً، ويقول لكل من يقبل خلاصه وقداؤه: «هذا هو دمي للعهد الجديد الذي ينسبك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا» (مت ٢٦: ٢٨)، وأنه «لا شيء من الدينونة الآن على الذين هم في المسيح يسوع، السالكين ليس حسب الجسد بل حسب الروح» (رو ٨: ١).

ثالثاً - بركات محبي الملك

(آيات ١٠-١٢)

١ - قداسة أتباعه: «يا محبي الرب أبغضوا الشر» (آية ١٠). عندما يعلن الملك ملكوته يحيط به محبوه وتابعوه وحافظو وصاياه، فيحبونه أكثر لأنهم يقتربون منه أكثر، ويبغضون الشر بكل صورته ويطردونه من قلوبهم وأفكارهم وبيوتهم، ويعملون بالوصية الرسولية: «امتحنوا كل شيء». تمسكوا بالحسن. امتنعوا عن كل شيء شر» (١ تس ٥: ٢١، ٢٢). ولأنهم يحبون الرب القدوس يكونون نظير القدوس الذي دعاهم قديسين في كل سيرة، لأنه مكتوب: «كونوا قديسين لأنني أنا قدوس» (١ بط ١: ١٦، ١٧). وكما كان بنو إسرائيل في عيد الفصح يفتشون بيوتهم بمصباح ليعثروا على أي خمير ليخرجوه من بيوتهم هكذا يفعل المؤمنون، قائلين مع المرنم: «إن راعيت

إنما في قلبي لا يستمع لي الرب» (مز ٦٦ : ١٨). ولأنهم يحبون الرب لا يفرحون بالإثم بل يفرحون بالحق (اكو ١٣ : ٦).

٢ - سلامة أتباعه: «هو حافظ نفوس أتقيائه. من يد الأشرار ينقذهم» (آية ١٠ ب). عندما يبغض محبو الرب الشر لا يعودون يرهبون الأشرار، لأن الرب يحفظ نفوسهم، وهو الحافظ الذي لا ينس ولا ينام (مز ١٢١ : ٤). بخوافيه يظللهم وتحت أجنحته يحتمون (مز ٩١ : ٤). باع الإخوة أخاهم يوسف فصار عبداً ألقى في السجن ظلماً، ولكن الرب كان يجهزه ليصبح رئيس وزراء أعظم مملكة في عصره. وأخيراً قال لإخوته: «أنتم قصدتم لي شراً، أما الله فقصد به خيراً» (تك ٥٠ : ٢٠). ووقف بولس أمام محكمة نيرون، وتركه جميع المؤمنين، فقال: «في احتجاجي الأول لم يحضر أحد معي، بل الجميع تركوني. لا أحسب عليهم. ولكن الرب وقف معي وقواني.. وسينقذني من كل عمل رديء ويخلصني لملكوته السماوي» (٢ تي ٤ : ١٦-١٨). ولا زال المسيح الراعي الصالح يرعى قطيعه ويحفظه، فلا يسرقه لص في الليل ولا يفترسه ذئب في النهار، ويقول لهم ما قاله لبطرس: «الشيطان طلبكم لكي يغربلكم كالحنطة، ولكني طلبت من أجلك لكي لا يفنى إيمانك» (لو ٢٢ : ٣١، ٣٢). واجتاز بطرس شربة الشيطان بسلام. ومع أنه أنكر المسيح ثلاث مرات إلا أن المسيح حفظ عليه إيمانه، فعاد يعترف بمحبته له ثلاث مرات (يو ٢١ : ١٥-١٧). ولا زال المسيح يؤكد لنا: «لا أهلك ولا أتركك» (عب ١٣ : ٥).

٣ - استنارة أتباعه: «نور قد زرع للصديق» (آية ١١ أ). الصديق هو البار، وهو صاحب الموقف السليم من الله. وهو ليس صالحاً في ذاته، لكنه صديق بار لأن المسيح برّره بعد أن صلى: «اللهم، ارحمني أنا الخاطي» فنزل إلى بيته مبرراً (لو ١٨ : ١٣، ١٤)، وصار وجهه يلمع من رضى الرب عليه «لأنكم كنتم قبلاً ظلمة، وأما الآن فنور في الرب. اسلكوا كأولاد نور» (أف ٥ : ٨). الله نور وليس فيه ظلمة البتة، وبنوره نرى نوراً (مز ٣٦ : ٩) فتستير عيون أذهاننا (أف ١ : ١٨). ونور الصديق قد زرع، كما يسبق الفجر انبلاج نور النهار، فيصير ظاهراً معلناً لا يمكن إخفاؤه. «نور أشرق في الظلمة للمستقيمين» (مز ١١٢ : ٤).

٤ - حمد أتباعه: «فرح للمستقيمي القلب. افرحوا أيها الصديقون بالرب. احمدا ذكر قدسه» (آيتا ١١ ب، ١٢). يحق للصديقين، مستقيمي القلوب، أصحاب الموقف السليم من الله، أن يفرحوا بالرب في كل حين (في ٤ : ٤)، لأن فرح الرب قوتهم (نح ٨ : ١٠)، ولا ينزعه أحد منهم (يو ١٦ : ٢٢). ويعبرون عن هذا الفرح بالترتيل في بيت الرب، فيحمدون ذكر قدسه ويقولون: «افتحوا لي أبواب البر، أدخل فيها وأحمد الرب. هذا الباب للرب. الصديقون يدخلون فيه. أحمداً لأنك استجبت لي وصرت لي خلاصاً» (مز ١١٨ : ١٩-٢١). «عظيمة وعجيبة هي أعمالك أيها الرب الإله القادر على كل شيء. عادلة وحق هي طرقك يا ملك القديسين. من لا يخافك يا رب ويمجد اسمك، لأنك وحدك قدوس، لأن جميع الأمم سيأتون ويسجدون أمامك، لأن أحكامك قد أظهرت» (رو ١٥ : ٣، ٤).

المزمور الثامن والتسعون

مزمور

١ رُئِمُوا لِلرَّبِّ تَرْنِيمَةً جَدِيدَةً لِأَنَّهُ صَنَعَ عَجَائِبَ. خَلَصَتْهُ يَمِينُهُ وَذِرَاعُ قُدْسِهِ. ٢ أَعْلَنَ الرَّبُّ خَلَاصَهُ. لَعَيُونِ الْأُمَمِ كُشِفَ بَرُّهُ. ٣ ذَكَرَ رَحْمَتَهُ وَأَمَانَتَهُ لِبَيْتِ إِسْرَائِيلَ. رَأَتْ كُلُّ أَقَاصِي الْأَرْضِ خَلَاصَ إِبْنِهَا.

٤ اهْتَفِي لِلرَّبِّ يَا كُلُّ الْأَرْضِ. اهْتَفُوا وَرُئِمُوا وَغَنُّوا. ٥ رُئِمُوا لِلرَّبِّ بَعْدَ بَعْدٍ. بَعْدَ وَصَوْتِ نَشِيدٍ. ٦ بِالْأَبْوَابِ وَصَوْتِ الصُّورِ اهْتَفُوا لِقَدَامِ الْمَلِكِ الرَّبِّ. ٧ لِيَعِجَّ الْبَحْرُ وَمَلُؤُهُ، الْمَسْكُونَةُ وَالسَّاكِنُونَ فِيهَا. ٨ الْأَنْهَارُ لَتَصَفَّقْ بِالْأَيْدِي. الْجِبَالُ لَتَرْنَمْ مَعَ ٩ أَمَامَ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ جَاءَ لِيُدِينَ الْأَرْضَ. يَدِينُ الْمَسْكُونَةَ بِالْعَدْلِ وَالشُّعُوبَ بِالِاسْتِقَامَةِ.

تعظم نفسي الرب

هذا هو المزمور الوحيد في كل سفر المزامير الذي يحمل عنوانه كلمة «مزمور» بدون إضافة شيء بعدها. وهو أحد المزامير السبعة التي تدعونا لنسبح الرب الملك (هي ٩٣ و ٩٥-١٠٠) لأنه جاء بالخلاص لشعبه، ودعاهم دعوة مقدسة، وأخرجهم من العالم الشرير ليتبعوه. وهو يدعو الطبيعة بأنهارها وبحارها وجبالها وسكانها لتسبح الرب. والأغلب أن المرنم غنى كلمات هذا المزمور بمناسبة رجوع بني إسرائيل من السبي البابلي. وعلى الكنيسة المفدية أن تترنم به اليوم، وهي تتأمل سلطان الرب الملك على أرضنا، فيصنع العجائب ويخلص شعبه. فلترنم كلمات هذا المزمور حتى لو أحاطت بنا المشاكل والمتاعب، وخيّل لنا أن مملكة الله مهزومة وأن مملكة إبليس منتصرة. حدثني أحد القادة المسيحيين عن معجزة أجراها الله في بلده استجابة لصلوات الكنيسة، ثم قال: «أحياناً نعطي الشيطان أكثر من حقه ونعطي من شأنه فنقول إنه ضايق وعطل وعاكس، بينما الحقيقة هي أن الرب هو الملك المنتصر، وأن كل الأمور في يده، وهو الذي يحرك المسكونة وسكانها بكلمة منه. ومهما بلغت قوة الشيطان فهو مجرد عامل مُرغم على خدمة مملكة الله». وقد صدق هذا القائد الحكيم. يستحق الله الملك أن يستسلم المؤمنون له باختيارهم، وأن يخدموه بكل قلوبهم، ويقدموا له نفوسهم بكامل رغبتهم (رو ١٢ : ١)، لأنه ملكهم، والذي يمسك دفة سفينة العالم ويقودها لصالح الذين هم له. فلنجدد عهودنا دائماً معه ليكشف لنا قوة محبته وعنايته التي تسبي قلوبنا.

قال المفسر آدم كلارك إن هذا المزمور نبوة عن مجيء المسيح الملك ليخلص العالم من خطاياهم، وإن ما تنبأ به صاحب مزمورنا أعلنت العذراء تحقيقه في تسبيحتها بعد أن بشرها الملاك بولادة المسيح (لو ١ : ٤٦-٥٤). وإليك بعض كلمات المزمور، وتسبيح العذراء استجابة للبشارة:

المرنم: رنموا للرب ترنيمة جديدة.

العذراء: تعظم نفسي الرب.

المرنم: لأنه صانع عجائب.

العذراء: لأن القدير صنع بي عظامي.

المرنم: خلصته يمينه وذراع قدسه.

العذراء: صنع قوة بذراعه. شئت المستكبرين بفكر قلوبهم.

المرنم: أعلن الرب خلاصه. لعيون الأمم كشف بره.

العذراء: رحمته إلى جيل الأجيال للذين يتقونه.

المرنم: ذكر رحمته وأمانته لبني إسرائيل.

العذراء: عضد إسرائيل فتاه ليذكر رحمة.

ولا بد أن كلمات مزمورنا كانت ماثلة في ذهن العذراء وهي ترنم تسبيحتها بمجيء المخلص الذي يصنع خلاصاً لشعبه أعظم من خلاص الخروج من مصر، وأعظم من العودة من السبي البابلي، لأن خلاص المسيح خلاص شامل لكل العالم، كما أنه خلاص أبدي من الخطية وسلطانها وأجرتها.

في هذا المزمور نجد،

أولاً لماذا نسبح الرب؟ (آيات ١-٣)

ثانياً - كيف نسبح الرب؟ (آيات ٤-٦)

ثالثاً - من يسبح الرب؟ (آيات ٧-٩)

أولاً - لماذا نسبح الرب؟

(آيات ١-٣)

١ - نسبحه لأن أعماله عجيبة: «رنموا للرب ترنيمة جديدة لأنه صانع عجائب. خلصته يمينه وذراع قدسه» (آية ١). عجائب الله ملموسة في حياة كل مؤمن، وهي الدافع على كل يغيّر الله قلب الخاطئ الحجري ويعطيه قلباً لحمياً بالولادة الروحية الثانية من الله، بحسب قوله الكريم: «وأجعل في داخلكم روحاً جديداً، وأنزع قلب الحجر من لحمهم وأعطيتهم قلب لحم، لكي يسلكوا في فرائضي» (حز ١١: ١٩، ٢٠). فامتلاً قم المؤمن بتسبيحة جديدة لله. كانت أعظم عجائب الله مع بني إسرائيل هي معجزة الخروج من عبودية فرعون، بعد أن أهلك الملاك المهلك كل أبكار مصر، دون أن يمس أبكار بني إسرائيل الذين أطاعوا أمر الرب ورشوا الدم على قائمتي أبواب بيوتهم وعلى عتباتها العليا (خر ١٢: ٢٣)، فاضطر فرعون أن يسألهم بمغادرة البلاد. ولما ندم على خروجهم،

تبعهم بجيشه ليعيدهم إلى عبوديته، فشق الله أمامهم البحر الأحمر فعبروه، بينما غرق عدوهم فيه (خر ١٤: ٢٩، ٣٠). وعندما وصلوا إلى حدود أرض الميعاد شق الله لهم نهر الأردن فعبروه سالمين (يش ٣: ١٧). وأجرى الله مع بني إسرائيل معجزة أخرى، يسمونها «الخروج الثاني» هي إعادتهم من السبي البابلي الذي استمر سبعين سنة، فقد كلف الرب كورش الفارسي أن يسهل لهم أمر عودتهم لبلادهم وإعادة بناء هيكلهم بعد نهاية السنوات السبعين.. أجرى الرب كل هذه العجائب، وخلص شعبه من كل ضيقاتهم دون حاجة لمعونة من بشر. «قد شمر الرب عن ذراع قدسه أمام عيون كل الأمم، فترى كل أطراف الأرض خلاص إلينا» (إش ٥٢: ١٠). «فخلصت ذراعه لنفسه، وبره هو عضده» (إش ٥٩: ١٦) وبين الخروجين العظيمين استمر حب الله لشعبه يصنع العجائب.

واليوم نرى أكثر بكثير مما رآه بنو إسرائيل، لأن المسيح هو «عمانويل» ومعناه «الله معنا» (مت ١: ٢٣-٢١)، فقد أعلن الوحي لنا أنه «عظيم هو سر التقوى: الله ظهر في الجسد» (١ تي ٣: ١٦). وعندما يسألنا المحيطون بنا: كيف يتجسد الله؟ نجيب: أليس هو القادر على كل شيء؟ أليس هو صاحب السلطان أن يعلن نفسه للبشر بالطريقة التي يريد؟ فكيف لا يتجسد؟ إنه محبة، فانظروا محبة من تنازل إلينا ليتم خلاصنا. إنه الآب السماوي الذي منه يتعلم كل أب وكل أم أرضيين كيف يحبون أولادهم غريزياً وتطوعياً. لاحظ تضحياتهما لأجل أولادهما خصوصاً في مرحلة الصغر، وفي وقت المرض. فلماذا يبدو غريباً أن يتنازل الله إلينا ويهتم بنا ليخلصنا؟ لقد أظهر صليب المسيح أعظم عجائب الله وخلاصه المقدس، لأن لنا فيه الفداء. كان المسيح قادراً لو أراد أن ينزل من على الصليب، لكن المعجزة الكبرى هي أنه بقي على الصليب ليخلص نفوسنا بذراع قدسه، فهزم الشيطان، وأمات الموت بموته الفدائي (كو ٢: ١٥ وعب ٢: ١٤). ثم قام في اليوم الثالث من بين الأموات. وقال الرسول بطرس لشيوخ اليهود عن المسيح: «بأيدي أئمة صلبتموه وقتلتموه، الذي أقامه الله ناقضاً أوجاع الموت، إذ لم يكن ممكناً أن الموت يمسكه» (أع ٢: ٢٣، ٢٤).

وعندما نتأمل حياة المسيح على أرضنا نرى خلاصه العجيب وأعمال رحمته، فذات مرة توقف فجأة أثناء سيره مع الجمع لأنه مريضة بنزيف دم لمست طرف ثوبه لتتال الشفاء، فنالت في الحال. وكانت شريعة موسى تقول إن هذه المرأة نجسة طقسياً، وإن من تلمسه يتنجس. ولم يكتفِ المسيح بأن سمح لها أن تلمسه، وأن يشفي مرضها الجسدي بالقوة التي خرجت منه، ولكنه منحها حياة روحية جديدة عندما قال لها: «يا ابنة، إيمانك قد شفاك. اذهبي بسلام، وكوني صحيحة من دالك» فضمد جراحها، وداوى كسور نفسها، وقدم لها خلاصه العظيم (مر ٥: ٢٥-٣٤). ولا زلنا اليوم نرى معجزات محبته واضحة بيننا، فعندما كان على أرضنا شفى المرضى، والآن قد رفعه الله هو

حي يجري المعجزات نفسها. فلنرسم للرب ترنيمة جديدة لأنه صنع عجائب ولا يزال يصنع.

٢ - نسبحه لأن أعماله معلنة: «أعلن الرب خلاصه. لعيون الأمم كشف بره» (آية ٢). قال الرب: «لأنه قريب مجيء خلاصي واستعلان برّي» (إش ٥٦: ١) فخلاص الله وبره (الذي هو عدالته) يسيران معاً. وعدالة الله هي أمانته لوعوده، وعمله على تنفيذ تلك الوعود. أعلن الله خلاصه بمجيء المسيح إلى أرضنا وتتميم فدائنا، ثم بانسكاب روحه القدس على المؤمنين به لينالوا قوة فيشهدون له. وهكذا حقق وعوده التي أعلنها بقم أنبيائه القديسين. أعلن الله بره ورحمته في الصليب الذي عليه حمل إثمنا، وفيه استوفى أجره خطايانا، وفيه «الرحمة والحق التقياً. البر والسلام ثلاثاً» (مز ٨٥: ١٠). أعلن الرب خلاصه وكشف بره لعيون الأمم الذين لا يملكون كتاباً منزلاً، وهم أصحاب بصيرة دينية مغلقة وعيون روحية عمياء، لأن إبليس، إله هذا الدهر، أعمى أذهانهم حتى لا يتبعوا الحق. لهؤلاء العميان أعلن الرب خلاصه وكشف بره ليفتح بصيرتهم ويقودهم إلى سبل البر. وليعلن حتى لأشد الناس قساوة أنه إله المحبة، كما فعل مع شاول الطرسوسي مضطهد الكنيسة، ففتح بصيرته وأزال القشور عنها، وقال عنه: «لأن هذا لي إناء مختار ليحمل اسمي أمام أمم وملوك وبني إسرائيل، لأنني سأريه كم ينبغي أن يتألم من أجل اسمي» (أع ٩: ١٥، ١٦). فتغير من «الطرسوسي» إلى «بولس الرسول» الذي قال: «لست أحتسب لشيء، ولا نفسي ثمينة عندي، حتى أتم بفرح سعبي، والخدمة التي أخذتها من الرب يسوع، لأشهد ببشارة نعمة الله» (أع ٢٠: ٢٤). لقد فتح المسيح عيني المولود أعمى، كما فتح عيون الذين أعمتهم الخطية. ذات يوم قاد البعض الأصدقاء الأعمى للمسيح طالبين أن يفتح عينيه، فوضع يديه على عينيه وسأله: هل أبصر شيئاً؟ فأجاب أنه يرى الناس كأشجار يمشون، ولكنه لم يكن متحمساً ليحصل على بركة أكبر. ومع ذلك فقد وضع المسيح يديه مرة أخرى على عينيه، ووهبه البصر الكامل، فكشف بهذا الشفاء بر الله ومحبه وقدرته لذلك الأعمى ولنا (مر ٨: ٢٢-٢٦). وفي هذه المعجزة وغيرها نرى إله الخلاص الذي لا يعطي نصف البركة فقط، بل يعطي البركة كلها. أعلن الرب خلاصه وكشف بره، ولا يوجد ما يعطل عمل نعمته أو يوقف فعالية ذراع قدسه.

٣ - نسبحه لأن أعماله بحسب عهده: «ذكر رحمته وأمانته لبني إسرائيل» (آية ١٣). لا يمكن أن ينسى الله العهد الذي دخل فيه مع شعبه، وهو القائل: «قطعت عهداً مع مختاري. حلفت لداود عبدي» (مز ٨٩: ٣)، وقد قيل له: «تصنع الأمانة ليعقوب، والرافة لإبراهيم، اللتين حلفت لآبائنا منذ أيام القدم» (مي ٧: ٢٠). ولكن شعب الرب قد يقول في يأسه: «قد تركني الرب وسيدي نسيني» فيجيئهم: «هل تنسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟ حتى هؤلاء ينسين، وأنا لا أنساك. هوذا

على كفيّ نقشتك. أسوارك ألامي دائماً» (إش ٤٩ : ١٤-١٦).

هذا الإله المخلص البار الذي دخل مع شعبه القديم في عهد، دخل مع كل الذين يقبلون المسيح مخلصاً في عهد جديد، قال عنه: «خذوا كلوا هذا هو جسدي». وأخذ الكأس وشكر وأعطاهم قائلاً: «اشربوا منها كلكم، لأن هذا هو دمي الذي للعهد الجديد، الذي ينسفك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا» (مت ٢٦ : ٢٦، ٢٧). وهو يدعونا لنكون أمناء في هذا العهد معه كما أنه أمين دائماً في عهده معنا، ويذكر رحمته وأمانته.

٤ - نسبحه لأن أعماله منظورة: «رأت كل أقاصي الأرض خلاص إلها» (آية ٣ب). خلاص الله عظيم ومرتفع يراه القريب والبعيد، لأنه يكشفه لعيون الأمم (آية ٢). «يرى ذلك الودعاء فيفرحون، وتحيا قلوبكم يا طالبي الله» (مز ٦٩ : ٣٢). يقول المؤرخ المقدس: «عندما سمع جميع ملوك الأموريين الذين في عبر الأردن غرباً، وجميع ملوك الكنعانيين الذين على البحر (شرقاً) أن الرب قد يئس مياه الأردن.. ذابت قلوبهم، ولم تبق فيهم روح بعد» (إش ٥ : ١). إن أعمال الله الخلاصية واضحة للمؤمنين الذين يختبرونها، كما أنها واضحة لكل المحيطين بهم. عندما زرع إسحاق بن إبراهيم حصد مئة ضعف وباركه الرب، فتعاضم الرجل وكان يتزايد في التعاضم حتى صار عظيماً جداً، وأرحب الرب له، وأثمر في الأرض. فجاء ملك البلاد وقائد الجيش وقالوا له: «رأينا أن الرب كان معك، فقلنا: ليكن بيننا حلف، ونقطع معك عهداً» (تك ٢٦ : ١٢-٣٣). وعندما التقى المسيح بالسامرية الخاطئة خلص نفسها من خطاياها، فرجعت تشهد لأهل بلدها عنه، فأتوا إليه وسمعوا منه وقبلوا خلاصه، ثم قالوا لها: «لسنا بعد بسبب كلامك نؤمن، لأننا نحن قد سمعنا ونعلم أن هذا هو بالحقيقة المسيح مخلص العالم» (يو ٤ : ٤٠).

ثانياً- كيف نسبح الرب؟

(آيات ٤-٦)

١ - نسبحه بفرح: «اهتفي للرب يا كل الأرض. اهتفوا ورنموا وغنوا» (آية ٤). يطلب المرنم من كل الخلائق أن تهتف لخالقها «اهتفي يا أسافل الأرض. أشيدي أيتها الجبال ترنماً، الوعر وكل شجرة فيه، لأن الرب فدى يعقوب» (إش ٤٤ : ٢٣). عندما كان ملك يعتلي العرش كان الشعب يحتفل به بالهتاف، كما هتفوا للملك شاول (١ صم ١٠ : ٢٤).. وبالغناء تصاحبه الموسيقى، كما احتفلوا بالملك سليمان (١ مل ١ : ٣٩).. وبالتصفيق، كما صفقوا للملك يوش (٢ مل ١١ : ١٢). والهتاف هو صيحات إنسان فرحان، والغناء هو كلمات ملحنة ومنغمة بصوت منفرد أو من جوقة،

لأن من فضلة القلب يتكلم الفم. «طوبى للشعب العارفين الهتاف.. باسمك يبتهجون اليوم كله» (مز ٨٩: ١٥، ١٦).. وعندما رد الرب سبي شعبه قال النبي لهم: «أشيدي، ترنمي معاً يا خرب اورشليم، لأن الرب قد عزى شعبه، فدى اورشليم» (إش ٥٢: ٩).

٢ - نُسبِحه بمصاحبة الموسيقى: «رنموا للرب بعود وصوت نشيد. بالأبواق وصوت الصور» (آيتا ٥، ١٦). يطلب المرنم أن يكون الترنيمة للرب بعود، وهو آلة وترية تكون أحياناً ذات عشرة أوتار، ويطلب أن تتطلق الحناجر الفرحانة بصوت النشيد للرب الملك، الذي يطمئننا بقوله: «أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨: ٢٠)، فيقول: «جعلت الرب أمامي في كل حين، لأنه عن يميني فلا أتزعزع» (مز ١٦: ٨).

أما الصور فهو البوق وكان قرن خروف أو ثور، عالي الصوت يسمعه الجميع. وكانوا يستخدمونه لدعوة الشعب للعبادة في بيت الرب، كما أمر الرب موسى: «اصنع لك بوقين من فضة. مسحولين تعملهما، فيكونان لك لمناداة الجماعة ولارتحال المحلات. إذا ضربوا بهما يجتمع إليك كل الجماعة إلى باب خيمة الاجتماع» (عد ١٠: ٢، ٣).. كما كانوا يستخدمون البوق لدعوة الشعب للدفاع في وقت الحرب وللابتهاج بالانتصار: «إذا ذهبتم إلى حرب في أرضكم على عدو يضربكم، تهتفون بالأبواق فتذكرون أمام الرب إلهكم وتخلصون من أعدائكم» (عد ١٠: ٩).. وكان صوت البوق يدعو الشعب للاحتفال بالعيد، فيقول الرب: «في يوم فرحكم وفي أعيادكم ورؤوس شهوركم تضربون بالأبواق» (عد ١٠: ١٠).. وكان صوت البوق يعلن سنة اليوبيل، فيقول الرب: «وتعدّ لك سبعة سبوت سنين، سبع مرات، فتكون لك أيام السبعة السبوت السنوية تسعاً وأربعين سنة. ثم تعبّر بوق الهتاف في الشهر السابع في عاشر الشهر في يوم الكفارة، تعبّرون البوق في جميع أرضكم» (لا ٢٥: ٨، ٩). وسنة اليوبيل هي سنة تحرير العبيد، وسنة عودة الأرض المرهونة إلى أصحابها. فلنحتفل وندعو بعضنا بعضاً للتمتع بالحريّة التي يمنحها المسيح لنا «فإن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون أحراراً» (يو ٨: ٣٦).

٣ - نُسبِحه بالاحترام: «اهتفوا قدام الملك الرب» (آية ٦ب). يعلم المؤمنون عظمة الشرف الممنوح لهم في أن الرب هو ملكهم، وأنهم أعضاء في ملكوت محبته، وأن لهم حق المثل في محضره، فالرب هو الملك الذي يجب أن يملك على حياتنا، وهو الإله الذي اشترانا لنفسه من كل قبيلة وشعب وأمة ولسان لنكون له. والهتاف أمام الملك يعلن الحب والطاعة لله والخضوع لسلطانه، كما استقبلت الجموع المسيح في دخوله الانتصاري إلى اورشليم هاتفة: «أوصنا لابن داود. مبارك الآتي باسم الرب. أوصنا في الأعالي» (مت ٢١: ٩).

ثالثاً - عن يسبح الرب (آيات ٧-٩)

١ - البحار والأنهار: «ليعج البحر وملؤه.. الأنهار لتصفق بالأأيادي» (آيتا ١٧ و ١٨). البحار والأنهار خليفة الله، فيسعدوها المرنم ليصفقوا بالأأيادي، وكان صوت المياه وهي تضرب الشاطئ تصفيق لمن أوجدها ووضع لها حداً لا تتعداه (مز ٩: ١٠٤). وترمز البحار والأنهار للعدو، أو القوة المضادة للرب، ولو أنها خليقته. ولا بد أن المخلوق يتم إرادة الخالق طوعاً أو كرهاً، فإن «غضب الإنسان يحمذك يا رب» (مز ٧٦: ١٠). وعلى ذلك فإنه مهما عج البحر فإنه في النهاية يطيع الله خالقه. لقد عج البحر الأحمر ولكنه صفق وبنو إسرائيل يعبرونه، كما صفق نهر الأردن وهو ينشق ليـعبروه: «الآن هكذا يقول الرب: لا تخف لأنني فديتك، دعوتك باسمك، أنت لي. إذا اجتزت في المياه فأنا معك، وفي الأنهار فلا تغمرك. إذا مشيت في النار فلا تُلذع واللهيب لا يحرقك. لأنني أنا الرب إلهك قدوس إسرائيل مخلصك» (إش ٤٣: ١-٣). يقول المرنم: «رفعت الأنهار صوتهـا. ترفع الأنهار عجيجهـا» (مز ٩٣: ٣). لكن «عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه» (إش ٥٩: ١٩).

٢ - الأرض والبشر: «المسكونة والساكنون فيها» (آية ٧ب). المسكونة وساكنوها مدعوون ليسبحوا الرب الذي خلقهم وبعثني بهم. وينقسم ساكنو المسكونة إلى قسمين: أبناء للرب وشحاذين منه، وكلاهما يأخذ من الرب الذي يفتح يديه فيشبعون خيراً (مز ١٠٤: ٢٨). ولكن ما أعظم الفرق بين الذين يأخذون من الله فيشبعون لأنه أنعم عليهم بالتبني حسب القول: «أما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١٢)، وبين الشحاذين الذين يأكلون من الفتات الساقط من مائدة البنيين (لو ١٦: ٢١). فهل أخذت البنيوية من الله؟ أم هل أنت مجرد شحاذ تستجدي الخبز منه؟

٣ - الجبال: «الجبال لترنم معاً أمام الرب إلهنا لأنه جاء ليدين الأرض. يدين المسكونة بالعدل والشعوب بالاستقامة» (آيتا ٨ب، ٩). يدعو المرنم الجبال، وهي أعلى ما في الأرض لتسبح الرب، لأنه عادل وقوي، ولا ضعف فيه. وكل مظلوم يفرح لأن الرب يدين البشر فيعطي كل ذي حق حقه. «لأنكم بفرح تخرجون وبسلام تحضنرون. الجبال والأكام تشيد أمامكم ترنماً، وكل شجر الحقل تصفق بالأأيادي.. ويكون للرب اسماً علامة أبدية لا تتقطع» (إش ٥٥: ١٢، ١٣). وعندما نسمع صوت المسيح الذي سيدين العالم يقول «أنا آتي سريعاً» نهتف: «أمين. تعال أيها الرب يسوع» (رؤ ٢٢: ٢٠).

* * *

عندما تأملنا في تمجيد الرب الملك دعونا نجابوب على ثلاثة أسئلة:

السؤال الأول: قال المرنم: «أعلن الرب خلاصه. لعيون الأمم كشف برّه». فهل اختبرت خلاصه الذي صنعه بحبه العظيم في فدائه لك على الصليب؟ وهل نلت غفران خطاياك وتكفيره عنك؟

السؤال الثاني: قال المرنم: «اهتفوا ورنموا وغنوا». فهل أنت فرحان بالرب؟.. اختبر كثيرون خلاص الرب، لكن وجوه بعضهم عابسة لا تُظهر فرح خلاصهم. فليظهر فرح خلاصنا لا بابتسامة خارجية لكن من عمق قلوبنا، فإن فرح الرب هو قوتنا.

السؤال الثالث: قال المرنم: «رأت كل أقاصي الأرض خلاص إلها». فهل نعلن خلاصه لكل الأرض؟ وهل نشهد لإيماننا؟ يكتفي كثيرون من المؤمنين بحياة الأنس الدافئ مع إخوتهم المؤمنين، ولا ينتبهون لصرخة العالم الذي يستجد بهم قائلاً: اعبروا إلينا وأعينونا. فلنعلن خلاص إلها ليراه الجميع وليسمع به الجميع.

المزمور التاسع والتسعون

١ الربُّ قد ملك. ترتعدُّ الشعوبُ. هو جالسٌ على الكروبيم. تنزلُ الأرضُ. ٢ الربُّ عظيمٌ في صهيون وعالي هو على كلِّ الشعوبِ. ٣ يحمدون اسمَكَ العظيمَ والمهوبَ. قدوسٌ هو. ٤ وعزُّ الملكِ أن يحبَّ الحقَّ. أنت ثَبَّتَ الاستقامةَ. أنت أجريتَ حقاً وعدلاً في يعقوبَ. ٥ علّوا الربَّ إلهنا، واسجدوا عند موطنِ قدميه. قدوسٌ هو. ٦ موسى وهارونُ بين كهنته، وصموئيلُ بين الذين يدعون باسمه. دعوا الربَّ وهو استجاب لهم. ٧ بعمودِ السحابِ كلمهم. حفظوا شهاداته والفريضةَ التي أعطاهم. ٨ أيها الربُّ إلهنا أنت استجبتَ لهم. إلهنا غفوراً كنتَ لهم، ومنتقماً على أفعالهم. ٩ علّوا الربَّ إلهنا، واسجدوا في جبلِ قدسه، لأن الربَّ إلهنا قدوسٌ.

قرسٌ هو

هذا ثالث المزامير التي تبدأ بالقول «الرب قد ملك» (وهي مزامير ٩٣، ٩٧، ٩٩)، وهو آخرها، ويبدأ بالتسبيح لله الملك القدوس، تتكرر فكرة قداسة الرب فيه ثلاث مرات، فيقول في آيتي ٣، ٥ «قدوس هو» وفي آية ٩ «إلهنا قدوس». وهو يدعو كل الشعوب ليضمّوا أصواتهم مع شعب الرب في إعلان قداسه الكاملة، ويهتفوا له مع ملائكة السرافيم: «قدوس قدوس قدوس رب الجنود. مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ٣). ولا يمكن للخاطئ أن يقف في محضر الله القدوس إلا إن أخذ من عنده ثوب الخلاص ورداء البر ولباس التقوى. وقد روى لنا المسيح مثل عرس ابن الملك (مت ٢٢: ١-١٤)، فقال إن الملك دعا شعبه لوليمة عرس ابنه، وجهّز لمدعوّيه كل ما يمكن أن يحلموا به، ووزّع عليهم ملابس ملكية، ثم جال بين صفوف ضيوفه يرحّب بهم، فوجد أحد المدعوّين لا يلبس الملابس الملكية، لأنه كان يظن أن ثيابه تصلح لحضور الوليمة، فأمر الملك بطرده خارج القصر. وهذا يعني أننا لا يمكن أن نمثل في محضر الرب إلا إن احتمينا في ستر كفارته الكريمة لنكون مقبولين في محضره. حاول أبوانا الأولان أن يسترا نفسيهما بأوراق الشجر ففشلت محاولتهما، حتى سترهما الرب بالفداء وبأقمصة من جلد. إن وقوف الخاطئ في محضر الرب مخيف، وليس له من حماية إلا حماية كفارة المسيح الذي قال: «ابن الإنسان قد جاء لكي يطلب ويخلص ما قد هلك.. ابن الإنسان لم يأت ليخدم بل ليخدم وليبذل نفسه فدية عن كثيرين» (لو ١٩: ١٠ ومت ٢٠: ٢٨).

يركز هذا المزمور على القداسة ويذكر ثلاث شخصيات، هي موسى صاحب الشريعة، وهارون الكاهن، وصموئيل النبي والقاضي، ويقول إنهم دعوا الرب فاستجاب لهم، ليس بسبب كمالهم، لكن لأنه متّهم بالغفران والنجاة بواسطة حمل الفصح الذي حمى أبكار بني إسرائيل من الموت، وبواسطة الذبائح الكفارية التي أمر الرب بها موسى، وكلها تشير إلى كفارة المسيح

على الصليب. وقد قاد هؤلاء الثلاثة المؤمنين في طريق الرب، وصلوا لأجلهم، وعاشوا حياة مقدسة لأنهم حصلوا على القبول الإلهي، بالبر الذي من الله بالإيمان. في هذا المزمور يقول المرنم إن الرب أرسى قواعد ملكه في الأرض كلها، وفي هيكله المقدس، وهو يحكم بالعدل والحق والاستقامة، ولذلك يجب أن يسبحه الجميع. في هذا المزمور نجد،

أولاً - الرب يملك على المسكونة (آيات ١-٣)

ثانياً - الرب يملك بالبر (آيتا ٤، ٥)

ثالثاً - مظاهر ملك الرب (آيات ٦-٩)

أولاً - الرب يملك على المسكونة (آيات ١-٣)

في هذه الآيات الثلاث يقول المرنم إن الرب يملك، فترتعد المسكونة وسكانها، ويحمد المؤمنون اسمه المهبوب.

١ - ترتعد أمامه المسكونة وسكانها: «الرب قد ملك. ترتعد الشعوب. هو جالس على الكروبيم. تتزلزل الأرض» (آية ١). عندما يملك الرب ترتعد الشعوب وتتزلزل الأرض، إجلالاً وتوقيراً واحتراماً للخالق الذي أوجدها. قال المرنم للرب: «صوت رعدك في الزوبعة. البروق أضاءت المسكونة. ارتعدت ورجفت الأرض» (مز ٧٧: ١٨). وقال النبي إشعياء للرب: «ليتك تشق السماوات وتنزل من حضرتك تتزلزل الجبال. كما تشعل النار الهشيم، وتجعل النار المياه تغلي، لتعرف أعدائك اسمك، لترتعب الأمم من حضرتك» (إش ٦٤: ١، ٢). عندما تجلى الرب بعظمته للنبي إشعياء امتلأ الهيكل دخاناً، واهتزت أساسات أعتابه، فصرخ النبي: «ويل لي إني هلكت لأنني إنسان نجس الشفتين، وأنا ساكن بين شعب نجس الشفتين، لأن عيني قد رأيت الملك رب الجنود» (إش ٦: ٥). ترتعد المسكونة وسكانها لأنهم يشعرون بعدم استحقاقهم للمثل في محضر الرب، ويدركون أنهم هالكون بسبب خطاياهم، ولا سبيل لهم للنجاة إلا بالمراحم الإلهية.

ويقول المرنم إن الرب «جالس على الكروبيم». والكروبيم (في العبرية) جمع كلمة «كروب»، والمثنى كروبان، وهم قسم مختار من الملائكة المقربين إلى الله أكثر من سواهم، ويعرفون بملائكة الحضرة، وأطلق عليهم علماء اليهود «ملائكة القدرة» وقد أقامهم الله خراساً لأبواب جنة عدن عندما طرد آدم وحواء منها (تك ٣: ٢٤). وطلب الله من موسى أن يصنع كروبيين من ذهب يبسطان

أجنحتهما على تابوت عهد الرب في قدس الأقداس (خر ٢٥: ١٨، ١٩). والقول «جالس على الكروبيم» تعبير رمزي لأن الذي يجلس هو الذي أكمل عمله. وهو تعبير يعني أن الملائكة بكل عظمتهم يخدمون الله ويؤدون له السجود، ويقومون بكل ما يكلفهم به. صلى حزقيا أمام الرب وقال: «أيها الرب، إله إسرائيل، الجالس فوق الكروبيم، أنت هو الإله وحدك لكل ممالك الأرض. أنت صنعت السماء والأرض» (٢مل ١٩: ١٥). وقال المرنم لله: «يا راعي إسرائيل اصنغ.. يا جالسا على الكروبيم أشرق» (مز ٨٠: ١). وفي تشبيه شعري يقول داود إن الرب ركب على كروب وطار (مز ١٨: ١٠). ورأى النبي حزقيال الكروبيم تحت عرش الله (حز ١١: ٢٢). ومن فرط قوة الله الذي يخدمه الكروبيم تنزلزل الثوابت، فقد ترعزع المكان الذي اجتمع فيه التلاميذ وصلوا (أع ٤: ٣١) وانفتحت أبواب سجن فيلبي بعد ترنيم وصلوات بولس وسيليا (أع ١٦: ٢٦) وارتجفت القلوب القاسية وهي ترى عظمة عمل الله (أع ١٦: ٢٩). حقاً «كل وطاء يرتفع، وكل جبل وأكمة ينخفض، ويصير المعوج مستقيماً والعراقيب (الطريق الوعر) سهلاً» (إش ٤٠: ٤).

٢- المؤمنون يحمدون: «الرب عظيم في صهيون، وعال هو على كل الشعوب. يحمدون اسمك العظيم والمهوب. قدوس هو» (أيتا ٢، ٣). في صهيون بنى الملك سليمان الهيكل العظيم، ويقول المرنم: «الرب أحب أبواب صهيون أكثر من جميع مساكن يعقوب» (مز ٨٧: ٢). «عظيم هو الرب وحميد جداً في مدينة إلها، جبل قدسه» (مز ٤٨: ١). وسبب هذا الحمد أن نعمة الله العظيمة تظهر في الهيكل، فهناك ينال الخاطئ المعترف غفران خطايا وهو يقدم الذبيحة طلباً للرحمة، كما أمرت شريعة موسى. كما أن من الهيكل يتضح كمال شريعة الله وتعليمه، فيحمد المؤمنون اسمه العظيم والمهوب، لأنه القدوس، ويتحقق القول: «الرب إلهك في وسطك إله عظيم ومخوف» (تث ٧: ٢١). «ويكون في آخر الأيام أن جبل الرب يكون ثابتاً في رأس الجبال، ويرتفع فوق التلال، وتجري إليه كل الأمم، وتسير شعوب كثيرة ويقولون: هلم نصعد إلى جبل الرب، إلى بيت إله يعقوب، فيعلمنا من طرقه ونسلك في سبله، لأن من صهيون تخرج الشريعة، ومن أورشليم كلمة الرب، فيقضي بين الأمم وينصف لشعوب كثيرين، فيطبعون سيكاً ورماحهم مناجل. لا ترفع أمة على أمة سيفاً، ولا يتعلمون الحرب في ما بعد» (إش ٢: ٢-٤ ومي ٤: ١-٣).

وبعد مجيء المسيح إلى أرضنا توقف تقديم الذبائح الموسوية، وهدم هيكل أورشليم، لأن كفارة المسيح كانت المرموز إليه. فلما جاءت الذبيحة الحقيقية انتهت الرموز، كما تسقط الزهرة من الشجرة لأن الثمرة نبتت. والكنيسة اليوم هي مسكن الرب، وقد أظهر لها قوته وحكمته وبره وفدائه، فعليها أن تطيعه وأن تحمده من أجل الخلاص والفداء، ومن أجل العناية والرعاية، ومن أجل

استجابة الصلاة، وهو يقول لشعبها: «الذي فيكم أقوى من الذي في العالم» (١ يو ٤: ٤) «المسيح فيكم رجاء المجد» (كو ١: ٢٧).. الكنيسة اليوم هي صهيون الروحية، والمسيح في وسطها حسب وعده: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي هناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠). فلنطلب من الرب الموجود في وسطنا أن يُظهر لنا جلال وجوده، لنعبده ونفرح به، كما فرح التلاميذ إذ رأوا الرب (يو ٢٠: ٢٠). ولنعلِّ الرب في وسطنا، فيرتفع اسمه القدوس في تصرفاتنا وحياتنا «لأن الرب عليّ مخوف، ملكٌ كبير على كل الأرض» (مز ٤٧: ٢). ويختتم المرنم هذا الجزء من مزموره بهتافه «قدوس هو».

ثانياً - الرب يملك بالبر (آيتا ٤، ٥)

في هاتين الآيتين يقول المرنم إن الرب يحب الحق، ويثبت الاستقامة، ويجري العدل، ويطلب شعبه بالسجود عند موطن قدميه.

١- الرب الملك يحب الحق: «وعزُّ الملك أن يحب الحق» (آية ٤). العز هو القوة، والرب قوي لأنه الحق الذي لا خطأ فيه ولا كذب ولا مكر. «الله نور، وليس فيه ظلمة البتة» (١ يو ١: ٥). قال المسيح: «أنا هو الطريق والحق والحياة.. وتعرفون الحق، والحق يحرركم.. فإن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون أحراراً» (يو ١٤: ٦ و ٨: ٣٢، ٣٦). وقال في صلاته الشفاعية: «هذه هي الحياة الأبدية: أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك، ويسوع المسيح الذي أرسلته» (يو ١٧: ٣) فهو الإله الحقيقي بالمقارنة بالآلهة الوهمية التي عبدها الوثنيون، والآلهة الغامضة التي تعبد لها اليونانيون. «هوذا الله عزيز ولكنه لا يردل أحداً. عزيز قدرة القلب. لا يحيي الشرير، بل يجري قضاء البائسين. لا يحول عينيه عن البار» (أي ٣٦: ٥-٧).

٢- الرب الملك يثبت الاستقامة: «أنت تثبت الاستقامة» (آية ٤ب). وقد قال: «لأنني أنا الرب محبُّ العدل، مبغضُ المختلس بالظلم. وأجعل أجرتهم أمانة، وأقطع لهم عهداً أبدياً.. كل الذين يرونهم يعرفونهم أنهم نسلٌ باركة الرب» (إش ٦١: ٨، ٩). ولأنه يحب الحق فهو يزيل العوج من نفوس محبيه الذين يتبعونه بكل قلوبهم، كما يعاقب كل أثيم أعوج.

٣- الرب الملك يجري العدل: «أنت أجريت حقاً وعدلاً في يعقوب» (آية ٤ج). يعقوب هو أب الأسباط، ويُطلق اسمه على بني إسرائيل جميعاً. ويمكن أن يكون المعنى أن الله أجرى الحق والعدل في حياة يعقوب نفسه، وأجراه أيضاً في أعماله معه. لقد خلَّص يعقوب من خطايا، كما أنقذه

من أعدائه. كان يعقوب في مطلع حياته يتعقب الآخرين، فخدع أباه وأخاه وخاله، فغيّر حياته وغيّر اسمه من يعقوب المتعقب إلى إسرائيل المجاهد، وبهذا التغيير أجرى حقاً وعدلاً في حياة يعقوب. ثم أجرى الحق والعدل معه، فأنقذه من أعدائه وحقق له وعوده.. كما يمكن أن يكون المعنى أن الله أجرى الحق والعدل في حياة نسل يعقوب ومعهم، فإنه عاقبهم بالسبي البابلي لما ارتدوا عن عبادته وقدموا ذبائحهم للأصنام. ولما تخلصوا نهائياً من العبادة الوثنية أعادهم إلى أرضهم بأمر من كورش الفارسي. وأجرى الله حقاً وعدلاً مع بني إسرائيل عندما أنقذهم من أعدائهم.. والرب مستعد أن يجري هذا الحق والعدل في حياتنا ومعنا، إذ يغيّر حياتنا تغييراً جذرياً كاملاً، فيتم فينا القول: «إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة. الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢كو ٥: ١٧). وهو يجري الحق والعدل معنا فنقول: «إن كان الله معنا، فمن علينا؟» (رو ٨: ٣١).

٤- الرب الملك يستحق الملك: «علّوا الرب إلها. اسجدوا عند موطن قدميه. قدوس هو» (آية ٥). كيف نعلي الرب إلها؟ وهل يحتاج إلى ارتفاع، وهو العلي العظيم؟.. المقصود أن يملك الرب على حياتنا بالكامل، فندعوه: «الإله الذي أنا له والذي أعبد» (أع ٢٧: ٢٣)، وأن نعلي كلمته في حياتنا بطاعتها، لتكون له الكلمة العليا فينا. وقد علّمنا المسيح أن نصلي: «ليتقدس اسمك، ليأت ملكوتك. لتكن مشيئتك» (مت ٦: ٩، ١٠). والمقصود أن نقّس نحن اسمه بالعبادة، وأن يأتي ملكوته في حياتنا بخضوعنا له، فيتحقق معنا قول القديس أغسطينوس: «عندما تفعل مشيئة الله كأنها مشيئتك، يفعل الله مشيئتك كأنها مشيئته».

ويطلب المرنم أن نسجد عند موطن قدميه. وقد فهم بنو إسرائيل أن موطن قدمي الرب هو تابوت العهد داخل قدس الأقداس، فقد قال داود لرؤساء شعبه: «كان قلبي أن أبني بيت قرار لتابوت عهد الرب، ولموطن قدمي إلها» (١ أي ٢٨: ٢). وهذا يعني أن المرنم يطالبنا بالسجود في بيت الله السمقدس.. وموطن قدمي الله هو الأرض كلها، كما قال الرب: «السموات كرسي، والأرض موطن قدمي» (إش ٦٦: ١). ويريدنا المرنم أن نعتبر الأرض كلها مكان سجد وعبادة، فلا نكتفي بشكر الله وحده في مكان العبادة، بل حيثما نكون ونوجد.

يملك الرب بالبر لأنه «قدوس هو». وعندما تدعوه كما صلى العشار: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» تنزل إلى بيتك مبرراً (لو ١٨: ١٣). فإن اعترفنا له بخطايانا ننال نعمة الغفران، فيباركنا ويجعلنا بركة. فلنسجد عند موطن قدميه كخطاة نحتاج إلى الرحمة، وكمساكين بالروح تخلص أدينا من أي صلاح، فنخضع له معترفين بعدم استحقاقنا، فينعم علينا بعطاياه السماوية.

ثالثاً - مظاهر ملك الرب

(آيات ٦-٩)

في هذه الآيات الأربع يذكر المرنم أن ملك الله ظهر في الماضي في حياة المؤمنين، الذين صلّوا للرب وأطاعوه.. وظهر في تعاملاته مع هؤلاء المؤمنين، فاستجاب لهم، وغفر خطاياهم، وفي محبة عاقبهم على ذنوبهم ليردّهم إليه، فأى ابن لا يؤدبه أبوه؟ (عب ١٢ : ٧) .. ثم يطالبنا المرنم اليوم أن نعلّي اسم الرب وأن نسجد له.

١- يظهر ملكه في ما فعله المؤمنون قديماً: (آيتا ٦، ٧).

(١) المؤمنون قديماً صلّوا له : «موسى وهارون بين كهنته، وصموئيل بين الذين يدعون باسمه. دعوا الرب وهو استجاب لهم» (آية ٦). يذكر المرنم ثلاث شخصيات عظيمة، هي موسى وهارون وصموئيل: موسى الذي هجر عظمة مصر وفضل أن يذلّ مع شعب الله فجعله الله كاهناً، واستخدمه جسراً يعبر به الناس إلى الله، كما أنه كان بوعظه يكلم الشعب عن الله، وبصلواته يكلم الله عن الشعب. ولو أن موسى بقي في مصر أميراً لأصبح ملكاً، ولانتهى أمره بأن يرى الزائرون جثته ترقد محنطة في المتحف المصري في ميدان التحرير بالقاهرة. ولكنه فضل أن يطيع الله وقاد شعبه في الخروج، ورفع صلواته لأجلهم فنصرهم الله وغفر لهم. وقد صلى موسى لأجل شعبه أثناء الحرب مع عماليق، و«كان إذا رفع موسى يده أن إسرائيل يغلب وإذا خفض يده أن عماليق يغلب. فلما صارت يدا موسى ثقيلتين أخذ (هارون وحور) حجراً ووضعاه تحته فجلس عليه، ودعم هارون وحور يديه، الواحد من هنا والآخر من هناك، فكانت يداه ثابتتين إلى غروب الشمس. فهزم يشوع عماليق وقومه بحدّ السيف» (خر ١٧ : ١١-١٣). وغفر الله لشعبه بسبب صلوات موسى عندما أخطأوا وعبدوا العجل (خر ٣٢ : ٣٠-٣٢ وتث ٩ : ١٨-٢١). وغفر لهم الله مرة أخرى لما لم يصدّقوا وعود الله وصدّقوا تقرير الجواسيس العشرة أنهم لا يقدرّون أن يمتلكوا الأرض (عد ١٤ : ١٣-١٥).

والشخص الثاني الذي يذكره المرنم هو هارون شقيق موسى، الذي اختاره الله ونسله ليكونوا كهنة شعبه، وقد استجاب الله لصلاة هارون يوم ثار الشعب عليه وعلى موسى بقيادة قورح، فأرسل الرب وبأ ليهلك الشعب، فأسرع هارون وأخذ المجرّة ووضع فيها ناراً من على مذبح الرب، ووضع بخوراً، وركض إلى وسط الشعب وكفر عنهم، ووقف بين الموتى والأحياء فامتنع الوفا (عد ١٦ : ٤١-٥٠).

والشخص الثالث الذي يذكره المرنم هو صموئيل، وهو ابن الصلاة، فقد أعطاه الله لأمه العاقر لما صلت في هيكل الرب ليعطيها الله نسلًا، فاستجاب لها، فقالت: «لأجل هذا الصبي صليت، فأعطاني الرب سولي الذي سألته من لذته» (اصم ١: ٢٧). وهو الذي ناداه الله في الهيكل وهو بعد صبي، فأجاب: «تكلم يا رب لأن عبدك سامع» (اصم ٣: ١٠). وهو الذي قال لشعبه: «حاشا لي أن أخطئ إلى الرب فأكف عن الصلاة من أجلكم، بل أعلمكم الطريق الصالح المستقيم» (اصم ١٢: ٢٣). وعندما تضايق الشعب من أعدائه طلبوا من صموئيل أن لا يكف عن الصلاة لأجلهم «فصرخ صموئيل إلى الرب من أجل بني إسرائيل، فاستجاب له الرب» (اصم ٧: ٩).

(ب) المؤمنون قديماً أطاعوه: «بعمود السحاب كلمهم. حفظوا شهاداته والفريضة التي أعطاهم» (آية ٧). كلم الله شعبه في عمود سحاب، ليؤكد لهم بطريقة مرئية واضحة لا تنسى أنه في وسطهم، يحميهم ويرعاهم، فانتبهوا للمحبة الإلهية الكاملة، وتجاوبوا معها، وحفظوا شهاداته التي تشهد عليهم، والتي كتبها الرب على لوح الحجر، وحفظت في تابوت العهد لأنها عهد بينه وبين شعبه، يشهد عليهم وعلى أعمالهم وعلى إيمانهم و«طوبى لحافظي شهاداته» (مز ١١٩: ٢). وحفظوا الفريضة التي أعطاهم، وهي أمر تسنده سلطة، فيقول الابن لأبيه: «علمني فرائضك» (مز ١١٩: ١٢) لأن الأب يضع لبيته قوانينه وفرائضه لسلامة أفرادهم ولخير أولاده ولتقدم الأسرة.

٢- يظهر ملكه في ما فعله هو: (آية ٨).

(أ) استجاب لهم: «أيها الرب إلهنا أنت استجبت لهم» (آية ٨) صحيح الرب هو سامع الصلاة الذي يأتي إليه كل بشر (مز ٦٥: ٢) أما شعبه فينال منه رعاية خاصة، فسمعناه يقول: «إني رأيت مذلة شعبي في مصر، وسمعت صراخهم من أجل مسخريهم. إني علمت أوجاعهم، فنزلت لأنقذهم» (خر ٣: ٧، ٨). وقال للملك حزقيا: «قد سمعت صلاتك. قد رأيت دموعك. هأنذا أضيف إلى أيامك خمس عشرة سنة» (إش ٣٨: ٥).

(ب) غفر لهم: «إلهنا غفوراً كنت لهم» (آية ٨ب). «إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل حتى يغفر لنا خطايانا ويظهرنا من كل إثم» (١ يو ١: ٩). قد يقول شخص: لا أمل لي في أن يقبلني الرب لأن خطايائي كثيرة جداً. لكن عليه أن يفكر في اللص المصلوب الذي كان يجذف على المسيح، ولكن الرب فتح عينيه ليرى أن المصلوب في الوسط هو ملك صاحب مملكة يقدر أن يدخل إليها من يشاء، فقال له: «اذكرني يا رب متى جنت في ملكوتك» فجاءته الإجابة الفورية: «اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٢، ٤٣). إن ذنب الخاطئ عظيم لكن عفو الرب أعظم. فلا يجب أن نؤجل التوبة. «هوذا الآن وقت مقبول. هوذا الآن يوم خلاص» (٢كو ٦: ٢).

(ج) عاقبهم: «ومنتقماً على أفعالهم» (آية ٨ ج). الرحمة لمن يقبل الرحمة، والعقاب لمن يرفضها. الذي يقبل الخلاص يتمتع بكل فوائده، والذي يرفضه يعرض نفسه لأعظم خطر. «مخيف» هو الوقوع في يدي الله الحي» (عب ١٠ : ٣١). دعونا ندخل فلك النجاة كما فعل نوح، وفلك نجاةنا هو المسيح الذي جهّز لنا الفداء والكفارة بصليب محبته. وعدم دخولنا فلك النجاة يعني هلاكنا، حتى إن كنا نظن أننا أطول الناس في القامة الروحية، وأن كانت بيوتنا الروحية أعلى البيوت، لأنه «ليس بأحد غيره الخلاص، لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطي بين الناس به ينبغي أن نخلص» (أع ٤ : ١٢).

٣- يظهر ملكه في ما يجب أن يفعله المؤمنون اليوم: (آية ٩).

(أ) يجب أن يعلّوه: «علّوا الرب إلهنا» (آية ١٩). يكرر المرنم هنا ما سبق أن أمر به في الآية الخامسة، وهو ما يجب أن يفعله المؤمنون دائماً.

(ب) يجب أن يسجدوا له: «اسجدوا في جبل قدسه، لأن الرب إلهنا قدوس» (آية ٩ ب). السجود هو إخضاع الإرادة للرب، والانحناء أمامه في محبة. وكل من ينحني أمامه يختبر جمال الحياة معه. «القلب المنكسر والمنسحق يا الله لا تحتقره» (مز ٥١ : ١٧). وعندما يكون السجود في جبل الله المقدس تتقدس حياة العابد ويتطهر سلوكه. كان على الكهنة قبل دخولهم إلى القدس أن يمشوا أولاً بالمرحضة ليغتسلوا (خر ٤٠ : ٣٠-٣٢). وكان هذا التطهير الطقسي يرمز إلى ضرورة نقاوة القلب، كما طلب داود: «قلباً نقياً اخلق فيّ يا الله، وروحاً مستقيماً جدّد في داخلي» (مز ٥١ : ١٠). و«طوبى للأنقياء القلب، لأنهم يعاينون الله» (مت ٥ : ٨). وعندما نصعد إلى جبل قدس الرب ونعبد له، تلمع وجوهنا بالفرح، كما كان جلد وجه موسى يلمع بسبب وجوده في محضر الله (خر ٣٤ : ٢٩)، وقد قال المسيح: «أنتم الآن أنقياء لسبب الكلام الذي كلمتكم به.. لا أعود أسميكم عبيداً.. لكني قد سميتكم أحبباء لأنني أعلمتكم بكل ما سمعته من أبي» (يو ١٥ : ٣، ١٥).

«الرب قد ملك.. علّوا الرب إلهنا واسجدوا عند موطن قدميه.. لأن الرب إلهنا قدوس».

المزمور المئة

مزمور حمد

١ اهتفي للرب يا كل الأرض. ٢ اعبدوا الرب بفرح. ادخلوا إلى حضرة بترنم. ٣ اعلّموا أنّ الرب هو الله. هو صنعنا، وله نحن، شعبه وغنم مرعاه. ٤ ادخلوا أبوابه بحمد، دياره بالتسبيح. احمده. باركوا اسمه ٥ لأن الرب صالح. إلى الأبد رحمته، وإلى دور فدور أمانته.

وعدة مكررة للحمد

هذا المزمور خاتمة مجموعة مزامير التسبيح للرب الملك، كما أنه ذروتها. فيه يكرر المرنم الدعوة مرتين إلى كل الشعوب ليشاركوا مع بني إسرائيل في تسبيح الرب الإله الحقيقي وحده، الذي أرجع شعبه من سبي بابل، فلا بد أن تتحقق النبوة: «أبناء الغريب الذين يقترنون بالرب ليخدموه، وليحبوا اسم الرب ليكونوا له عبيداً.. آتي بهم إلى جبل قدسي، وأفرّجهم في بيت صلاتي، وتكون محرقاتهم وذبائحهم مقبولة على مذبحي، لأن بيتي بيت الصلاة يُدعى لكل الشعوب» (إش ٥٦: ٧، ٨).
كان هذا المزمور يُرنم عادة بمناسبة تقديم ذبيحة الشكر، التي يقول عنها سفر اللاويين: «وهذه شريعة ذبيحة السلامة التي يقربها للرب.. لأجل الشكر.. وإن كانت ذبيحة قربانه نذراً، أو نافلة» (لا ٧: ١١-٢١). فعندما يكرم الرب المؤمن ويمنحه بركة أكبر مما ينتظر، يعبر عن شكره بتقديم ذبيحة السلامة حمداً وتسبيحاً للرب، ويرنم أثناء تقديمها كلمات هذا المزمور، فالرب هو «القادر أن يفعل فوق كل شيء أكثر جداً مما نطلب أو نفتكر، بحسب القوة التي تعمل فينا. له المجد في الكنيسة إلى جميع أجيال دهر الدهور» (أف ٣: ٢٠، ٢١).. وعندما ينذر المؤمن نذراً ويعطيه الرب طلبه، كان يقدم للرب ما نذر به، ويرنم معه كلمات هذا المزمور.. وعندما يريد المؤمن أن يقدم للرب نافلة، بمعنى قربان أو ذبيحة تطوعية واختيارية، لأنه يحب الرب، كان يقدم نافلته ويرنم معها كلمات هذا المزمور.

فتعالوا نشارك صاحب المزمور في الترنيم للرب الملك لأننا نريد أن نشكره قائلين: «باركي يا نفسي الرب، وكل ما في باطني ليبارك اسمه القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ١، ٢). لقد لمس حياتنا آلاف اللمسات الرقيقة. حتى في وقت تأديبه لنا لنشكره قائلين: «تأديباً أدبني الرب وإلى الموت لم يسلمني» (مز ١١٨: ١٨) لأنه في تأديبه يريد أن يحيينا ويردّ لنا حياة القرب منه. وهو يستخدم الظروف الصعبة لبركة نفوسنا، وعائلاتنا، وكنيستنا. تجيئنا بركته مرات داخل مظروف أبيض وفرحنا، كما تجيئنا أحياناً داخل مظروف أسود. فلا تتوقفوا عند الغلاف الخارجي، بل افتحوا رسالته وقرأوها شاكرين، وستجدونها تؤكد لنا من جديد أن الله محبة،

ومحبته صافية صادقة عجيبة، لأنها من النبع الذي لا ينضب. إنه «لم يشفق على ابنه، بل بذله لأجلنا أجمعين، فكيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء؟» (رو ٨: ٣٢). فلنقدّم لله «ذبيحة التسبيح» (عب ١٣: ١٥)، وفي نضوج روحنا لنقل له: أسلمك نفسي، فباركني كيفما تشاء. «لأنك أنت تبارك الصديق يا رب. كأنه بترس تحيطه بالرضى» (مز ٥: ١٢). نحن لا نعيش ظروف الحياة وحدنا، لكننا نعيش في المسيح وسط الظروف، ولنا فيه الحماية الكاملة. فلنشترك مع مقدّم ذبيحة السلامة في تقديم ذبيحة شكر اختيارية، مرنمين هذا المزمور، معترفين بفضل الله علينا.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعوة أولى مسببة للحمد (آيات ١-٣)

ثانياً - دعوة ثانية مسببة للحمد (آيتا ٤، ٥)

أولاً - دعوة أولى مسببة للحمد

(آيات ١-٣)

١- الدعوة الأولى للحمد: (آيتا ١، ٢).

(أ) هي دعوة للجميع: «اهتفي للرب يا كل الأرض» (آية ١). هذه دعوة عامة للبشر جميعاً ولمحببي الرب خصوصاً ليتهتفوا للرب الملك شكراً وحمداً. بعضنا يثمر بظروف قاسية أو فشل، وبعضنا يثمر بظروف مفرحة أو نجاح. والنجاح لا يستمر وكذلك الفشل، فنحن نعيش في عالم يتغير باستمرار. لكن صلتنا بالرب يجب أن تستمر وتتعمق، لأنها لا تتوقف على ظروفنا، بل على علاقتنا به وعلى محبتنا له. وبقدر عمق علاقتنا به واستمرارها يكون هتافنا له وشكرنا لجلاله. فلنحب الرب بكل قلوبنا، لننال لقب سبط بنيامين: «حبيب الرب» (تث ٣٣: ١٢)، ولقب «يديديا» (٢ صم ١٢: ٢٥) ومعناه «محبوب الرب» وهو اللقب الذي أطلقه ناثان النبي بأمر إلهي على الملك سليمان، ولقب «التلميذ الذي كان يسوع يحبه» (يو ٢٠: ٢) الذي أطلق على تلميذ المسيح يوحنا. فليكن شعارنا: «نحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً» (١ يو ٤: ١٩). ولنهتف للرب، ونندعو كل الأرض لتشاركنا في هذا الهتاف.

(ب) هي دعوة للفرح: «اعبدوا الرب بفرح. ادخلوا إلى حضرته بترنم» (آية ٢). تتميز عبادتنا بالترتيل والترنيم والتسبيح الفرحان، الذي تصاحبه الموسيقى، لأن الوحي يأمرنا: «لتسكن فيكم كلمة المسيح بغنى، وأنتم بكل حكمة معلّمون ومنذرون بعضكم بعضاً بمزامير وتسابيح وأغاني روحية مترنمين في قلوبكم للرب» (كو ٣: ١٦). وإلهنا إله الفرح، وقد شبّه المسيح ملكوت الله بوليمة عرس (مت ٢٢: ١-١٤)، كما أجرى أولى معجزاته في حفل عرس بقانا الجليل (يو ٢: ١-١١)..
٢٠٢

المزمور المئة

وضرب لنا مثل الابن الضال الذي رجع إلى نفسه وإلى أبيه، وفي هذا المثل صور المسيح لنا فرح السماء والأرض بالخطي الواحد الذي تاب. لم يكن الابن الضال متأكداً من قبول أبيه له، لأنه كان يشعر بعدم الاستحقاق. وكم فرح بقبول أبيه له، وكم فرح الأب بعودة الابن، كما فرح العبيد الذين جهّزوا الوليمة، وفرح الأصدقاء الذين دعوا للوليمة لأن الابتسامة عادت إلى وجه الأب الحزين بعد رجوع ابنه (لو ١٥). وكل من يذكر أنه للمسيح يرسم: «ما أبهج اليوم الذي أمنت فيه بالمسيح!». قد يذكر بعضنا يوماً محدداً تاب فيه ونال الحياة الجديدة، وقد لا يكون عند بعضنا يوم محدد يعرفه، لكن على كل واحد منا أن يتأكد أن المسيح دخل قلبه واستلم حياته، فنسبح لله إله الغفران الذي يعمر قلوبنا بالفرح، فنقول: «فرحاً أفرح بالرب، تبتهج نفسي بإلهي. لأنه قد ألبسني ثياب الخلاص. كساني رداء البر» (إش ٦١: ١٠).

٢ - سبب الدعوة الأولى للحمد: (آية ٣).

(أ) نحمده لأنه الله: «اعلموا أن الرب هو الله» (آية ١٣). دعا المرنم كل سكان الأرض ليعرفوا من هو الرب الخالق المالك فيطيعونه ويحبونه، وإذ يعرفونه حق معرفته يرسمون له، لأنه مستحق أن يأخذ «المجد والكرامة والقدرة، لأنك أنت خلقت كل الأشياء، وهي بإرادتك كائنة وخلقْتَ» (رو ٤: ١١). ومع ذلك فما أكثر ما يضل الإنسان عن معرفة الله! غير أن الله في محبته يرد الضال إلى سبيل البر من أجل اسمه (مز ٢٣: ٣). لقد ضلّ بنو إسرائيل في زمن موسى وعبدوا العجل الذهبي، فردّهم الرب إلى الصواب (خر ٣٢). وفي زمن النبي إيليا عبدوا البعل، إله البلاد المحيطة بهم، فتحدّى النبي إيليا صنمهم، وأظهر الله قوته بأن أنزل النار على ذبيحة النبي إيليا، فصرخ الشعب قائلين: «الرب هو الله. الرب هو الله» (١مل ١٨: ٢١-٣٩). فلنتأكد أن الرب هو الإله الذي يمسك بزمام كل الأمور. قال بيلاطس للمسيح: «أستعلم أن لي سلطاناً أن أصليبك وسلطاناً أن أطلقك؟» فأجابه: «لم يكن لك عليّ سلطان البتة لو لم تكن قد أعطيت من فوق» (يو ١٩: ١٠، ١١). لقد ظن بيلاطس وهو يعتلي عرش الولاية أنه صاحب سلطان، لكن صاحب السلطان الحقيقي هو المسيح الذي ارتضى أن يقف أمام بيلاطس ليبدأ السير في طريق الآلام نحو الصليب ليتمّ الفداء العجيب، وهو الذي قال: «دفع إليّ كل سلطان في السماء وعلى الأرض» (مت ٢٨: ١٨).

(ب) نحمده لأنه الخالق، «هو صنعنا» (آية ٣ ب). «الرب صنع الكل لغرضه» (أم ٤: ١٦). صنع كل شيء من لا شيء، دون أن يعاونه أحد، وهو يحفظ كل خليقته بكلمة أمره. صنعنا لما جبل آدم أبانا الأول تراباً من الأرض ونفخ في أنفه نسمة حياة، فصار آدم نفساً حية (تك ٢: ٧).

ثم خلق حواء معينة له من أحد أضلاعه. ولكن الخطيئة دخلت إلى العالم فأفسدت براءة الخلق الأول، وعرّت أبونا الأولين وأخجلتهما، فستر الله الإنسان العاري، وأعاد خلقه فصار خليقة جديدة «لأننا نحن عمله، مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة قد سبق الله فأعدّها لكي نسلك فيها» (أف ٢: ١٠). لأنه «إن كان أحد في المسيح فهو خليقة جديدة. الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢كو ٥: ١٧). وهذا ما يدعو المسيح «الولادة من فوق» و«الولادة من الماء والروح» (يو ٣: ٣، ٥). ولذلك يصلي كل مؤمن ويقول: أشكرك يا رب لأنك خلقتني مرتين، الخلق الجسدي، لأن «المولود من الجسد جسد هو»، والخلق الروحي لأن «المولود من الروح هو روح» (يو ٣: ٦). ويقول هذا الخالق العظيم لكل مؤمن: «لا تخف لأنني فديتك. دعوتك باسمك. أنت لي» (إش ٤٣: ١)، فتمتلئ قلوبنا بالفرح والتسبيح للرب لأننا افتدينا فداءً عجيبياً بدم المسيح الثمين.

(ج) نحمده لأنه الراعي: «وله نحن، شعبه، وغنم مرعاه» (آية ٣ ج). لسنا لأنفسنا لأنه خالقنا، ولغيره سبحانه لن نكون «كل من دعي باسمي ولمجدي خلقتة وجبلته وصنعتة» (إش ٤٣: ٧). ونحن ملكه بحكم فدائه لنا «لستم لأنفسكم، لأنكم اشتريتم بثمن. فمجدوا الله في أجسادكم وفي أرواحكم التي هي لله» (١كو ٦: ١٩، ٢٠). ونحن له لأنه ملكنا الذي أعطانا شريعته لنحيا بحسبها. ونحن له لأنه قاضينا الذي سنقف أمامه لنقدم حساباً عما فعلنا. وهو راعينا العظيم الذي فتش عنا في ضلالنا حتى وجدنا وردنا إليه. لذلك يقول المؤمن: «الرب راعي فلا يعوزني شيء» (مز ٢٣: ١) لأن المسيح يقول: «أنا هو الراعي الصالح، والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف» (يو ١٠: ١١). ويقول الرسول بطرس: «كنتم كخراف ضالة، لكنكم رجعت الآن إلى راعي نفوسكم وأسقفها» (١بط ٢: ٢٥)، فالمسيح هو الراعي والأسقف، يعني أنه الناظر الذي يراقب قطيعه، فإذا ضل أحدها أو جاع أو مريض يراه ويسعفه.

ثانياً - دعوة ثانية مسببة للحمد

(آيتا ٤، ٥)

١ - الدعوة الثانية للحمد: «ادخلوا أبوابه بحمد، دياره بالتسبيح. احمده. باركوا اسمه» (آية ٤). يدعو المرنم الناس جميعاً ليدخلوا بيت الرب الذي لا يغلق في وجه أحد. فليدخلوه وقد امتلأت نفوسهم بالحمد والتسبيح، وليحمدوا الله ويباركوا اسمه، وهم يهتفون: «فرحت بالقائلين لي إلى بيت الرب نذهب» (مز ١٢٢: ١).

٢ - سبب الدعوة الثانية للحمد: (آية ٥).

(أ) نحمده لأنه صالح: «لأن الرب صالح» (آية ٥ أ). ورد القول «لأن الرب صالح. إلى الأبد

رحمته» ٣٦ مرة في الكتاب المقدس (٢٦ مرة في مزمور ١٣٦، كما وردت في أي ١٦: ٣٤ و ٢ أي ٥: ١٣ و ٧: ٣، عز ٣: ١١ ومز ١٠٠: ٥ و ١٠٦: ١ و ١٠٧: ١ و ١١٨: ١، ٢٩ وإر ٣٣: ١١). الله محبة، وهو كريم منعم سخي، لا يخطئ أبداً في أي عمل يقوم به أو يسمح به، فكل أعماله من أجل محبته صالحة. عرفت سيدة كندية من أصل يوناني تزوجت مصرياً هاجر إلى كندا، وسافرا إلى المملكة السعودية للعمل بها. وهناك تعرفا على شاب مصري استخدمه الله ليقودهما كليهما لمعرفة المسيح معرفة خلاصية، فسلما حياتيهما للمسيح. وعندما انتهت فترة عمل الزوجين قررا أن يتوقفا بالقاهرة، ثم أثينا، ليكلما أهلها عن الخلاص بالفداء، حتى يفرح الجميع بأن تكون لهم العلاقة الحية مع المسيح. وبارك الله خدمتهما في القاهرة وأثينا، وعادا إلى كندا فرحانين. وفجأة مرض الزوج ومات تاركاً أولاده الصغار في رعاية الأرملة، التي وجدت عزاءها في أن زوجها انطلق ليكون مع الرب وهو يقول: «لي استنهاء أن أنطلق وأكون مع المسيح. ذاك أفضل جداً» (في ١: ٢٣). وعندما كتبت لها معزياً جاوبتني بأن الرب صالح ولا يخطئ أبداً، وأنه في حكمته ومحبته أخذ زوجها ليكون معه في المجد. هذا اختبار حقيقي لعمل نعمة الله التي تسند وسط أصعب الظروف.. ليست كلمات الإنجيل وعوداً جوفاء، ولا هي مخدراً وأفيوناً للشعوب، لكنها حقائق معاشة تعلن لنا صلاح الرب. «احمدوا رب الجنود لأن الرب صالح، لأن إلى الأبد رحمته. صوت الذين يأتون بذبيحة الشكر إلى بيت الرب» (إر ٣٣: ١٠، ١١).

(ب) نحمده لأنه رحيم: «إلى الأبد رحمته» (آية ٥ ب). وورد القول «إلى الأبد رحمته» خمس مرات (أي ١٦: ٤١ و ٢ أي ٧: ٦ و ٢٠: ٢١ ومز ١١٨: ٣، ٤). ورحمته دائمة يختبرها الأبناء كما اختبرها الآباء. ولو كانت رحمته مؤقتة لكنا هلكنا ومُتنا بسبب كثرة أخطائنا، لكن روعة الرحمة الإلهية أنها تنبع من قلب كله رحمة، لا يأتي إلا بأعمال الرحمة التي لا تتوقف أبداً. فلنطمئن إلى مراحم الله، لأنها إلى الأبد.

وما أعظم الرحمة الإلهية لو قارناها برحمة البشر لبعضهم. ولنضرب مثلاً لذلك نقول إنه أثناء رحلة بولس الرسول التبشيرية الأولى كان معه برنابا ومرقس. وفي منتصف الطريق ترك مرقس خدمته معهما ورجع إلى بيته في أورشليم حيث الراحة والأمن. ولما قرّر الرسول بولس أن يقوم برحلته التبشيرية الثانية رفض أن يصحب مرقس معه، بخجة أن «الذي فارقهما ولم يذهب معهما للعمل، لا يأخذانه معهما». وكان عادلاً في رفضه. ولكن برنابا، خال مرقس، كان رحيماً بابن أخته، وقرر أن يصحب ابن أخته في رحلة تبشيرية ثانية.. كان برنابا رحيماً بمرقس، وكان مثالياً في تشجيع الضعفاء، فأطلقوا عليه لقب «ابن الوعظ» أي ابن التشجيع (أع ١٢: ٢٥ و ١٣: ٥، ١٣ و ١٥: ٣٦-٤١).

وظهرت عدالة الرسول بولس مرة أخرى في حكمه على مرقس، بعد بضعة سنوات، لما رأى جدية خدمة مرقس، فطلب حضوره ليعخدم معه، لأنه نافع لخدمة الرب (٢ تي ٤: ١١). وكم نشكر الله من أجل رحمته ومحبته، لأنه يسامحنا، ويمنحنا فرصة ثانية، وينسى أخطاءنا، ويقول: «أنا هو الماحي ذنوبك لأجل نفسي، وخطاياك لا أذكرها» (إش ٤٣: ٢٥).

(ج) نحمده لأنه أمين: «إلى دورٍ فدور أمانته» (آية ٥ ج). الرب أزلي أبدي لا بداية أيام له ولا نهاية حياة. وأمانته تلازمه دائماً «فاعلم أن الرب إلهك هو الله الأمين، الحافظ العهد والإحسان للذين يحبونه ويحفظون وصاياهم إلى ألف جيل» (تث ٧: ٩).

وتظهر أمانة الله معنا في مغفرة خطايانا، فإنه «إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطايانا ويظهرنا من كل إثم» (١ يو ١: ٩).. كما تظهر أمانته في وقت تجاربنا، فإن «الله أمين الذي لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون، بل سيجعل مع التجربة أيضاً المنفذ لتستطيعوا أن تحتملوا» (١ كو ١٠: ١٣).. وتظهر أمانته أيضاً في أنه ثبت إيماننا، فإنه «أمين هو الرب الذي سيثبتكم ويحفظكم من الشرير» (٢ تس ٣: ٣). ويبقى الرب آميناً لشعبه مهما كانوا غير أمناء (٢ تي ٢: ١٣). فلنجهد أن نكون أمناء، وأن تستمر أمانتنا له، لنسمع صوته: «نعماً أيها العبد الصالح والأمين. كنت آميناً في القليل فأقيمك على الكثير. ادخل إلى فرح سيدك» (مت ٢٥: ٢٣).

المزمور المئة والواحد

لداود. مزمور

١ رحمة وحُكماً أغني. لك يا ربُّ أرلَم. ٢ اتَّعَلَّ في طريقٍ كامل. متى تأتي إلي؟ أسلُكُ في كمالٍ قلبي في وسط بيتي. ٣ لا أضعُ قدامَ عينيَ أمراً رديناً. عملُ الزَّيْغانِ أبغضتُ. لا يلصقُ بي. ٤ قلبٌ معوجٌ يبتعدُ عني. الشريرُ لا أعرفه. ٥ الذي يغتابُ صاحبه سرّاً هذا أقطعه. مستكبرُ الغيْنِ ومنتفخُ القلبِ لا أحتمله. ٦ عيناى على أماناءِ الأرضِ لكي أجلسَهُم معي. السالكُ طريقاً كاملاً هو يخدمُنِي. ٧ لا يسكنُ وسطَ بيتي عاملُ عُشٍّ. المتكلمُ بالكذب لا يثبتُ أمامَ عيني. ٨ باكراً أبيدُ جميعِ أشرارِ الأرضِ، لأقطعَ من مدينةِ الربِّ كلَّ فاعلي الإثمِ.

الملك التقي العادل

في هذا المزمور يعلن داود نيته المقدسة أن يحيا حياة النقاوة، وأن يرفض كل عوج وزيفان في مملكته. وهو يسأل إلهه: «متى تأتي إلي؟» لأنه يريد أن يحيا في محضر الله دائماً، فيملاً حضور الله قلبه، ويسود الرب على بيته، ويقوده ويرشده، ويحكم المملكة من خلاله. عاش داود مع الله، وسبح له، وكان سلوكه في الحياة اليومية متوافقاً مع تربيته وشعاراته، لأنه طبق ما رثله على حياته الشخصية كمتعبٍ مخلص لله. وكملكٍ أوكل الله إليه مسؤولية حكم شعبه ورعايته، كان يريد أن يكون الحاكم العادل لمملكة فاضلة.

في هذا المزمور ينقلنا داود لنتأمل واقع حياته الشخصية كمؤمن ورب بيت، وواقع حياته العملية كملك وحاكم، ويرينا تطبيق ما يقوله فم العابد على حياته العملية كل يوم.

شرح داود أخلاقياته في مزموري ١٥، ٢٤، فتساءل: «يا رب، من ينزل في مسكنك؟ من يسكن في جبل قدسك؟» وأجاب: «السالك بالكمال، والعامل الحق، والمتكلم بالصدق في قلبه. الذي لا يشي بلسانه، ولا يصنع شراً بصاحبه، ولا يحمل تعبيراً على قريبه» (مز ١٥: ١-٣) وتساءل: «من يصعد إلى جبل الرب، ومن يقوم في موضع قدسه؟» وأجاب: «الطاهر اليدين، والنقي القلب، الذي لم يحمل نفسه إلى الباطل، ولا حلف كذباً» (مز ٢٤: ٣، ٤). وكانت كلماته الأخيرة: «وحي داود بن يسى، وحي الرجل القائم في العلا.. مرثم إسرائيل الحلو: روح الرب تكلم بي، وكلمته على لساني.. إذا تسلط على الناس بار يتسلط بخوف الله، وكنور الصباح إذا أشرقت الشمس. كعشب من الأرض في صباح صحو مضيء. بعد المطر» (٢صم ٢٣: ١-٤).

هذا هو داود التقي، الملك العادل، الذي شهد الله عنه بالقول: «وجدت داود بن يسى رجلاً حسب قلبي، الذي سيصنع كل مشيئتي» (أع ١٣: ٢٢).

وقد أطلق المفسرون على مزمور ١٠١ عدة تسميات، منها «تصوير داود للملوك» و«مزمور الأمراء». وقد حفظه عن ظهر قلب كثير من الملوك الأتقياء. ويروى عن الملك «إرنست النقي» أنه أرسل نصر هذا المزمور لأحد وزرائه المرتشين، فخرجت مثلاً أن يقال عن كل مسؤول مرتشٍ: «سرعان ما سيصله المزمور المئة والواحد ليقرأ».

ولا نعلم بالضبط ما هي المناسبة التي كُتِب فيها هذا المزمور، ولكن المفسرين اقترحوا ثلاث مناسبات في حياة داود يمكن أن تكون أي منها مناسبة لكتابتة:

(١) ربما كتبه بعد موت الملك شاول (٢صم ١: ١-١٠). وكان داود وقتها في الثلاثين من العمر، وجاءه قادة سبط يهوذا يطلبون منه أن يتولى أمور حكم سبطهم. وقبل داود طلبهم وملك على سبط يهوذا سبع سنوات ونصف السنة، وكانت عاصمته مدينة الخليل التي كانت معروفة وقتها باسم «حبرون». وبهذا تغير حال داود تماماً فصار ملكاً بعد أيام قاسية قضاها هارباً من الملك شاول الذي كان يطارده من كهف إلى كهف. وشعر بالامتنان للرب الذي بدل حاله، فأعلن أنه سيكون وفياً لله، وحاكماً عادلاً لشعبه.

(٢) ربما كتبه بعد موت آخر مقاوميه من عائلة شاول، ومجيء جميع الأسباط إليه ليتولى حكمهم، وقالوا له: «عظمك ولحمك نحن.. أنت تكون رئيساً على (كل بني) إسرائيل» (٢صم ٥). فتولى الملك في أورشليم مدة ثلاث وثلاثين سنة. وفي شكره لله رنم هذا المزمور مصلياً أن يسلك بالكمال في مخافة الله، وأن يكون حكمه على شعب الرب حكماً عادلاً.

(٣) ربما كتبه بمناسبة نقل تابوت عهد الرب إلى مدينة أورشليم، العاصمة الجديدة، كعلامة حضور الرب وسط شعبه (٢صم ٦). وفي أول الأمر تم نقل التابوت بطريقة مخالفة لشريعة موسى، لئلا أن يحمله الكهنة على أكتافهم حملوه على عجلة جنيده، ولما تعثرت الثيران مد شخص اسمه «غزة» يده لئلا يسند التابوت، فأماته الرب في الحال. وخاف داود من الرب، لكنه سرعان ما أدرك سبب ميته غزة، وعرف الطريقة السليمة التي يجب أن يحملوا بها التابوت فأطاعها، ونقل بها التابوت إلى الخيمة التي نصبها له. لذلك تساءل في هذا المزمور: «متى تأتي إلي؟» (آية ٢). وكأنه يقول: لقد جهزت نفسي وعائلتي ومدينتي بالطريقة التي ترضاها يا ربي، وصارت مدينتي مدينتك. فأريدها أن تكون دائماً مدينة إقامة تابوت عهدك مع شعبك، رمزا لحضورك وسطهم. وكان داود يدرك معنى قول المسيح: «الذي عنده وصاياي ويحفظها فهو الذي يحبني. والذي يحبني يحبه أبي، وأنا أحبه وأظهر له ذاتي.. إن أحبني أحد يحفظ كلامي، ويحبه أبي، وإليه نأتي، وعنده نصنع منزلاً» (يو ١٤: ٢١، ٢٣).

وأظهر له ذاتي.. إن أحبني أحد يحفظ كلامي، ويحبه أبي، وإليه نأتي، وعنده نصنع منزلاً» (يو ١٤: ٢١، ٢٣).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - داود الإنسان المتعبّد (آيات ١-٤)

ثانياً - داود الملك العادل (آيات ٥-٨)

أولاً - داود الإنسان المتعبّر

(آيات ١-٤)

١ - المتعبّد يشكر: «رحمةً وحكماً أغني. لك يا رب أرنم» (آية ١). يتغنّى داود كل يوم للرب الرحيم والحاكم العادل ويرتل له، كما ترنم أيثان الأزرّاحي: «العدل والحق قاعدة كرسيّك. الرحمة والأمانة تتقدّمان أمام وجهك» (مز ٨٩: ١٤). تذكر داود كم قابل من محاربات وضيقات، وكيف اختبر العناية الإلهية التي مدّت له يد العون والإنقاذ من كل شدة، وأدرك أن على كل حاكم أن يمارس الرحمة والعدالة في أحكامه «فثبتت الكرسي بالرحمة، ويجلس (الحاكم) عليه بالأمانة.. ويطلب الحق ويبادر بالعدل» (إش ١٦: ٥). ويدرك أيضاً أن كل مؤمن يريد أن يسلك بالكمال يجب أن تفيض حياته تسبيحاً لله الصالح، كثير الرحمة، عظيم الغفران، كما يشكره لأجل عدالته الظاهرة في أحكامه، ويكون سلوكه متوافقاً مع إيمانه، فيعامل الآخرين بالرحمة والعدل. «قد أخبرك (الرب) أيها الإنسان ما هو صالح، وماذا يطلبه منك الرب: أن تصنع الحق وتحب الرحمة، وتسلك متواضعاً مع إلهك» (مي ٦: ٨).

فلنشترك مع داود في شكر الرب والترنم له على عدالته، وعلى رحمته. في حياتنا نجاح وفشل، وفيها تحقيق آمال وإحباطات، وفيها حلول ومر، وفيها أيام صحة وأيام مرض، وأيام مكسب وأيام خسارة. فدعونا نشكر الرب على مراحمه علينا في وسط كل هذا، ونقول مع داود: «أنا دعوتك لأنك تستجيب لي يا الله. أمل أذنيك إليّ. اسمع كلامي. ميّز مراحمك يا مخلص المتكلّين عليك بيمينك من المقاومين. احفظني مثل حدقة العين» (مز ١٧: ٦-٨). ودعونا نسبح الله ونشكره على أحكامه العادلة معنا، سواء كانت بالمكافأة أو بالتأديب، فقد قال الرسول بولس: «لم تقاوموا بعد حتى الدم مجاهدين ضد الخطية، وقد نسيتم الوعد الذي يخاطبكم كبنيين: يا ابني لا تحتقر تأديب الرب ولا تخز إذا وبّخك، لأن الذي يحبه الرب يؤدّب، ويجلد كل ابن يقبله.. إن كنتم تحتملون التأديب يعاملكم الله كالبنين، فأبى ابن لا يؤدّب أبوه» (عب ١٢: ٤-٦).

٢ - المتعبّد يسعى للكمال: (آية ٢).

(١) كمال النية: «أتعقّل في طريق كامل» (آية ١٢). في حكمة وتعقّل يعلن داود أنه ينوي أن

يسلك بالكمال الأخلاقي، فإن «رأس الحكمة مخافة الله» (مز ١١١: ١٠) و«طريق الصديق استقامة» (إش ٢٦: ٧). وقد قال داود: «جميع أحكامه أمامي، وفرائضه لم أبعدهما عن نفسي» (مز ١٨: ٢٢). وبعده عندما قال الله لسليمان: «اسأل ماذا أعطيك» أجاب: «أعط عبدك قلباً فهِماً لأحكم على شعبك، وأميّز بين الخير والشر» فقال له: «أعطيتك قلباً حكيماً ومميّزاً» (١مل ٣: ٥-١٥). والإنسان الحكيم العاقل هو الذي يسلك الطريق الذي يرضاه الله، لأنه الطريق الكامل. وكمثال لهذا نقول إنه ما أكثر ما يريد الإنسان أن ينتقم لنفسه، أو أن يأخذ حقوقه بيده، لأنه يعتقد أن طاعته للرب ستضيّع حقوقه، فلا يطيع قول الله «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء.. لأنه مكتوب: لي النعمة أنا أجازي يقول الرب» (رو ١٢: ١٩). ولكن كمال الحصول على حقوقنا، وكمال انتصارنا هو في طاعتنا لأوامر الرب بعدم الانتقام، وتسليم الأمور للرب الذي يجازي بعدالة، ويعطي كل صاحب حق حقه. «فانظروا كيف تسلكون بالتدقيق، لا كجهلاء بل كحكماء» (أف ٥: ١٥).

(ب) كمال الشوق: «متى تأتي إلي؟» (آية ٢ب). كانت حياة داود زاخرة بالذكريات الحلوة مع الرب، ولا بد أنه تذكر كيف خاف من مجيء تابوت عهد الرب إلى مدينته، وقال: «كيف يأتي إليّ تابوت الرب؟» (٢صم ٦: ٩). وها هو يتخلص من الخوف ويمتلئ بالثقة والشوق إلى حضور الرب، فيقول: «متى تأتي إلي؟».. إنه يعبر عن مشاعر بني قورح في القول: «عطشت نفسي إلى الله، إلى الإله الحي. متى أجيء وأترأى قدام الله؟» (مز ٤٢: ٢) فأعلن تشوقه إلى قرب أقرب الله ليقدّر أن يتعلّق في الطريق الكامل الذي عزم بكل قلبه أن يسير فيه، فلا يخطئ إلى نفسه، ولا يخطئ في إصدار أحكامه، لأن الرب سيعطيه الحكمة والقداسة. وفي طلبته هذه يسأل الله أن يحقق وعده لشعبه: «في كل الأماكن التي فيها أصنع لاسمي ذكراً، أتى إليك وأباركك» (خر ٢٠: ٢٤).

دعونا نعلن شوقنا إلى الحياة في محضر الرب الدائم، ليكون ملكاً على الحياة. قل له: متى تأتي إليّ لتجعل سلوكي حسب إرادتك؟ متى تأتي إلى بيتي معبداً، فأقول مع عائلتي: «أنا وبيتي نعبد الرب» (يش ٢٤: ١٥) متى تكون أنت صاحب الكلمة العليا في كل ما أفعل؟ متى تقود سفينة حياتي إلى حيث تريد وحيث تشاء؟ فهذا هو النعيم كله! وما أصدق قول القديس أغسطينوس: «اللهم، لقد خلقتنا لذاتك، فلن تجد نفوسنا راحة إلا إذا استراحت فيك».

(ج) كمال الحياة العائلية: «أسالك في كمال قلبي في وسط بيتي» (آية ٢ج). القصور عادةً مكان فساد وفساد وشهوات. ولكن داود يعلن أن قصره سيكون مكان سكنى الرب الذي سيجيء إليه، وكأنه يردد الشعر: «الرب هو سيد هذا البيت، الضيف غير المنظور على كل مائدة، والسامع الصامت لكل محادثة». لم يكن داود مهتماً فقط بأن يكون سلوكه كاملاً أمام الناس كملك، بل اهتم أن

يسلك بالكمال أمام الله في بيته، فقل عنه إنه بعد نقل التابوت «بارك الشعب باسم رب الجنود.. ثم ذهب كل الشعب، كل واحد إلى بيته، ورجع داود ليبارك بيته» (٢ صم ٦: ١٨-٢٠). إنه يسعى للكمال، فقال: «أكون كاملاً معه وأتحفظ من إثمي» (مز ١٨: ٢٣)، وقال الحكيم: «الصديق يسلك بكماله. طوبى لبنيه من بعده» (أم ٢٠: ٧). ويعلن داود هنا أنه سيسلك في كمال قلبه وسط بنييه، فيكون لهم القدوة الصالحة والمثل الطيب.. ولا بد أن داود كان يذكر ما كان أيوب يفعله مع أبنائه «وكان بنوه يذهبون ويعملون وليمة في بيت كل واحد منهم في يومه.. وكان لما دارت أيام الوليمة أن أيوب أرسل قدسهم، وبكر في الغد وأصعد محرقات على عددهم كلهم، لأن أيوب قال: ربما أخطأ بنيّ وجذفوا على الله في قلوبهم. هكذا كان أيوب يفعل كل الأيام» (أي ١: ٤، ٥).

إن أصعب مكان نظهر فيه إيماننا هو البيت، فما أكثر ما ندخر الكلام اللطيف لمعاملاتنا الخارجية، ولا نبقى لأهل البيت إلا الكلام الخشن! مع أن المكان الأمثل للتعبير عن مشاعر حبنا هو البيت، حيث شريك الحياة والأبناء. والبيت هو أفضل مكان تختبر فيه إيمان الشخص مع عائلته الصغيرة والكبيرة. ويفتش الرب دوماً عن البيت التقي ليجد راحته فيه، كما بحث المسيح عن بيت يستريح فيه يوم الأربعاء من أسبوع الآلام، فاختار بيت مريم ومريثا ولعازر (مت ٢٦: ٦-١٣). ووجد مؤمنو مدينة كولوسي راحتهم في بيت فليمون، فكتب بولس له وللكنيسة يقول: «بولس أسير يسوع المسيح، وتيموثاوس الأخ: إلى فليمون المحبوب والعمل معنا، وإلى أبنيتي المحبوبة (زوجة فليمون) وأرخيئس المتجند معنا (ابن فليمون)، وإلى الكنيسة التي في بيتك، نعمة لكم وسلام من الله أبينا والرب يسوع المسيح» (فل ١-٣). فهل يجد المسيح بيتك واحة راحة، وهل يستريح المؤمنون في بيتك؟

٣- المتعبد يكره الشر: (آيتا ٣، ٤). في هاتين الآيتين يعلن داود ولاءه الكامل لله، وسعيه إلى حياة الطاعة له، فيبتعد عن كل شر، كارهاً له.

(١) لا يقلد الأشرار: «لا أضع قدام عينيّ أمراً رديئاً» (آية ١٣). وهذا يعني أنه عزم ألا يقلد أي شيء سيء يراه في الأشرار، مهما كانوا مشهورين أو ناجحين، لأن ما تراه العينان وتتجذبان إليه يدخل القلب، فإن: «سراج الجسد هو العين. فإن كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نوراً.. وإن كانت عينك شريرة فجسدك كله يكون مظلاماً» (مت ٦: ٢٢، ٢٣). لقد وضع أبوانا الأولان قدام عينيّهما الشجرة المنهي عنها، فوجداها جيدة للأكل، وبهجة للعيون، وشهية للنظر، فعصيا الله (تك ٣: ٦). وقد تحذر داود من فعلهما، وتعلم وجوب الطاعة.

وهناك معنى آخر لقول داود إنه لا يضع أمراً رديئاً أمام عينيّه، هو أنه لن يضع نصب عينيّه، ولن يهدف إلى عمل رديء، لأن كل نيته متجهة إلى السلوك الفاضل الكامل، لأنه «إن راعيتُ إثمًا

فسي قلبي لا يستمع لي الرب» (مز ٦٦: ١٨)، وشعاره: «أما أنا فالاقتراب إلى الله حسن لي. جعلت بالسيد الرب ملجأ، لأخبر بكل صنائعك» (مز ٧٣: ٢٨).

(ب) ينفض الزيغان عنه: «عمل الزيغان أبغضت. لا يُلصق بي» (آية ٣ب). أوصى الله شعبه: «لا يُلصق بيدك شيء من المحرّم.. احترز من أن يكون مع قلبك كلامٌ لئيم» (تث ١٣: ١٧ و ١٥: ٩). وقد عمل داود بهذه الوصية، فقرر أن ينفض عنه كل جحود وزيغان.

(ج) لا يصادق الأشرار: «قلبٌ معوجٌ ينبغي عني. الشرير لا أعرفه» (آية ٤). علم داود أن «كراهة الرب ملتو القلب، ورضاه مستقيم القلب» (أم ١١: ٢٠) فقرر أن لا يكون بينه وبين الشرير أي نوع من العلاقة. وعلينا أن نحتذي مثال داود «فإن المعاشرات الرديّة تفسد الأخلاق الجيدة» (١كو ١٥: ٣٣). ويجب أن نطيع الوصية الرسولية: «لا تكونوا تحت نير مع غير المؤمنين، لأنه أية خلطة للبر والإثم؟ وأية شركة للنور مع الظلمة؟ وأي اتفاق للمسيح مع بليعال؟ وأي نصيب للمؤمن مع غير المؤمن؟» (٢كو ٦: ١٤، ١٥).

ثانياً - داود الملك العادل

(آيات ٥-٨)

١- الملك العادل يرفض المُغتَاب: «الذي يغتاب صاحبه سراً هذا أقطعه» (آية ١٥). المغتاب هو الذي يمسك سيرة الآخرين بالكذب، ويجرح الناس بكلامه من وراء ظهورهم، فلا تكون لهم فرصة الدفاع عن أنفسهم. ولا بد للملك من مساعدين ومستشارين يقدمون له تقارير عن العباد والبلاد، يكونون صادقين أمانة، لا يغتابون أحداً ولا يظلمون أحداً، بل يقدمون للملك تصويراً صادقاً للناس والأُمور. فإذا كان المحيطون بالملك أمانة جاءت تقاريرهم أمانة، وبالتالي جاءت قرارات الملك عادلة. أما إن كان المحيطون به أشراراً فإنهم سيقدّمون له تقارير مزورة تتبعها قرارات ظالمة وخاطئة. ولهذا لم يكن الملك داود يسمح بوجود الذين يغتابون الناس سراً، بل كان يستبعدهم ويقطعهم من حاشيته، فإن «الحاكم المصغي إلى كلام كذب كل خدامه أشرار» (أم ٢٩: ١٢).

٢- الملك العادل يرفض المتكبر: «متكبر العين منتفخ القلب لا أحتمله» (آية ٥ب). قال داود للرب: «أنت تخلص الشعب البائس، والأعين المرتفعة تضعها» (مز ١٨: ٢٧). وقد تمثّل داود بالله، فكان لا يحتمل المتكبرين، الذين يشبهون هامان الذي عندما سأله الملك أحشوروش: «ماذا يعمل لرجل يسرّ الملك بأن يكرمه؟» قال في نفسه: «من يسرّ الملك بأن يكرمه أكثر مني؟». فاقترح أن يلبس الملك هذا الرجل الملابس السلطانية، وأن يركب على فرس الملك، ويُتَوَّج بتاج الملك،

ويطلب من أحد رؤساء الملك الأشراف أن يدور به في ساحة المدينة وينادي «هكذا يصنع للرجل الذي يسر الملك بأن يكرمه». فأمره الملك أن يفعل هذا بمردخاي بولب القصر (أس ٦ : ٦-١١) ! حقاً «ذبائح الله هي روح منكسرة. القلب المنكسر والمنسحق يا الله لا تحتقره» (مز ٥١ : ١٧). إذا «تسربلوا بالتواضع لأن الله يقاوم المستكبرين، وأما المتواضعون فيعطيه نعمته. فتواضعوا تحت يد الله القوية لكي يرفعكم في حينه» (ابط ٥ : ٥، ٦).

٣ - الملك العادل يستخدم الأمين الكامل: «عيناي على أمناء الأرض لكي أجلسهم معي. السالك طريقاً كاملاً هو يخدمني» (آية ٦). كان داود أميناً يتعقل في طريق كامل، فأحب الأمناء الكاملين، وكان يحدث عنهم دائماً ليكونوا أفراد حاشيته ومستشاريه والمقربين منه، والعاملين معه، وخدمته.

٤ - الملك العادل يطرد الكذابين: «لا يسكن في وسط بيتي عامل غش. المتكلم بالكذب لا يثبت أمام عيني» (آية ٧). عانى داود معاناة شديدة من الغشاشين الكاذبين الذين كانوا يشنون به كذباً للملك شاول، فكان يطارده طالباً قتله. ولما وقع شاول في يد داود مرة قال داود لشاول: «لماذا تسمع كلام الناس القائلين: هوذا داود يطلب أذيتك؟» (اصم ٢٤ : ٩). ولما جعل الله داود ملكاً لم يكن يريد لأحد أن يتعذب كما تعذب هو، فطرد من بيته الغشاشين الكذبة، وهو القائل: «لتبكم شفاه الكذب المتكلمة على الصديق بوقاحة، بكبرياء واستهانة» (مز ٣١ : ١٨). لا يستطيع السالك بالكمال أن يتعايش مع عامل الغش، ولكنه يقول: «القديسون الذين في الأرض والأفاضل، كل مسرّي بهم» (مز ١٦ : ٣).

٥ - الملك العادل يطهر عاصمة مملكته: «باكراً أبيد جميع أشرار الأرض، لأقطع من مدينة الرب كل فاعلي الإثم» (آية ٨). لم يكتفِ داود بتطهير قصره من الكذابين الأشرار، بل أراد أن يطهر العاصمة منهم يومياً «لأنه خادم الله للصالح.. لا يحمل السيف عبثاً إذ هو خادم الله، منتقم للغضب من الذي يفعل الشر» (رو ١٣ : ٤). دعا داود عاصمة مملكته «مدينة الله» فأراد أن يطهرها من فاعلي الإثم لتكون المدينة الفاضلة، وعزم أنه «باكراً» في كل يوم كان يستبعد منها الأشرار والظالمين، الذين يسيئون إلى غيرهم. قال الرب: «اقضوا في الصباح عدلاً، وانقذوا المغصوب من يد الظالم لنلا يخرج كنار غضبي، فيحرق وليس من يطفى، من أجل شر أعمالكم» (إر ٢١ : ١٢).

فلنطلب من الرب أن يقربنا إليه أكثر، لأن القريب منه هو الأمين في عمله وفي بيته وفي خدمته، ويستحق أن يقول الرب له: «نعماً أيها العبد الصالح والأمين. كنت أميناً في القليل (الذي هو حياتك الشخصية والعائلية، مع شريك الحياة والأبناء) فأقيمك على الكثير (إلى عمل أكبر وأفضل في الخدمة في وسط المجتمع)» (مت ٢٥ : ٢٣). ولنسلك أمام الرب بكمال وأمانة، لأننا ملح الأرض ونور العالم، فيضيء نورنا أمام الناس ويمجدوا أبانا الذي في السماوات (مت ٥ : ١٣-١٦).

المزمور المئة والثاني

صلاة لمسكين إذا أعيأ وسكب شكواه قدام الله

١ يا رب، استمع صلاتي، وليدخل إليك صراخي. ٢ لا تحجب وجهك عني في يوم ضيقي. امل إلي أذكك في يوم أدعوك. استجب لي سريعاً، ٣ لأن أيامي قد فنيت في دُخان، وعظامي مثل وقيد قد يبست. ٤ ملفوح كالعشب وبأس قلبي حتى سهوت عن أكل خبزي. ٥ من صوت تنهدي لصيق عظمي بلحمي. ٦ أشبهت قوق البرية. صرت مثل بومة الخرب. ٧ سهدت وصرت كعصفور منفرد على السطح. ٨ اليوم كله عيرني أعدائي. الحيقون علي حلفوا علي. ٩ إني قد أكلت الرماد مثل الخبز، ومزجت شرابي بدموع. ١٠ بسبب غضبك وسخطك، لأنك حملتني وطرحتني. ١١ أيامي كظل مائل، وأنا مثل العشب يبست.

١٢ أما أنت يا رب فإلى الدهر جالس، وذكرك إلى دور فدور. ١٣ أنت تقوم وترحم صهيون لأنه وقت الرافة، لأنه جاء الميعاد. ١٤ لأن عبيدك قد سرّوا بحجارتها وحنّوا إلى تراثها. ١٥ فتخشى الأمم اسم الرب وكل ملوك الأرض مجدك. ١٦ إذا بنى الرب صهيون يرى بمجده. ١٧ التفت إلى صلاة المضطر، ولم يرذل دعاءهم. ١٨ يكتب هذا للدور الآخر، وشعب سوف يخلق يسبح الرب، ١٩ لأنه أشرف من علو قدسه. الرب من السماء إلى الأرض نظر. ٢٠ يسمع أنين الأسير، ليطلق بني الموت، ٢١ لكي يحدث في صهيون باسم الرب وبتسبيحه في اورشليم ٢٢ عند اجتماع الشعوب معاً والممالك لعبادة الرب.

٢٣ ضعفت في الطريق قوتي. قصر أيامي. ٢٤ أقول: «يا إلهي، لا تقبضني في نصف أيامي. إلى دهر الدهور سنوك. ٢٥ من قديم أسست الأرض، والسموات هي عمل يديك. ٢٦ هي تبيد وانت تبقى، وكلها كثوب تبلى. كرداء. ٢٧ تغيرهن فتتغير. وانت هو وسنوك لن تنتهي. ٢٨ أبناء عبيدك يسكنون، وذريتهم تثبت أمامك.»

صلاة لمسكين إذا أعيأ

هذا المزمور خامس مزامير التوبة السبعة، وهي ٦، ٣٢، ٣٨، ٥١، ١٠٢، ١٣٠، ١٤٣. وقد طلب القديس أغسطينوس في مرضه الأخير أن يكتبوا له هذه المزامير ويعلقوها على الحائط في مواجهة فراشه ليقرأها ويتعزى بها. وكم نحتاج إلى وقفة تأمل مع الله نراجع فيها حياتنا، ونطلب: «اختبرني يا الله واعرف قلبي. امتحني واعرف أفكارني. وانظر إن كان فيّ طريق باطل، واهدني طريقاً أبدياً» (مز ١٣٩: ٢٣، ٢٤). وتوزيع مزامير التوبة السبعة بين المزامير يعلمنا أن صلواتنا يجب أن تحتوي على الشكر والتسبيح، وطلب الإنقاذ والنجاة، وطلب الانتصار على الخطايا

المزمور المئة والثاني

والضعفات، كما تحتوي على الاعتراف والتوبة. وهذا يتطلب عيوناً مفتوحة وأذاناً صاغية لصوت الله، لتكون حياتنا مرضية أمامه.. وفي تلاوة مزامير التوبة ندرك أن الله لا يريد أن يسجل أخطاءنا ليعاقبنا عليها، بل أن نعترف بها ونتوب عنها فيغفرها. إنه أب محب قبل كل شيء، يفتح أحضانه دائماً للخاطيء التائب، وهو يقبلنا كما نحن في ضعفنا ليقويننا، وفي خطايانا ليطهرنا، ويقول: «هلم نتحاجج بقول الرب. إن كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج، وإن كانت حمراء كالنودي تصير كالصوف» (إش ١: ١٨). يصف لنا هذا المزمور مشاعر مريض راقد على فراشه، حزين بسبب إحساسه بخطئه الذي جلب عليه المرض، وهو يصرخ: «من صوت تنهدي لصق عظمي بلحمي» (آية ٥). كما أنه حزين على حال شعبه وكنيسة زمنه. فالمزمور صلاة مسكين أعياء وسكب شكواه أمام الله، لأن كأسه امتلأت بآلامه بسبب خطايا وخطايا إخوته، وإذا تألم الجسد يتأثر العضو، وإذا تعب العضو يتأثر الجسد كله، كما قال الرسول بولس: «من يضعف وأنا لا أضعف؟ من يعثر وأنا لا ألتهب؟» (٢كو ١١: ٢٩).. إلا أن المرنم يذكر مراحم الرب الكثيرة فيتعزى ويقول: «أنت تقوم وترحم صهيون لأنه وقت الرأفة، لأنه جاء الميعاد» (آية ١٣). ويطلب من الرب أن يتدخل ليعيد بناء الكنيسة فيعود المجد لله لأنه «إذا بنى الرب صهيون يرى بمجده» (آية ١٦).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - شكوى المرنم (آيات ١-١١)

ثانياً - أمل المرنم (آيات ١٢-٢٢)

ثالثاً - مفارقتان معزيتان (آيات ٢٣-٢٨)

أولاً - شكوى المرنم

(آيات ١-١١)

١ - شكوى صارخة: «يا رب استمع صلاتي وليدخل إليك صراخي. لا تحجب وجهك عني في يوم ضيقي. أمل إلي أذنك في يوم أدعوك. استجب لي سريعاً» (آيتا ١، ٢). يصرخ المسكين الذي أعياء ساكباً شكواه للمنقذ القادر أن يعين المجربين، الذي يتعطف ويتأفف على البائسين، ويقوم المنحنيين ويجبر منكسري القلوب ويعزي النانحين. إنه يطلب سماع صلاته من الرب القائل: «قبلما يدعون أنا أجيب، وفيما هم يتكلمون بعد أنا أسمع» (إش ٦٥: ٢٤). وهو خائف من أن يحجب الرب نور وجهه البهي عنه في وقت ضيقه فتظلم الدنيا في وجهه، ويخشى أن يهمل الرب طلبته، أو يؤجل استجابتها، أو يمل من شكواه، فيطلب أن يدخل صراخه محضر الله، فيميل أذنه إليه ويسرع بنجدته

كما تتحني الأم لتمسح دموع طفلها الباكي. وإن كان البشر يسمعون صراخ أولادهم «أفلا ينصف الله مختاريه الصارخين إليه نهائياً وليلاً وهو متمهل عليهم؟.. إنه ينصفهم سريعاً» (لو ١٨ : ٧). وحتى إن لم يمنح المؤمن ما طلبه فإنه يمنحه نعمة وقوة تساعدانه على النصر، ويقول له: «تكفيك نعمتي، لأن قوتي في الضعف تكمل» (٢كو ١٢ : ٩).

٢ - أسباب الشكوى: (آيات ٣-١١).

(أ) مرض شديد: «لأن أيامي قد فنيت في دخان، وعظامي مثل وقيد قد يبست. ملفوح كالعشب ويابس قلبي حتى سهوتُ عن أكل خبزي. من صوت تتهدّي لصق عظمي بلحمي» (آيات ٣-٥). يشكو المرنم من أنه قضى أياماً يحترق فيها مثل وقيد يابس من الأسى والحزن على خطايا وخطايا شعبه، فأخذت حياته تشرب سريعاً وبلا فائدة كالدخان، وببست عظامه كأعواد الحطب الجافة، وصار قلبه، مصدر حياته ونشاطه، كالعشب الملفوح الذي يئسته الشمس القاسية، فلم يعد يرى فرحاً حتى زهد الطعام. وكثرت تأوهات بسبب أورامه التي يصفها بأن عظمه لصق بلحمه، كما قال أيوب: «عظمي قد لصق بجلادي ولحمي، ونجوت بجلد أسناني» (أي ١٩ : ٢٠). ولعله كان يذكر القول: «بناديبات إن أدبت الإنسان من أجل إثمه أفنيت مثل العث مشتهاء. إنما كل إنسان نفخة» (مز ٣٩ : ١١).

(ب) وحدة قاتلة: «أشبهت قوق البرية. صرت مثل بومة الخرب. سهوتُ وصرت كعصفور منفرد على السطح» (آيتا ٦، ٧). شبه المرنم نفسه بالطيور التي تعيش بعيداً عن الناس في أماكن قاحلة وأطلال خربة، فأصبحت نذير شوم، كما شبه نفسه بعصفور وحيد يغني بصوت حزين على أحد السطوح، في حرارة الشمس أو هطول المطر، وقد عجزت جناحاه عن الطيران وصدنت حنجرتة من مرارة النفس.

(ج) تعيرات الأعداء: «اليوم كله عيّرني أعدائي. الحنقون عليّ حلفوا عليّ. إني قد أكلت الرماد مثل الخبز، ومزجت شرابي بدموع بسبب غضبك وسخطك، لأنك حملتني وطرحتنني. أيامي كظل مائل، وأنا مثل العشب يبست» (آيات ٨-١١). في مرضه ووحدته شمت به أعداؤه، وعيروه بأن إلهه تركه، وفي حقدهم عليه وكرهيتهم له أقسموا أن يكونوا ضده ليزيدوا عذابه ويعجلوا بفناؤه، فأنكسرت نفسه داخله، ومضغ الرماد (رمز الحزن) وابتلعه، وامتزجت دموع الألم بشرابه، فكان لا يشبع ولا يرتوي. وعلم أن هذا كله يرجع إلى غضب الرب عليه بسبب خطايا، فقد حمله وطرحه كزوبعة شديدة أو إعصار مدمر، كما قال إشعياء: «ذبُلنا كورقة، وأثامنا كريح تحملنا» (إش ٦٤ : ٦)، وأمست أيامه كظل مائل لشمس غاربة وكعشب يابس لا جمال له ولا نفع، وكأنه يقول مع إرميا: «ويلٌ لنا لأن النهار مال، لأن ظلال المساء امتدّت» (إر ٦ : ٤).

ثانياً - أمل المرنم (آيات ١٢-١٤)

١ - أمله في الرب: «أما أنت يا رب فإلى الدهر جالس ونكرتك إلى دورٍ فدور. أنت تقوم وترحم صهيون، لأنه وقت الرأفة، لأنه جاء الميعاد. لأن عبيدك قد سُرّوا بحجارتها وحنّوا إلى ترابها» (آيات ١٢-١٤). الأغلب أن المرنم كتب هذه الآيات أثناء السبي. فبعد أن رفع شكواه إلى الله رفع وجهه إلى فوق من أجل نفسه ومن أجل شعبه، فرأى الله الأزلي الأبدي صاحب السلطان، الذي قال لموسى: «هكذا تقول لبني إسرائيل: يهوه إله آبائكم، إله إبراهيم، وإله إسحاق، وإله يعقوب أرسلني إليكم. هذا اسمي إلى الأبد، وهذا نكري إلى دورٍ فدور» (خر ٣: ١٥). والذي قال عنه إرميا: «أنت يا رب إلى الأبد تجلس. كرسيك إلى دورٍ فدور» (مرا ٥: ١٩). فلا بد أن يرحم صهيون حسب وعوده الصادقة، كما قال إشعياء: «طَيّبوا قلب أورشليم ونادوها بأن جهادها قد كمل، أن إثمها قد عفي عنه، أنها قد قبلت من يد الرب ضعفين عن كل خطاياها» (إش ٤٠: ٢)، لأن وقت الرأفة قد جاء، كما قيل لحبقوق: «لأن الرؤيا بعد إلى الميعاد، وفي النهاية تتكلم ولا تكذب. إن توانت فانتظرها، لأنها تأتي إتياناً ولا تتأخر» (حب ٢: ٣). ويؤكد المرنم أن الله لا بد يشعر بمشاعر شعبه الذين يحبون أحجار مدينة الرب التي أسقطها نبوخذنصر إلى الأرض، والذين يحنّون إلى ترابها. لقد قال سنبلّط ساخراً: «هل يَحِينُونَ الحجارة من كُومِ التراب وهي مُحَرَّقة؟» (نح ٤: ٢). فقام الرب ليرحم، وأبطل سخرية سنبلّط ومن يشابهونه. «لأنه يقول: في وقت مقبول سمعتك وفي يوم خلاص أعنتك. هوذا الآن وقت مقبول. هوذا الآن يوم خلاص» (٢كو ٦: ٢). «ومفديو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون بالترنم، وعلى رؤوسهم فرح أبدي. ابتهاج وفرح يدركانهم. يهرب الحزن والتنهّد.. سريعاً يُطْلَقُ المنحني ولا يموت في الجب ولا يُعْذَمُ خبزه» (إش ٥١: ١١، ١٤).

٢ - أمله في جيل آت سيدر: (آيات ١٥-١٨).

عندما رفع المرنم عينيه إلى السماء فرح وامتلات نفسه بالأمل في مجيء جيل جديد يعرف الرب:

(١) يعرف مهابة الرب: «فتخشى الأمم اسم الرب، وكل ملوك الأرض يخشون مجده» (آية ١٥). عندما يعيد الرب شعبه من السبي إلى أورشليم يدرك الملوك وشعوبهم مجد الإله القادر على كل شيء «فيخافون من المغرب اسم الرب، ومن مشرق الشمس مجده. عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه.. فتسير الأمم في نورك، والملوك في ضياء إشراقك» (إش ٥٩: ١٩ و ٦٠: ٣).

وهكذا يدرك جيل ما بعد نبوخذنصر أن الرب مجيد ومهوب، فتجتثو له كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض، وتنتقل العبادة من صهيون الأرضية المحدودة إلى كل الأرض. وهذا ما حدث يوم الخمسين عندما حلّ الروح القدس على العابدين المعيّدين بالفصح من كل قبيلة وشعب وأمة تحت السماء (أع ٢) فعادوا ليبشروا بلادهم «ويكون كل من يدعو باسم الرب يخلص» (أع ٢: ٢١). «كان في أنطاكية في الكنيسة هناك أنبياء ومعلمون برنابا (القبرصي الذي أعطى حقله للكنيسة) وبسمعان الذي يدعى نيجر (الزنجي)، ولوكيوس القيرواني، ومناين الذي تربى مع هيرودس رئيس الربع (الأرستقراطي) وشاول (المتفقه في اللاهوت اليهودي)» (أع ١٣: ١).

(ب) يعرف مجد الرب: «إذا بنى الرب صهيون يرى بمجده» (آية ١٦). يظهر مجد الرب واضحاً في كنيسته التي بناها واقتناها بدمه، ليس من حجارة منحوتة، بل من حجارة حية هي هياكل مقدسة يحل فيها بروحه، وتتم النبوة القائلة: «وأزلزل كل الأمم، ويأتي مشتهى كل الأمم، فأملأ هذا البيت مجداً.. مجد هذا البيت الأخير يكون أعظم من مجد الأول قال رب الجنود» (حج ٢: ٧، ٩).

(ج) يعرف استجابة الرب: «التفت إلى صلاة المضطر ولم يردل دعاءهم» (آية ١٧). تظهر استجابة الرب لصلاة شعبه المسبي أنه سامع الصلاة الذي يأتي إليه كل بشر (مز ٦٥: ٢)، ويتبرهن أنه الإله الحقيقي وحده، الذي يستجيب صلاة المسكين المتعب الذي سكب شكواه أمام الله فلم يصرفه فارغاً، وهو الذي يشجع شعبه قائلاً: «وأما أنت فمتى صليت فادخل إلى مخدعك وأغلق بابك وصل إلى أبيك الذي في الخفاء. فأبوك الذي يرى في الخفاء يجازيك علانية» (مت ٦: ٦).

(د) يعرف كتابة الرب: «يكتب هذا للدور الآخر، وشعب سوف يخلق يسبح الرب» (آية ١٨). يسجل الوحي ويسجل التاريخ عمل الله العظيم، فيدرس الجيل القادم عظمة صنع الله مع الجيل الماضي، فيعرفون: «الإله القديم ملجأ، والأذرع الأبدية من تحت» (تث ٣٣: ٢٧). ويهتفون: «بمراحم الرب أغني إلى الدهر. لدور فدور أخبر عن حقك بفمي.. أما رحمة الرب فإلى الدهر والأبد على خائفيه وعدله على بني البنين، لحافظي عهده وذاكري وصاياهم ليعملوها» (مز ٨٩: ١ و ١٠٣: ١٧، ١٨).

٣ - أمله في الإنقاذ الإلهي: (آيات ١٩-٢٢).

(أ) الرب يرى ويسمع: «لأنه أشرف من غلو قدسه. الرب من السماء إلى الأرض نظر، لسمع أنين الأسير، ليطلق بني الموت» (آيتا ١٩، ٢٠). «الغارس الأذن ألا يسمع؟ الصانع العين ألا يبصر؟ المؤدب الأمم ألا يبكت؟» (مز ٩٤: ٩، ١٠). عندما رفع المرنم صلاته نظر الرب من سمائه ليستجيب الدعاء. عندما كان يشكو لم يكن الرب قد قام ليرحمه وليرحم شعبه (آية ١٣).

أما الآن فإن ميعاد الرأفة قد جاء، فأشرف الرب من علاه ونظر إلى الأرض استجابة للدعاء: «تطلع من السماوات وانظر من مسكن قدسك ومجدك.. فإنك أنت أبونا.. أنت يا رب أبونا، وليثنا منذ الأبد اسمك» (إش ٦٣: ١٥، ١٦). ولا بد أن يسمع الله أنين الأسير الذي أضناه ليل السجن الطويل، كما فعل مع بطرس فمنحه نوماً هادئاً وعاد فأيقظه لينقذه ويطلقه حراً (أع ١٢)، وكما فتح أبواب السجن لبولس وسبيلا وأخرجهما منه (أع ١٦). وهو يرى آلام الخاطي الذي قيدته الخطايا والشرور، وهو يصرخ تائباً، فيطلقه من أسر الشيطان، فيقول: «الله الذي هو غني في الرحمة من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها ونحن أموات بالخطايا أحياناً مع المسيح» (أف ٢: ٤، ٥).

(ج) الرب يعلن: «لكي يحدث في صهيون باسم الرب وبتسبيحه في اورشليم عند اجتماع الشعوب والممالك لعبادة الرب» (آيتا ٢١، ٢٢). يميل الخطاة أن يقولوا: «الرب لا يبصر وإله يعقوب لا يلاحظ» (مز ٩٤: ٧)، ولكن الرب لم يترك نفسه بلا شاهد، فإن شفاء المسكين الذي أعيا، ورجوع الشعب المسبي إلى بلاده يجعل الجميع يدركون أن الرب هو الله، ويتوبون إليه ويؤمنون به ويسيرون في طريقه. «عينا الرب نحو الصديقين وأذناه نحو صراخهم» (مز ٣٤: ١٥)، وكل مؤمن أنقذه الله يهتف: «هوذا الله خلاصي فأطمئن ولا أرتعب، لأن ياه يهوه قوتي وترنيمتي وقد صار لي خلاصاً.. وتقولون في ذلك اليوم: احمداوا الرب. ادعوا باسمه. عرفوا بين الشعوب بأفعاله. اذكروا بأن اسمه قد تعالى. رنموا للرب لأنه قد صنع مفتخراً. ليكن هذا معروفاً في كل الأرض» (إش ١٢: ٢-٥).

ثالثاً - مفارقتان معزيتان

(آيات ٢٣-٢٨)

بعد الشكوى جاء الأمل لأن المسكين الذي أعيا هو وشعبه ثبتت نظره على الله. وفي ختام هذا المزمور امتلأت نفس المرنم بالتعزية لأنه رأى قصر أيامه في نور أزلية الله وأبديته، ثم وهو يرى العالم المتغير من حوله في نور الثبات الإلهي.

١ - مفارقة بين الإنسان والله: «ضعف في الطريق قوتي، قصر أيامي. أقول: يا إلهي لا تقبضني في نصف أيامي، إلى دهر الدهور سنوك» (آيتا ٢٣، ٢٤). بسبب المرض رأى المسكين الذي أعيا جسده يشيخ قبل الأوان، ولكنه نقل نظره من ضعفه وقصر أيامه ليتأمل الله صاحب السنين التي لا بداية لها ولا نهاية، فأدرك أن الرب خلق الإنسان ضعيفاً ليكون فضل القوة لله، وليذكر المخلوق خالقه فينال رحمة ويجد نعمة عوناً في حينه. «الإنسان مولود المرأة قليل الأيام وشبعان تعباً. يخرج كالزهر ثم ينحسم، ويبرح كالظل ولا يقف» (أي ١٤: ١، ٢). ولكن الله الأبدي يمنح الإنسان البائد

حياة أبدية «وكما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يرفع ابن الإنسان لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية. لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٤-١٦). وما أجمل أن يدعو الإنسان الرب «يا إلهي» لأن هذه العلاقة الشخصية هي التي تمنح الإنسان قداسة وحياة أبدية.

٢ - مفارقة بين الله والطبيعة: «من قدم أسست الأرض، والسموات هي عمل يديك. هي تبديد وأنت تبقى، وكلها كثوب تبلى. كرداء تغيرهن فتتغير. وأنت هو، وسنوك لن تنتهي. أبناء عبيدك يسكنون، وذريتهم تثبت أمامك» (آيات ٢٥-٢٨). عندما قارن المسكين الذي أعيا عمره بعمر السماوات والأرض وجد أن حياته قصيرة وفانية. ولما رفع نظره إلى أعلى وقارن بين الله والطبيعة التي خلقها، وجد أن للطبيعة بداية كما أن لها نهاية، وهي مؤقتة. أما الله فهو الأزلي الذي كان قبل العالم وقد خلقه، وسيبقى بعد أن تزول هيئة هذا العالم عندما «تزل السّموات بضجيج، وتتحل العناصر محترقة، وتحترق الأرض والمصنوعات التي فيها» (٢بط ٣: ١٠). والطبيعة تتغير طاعة لأوامر الرب الذي يحرك الرياح وينزل الأمطار فتمتلئ البحار، ويزلزل الأرض ويفجر البراكين ويغير وجه الأرض، أما هو فيبقى أمساً واليوم وإلى الأبد (عب ١٣: ٨). وقد اقتبس الرسول بولس هذه الآيات وهو يتحدث عن المسيح كلمة الله الأزلي (عب ١: ١٠-١٢).

ورغم قصر أيام المسكين الذي أعيا يقول للرب: «أبناء عبيدك يسكنون وذريتهم تثبت أمامك» لأن الرب يسكنهم في طمأنينة ويثبتهم، فينمون ويتأصلون كشجرة مغروسة على مجاري المياه، التي تعطي ثمرها في أوانه وورقها لا يذبل. وما أجمل صورة المؤمنين المستقبلية التي رآها النبي دانيال: «وإذا مع سحب السماء مثل ابن إنسان أتى وجاء إلى القديم الأيام، فقرّبوه قدامه، فأعطي سلطاناً ومجداً وملكوته لتتعبّد له كل الشعوب والأمم والألسنة، سلطانه سلطان أبدي ما لن يزول، وملكوته ما لا ينقرض.. أما قديسو العلي فيأخذون المملكة، ويمتلكون المملكة إلى الأبد، وإلى أبد الأبد» (دا ٧: ١٣، ١٤، ١٨).

المزمور المئة والثالث

لداود

١ باركي يا نفسي الرب، وكلُّ ما في باطني ليبارك اسمَه القدوس. ٢ باركي يا نفسي الرب، ولا تنسي كلَّ حسناته. ٣ الذي يغفرُ جميعَ ذنوبك، الذي يشفي كلَّ أمراضك، ٤ الذي يفدي من الحفرة حياثك، الذي يكلِّلك بالرحمة والرافة، ٥ الذي يُشبع بالخيرِ عمرَكَ فيتجددُ مثل النسرِ شبَابَكَ.

٦ الرب مُجري العدل والقضاء لجميع المظلومين. ٧ عرف موسى طرقَه وبني إسرائيل أفعاله. ٨ الرب رحيمٌ ورؤوفٌ، طويلُ الروح وكثيرُ الرحمة، ٩ لا يحاكمُ إلى الأبد، ولا يحقدُ إلى الدهر. ١٠ لم يصنع مقنا حسب خطايانا، ولم يجازنا حسب آثامنا. ١١ لأنه مثلُ ارتفاعِ السماوات فوق الأرض قويت رحمته على خائفيه. ١٢ كبعد المشرق من المغرب أبعد عنا معاصينا. ١٣ كما يتراف الأب على البنين يتراف الرب على خائفيه. ١٤ لأنه يعرفُ جبلتنا. يذكرُ أننا ترابٌ نحن. ١٥ الإنسان مثلُ العشب أيامه. كزهر الحقل كذلك يزهر. ١٦ لأن ريحاً تهبُّ عليه فلا يكون، ولا يعرفه موضعه بعد. ١٧ أما رحمة الرب فإلى الدهر والأبد على خائفيه، وعدله على بني البنين ١٨ الحافظي عهده وذاكري وصاياه ليعملوها.

١٩ الرب في السماوات ثبت كرسيه، ومملكته على الكل تسود. ٢٠ باركوا الرب يا ملائكته. المقتدرين قوة، الفاعلين أمره عند سماع صوت كلامه. ٢١ باركوا الرب يا جميع جنوده، خدامه العاملين مرضائه. ٢٢ باركوا الرب يا جميع أعماله. في كل مواضع سلطانه باركي يا نفسي الرب.

باركي يا نفسي الرب

هذا مزمور فرح وشكر وتسبيح، يبدأ وينتهي بالقول: «باركي يا نفسي الرب». فالرب هو ملجأ المؤمن في كل وقت. عندما يتعب يشكو له، فيفتح يد محبته ويشبع الشاكي خيراً، وهو القائل: «اسألوا تعطوا. اطلبوا تجدوا. اقرعوا يفتح لكم» (مت ٧: ٧). وعندما يفرح المؤمن يتجه إليه شاكراً ممتناً، لأنه يختبر سخاء العطاء الإلهي، ويحسُّ بعظيم مديونيته، فيحثُّ نفسه على أن تشكر، قائلاً: «باركي يا نفسي الرب». وإن كان من الطبيعي أن نصرخ في ضيقنا، فمن الواجب أن نشكر عندما نتبارك. وكما أننا نتوقع الاستجابة من الرب الكريم، يتوقع الرب منا أن نشكره عندما يعطينا، فعندما شفى المسيح عشرة رجال مرضى بالبرص لم يرجع إليه ليشكره إلا واحد منهم، فتساءل: «أليس العشرة قد طهروا؟ فأين التسعة؟» (لو ١٧: ١٧).

من مطلع هذا المزمور ومن ختامه نتعلم ضرورة الشكر لله، فنبدأ حياتنا الروحية ونختتمها بالشكر. فعندما نبدأ حياتنا الروحية الصحيحة بالتوبة والاعتراف، متكلين على كفارة المسيح الغافرة، يدخل المسيح قلوبنا، فنبدأ عمرنا الروحي الجديد بالشكر قائلين: «كنت أعمى والآن أبصر» (يو ٩: ٢٥). وعندما تقترب حياتنا على الأرض من نهايتها نباركه ونشكره، لأنه بدأ فينا عملاً صالحاً وعد أن يكمله (في ١: ٦)، وصبرنا على وشك إكمال خلاصنا (رو ١٣: ١١)، بأن نسكن في بيت الرب إلى مدى الأيام (مز ٦: ٢٣).. ولنبدأ كل يوم بدعاء: «باركي يا نفسي الرب»، ولنختتمه بدعاء: «باركي يا نفسي الرب».. وعندما تعترضنا مشكلة، لنبدأ حلها بالشكر لله خلال المشاكل، وعندما تنتهي بفضل منه نشكره لأنه سمع واستجاب.

يبدأ المرنم مزموره بأن يطالب نفسه لشكر الله على فضله عليه هو شخصياً وقد منحه خمس بركات، ثم ينتقل إلى حث الملائكة وجنود الرب وخدامه وجميع أعماله لتشارك معه في شكر إله الرحمة والعدل والإعلان وحفظ العهد، الذي تسود مملكته على الجميع.

في هذا المزمور نجد،

- أولاً - المرنم يشكر (آيتا ١، ٢)
- ثانياً - خمس بركات من الله (آيات ٣-٥)
- ثالثاً - رحمة الله (آيات ٦-١٢)
- رابعاً - الحاجة إلى الله (آيات ١٣-١٨)
- خامساً - الكل يشكرون (آيات ١٩-٢٢)

أولاً - المرنم يشكر

(آيتا ١، ٢)

في غمرة إحساس المرنم بفضل الله قال: «باركي يا نفسي الرب، وكل ما في باطني ليبارك اسمه القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (آيتا ١، ٢). لقد بارك الله المرنم من فضله، فطالب المرنم نفسه بأن تبارك الله بكل العقل والعاطفة والإرادة، بالفكر وباللسان، في كل الظروف، لأنه شعر بعظمة ديونه للخالق الكريم. قال الرسول بولس: «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي باركنا بكل بركة روحية في السماويات في المسيح» (أف ١: ٣). وقال الرسول بطرس: «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح، الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة المسيح من الأموات، لميراث لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل، محفوظ في السماوات لأجلكم» (١ بط ١: ٣، ٤).

فهو يباركنا بعطاياه الغنية من روحية وجسدية، ونحن نباركه بأن نرفعه، ونسبحه، ونقدس اسمه، ونشكره، ونعترف بفضلته ونحكي عنه، ونقول له: «لأن منك الجميع ومن يدك أعطيناك» (أي ٢٩: ١٤).

١ - يباركه ويشكره لأنه الرب: هو سيد الكون وسيد الحياة، وصاحب السلطان في السماء وعلى الأرض، وله حيوان الوعر والبهائم على الجبال الألف (مز ٥٠: ١٠). وكما يشعر الابن بفضل أبيه لأنه «رب البيت» فيعبر له عن امتنانه، يعبر داود عن شكره لله لأنه رآه «الرب السيد».

٢ - يباركه ويشكره لأنه القدوس: تهتف له الملائكة: «قدوس. قدوس. قدوس رب الجنود، مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ٣). ورأى الرائي الخليفة تهتف له: «قدوس. قدوس. قدوس الرب الإله القادر على كل شيء، الذي كان، والكائن، والذي يأتي» (رو ٤: ٨). كل أعماله نقية، وكل عطية صالحة وكل موهبة تامة هي من فوق، نازلة من عند أبي الأنوار، الذي ليس عنده تغيير ولا ظل دوران (يع ١: ١٧). وهو النور الذي ليس فيه ظلمة البتة (يو ١: ٥).

٣ - يباركه ويشكره لأنه المحسن: وإحسانه إنعام لا فضل للبشر فيه، فهو يحسن لأنه بطبيعته المنعم الوهاب «الذي يعطي الجميع بسخاء ولا يعير» (يع ١: ٥). وبسبب سخائه في الإحسان نقول: «الرب راعي فلا يعوزني شيء» لا في الماضي، ولا في الحاضر، ولا في المستقبل. «أما أنا فعلى رحمتك توكلت. يبتهج قلبي بخلاصك. أغني للرب لأنه أحسن إلي» (مز ١٣: ٥، ٦).

يجرب البشر بأن ينسوا تقديم الشكر لله، مع أنهم لم ينسوا أن يطلبوا احتياجاتهم منه! لذلك يقول: «احترز لنلا تنسى الرب الذي أخرجك من أرض مصر من بيت العبودية.. احترز من أن تنسى الرب إلهك» (تث ٦: ٢ و ٨: ١١). وعندما نطيع هذا الأمر نقول: «إحسانات الرب أذكر، تسابيح الرب، حسب كل ما كافأنا به الرب، والخير العظيم.. حسب مراحمه، وحسب كثرة إحساناته» (إش ٦٣: ٧).

ثانياً - خمس بركات من الله

(آيات ٣-٥)

يذكر المرنم خمس بركات يهبها الله للمؤمن، هي: غفران جميع الذنوب، وشفاء كل الأمراض، وفداء الحياة من الحفرة، وتكليل النفس بالرحمة والرافة، وإشباع العمر بالخير.

١ - بركة الغفران: «الذي يغفر جميع ذنوبك» (آية ١٣). تبدأ البركات الخمس بشكر الله الذي يغفر جميع ذنوب الخاطئ التائب. وبالفقران يبدأ رضى الله عليه، ويبدأ عمله الصالح فيه. ولا يمكن للإنسان أن يتمتع بسائر عطايا الله إلا بعد أن يتأكد أن الله قد قبله ومنحه الغفران.

(١) معنى الغفران: كلمة الغفران غنية بالمعاني، وإليك بعض معانيها:

(١) إخلاء السبيل: لما علم يوسف النجار خطيب العذراء مريم أنها حبلى «أراد تخليتها سراً» (مت ١: ١٩) بمعنى أن يخلي سبيلها. مع الفارق بين موقف يوسف وخطيئته المطوَّبة القديسة مريم وبين موقفنا نحن كخطاة أمام الله، فنحن مذنبون وذنبنا ظاهر وثابت. ومع هذا فإن الله يقول للخاطي التائب: أنا أخلي سبيلك، وأغفر لك ولا أطلب بعقابك على ما ارتكبت، ولن أذيع معصيتك. وهذا ما فعله المسيح مع المرأة التي أمسكت في ذات الفعل، فقد سامحها، وقال لها: «أذهب ولا تخطئي أيضاً» (يو ٨: ١١) ولم يسجل الإنجيل اسمها، لأن الله أخلى سبيلها وسترها. كما لم يسجل الإنجيل لنا اسم السامرية الخاطئة التي تابت (يو ٤)، وغيرهما كثيرات وكثيرون.

(٢) العتق والإطلاق: أعلن المسيح أن رسالته هي رسالة العتق والتحرير، وهو ما تتبأ عنه النبي إشعياء، فقال: «أنادي للمأسورين بالعتق» (إش ٦١: ١ ولو ٤: ١٨). وعندما سامح الملك العبد المديون العاجز عن السداد «أطلقه وترك له الدَّين» (مت ١٨: ٢٧)، وهو نفس معنى أن بيلاطس الوالي كان «في العيد معتاداً أن يطلق للجمع أسيراً واحداً» (مت ٢٧: ١٥) فأطلق لهم باراباس. لم يكن باراباس بريئاً، لكنه أطلق حراً في العيد. وهذا هو الغفران، فالرب يعتق الخاطي المقيّد بخطايا، ويطلقه حراً. وقد قال المسيح: «إن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون أحراراً» (يو ٨: ٣٦).

(٣) السماح: ضرب المسيح مثلاً أنه كان لمدائين مديونان «وإذ لم يكن لهما ما يوفيان سامحهما جميعاً» (لو ٧: ٤٢)، بمعنى أنه غفر لهما.

(٤) الستر: يبدأ مزمور ٣٢ بالقول: «طوبى للذي غفر إثمهُ وسُتِرت خطيئته. طوبى لمن لا يحسب له الرب خطية، ولا في روحه غش»، وقال صاحب مزمور ٨٥: «غفرت إثم شعبك، سترت كل خطيئتهم» (آية ٢). وعندما يستر الله الذنب لا يعود يراه لأنه غطاء وستره. حاول أبوانا الأولان أن يسترَا نفسيهما بأوراق الشجر، ولكنه لم ينفع، فمنحهما الله الستر الحقيقي بالأقمصة الجلدية، من ذبيحة. هذا لباس البر، هذا من عند الله. فكم نشكر الله لأنه ستر وغطى وأخلى سبيل النفس الملوثة بالخطية، وأطلقها حرة.

(٥) المحسو: «أرحمني يا الله حسب رحمتك. حسب كثرة رأفتك امحْ معاصي. استر وجهك عن خطاياي وامحْ كل آثامي» (مز ٥١: ١، ٩)، يعني لا تجعلها مسجلة في سِفْرِكَ، بل امحها نهائياً.

(٦) الإبعاد: «كَبُعد المشرق من المغرب أبعد عنا معاصينا» (مز ١٠٣: ١٢) لن يلتقي الشرق والغرب، وكذلك لن تَرى معاصي الخطاة التائبين ولن تُحسب عليهم، لأنها تَبُعد كَبُعد المشرق من المغرب.

(٧) الطرح: «من هو إله مثلك، غافر الإثم وصافح عن الذنب لبقية ميراثه؟ لا يحفظ إلى الأبد غضبه، فإنه يُسرُّ بالرافة. يعود يرحمنا، يدوس آثامنا. وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم» (مي ٧: ١٨، ١٩).

(٨) النقل: لما اعترف داود أمام النبي ناثان بخطيته، قال له ناثان: «الرب أيضاً قد نقل عنك خطيتك. لا تموت» (٢ صم ١٢: ١٣). وقال الرسول بولس عن المسيح: «الذي أنقذنا من سلطان الظلمة، ونقلنا إلى ملكوت ابن محبته» (كو ٢: ١٣).

(ب) أساس الغفران: هناك أساسان لحصول الخاطئ على الغفران:

(١) الأساس الأول هو نعمة الله: عندما كتب داود مزمور ١٠٣ بوحى الروح القدس، كان يفكر في حمل الفصح الذي وضع العبرانيون دمه ليلة خروجهم من مصر على العتبة العليا لأبوابهم وعلى قائمتيها، فرأى الملاك المهلك الدم وعبر عنهم (خر ١٢: ١٣-٢٣)، كما كان يفكر في الحية النحاسية التي رفعها موسى في صحراء سيناء، وكل من نظر إليها من بني إسرائيل الذين لدغتهم الحيات السامة كان يُشفى من السم القاتل (عد ٢١).

وكان حمل الفصح والحية النحاسية رمزين للخلاص الآتي بالمسيح، فعندما رأى يوحنا المعمدان المسيح قال: «هوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم» (يو ١: ٢٩، ٣٦). وقال الرسول بولس: «لأن فصحنا أيضاً المسيح، قد ذبح لأجلنا» (١ كو ٥: ٧). وقال المسيح لنيقوديموس: «كما رفع موسى الحية في البرية، هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان، لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٤، ١٥).

غفران الخطية إذاً هو إنعام من الله وحده «لأنكم بالنعمة مُخلصون، بالإيمان، وذلك ليس منكم. هو عطية الله. ليس من أعمال كيلا يفتخر أحد» (أف ٢: ٨، ٩).

(٢) الأساس الثاني هو التوبة: صلى جابي الضرائب: «اللهم، ارحمني أنا الخاطي» فنزل إلى بيته مبرراً، وقد غفر الله له خطايا (لو ١٨: ١٣). وقال اللص التائب للص الأخر على الصليب: «نحن (مصلوبان) لأننا ننال استحقاق ما فعلنا» ثم قال للمسيح: «اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك» فأجابه المسيح: «الحق أقول لك: إنك اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٠-٤٣). وليس من السهل على الطبيعة الإنسانية أن تعترف بخطاياها وتتوب، لأننا نحب أن نلقي اللوم على غيرنا. أما الاعتراف بأخطائنا فيعني أننا اكتشفنا ذنوبنا ونقصاتنا، كما اكتشفنا عجزنا عن تخليص أنفسنا، فنلجأ إلى المخلص القادر أن يخلص إلى التمام (عب ٧: ٢٥).

وفي سبيل الحصول على الغفران يحاول بعض البشر أن يحفظوا الشرائع، ولكنهم سرعان ما يكتشفون أنها تظهر لهم خطاياهم، لأنها كالمسطرة التي تكشف النقص والعوج، لكنها تعجز عن تكميل النقص وإصلاح العوج. وكلما حاول الإنسان تطبيق الشرائع اتضح له عجزه، فيصرخ: «ويحي أنا الإنسان الشقي! من ينقذني من جسد هذا الموت؟» (رو ٧: ٢٤).

ويحاول البعض الآخر أن يحصلوا على الغفران بالقيام بأعمال صالحة، وينسون أن الوقت المبذول في العمل الصالح هو من العمر الممنوح لهم من الله، والمال الذي يقدمونه للمحتاجين هو عطية الله، والذكاء الذي يخدمون به هو من عند الله. إذاً فلا يمكن أن نحصل على الغفران إلا بإنعام من الله، بعد أن نصدق ونعتمد على نعمته الواضحة في الصليب، كما رأينا في دم الفصح على الباب، وفي الحية النحاسية على الرابية، لأنه «إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة (بعد أن تغير الاتجاه). الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢كو ٥: ١٧). فلنرجع إلى الله تائبين، واتقين في كفارة المسيح الذي قال: «من يقبل إلي لا أخرجه خارجاً» (يو ٦: ٣٧)، فنتسرع إليه قائلين: «قلت اطلبوا وجهي، وجهك يا رب اطلب» (مز ٢٧: ٨).

(ج) بركات الغفران: بدأ المرنم البركات الخمس ببركة الغفران، لأنه أساس التمتع بكل بركات الله، فلا يمكن أن يتمتع الإنسان ببركات الله من صحة وعائلة وعمل إلا إن كان في سلام مع الله، لأن الخطية تقسم حاجزاً بين الإنسان وربّه، يحجب عنه النور الإلهي، فتظلم حياته، مهما امتلك من صحة وغنى ومعرفة وأصدقاء. لا تستطيع الصحة أن تعطي نوراً للحياة، ولا يقدر المال مهما زاد أن يشرق على قلوبنا. والمعرفة تزيد الإنسان غمّاً لأنه كلما زاد الإنسان معرفة زاد إحساساً بجهله، و«لعمل كتب كثيرة لا نهاية، والدرس الكثير تعب للجسد» (جا ١٢: ١٢). واحد فقط يقدر أن يتمتع بالحياة، هو الله، عندما يمنحنا غفرانه، وهو القائل: «أن يشرق نور من ظلمة، هو الذي أشرق على قلوبنا، لإنارة معرفة مجد الله في وجه يسوع المسيح» (٢كو ٤: ٦). «إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطايانا، ويطهرنا من كل إثم» (١يو ١: ٩). «الذي لنا فيه الفداء، بدمه غفران الخطايا، حسب غنى نعمته» (أف ١: ٧).

وعندما ننال غفران الله نحصل على السلام مع الله ومع نفوسنا ومع الآخرين، وينعم علينا بالتبني، لأن كل الذين قبلوا خلاص المسيح «أعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه، الذين ولدوا.. من الله» (يو ١: ١٢، ١٣). عندها يقولون لبعضهم: «انظروا أية محبة أعطانا الأب حتى ندعى أولاد الله!» (١يو ٣: ١). ويقولون: «فإن قد تبررنا بالإيمان (بما عمله المسيح من أجلنا) فلنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح، الذي به أيضاً قد صار لنا الدخول بالإيمان إلى هذه

النعمة التي نحن فيها مقيمون، ونفتخر على رجاء مجد الله. وليس ذلك فقط بل نفتخر أيضاً في الضيقات، عالمين أن الضيق ينشئ صبراً، والصبر تركيبة، والتركبة رجاء، والرجاء لا يخزي، لأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا» (رو ٥: ١-٥). فما أجمل أن نقيم في نعمة الإيمان، والقرب من الله، والسلام، فنتبع مخلصنا في ثقة ومحبة وطاعة.

٢ - بركة الشفاء: «الذي يشفي كل أمراضك» (آية ٣ب). ملكنا السماوي هو الوحيد القادر أن «يغفر جميع ذنوبك»، و«يشفي كل أمراضك».. قد يصيب المرض إنساناً بسبب إحساسه بالذنب، فيشفي الرب روحه بالغفران، ثم يشفي جسده، كما قال المسيح للمفلوج: «يا بني، مغفورة لك خطاياك» ثم قال له: «لك أقول: قم، واحمل سريرك واذهب إلى بيتك» (مر ٢: ٥، ١١)، وكما قال لمرضى بركة بيت جسداً، بعد أن شفاه: «ها أنت قد برئت، فلا تخطئ أيضاً لنلا يكون لك أثر» (يو ٥: ١٤).

وقد يصيب المرض إنساناً بسبب انكسار نفسه وحزنه، كما قيل: «الغم في قلب الرجل يحنيه» (أم ١٢: ٢٥). ولكنه عندما ينشئ علاقة شخصية واضحة مع الله يلجأ إليه بدالة البنين مصلياً: «أبانا الذي في السموات» (مت ٦: ٩) ويطلب تعزية من حزنه، فيتحقق معه الوعد الإلهي: «كإنسان تعزيه أمه هكذا أعزيكم أنا» (إش ٦٦: ١٣). وبهذه العلاقة الحلوة الشخصية مع الله يشفي المريض من مرضه الناتج من انكسار النفس، فيقول: «لماذا أنت منحنية يا نفسي، ولماذا تتنين في؟ ترجي الله، لأنني بعدُ أحمدته، خلاص وجهي وإلهي» (مز ٤٢: ١١)، فيسمع: «لكم أيها المتقون اسمي تشرق شمس البر والشفاء في أجنتها» (ملا ٤: ٢).

وهناك أمراض جسدية. وهذه يقدم لها الرب علاجاً بالدواء، أو بالمعجزة، أو بالنعمة التي تمكن المريض من احتمال آلام مرضه، ويتم الشفاء الكامل بانتقال المؤمن إلى المجد السماوي.

(١) الشفاء هو إعادة الشيء إلى أصله، خلق الله الإنسان صالحاً صحيحاً، ولكن الخطية دمّرت كل شيء، فالبر والمصالحة مع الله أصيلة أما الخطية فدخيلة، والصحة أصيلة أما المرض فدخيل، لذلك قال المرنم: «قبل أن أذلل أنا ضللت» (مز ١١٩: ٦٧). وعندما نقول إن الله يشفي كل أمراضنا نتحدث عن الرب الخالق الذي يعيد الشيء إلى طبيعته الأصلية. خلق الله الإنسان بعد أن خلق كل الأشياء، ورأى أن كل ما صنعه حسن، بل وحسن جداً (تك ١: ٤، ٣١). ولكن «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت، وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رو ٥: ١٢).

(ب) الرب هو الشافي: عرف الرب بني إسرائيل بنفسه أنه «الرب شافيك»، وذلك بعد

خروجهم من مصر، فقد «ارتحل موسى بإسرائيل من «بحر سوف» وخرجوا إلى «برية شور»، فساروا ثلاثة أيام في البرية ولم يجدوا ماءً، فجاءوا إلى «مارة» ولم يقدروا أن يشربوا ماءها لأنه مر، لذلك دعوها «مارة». فتذمر الشعب على موسى قائلين: ماذا نشرب؟ فصرخ إلى الرب، فأراه الرب شجرة، فطرحها في الماء، فصار الماء عذبا. «هناك وضع له فريضة وحكما، وهناك امتحنه، فقال: إن كنت تسمع لصوت الرب إلهك، وتصنع الحق في عيني، وتصني إلى وصايا، وتحفظ جميع فرائضه، فمرضا ما مما وضعت على المصريين لا أضع عليك، فإني أنا الرب شافيك» (خر ١٥: ٢٢-٢٦).

واللقب «الرب شافيك» في اللغة العبرية هو «يهوه روفي». ولعل الكلمة العربية «رفا» أخذت من كلمة «روفي». والرفا هو الذي يعيد نسيج القماش المهترئ إلى أصله. والرب هو الشافي الذي يعيد نسيج الجسم البشري المهترئ إلى أصله، فتلتئم جروحه، وتُجبر كسوره. قال مارتن لوثر: «الطبيب هو إسكافي الجسد البشري، لأنه يخطط أجزاء الممزقة معا». والرب هو الطبيب الشافي الأعظم، فقد قال المسيح: «أتيت لتكون لهم حياة، وليكون لهم أفضل» (يو ١٠: ١٠). والحياة الفضلى هي الحياة السليمة التي يلمسها الرب ببركته، فيغفر جميع الذنوب ويشفي كل الأمراض. له نصلي: «اشفني يا رب فأشفي. خلصني فأخلص، لأنك أنت تسبيحتي» (إر ١٧: ١٤).

(ج) كيف يشفينا الرب؟

(١) يشفي عن طريق الدواء: ويذكر الكتاب المقدس حالات شفاء جرى باستخدام أدوية، منها:

* شفاء الملك حزقيا: أصيب حزقيا بقرحة مميتة، فقال له النبي إشعياء: «هكذا يقول الرب: أوص بيتك لأنك تموت ولا تعيش». فوجه حزقيا وجهه إلى الحائط وصلى: «آه يا رب! اذكر كيف سرت أمامك بالأمانة وبقلب سليم، وفعلت الحسن في عينيك». وبكى حزقيا بكاء عظيما. فقال الله لإشعياء: «اذهب وقل لحزقيا: هكذا يقول الرب إله داود أبيك: قد سمعت صلاتك. قد رأيت دموعك. ها أنذا أضيف إلى أيامك خمس عشرة سنة». وكان إشعياء قد قال: «ليأخذوا قرص تين ويضمّدوه على الذبل (القرحة) فيبرأ» (إش ٣٨: ١-٥، ٢١).

* شفاء أبفرودتس: حمل أبفرودتس هدية مالية من كنيسة فيلبي للرسول بولس الذي كان مسجوناً وقتها في روما، وتطوّع أن يقوم بخدمة الرسول، لكن المرض الشديد أقعده، فقام الرسول بتمريضه حتى شفي. ومع أن الله كان قد وهب الرسول موهبة شفاء الناس بمعجزة (أع ١٤: ٨-١٠ و ١٦: ١٦-١٨)، إلا أن الله في حكمته قصد أن يُشفى أبفرودتس بالطرق العادية، فعولج أبفرودتس حتى شفي، وكتب الرسول عنه: «فإنه مرض قريبا من الموت، لكن الله رحمه. وليس

إياه وحده بل إياي أيضاً» (في ٢: ٢٧).

* شفاء تيموثاوس: أرسل الرسول بولس وصفتاً طبية إلى تيموثاوس (غالباً بنصيحة من الطبيب لوقا) قال فيها: «لا تكن في ما بعد شراب ماء، بل استعمل خمرًا قليلاً من أجل معدتك وأسقامك الكثيرة» (١ تي ٥: ٢٣).

(٢) يشفي عن طريق المعجزة: تمتلئ صفحات الكتاب المقدس بقصص الشفاء المعجزي. وقال الرسول يعقوب: «أمرض أحد بينكم؟ فليدع شيوخ الكنيسة، فيصلوا عليه، ويدهنوه بزيت، باسم الرب. وصلاة الإيمان تشفي المريض، والرب يقيمه، وإن كان قد فعل خطية تُغفر له» (يع ٥: ١٣، ١٤). ونقدم مثلين للشفاء المعجزي من العهدين القديم والجديد:

* شفاء نعمان السرياني: لم يكن للبرص علاج، فكان المريض به ميتاً لا محالة. وقد نال نعمان السرياني شفاءه من البرص بأن «غطس في الأردن سبع مرّات حسب قول رجل الله (النبي أليشع) فرجع لحمه كلحم صبي صغير وطهر» (٢ مل ٥: ١٠-١٥).

* شفاء مولود أعرج: هذه أول معجزة جرت بعد يوم الخمسين، وفيها شفي أعرج في الأربعين من عمره، لم يمش قط، فأمسكه بطرس بيده اليمنى وأقامه، فأخذ يقفز فرحاً (أع ٣).

(٣) يمنح النعمة للمريض فيحتمل المرض: وأعظم نموذج على ذلك هو ما حدث مع الرسول بولس، فقال: «أعطيت شوكة في الجسد، ملاك الشيطان ليظمني» (٢ كو ١٢: ٧). ولا نعرف بالضبط ما هي تلك الشوكة. ربما كانت مرضاً في عينيه (غل ٤: ١٣-١٥). وصلى بولس ثلاث مرات طالباً الشفاء، فلم يُشف، لكن الرب قال له: «تكفيك نعمتي لأن قوتي في الضعف تُكمل» فقال بعدها: «فبكل سرور أفخر بالحري في ضعفاتي لكي تحل عليّ قوة المسيح» (٢ كو ١٢: ٩).

(٤) يمنح الرب الشفاء الكامل في السماء: يدرك المؤمن أن له حياة أبدية لا تنتهي أبداً، بدأت يوم فتح قلبه للرب. لذلك لا يعتبر المؤمن الموت موتاً، لكنه انتقال إلى حياة أفضل، فيقول: «لي الحياة هي المسيح والموت هو ربح.. لي اشتها أن أنطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً» (في ١: ٢١، ٢٣). هناك «سيمسح الله كل دمة من عيونهم، والموت لا يكون فيما بعد، ولا يكون حزن ولا صراخ ولا وجع فيما بعد، لأن الأمور الأولى قد مضت. وقال الجالس على العرش: ها أنا أصنع كل شيء جديداً» (رؤ ٢١: ٤، ٥). وهذه هي الصحة الكاملة والشفاء الكامل الذي يريد الرب أن يعطيه للمؤمن.

٣ - بركة القدياء: «الذي يفدي من الحفرة حياتك» (آية ١٣). للحفرة في الكتاب المقدس معنيان: القبر (أي الموت الجسدي)، أو السجين (أي الهلاك الأبدي). والذي يباركه الله بمغفرة

خطايا يفتديه من جحيم النار، والذي يباركه بشفائه من المرض يفتديه من حفرة القبر. وذكر أليهو صديق أيوب البركتين في قوله: «ليحول الإنسان عن عمله، ويكتم الكبرياء عن الرجل (أي ليمنحه التوبة بتحويل مساره، ويبعد عنه الكبرياء فيعترف للرب بذنوبه)، ليمنع نفسه عن الحفرة وحياته من الزوال بحربة الموت» (أي ٣٣: ١٧، ١٨). وقد نال الملك حزقيا البركتين، فرنم ترنيمة شكر قال فيها: «أيها السيد، بهذه يحيون (من الموت)، وبها كل حياة روي (من الجحيم): فتشفيني وتحيني. هوذا لسلامة قد تحولت لي المرارة، وأنت تعلقت بنفسي من وهدة الهلاك، فإنك طرحت وراء ظهرك كل خطاياي» (إش ٣٨: ١٦، ١٧).

(أ) الفداء من الحفرة التي يحفرها الناس لنا: بهذا القول لا بد أن داود كان يذكر مؤامرات الملك شاول ضده ليقتله، منها أنه عرض عليه أن يزوجه ابنته، إن هو قتل مئة رجل من أعداء الملك، وهو بهذا يحفر حفرة لداود متوقعاً له الموت أثناء القيام بذلك (١ صم ١٨). وحفر أقرب الأقرباء لداود، وهو ابنه أبشالوم، حفرة بأن دبّر انقلاباً ليقتله ويملك مكانه (٢ صم ١٥). ولكن الرب أنقذ داود من حفر الموت هذه.

ولا بد أيضاً أن داود كان يذكر جدّه الأكبر يوسف، وقد طرحه إخوته في بئر، ولكن الرب كان مع يوسف وفكان رجلاً ناجحاً (تك ٣٩: ٢)، وأنقذه من سجن فرعون، وولاه منصباً رفيعاً، فقال لإخوته: «أنتم قصدتم لي شراً، أما الله فقصد به خيراً.. ليحيي شعباً كثيراً» (تك ٥٠: ٢٠). وقد يحفر لك صديق حفرة بنية حسنة، لينعذك عن شيء مكلف لكنه لازم وصالح لتحقيق مقاصد الله، كما انتهر بطرس المسيح لينعده عن الصليب، فقال المسيح له: «أذهب عني يا شيطان. أنت معثرة لي، لأنك لا تهتم بما لله، لكن بما للناس» (مت ١٦: ٢٣).

(ب) الفداء من الحفرة التي يحفرها إبليس لنا، أو نحفرها نحن لأنفسنا، قال الرسول يعقوب: «لا يقل أحد إذا جرّب إنني أجرب من قبل الله، لأن الله غير مجرب بالشرور، وهو لا يجرب أحداً (بالشرور). ولكن كل واحد يجرب إذا انجذب وانخدع من شهوته، ثم الشهوة إذا حبلت تلد خطية، والخطية إذا كملت تنتج موتاً» (يع ١: ١٣-١٥). فالإنسان الذي ينجذب بخداع إبليس يسقط في حفرة العصيان. يخدعنا إبليس عندما يصور لنا الشر خيراً، فننخدع بتصويره الزائف. وإبليس لا يلوي ذراع أحد ليخطئ، لكنه يكتفي بالاقتراعات الكاذبة، والإنسان هو الذي يقبل أو يرفض. حاول فرعون أن يضر بني إسرائيل، ولكن الضرر الذي أضر به بنو إسرائيل أنفسهم كان أخطر. لقد أوقع فرعون الأذى الجسدي بهم، لكن الذي أهلكهم كان تذرهم على الله، وسقوطهم في قبور الشهوة في موقع اسمه «قبروت هتاوة» (عد ١١: ٣٣، ٣٤).

ويحذر الرب الناس من الخطأ، والإنسان هو الذي ينتبه إلى التحذير أو ينجذب إلى الخديعة. وفي الحالتين يريد الرب أن يفدي الإنسان التائب من حفرة إيليس، ومن سقوطه في فخه. وواضح أنه لا خطر على السفينة من المياه التي تحيط بها، لكن الخطر كامن في دخول المياه إليها. لذلك صلى المسيح لأجل المؤمنين قائلاً: «لست أسأل أن تأخذهم من العالم، بل أن تحفظهم من الشرير» (يو ١٧: ١٥).

(ج) كيف يتمّ الفداء: لا بد أن داود كان يفكر في الفداء كما علّمته شريعة موسى، فالفادي هو الذي يفدي الأسير، وهو الذي يفك أسر المديون العاجز عن وفاء ديونه. وكلمة «الفادي» تعني «ولي الأمر» وتعني «المخلص». وولي الأمر هو القريب الأقرب، كما يتضح من قول نعمي لراعوث عن بوعز: «الرجل ذو قرابة لنا. هو ثاني ولينا» (را ٢: ٢٠)، فقد كان هناك قريب أول رفض أن يقوم بمسؤولية ولي الأمر، فقام «بوعز» القريب الأقرب الثاني بالواجب كله.. وعندما قال داود إن الرب هو الذي يفدي من الحفرة حياته كان يقصد أن الرب هو أقرب قريب له، وأنه ولي أمره. وكان الفكك من العبودية، ومن الديون يتم في سنة اليوبيل (لا ٢٥: ٢٥، ٤٧-٤٩). ويعلمنا الإنجيل أن المسيح جاء ليعلن قيام سنة اليوبيل هذه، ودعاها «سنة الرب المقبولة» التي ينادي فيها للمأسورين بالإطلاق وللمنسحقين بالحرية (لو ٤: ١٩)، وبهذا أعلن أنه فادينا، وولي أمرنا، وأقرب قريب لنا، الذي وحده ينفقنا من حفرة الخطية، التي تنتهي بمن يسقط فيها إلى حفرة الجحيم الأبدي!.. وفي اليوم الأخير يقيم الرب أجساد المؤمنين من حفرة قبورهم، عند مجيء المسيح ثانية «لأن الرب نفسه سوف ينزل من السماء بهتاف، بصوت رئيس ملائكة وبوق الله، والأموات في المسيح سيقومون أولاً» (١ تس ٤: ١٦).

ولا بد أن نتساءل: كيف يكون المسيح قريننا؟ يقول الوحي إن المسيح هو الخالق، وهو ابن الله منذ الأزل، ونحن المخلوقون من التراب. هو القدوس من السماء، ونحن الخطاة من الأرض.. غير أن الله الذي هو غني في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها، أتانا مولوداً تحت الناموس من العذراء القديسة مريم (أف ٢: ٤ وغل ٤: ٤)، و«عظيم هو سر التقوى: الله ظهر في الجسد» (١ تي ٣: ١٦). «الكلمة صار جسداً وحلّ بيننا، ورأينا مجده، مجداً كما لوحيده من الآب، مملوءاً نعمة وحقاً.. ومن ملئه نحن جميعاً أخذنا، ونعمة فوق نعمة» (يو ١: ١٤، ١٦) فقال له مارتن لوثر: «يا سيدي المسيح، لقد صرت ما لم تكنه لأصير أنا ما لم أكنه». صار هو إنساناً ليجعلنا شركاء الطبيعة الإلهية (٢ بط ١: ٤)، وعلى الصليب حمل خطايانا وصار خطيةً لأجلنا، لنصير نحن برّاً الله فيه (٢ كو ٥: ٢١). وهو بحق هذا الفداء يقول لكل من يؤمن به: «لا تخف لأنني فديتك. دعوتك

باسمك. أنت لي» (إش ٤٣ : ١).

عندما ولد يوحنا المعمدان امتلاً أبوه زكريا بالروح القدس، وتنبأ قائلاً: «مبارك الرب إله إسرائيل، لأنه افتقد وصنع فداء لشعبه» (لو ١ : ٦٨). والافتقاد هو الزيارة. ووعده المسيح المؤمنين به أن يفتقدهم ويزورهم دائماً، بل أن يصحبهم في رحلة حياتهم، فقال: «ها أنا معكم كل الأيام، إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨ : ٢٠). لقد جاء المسيح في صورة إنسان وافتقد كوكب الأرض، وصنع فداءً أبدياً. وعندما كنا يائسين في حفرة خطايانا، أتانا، ولا زال يفتقدنا في كل أحوالنا: في خطايانا، وفي أمراضنا، وفي مؤامرات الأعداء علينا. ونسمعه دوماً ينادينا: «تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال، وأنا أريحكم» (مت ١١ : ٢٨). وعندما نقبل دعوته نصير «متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح» (رو ٣ : ٢٤).

٤ - بركة الرحمة والرافة: «الذي يكللك بالرحمة والرافة» (آية ٤ب). في البركات الثلاث الأولى رأينا الله ينعم علينا بالأساسيات، من غفران وشفاء وفداء، وفي البركتين الرابعة والخامسة نراه يعطي الكماليات، من تكليل الرأس بالرحمة والرافة، والإشباع بالخير الذي يجدد الشباب. ويقول المرنم للرب إنه يـكـل أولاده بالرحمة والرافة، وهذا يعني أنه يعتبرهم أمراء، فيلبسهم إكليلاً من الرحمة والرافة، لأنهم أبناء الملك السماوي.

(١) إكليل الرحمة يعني قرابة الأرحام: الرحمة في اللغة العبرية تعني قرابة الأرحام والدم والعائلة. وقد رحم الرب شعبه بأن أنعم عليهم بالتبني، وجعلهم من عائلته وأهل بيته. فعندما أرسل موسى إلى فرعون ليخرج بني إسرائيل من مصر أمر موسى أن يقول لفرعون: «هكذا يقول الرب: إسرائيل ابني البكر.. أطلق ابني البكر ليعبدي» (خر ٤ : ٢٢، ٢٣). وقال المسيح: «الذي يصنع مشيئة أبي الذي في السماوات هو أخي وأختي وأمي» (مت ١٢ : ٥٠). ويقول الله للمؤمنين: «فلستم إذاً بعد غرباء ونزلاً، بل رعية مع القديسين وأهل بيت الله» (أف ٢ : ١٩). ولما كنا لا نستحق الرضا الإلهي بسبب عصياننا، فإنه يرحمنا عندما نصرخ إليه: «ارحمني يا الله حسب رحمتك. حسب كثرة رأفتك امح معاصي» (مز ٥١ : ١). وكل الذين يقبلون المسيح فادياً رحيماً يعطيهم «سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه، الذين ولدوا ليس من دم، ولا من مشيئة جسد، ولا من مشيئة رجل، بل من الله» (يو ١ : ١٢، ١٣) يعني الذين ولدوا ليس من علاقة جسدية، ولا من إرادة بشرية، بل بعمل إلهي. ويتعجب المؤمنون من هذا التبني السماوي فيقولون لبعضهم: «انظروا أيّة محبة أعطانا الأب حتى ندعى أولاد الله» (١ يو ٣ : ١) «إذ لم تأخذوا روح العبودية أيضاً للخوف، بل أخذتم روح التبني، الذي به نصرخ: يا أبا الأب. الروح نفسه يشهد لأرواحنا أننا

أولاد الله.» (أيو ٣: ١) «إذ لم تأخذوا روح العبودية أيضاً للخوف، بل أخذتم روح التبني، الذي به نصرخ: يا أبا الآب. الروح نفسه يشهد لأرواحنا أننا أولاد الله. فإن كنا أولاداً فإننا ورثة أيضاً، وورثة الله ووارثون مع المسيح» (رو ٨: ١٤-١٧). ويعود الفضل في هذا كله إلى المسيح الذي جاء «ليفتدي الذين تحت الناموس، لننال التبني. ثم بما أنكم أبناء أرسل الله روح ابنه إلى قلوبكم صارخاً يا أبا الآب. إذا لست بعد عبداً بل ابناً. وإن كنت ابناً فوارث لله بالمسيح» (غل ٤: ٥-٧). وهذا يعني أن التبني يعطينا حق أن ندعو الله: «يا أبا الآب». وهو دعاء مكون من كلمتين: «أبا» وهي سريانية و«الآب» وهي يونانية. والمقصود أننا ننادي الله بدالة البنوة «أبا» وندعوه بكل الاحترام «أبها الآب». وتعود دالة البنوة إلى الجراءة والقُدوم الممنوحين لنا من الله (أف ٣: ١٢). وعندما يُنعم الله علينا بالتبني نصبح ورثة الله ووارثين مع المسيح. فمبارك الله.

(ب) اكليل الرحمة يعني رافة الله على شعبه، يتراف الرب على شعبه بعد أن أنعم عليهم بالتبني، وجعلهم أهل بيته. وتظهر هذه الرافة في قوله لموسى: «قد رأيت مذلة شعبي الذي في مصر.. إنني علمت أوجاعهم.. فالآن هلم فأرسلك إلى فرعون وتخرج شعبي بني إسرائيل من مصر» (خر ٣: ٧، ١٠). وعبر النبي إشعياء عن رافة الله على شعبه بقوله: «في كل ضيقهم تضايق، وملاك حضرته خلّصهم. بمحبته ورافته هو فكهم ورفعهم وحملهم كل الأيام القديمة» (إش ٦٣: ٩). وعندما يتأمل كل مؤمن أيامه القديمة يندهل من الرحمة الإلهية، ويمتلئ قلبه بالثقة في المستقبل، لأن الله «هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد» (عب ١٣: ٨). فالذي فك المتضايق من قيوده، ورفع وحمله كل الأيام القديمة، يفك ويرفع ويحمل في الحاضر والمستقبل أيضاً، كما قال الرسول بولس: «الذي نجّانا من موت مثل هذا، وهو ينجي. الذي لنا رجاء فيه أنه سينجي أيضاً فيما بعد» (٢كو ١: ١٠، ١١).

وقد أظهر الله رافته العظيمة علينا عندما جاءنا في صورة إنسان، و«في ما هو قد تألم مجرباً يقدر أن يـعـين المجرّبين» (عب ٢: ١٨). وقد أعانهم، فكان «يطوف المدن كلها والقرى يعلم في مجامعها، ويكرز ببشارة الملكوت، ويشفي كل مرض وكل ضعف في الشعب. ولما رأى الجموع تحنّ عليهم إذ كانوا منزعين ومنطرحين كغنم لا راعي لها» (مت ٩: ٣٥، ٣٦). وعندما «أبصر جمعاً كثيراً تحنّ عليهم وشفى مرضاهم. ولما صار المساء تقدم إليه تلاميذه قائلين: الموضع خلاء والوقت قد مضى. اصرف الجموع لكي يـمـضوا إلى القرى ويبتاعوا لهم طعاماً. فقال لهم: لا حاجة لهم أن يـمـضوا. أعطوهم أنتم ليأكلوا.. ثم أخذ الأربعة الخمسة والسبعين.. وبارك.. فأكل الجميع وشبعوا» (مت ١٤: ١٤-٢١). وعندما وقف عند قبر لعازر وسمع بكاء الأختين الحزنتين بكى لبيكانهما (يو ١١: ٣٥).

(ج) إكليل الرحمة والرافة يتوّج رؤوس المؤمنين: تظهر رحمة الرب في أنه يضع على رؤوس المؤمنين أكاليل مختلفة لها صفة الدوام، وقد قارن الرسول بولس بين الإكليل المؤقت الفاني من الزهور، الذي يناله المتسابقون في الألعاب الأولمبية وبين الإكليل الدائم الذي يناله المؤمن المجاهد في سبيل الله، فقال: «كل من يجاهد يضبط نفسه في كل شيء. أما أولئك فلهم يأخذوا إكليلًا يفنى، وأما نحن فإكليلًا لا يفنى» (١كو ٩: ٢٥). فالمؤمنون الذين يركضون بأمانة واجتهاد في السباق الروحي العظيم، وهم يجاهدون ضد الخطية وضد الشيطان، يُنعم الرب عليهم بإكليل لا يفنى، ويذكر الوحي مجموعة أكاليل يضعها الله على رأس المؤمنين:

(١) إكليل المجد والبهاء: تعجب المرئم من مراحم الرب الخالق العظيم الذي يذكر الإنسان المخلوق من التراب ويفتقده، فقال: «إذا أرى سماواتك، عمل أصابعك، القمر والنجوم التي كوَّنتها، فمن هو الإنسان حتى تذكره، وابن آدم حتى تفتقده؟ وتتقصه قليلاً عن الملائكة، وبمجد وبهاء تكلمه» (مز ٨: ٣-٥). فما أعظم الرحمة التي تضع على رأس الإنسان الضعيف إكليلًا من المجد والبهاء، وتسلمه على خليفة الرب، وتجعل كل شيء تحت قدميه!

على أن إكليل المجد الأسمى هو الذي يُنعم الله به على الرعاة المجاهدين في خدمته وخسمة من كلهم برعايتهم، فيقول لهم الرسول بطرس: «متى ظهر رئيس الرعاة تتلون إكليل المجد الذي لا يبلى» (١بط ٥: ٤). وكلنا راع مسؤول عن رعيته، سواء كنا أباء أو أمهات أو معلمين أو قسوساً أو مسؤولين.

(٢) إكليل الحكمة: قال سليمان الحكيم إن الحكمة: «تُعطي رأسك إكليل نعمة. تاج جمال تمنحك» (أم ٤: ٩). فالحكمة تاج يُنعم الله به على رؤوس المؤمنين. وقال الرسول يعقوب: «إن كان أحدكم تعوزه حكمة فليطلب من الله الذي يعطي الجميع بسخاء ولا يعير، فسيعطى له» (يع ١: ٥). والإنسان الحكيم هو الذي يسلم نفسه للرب، ويكون رابح نفوس (أم ١١: ٣٠)، فينال غفران خطاياها، وشفاء أمراضه، والفداء من الحفرة، وإكليل الحكمة.

(٣) إكليل العائلة السعيدة: لأن «المرأة الفاضلة تاج لبعليها» (أم ١٢: ٤)، و«تاج الشيوخ بنو البنين، وفخر البنين أبائهم» (أم ١٧: ٦). فمن مراحم الرب على المؤمن أن يكلله بالبيت المبارك حيث الزوجة الفاضلة، وحيث يفتخر الأبناء بالأباء، ويتوّج الشيوخ بالأحفاد.

(٤) إكليل جمال الشيبة: من مراحم الرب أنه يمنح المؤمن إكليل الجمال بتقواه في شبابه وفي شبابه، كما قال سليمان الحكيم: «تاج جمال شبيبة توجد في طريق البر» (أم ١٦: ٣١).

(٥) إكليل البر: وهو الذي يُنعم الله به على المجاهدين في خدمة الملكوت، الذين يحبون مجيء

المسيح ثانياً، من أمثال الرسول بولس الذي قال: «فإني أنا الآن أسكب سكيناً، ووقت انحلالي قد حضر. قد جاهدت الجهاد الحسن. أكملت السعي. حفظت الإيمان. وأخيراً قد وضع لي إكليل البر الذي يهبه لي في ذلك اليوم الرب الديان العادل. وليس لي فقط، بل لجميع الذين يحبون ظهوره أيضاً» (٢ تي ٤: ٦-٨).

(٦) إكليل الحياة: وهو الذي يُنعم الله به على كل من يحب الرب ويحتمل التجربة التي يسمح له بها، مثل أيوب الذي قال: «الرب أعطى والرب أخذ، فليكن اسم الرب مباركاً.. الخير نقبل من عند الله والشر لا نقبل؟» (أي ١: ٢١ و ٢: ١٠). ويطوب الوحي أيوب وأمثاله بالقول: «طوبى للرجل الذي يحتمل التجربة، لأنه إذا تركى ينال إكليل الحياة الذي وعد به الرب للذين يحبونه» (يع ١: ١٢). وهناك خطورة ضياع أكاليلنا إن نحن أخلنا بشروط الاحتفاظ بها، ولذلك حذر المسيح ملاك كنيسة فيلادلفيا بقوله: «ها أنا آتي سريعاً. تمسك بما عندك لنلا يأخذ أحد إكليلك» (رو ٣: ١١). وهذا معناه أن الله يكلف شخصاً آخر ليقوم بالعمل الذي تقاس المؤمن عن القيام به، لأنه لن يترك عمله ناقصاً. وهو يمنح الإكليل الذي كان سيناله المتقاسم للشخص الذي سيقوم بالعمل.

أما امتياز الحصول على الإكليل فهو الشرف الذي سنناله عندما نلقيه عند قدمي المسيح يوم نلاقه، كما قيل عن الأربعة والعشرين شيخاً، الذين يمثلون كنيسة العهد القديم والجديد: «يخرو الأربعة والعشرون شيخاً قدام الجالس على العرش، ويسجدون للحى إلى أبد الأبد، ويطرحون أكاليلهم أمام العرش قائلين: أنت مستحق أيها الرب أن تأخذ المجد والكرامة والقدرة، لأنك أنت خلقت كل الأشياء، وهي بإرادتك كائنة وخلقته» (رو ٤: ١٠، ١١). فلنتمسك بالإكليل المعطى لنا، ليكون لنا شرف طرحه بكل شكر وعرفان عند قدمي المسيح الذي يستحق المجد والكرامة والقدرة.

٥ - بركة الشبع والتجديد: «الذي يُشبع بالخير عمرك، فيتجدد مثل النسر شبابك» (أية ٥).

(أ) الله يُشبع، يبارك المرء الرب لأنه يشبعه ويمنحه كل شيء بسخاء ووفرة وغنى بحسب غناه في المجد (في ٤: ١٩). وهذا ما اكتشفه الابن الضال في الكورة البعيدة، فقد توهم أنه في البعد عن أبيه يعيش حياته كيف يشاء، وينفق كما يريد. ولكن الاختبار المر في البلد البعيد علمه أن في البعد عن أبيه جوعاً وبؤساً، وأن الشبع الحقيقي لا يوجد إلا في بيت الأب، فقال: «كم من أجير لأبي يفضل عنه الخبز وأنا أهلك جوعاً. أقوم وأذهب إلى أبي» (لو ١٥: ١٨). وما أن رآه أبوه حتى احتضنه بفرح وأقام له وليمة. وقد دفع الابن الضال الثمن غالياً ليتعلم الدرس الأساسي الذي نرجو أن نتعلمه نحن بدون أن نجوز الآلام التي جازها الابن الضال.

ولشرح لنا المسيح مفهوم الشبع السماوي قال إن ملكوت الله يشبه وليمة عرس أقامها الملك،

ومنح كل حاضريها خُلة ملوكية تتناسب مع جلال المناسبة ومع عظمة المقام الملكي. وهو يعني أن إلهنا الصالح يُشبع بالخير عمرنا، ويكسوننا رداء البر وثوب الخلاص (مت ٢٢: ١-١٤). ولم يكتفِ المسيح بمجرد التعليم عن الشَّبْع، بل أطمع خمسة آلاف جائع بخمس خبزات وسمكتين (يو ٦: ١-١٥) ثم قال: «أنا هو خبز الحياة. من يَقْبَل إليّ فلا يجوع، ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً» (يو ٦: ٣٥). ولا زال الله يشبع المؤمنين روحياً وجسدياً، و«بركة الرب هي تُغني، ولا يزيد (الله) معها تعباً» (أم ١٠: ٢٢)، فيقولون لله: «أمامك شبع سرور، في يمينك نعم إلى الأبد» (مز ١٦: ١١).

(ب) الله يُشبع بالخير: «يُشبع بالخير عمرك». الخير هو ما يناسب احتياجاتنا، ويسددها، فنقول: «الرب راعي فلا يعوزني شيء» (مز ٢٣: ١). والخير هو ما يناسب طبيعة الله الخيرة، وهو الأعلى والأفضل، يمنحه الله للمؤمنين لأنهم الأعلى والأفضل لديه. ويشهد داود لذلك بقوله: «كنتُ فتى وقد شِبتُ، ولم أرَ صديقاً تُخلّي عنه، ولا ذرية له تلتمس خبزاً» (مز ٣٧: ٢٥).

(١) الخير الأسمى هو خلاصه: قال المسيح: «هناذا واقفٌ على الباب وأقرع. إن سمع أحدٌ صوتي وفتح الباب، أدخل إليه وأتعشى معه وهو معي» (رؤ ٣: ٢٠). فهو يُشبعنا بشخصه الكريم عندما يدخل قلوبنا، فيخلصنا من خطايانا. وقد وصف المرنم أحوال النفس المكبلة بقيود الخطية والذل، فقال: «لأنه أشبع نفساً مشتهية، وملأ نفساً جائعة خبزاً. الجالسين في الظلمة وظلال الموت، موتقين بالذل والحديد، لأنهم عصوا كلام الله وأهانوا مشورة العلي، فأذل قلوبهم بتعب. عثروا ولا معين. ثم صرخوا إلى الرب في ضيقهم فخلصهم من شدائدكم» (مز ١٠٧: ٩-١٣). أشبعهم بأن خلّصهم وحررهم. وعندما يدخل المسيح القلب نقول: «أما أنا فبالبر أنظر وجهك. أشبع إذا استيقظتُ بشبهك» (مز ١٧: ١٥). فنبدأ يومنا بالصلاة والحديث إلى الله فتشبع أرواحنا. وفي اليوم الأخير يُشبعنا بكمال خلاصه عندما يقيمنا من الموت لنتمتع بنور وجهه إلى الأبد.

(٢) الخير الأسمى هو كلمته: كلمة الله تُشبع القلب الجائع، كما قال المرنم: «يروون من دسم بيتك، ومن نهر ناعمك تسقيهم» (مز ٣٦: ٨)، «ما أحلى قولك لحنكي. أحلى من العسل لفمي» (مز ١١٩: ١٠٣)، وكما قال المسيح: «الكلام الذي أكلتمكم به هو روح وحياة» (يو ٦: ٦٣). وقال النبي إرميا: «وجد كلامك فأكلته، فكان كلامك لي للفرح ولبهجة قلبي، لأنني دُعيتُ باسمك يا رب إله الجنود» (إر ١٥: ١٦).

(٣) الخير الأسمى هو تسبيحه: «كما من شحمٍ ودسمٍ تُشبع نفسي، وبشفَتِي الابتهاج يسبحك فمي» (مز ٦٣: ٥). يشبع المؤمن بالترتيل المستمر على الأرض، ويكتمل شبعه في السماء بالترنيم الدائم. «يقونك الرب على الدوام، ويشبع في الجنوب نفسك، وينشط عظامك، فتصير كجثة ريتا، وكنيع مياه لا تنقطع مياهه» (إش ٥٨: ١١).

(ج) الله يجدد الشباب، «فيتجدد مثل النسر شبانك». يشبع الله المؤمن بالخير فيتجدد شبابه، ويكون مثل النسر الذي يحلق عالياً. وليس المقصود هنا أن النسر يجدد شبابه، لأن النسر يموت، لكن المقصود هو قوة النسر وارتفاع تحليقه. هناك شباب يحلقون في آفاق الروح والفكر وهم في الثمانين من العمر، وهناك شيوخ في العشرينيات من أعمارهم. وصاحب الإيمان العميق والرجاء القوي هو الذي يتجدد شبابه، لأن ثقته في الرب تجعله يقول: «لا أخاف شراً لأنك أنت معي» (مز ٢٣: ٤)، ويتحقق معه قول أليهو عن عمل الرب مع التائب: «يتأف عليه ويقول: أطلقه عن الهبوط إلى الحفرة. قد وجدت فدية. يصير لحمه أنضر من لحم الصبي، ويعود إلى أيام شبابه» (أي ٣٣: ٢٤، ٢٥).

ومن أمثلة الشباب المتجدد كلیم الله موسى الذي مات في عمر المئة والعشرين، ويصفه الوحي بأنه لم تكل عينه ولا ذهب نضارته (تث ٣٤: ٧) مع أن حياته كانت عامرة بالمسؤوليات النّقال، ولكن الرب أشبعه بالخير فتجدد شبابه. ومثله كالب بن يَفَنَّة الذي قال عن نفسه: «الآن لها قد استحياني الرب.. والآن لها أنا اليوم ابن خمس وثمانين سنة، فلم أزل اليوم متشدداً كما في يوم أرسلني موسى. كما كانت قوتي حينئذ هكذا قوتي الآن للحرب وللخروج وللدخول» (يش ١٤: ١٠، ١١).

(١) يرتفع المؤمن كالنسر: كما قيل: «أما منتظرو الرب فيجددون قوة، يرفعون أجنحة كالنسور، يركضون ولا يتعبون، يمشون ولا يفتنون» (إش ٤٠: ٣١). يجدد الرب شباب المؤمن فيصير كالنسر الذي يرفع أجنحته ويطير عالياً، وقد ارتفعت عيناه إلى الأمور الروحية العالية، فيرتقي ويسمو في النعمة وفي معرفة الرب.

(٢) يعلم المؤمن غيره كما يفعل النسر: «كما يحرك النسر عشه وعلى فراخه يرف، ويسط جناحيه ويأخذها، ويحملها على مناكبه، هكذا الرب» (تث ٣٢: ١١، ١٢). يعلم النسر فراخه الطيران بأن يهز عشه المبطن بالريش والمدعم بالأشواك، فتضايق الأشواك الفراخ الصغيرة، فتقفز متألّمة وتبدأ في استخدام أجنحتها. وعندما تقفز أكثر تسقط من العش، فيسرع النسر الكبير ليحملها ويعيدها إلى العش لتستريح، ثم يعيد ما أن سبق وفعله. ومرة تلو الأخرى تتعلم النسور الصغيرة استخدام أجنحتها للطيران وتترك العش. والمؤمن يشبه النسر الصغير في أن آلام الزمان الحاضر تعلّمه أن يطير إلى آفاق روحية أعلى، كما أنه يجب أن يشبه النسر الكبير في أنه يدرب غيره على السير في طريق خدمة الرب، كما قال الرسول بولس لتلميذه تيموثاوس: «ما سمعته مني بشهود كثيرين أودعه أناساً أمناً، يكونون أكفاء أن يعلموا آخرين أيضاً» (٢ تي ٢: ٢).

دعونا نشبع بخلص الرب، فيتجدد شبابنا، ونصير نسوراً للرب.

ثالثاً - رحمة الله

(آيات ١-١٢)

حدث المرء نفسه عن بركات الرب، وطلب منها أن تتغنى بمراحمه، فهي أكثر من أن تعد أو تحصى، وقد قال: «ما أكرم أفكارك يا الله عندي! ما أكثر جملتها! إن أخصبها فهي أكثر من الرمل» (مز ١٣٩: ١٧، ١٨). وهو يعزو إحسانات الرب عليه إلى الرحمة الإلهية وحدها، ويطلق عليها أربع صفات:

١- رحمة منصفة: «الرب مجري العدل والقضاء لجميع المظلومين» (آية ٦). من مراحم الرب على المؤمنين أنه باستمرار ينصفهم من أعدائهم، كما أنصف داود من الملك شاول، فقال داود للملك: «فيكون الرب الديان، ويقضي بيني وبينك، ويرى ويحكم محاكمتي، وينقذني من يدك» فأجاب الملك: «الرب يجازيك خيراً.. والآن فإني علمت أنك تكون ملكاً وتثبت بيدك مملكة إسرائيل» (١ صم ٢٤: ١٥، ١٩، ٢٠).

قد يبدو لنا أن الظلم قد انتصر، لكن هذا الانتصار لا يمكن أن يستمر، لأن الرب «مجري العدل والقضاء» اليوم، على أرضنا، لجميع المظلومين. «يقوم عن يمين المسكين ليخلصه من القاضين على نفسه» (مز ١٠٩: ٣١). «يقضي بين الأمم وينصف لشعوب كثيرين» (إش ٢: ٤)، فيقولون: «الرب قاضينا. الرب شارعنا. الرب ملكنا، هو يخلصنا» (إش ٣٣: ٢٢). عندما وقف المسيح أمام بيلاطس قال له الحاكم بكبرياء: «ألسنت تعلم أن لي سلطاناً أن أصلبك وسلطاناً أن أطلقك؟» فأجابه بكل الحق الذي يحرر النفس من الخوف: «لم يكن لك علي سلطان البتة لو لم تكن قد أعطيت من فوق» (يو ١٩: ١٠، ١١). ولم تنته حياة المسيح بصلبه يوم الجمعة، لكنه قام وغلب الموت وأثار لنا الحياة والخلود. وكل من يتحد بالمسيح كخصن في كرمة ينال بركة وحياة أبديتين.

٢- رحمة مألوفة: «عرف موسى طريقه وبني إسرائيل أفعاله» (آية ٧). استجاب الله صلاة موسى: «إن كنت قد وجدت نعمة في عينيّك فعلمني طريقك حتى أعرفك، لكي أجد نعمة في عينيّك» (خر ٣٣: ١٣) فعرفه الرب طرق معاملاته مع شعبه، وقال له: «الرب إله رحيم ورؤوف، بطيء الغضب وكثير الإحسان والوفاء» (خر ٣٤: ٦). ومن رحمة الله علينا أنه يعلن ذاته لنا، لأننا عاجزون عن معرفته بقوتنا الذاتية وبعقولنا المحدودة. قال «أبو الفيض ذو النون» المتصوّف المصري (٨٥٩م): «عرفت ربي بربي، ولسولا ربي ما عرفت ربي». ربما تعرف بعض الحقائق عن إنسان بملاحظة تصرفاته، أو بالقراءة عنه، ولكنك لن تعرفه شخصياً إلا بالاقتراب منه

المزمور المئة والثالث

ومعاشرته، وبالحديث معه ومناقشته، كما قال الرسول بولس: «أربح المسيح وأوجد فيه.. لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه، متشجِّهاً بموته، لعلِّي أبلغ إلى قيامة الأموات. ليس أنني قد نلت أو صرت كاملاً، ولكنني أسعى لعلِّي أدرك الذي لأجله أدركني أيضاً المسيح يسوع» (في ٣: ٨-١٢). صحيح أننا نعرف عن الله بملاحظة خليقته العظيمة المنظمة، ولكننا لن نعرفه معرفة شخصية إلا إن عرفنا بنفسه.

أما كمال المعرفة بالله فقد تمَّ في المسيح، الطريق والحق والحياة (يو ١٤: ٦). لقد كلَّم الله الآباء بالأنبياء قديماً بأنواع وطرق كثيرة، ولكنه كلَّمنا في هذه الأيام الأخيرة في ابنه، الذي هو بهاء مجده، ورسم جوهره، فجاء فيه الإعلان الكامل الذي طالما تتبَّأ الأنبياء عنه، فهو «عمانويل الله معنا.. الله ظهر في الجسد.. الكلمة صار جسداً وحلَّ بيننا، ورأينا مجده، مجداً كما لوحيد من الأب، مملوءاً نعمة وحقاً.. الله لم يره أحد قط. الابن الوحيد الذي هو في حضن الأب هو خبر» (عب ١: ١-٣) ومت ٢٣: ١ واتي ٣: ١٦ ويو ١: ١٤، ١٨).

٣ - رحمة غافرة: «الرب رحيم ورؤوف، طويل الروح وكثير الرحمة. لا يحاكم إلى الأبد ولا يحقد إلى الدهر. لم يصنع معنا حسب خطايانا، ولم يجازنا حسب أثامنا» (آيات ٨-١٠). قال له نحميا: «أنت إله غفور وحنَّان ورحيم، طويل الروح وكثير الرحمة» (نح ٩: ١٧). لهذا دعا النبي يونيل شعبه: «ارجعوا إلى الرب إلهكم لأنه رؤوف رحيم، بطيء الغضب وكثير الرأفة» (يونيل ٢: ١٣). وهو في رحمته «لا يشاء أن يهلك أناس، بل أن يقبل الجميع إلى التوبة» (٢بط ٣: ٩) وقال: «حيّ أنا يقول السيد الرب، إني لا أسبر بموت الشرير، بل بأن يرجع الشرير عن طريقه ويحيا. ارجعوا ارجعوا عن طرقكم السريئة. لماذا تموتون؟» (حز ٣٣: ١١). وإذا عاقب على خطا فهو عقاب الأب الحريص على سلامة ابنه، وهو القائل: «لأنِّي لا أخاصم إلى الأبد، ولا أغضب إلى الدهر» (إش ٥٧: ١٦)، «لأنِّي رؤوف، يقول الرب. لا أحقد إلى الأبد» (إر ٣: ١٢). لذلك قال له المرنم: «إن كنت تراقب الآثام يا رب يا سيد، فمن يقف؟ لأن عندك المغفرة. لكي يخاف منك» (مز ١٣٠: ٣، ٤).

هناك آباء يصفحون عن أبنائهم عندما يعتذرون لهم عن خطئهم، ولكن عندما يرتكب الابن خطأ آخر يوبخه الأب على الخطأين: الجديد والقديم. وهكذا يفعل بعض الأزواج عندما يخلطون موضوع الخلاف الجديد بالقديم.. لكن الله الرحيم لا يحاكم إلى الأبد، لأنه يغفر وينسى. «من هو إله مثلك، غافر الإثم، وصافح عن الذنب لبقية ميراثه.. فإنه يسرُّ بالرأفة» (مي ٧: ١٨). وهو لا يصنع معنا حسب أثامنا، بل «إن كنا غير أمناء فهو يبقى أميناً. لن يقدر أن ينكر نفسه» (٢تي ٢: ١٣). توجد طمأنينة في الغفران الإلهي، فعندما نعتزف له يغفر لنا ولا يعود يذكر خطايانا. «يا أولادي، أكتب

إليكم هذا لكي لا تخطئوا. وإن أخطأ أحد قلنا شفيح عند الأب: يسوع المسيح البار، وهو كفارة لخطايانا. ليس لخطايانا فقط، بل لخطايا كل العالم أيضاً» (١ يو ٣: ١، ٢).

٤ - رحمة بلا حدود: «مثل ارتفاع السموات عن الأرض قويت رحمته على خائفه. كبعد المشرق من المغرب أبعد عنا معاصينا» (آيتا ١١، ١٢). وليس خائفوه هم المرتعبين من جبروته، بل هم الأتقياء العاملون بوصاياهم، الخاضعون لسلطانه بكل محبة، لأنه «الإله الحكيم الوحيد، مخلصنا، له المجد والعظمة والقدرة والسلطان، الآن وإلى كل الدهور» (يه ٢٥). هؤلاء الأتقياء يقولون مع المرنم: «لأن رحمتك قد عظمت إلى السماوات، وإلى الغمام حقك» (مز ٥٧: ١٠). وقال الملك حزقياس: «فإنك طرحت وراء ظهرك كل خطيائي» (إش ٣٨: ١٧). إنه يغفر خطايانا، ويبيدها عنا إيعاداً كاملاً بحسب الرحمة اللانهائية، ويقول: «أنا أنا هو الماحي ذنوبك لأجل نفسي، وخطاياك لا أذكرها.. قد محوت كغيم ذنوبك، وكسحابة خطاياك. ارجع إليّ لأنني فديتك» (إش ٤٣: ٢٥ و ٤٤: ٢٢). فنقول: «يعود يرحمنا، يدوس أثامنا، وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم» (مي ٧: ١٩) لأن المسيح سترها بدمه الثمين. وما دام الرب غفر لنا، يجب أن نغفر لأنفسنا وللآخرين أيضاً.

رابعاً - الحاجة إلى الله

(آيات ١٢-١٨)

في هذه الآيات يعلن المرنم حاجته إلى الإله الرحيم، لأنه يشعر بضعفه، ويذكر مراحمه العظيمة الماضية على الجيل الماضي، ومراحمه العظيمة القادمة على بني البنين.

١ - ضعف الإنسان: «كما يترأف الأب على البنين يترأف الرب على خائفه، لأنه يعرف جبلتنا يذكر أننا تراب نحن. الإنسان مثل العشب أيامه. كزهر الحقل كذلك يزهر، لأن ريحاً تعبر عليه فلا يكون، ولا يسعفه موضعه بعد» (آيات ١٢-١٦). يحب الآباء البشريون أولادهم ويترأفون عليهم، رغم أنهم بشر خاطؤون. وعلاقة الله بالمؤمنين هي علاقة أبوة نموذجية كاملة، تعرف ضعفهم، وتحنو عليهم، لأنها تدرك طبيعتهم. «فإن كنتم وأنتم أشرار تعرفون أن تعطوا أولادكم عطايا جيدة، فكم بالحري أبوكم الذي في السماوات يهب خيرات للذين يسألونه» (مت ٧: ١١). يقول الله: «هل تنسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟ حتى هؤلاء ينسين، وأنا لا أنساك» (إش ٤٩: ١٥). وعلمنا المسيح أن نبدأ صلواتنا بالقول: «أبانا الذي في السماوات» (مت ٦: ٩)، وصور الأب السماوي وهو يستقبل ابنه الضال الراجع بقوله: «راه أبوه فتحنن، وركض، ووقع على عنقه، وقبله» (لو ١٥: ٢٠). لذلك قال داود: «إن أبي وأمي قد تركاني، والرب يضمّني» (مز ٢٧: ١٠).

هذا الإله الرؤوف يترأف علينا لأنه يعرف جبلتنا، ويعرف ضعف بشريتنا في مواجهة مهاجمات الشر، ويعرف طبيعتنا الخاطئة «لأن ليس لنا رئيس كهنة غير قادر أن يرثي لضعفائنا، بل مجربٌ في كل شيء مثلاً، بلا خطية» (عب ٤: ١٥). وهو يذكر أننا تراب، فقد «جبل الرب الإله آدم تراباً من الأرض، ونفخ في أنفه نسمة حياة، فصار آدم نفساً حية» (تك ٢: ٧). قال أيوب: «الإنسان مولود المرأة قليل الأيام وشبعان تعباً. يخرج كالزهر ثم ينحسم، ويبرح كالظل ولا يقف» (أي ١٤: ١، ٢)، وقال المرنم: «ذكر أنهم بشر. ريحٌ تذهب ولا تعود» (مز ٧٨: ٣٩) وصلى: «اذكر كيف أنا زائل. إلى أي باطل خلقت جميع بني آدم؟» (مز ٨٩: ٤٧). صحيح أن «كل جسد عشب، وكل جماله كزهر الحقل. يبس العشب. ذبل الزهر لأن نفخة الرب هبت عليه. حقاً الشعب عشب» (إش ٤٠: ٦، ٧). ووصف كلیم الله موسى الإنسان بقوله: «بالغداة كعشب يزول. بالغداة يزهر فيزول. عند المساء يـُـجزّ فيبیس» (مز ٩٠: ٥، ٦). فنحن من تراب وإلى تراب نعود، ونسمة الله داخلنا هي العنصر الإلهي الذي يُحيينا ويجعلنا نتطلع إلى أعلى، إلى الخالق. لكن التراب فينا هو العنصر الأرضي الذي يجذبنا إلى أسفل، فيقول الإنسان منا: «حينما أريد أن أفعل الحسنی أجد الشرّ حاضراً عندي.. ويحي أنا الإنسان الشقي.. بذهني أخدم ناموس الله وبجسدي أخدم ناموس الخطية» (رو ٧: ٢١، ٢٤، ٢٥). لكن شكراً لله، فإن نعمة الله بقوة الروح القدس تمكّن المؤمن أن يقول: «ناموس روح الحياة في المسيح يسوع قد أعتقني من ناموس الخطية والموت» (رو ٨: ٢).

وكثيراً ما يفتكر الإنسان أنه عظيم، عندما ينجح أو يفتني أو يكون صاحب نفوذ، فيعتقد أن سلطانه دائم. ولكنه كالعشب. وإن لم يكن ثباته من الرب، وإن لم يكن ثابتاً في المسيح، تتقلب كل موازينه، فتذريه الريح، فينتهي ولا يعرفه موضعه بعد، كما وصف صوفى النعماني الإنسان الزائل بقوله لأيوب: «عينٌ أبصرته لا تعود تراه، ومكانه لن يراه بعد» (أي ٢٠: ٩).

٢ - رحمة الله: «أما رحمة الله فإلى الدهر والأبد على خائفيهِ، وعدله على بني البنين، لحافظي عهده وذاكري وصاياهِ ليعملوها» (أيتا ١٧، ١٨).

(١) رحمته نابعة من أبديته: يبيد الإنسان لأنه فان، أما رحمة الله فلا نهاية لها لأنه أبدي أزلي، لذلك ينصحنا المرنم: «لا تتكلموا على الرؤساء ولا على ابن آدم، حيث لا خلاص عنده. تخرج روحه فيعود إلى ترابه. في ذلك اليوم نفسه تهلك أفكاره. طوبى لمن إله يعقوب مُعينه، ورجاؤه على الرب إلهه» (مز ١٤٦: ٣-٥). ويسطمئن المؤمنون لأن رحمة الله الدائمة هي الصخرة التي عليها يستندون، فيقولون: «يا رب، ملجأ كنت لنا إلى دور قدور» (مز ٩٠: ١). «أما أنت يا رب فإلى الدهر جالس، وذكرك إلى دور قدور.. وأنت هو، وسنوك لن تنتهي. أبناء عبيدك يسكنون، وذريتهم

تثبت أمامك» (مز ١٠٢: ١٢، ٢٧، ٢٨). «الذرية تتعبد له. يخبر عنه الجيل الآتي. يأتون ويخبرون ببره شعباً سيولد بأنه قد فعل» (مز ٢٢: ٣٠، ٣١).

(ب) رحمته نابعة من عهوده: تعهد الله لخائفه بالرحمة، فقد قال في الوصايا العشر: «أصنع إحساناً إلى ألوف من محبي وحافظي وصاياي» (خر ٢٠: ٦)، وقال: «فاعلم أن الرب إلهك هو الله، الإله الأمين، الحافظ العهد والإحسان للذين يحبونه ويحفظون وصاياهم إلى ألف جيل» (تث ٧: ٩). وهو أمين لعهوده، ولا تسقط كلمة واحدة من جميع الكلام الصالح الذي يتكلم به (يش ٢٣: ١٤). ووعد الله حافظي وصاياهم بالعدل، وقال: «لأنني أنا الرب محب العدل، مبغض المختلس بالظلم. وأجعل أجرتهم أمينة، وأقطع لهم عهداً أبدياً» (إش ٦١: ٨).

خامساً - الكل يشكرون (آيات ١٩-٢٢)

الرب هو الملك الذي لا نهاية لملكه، وسلطانه سلطان أبدي. فلتسجد له كل الخليقة في شكر وخشوع.

١ - سبب الشكر: «الرب في السماوات ثبت كرسيه، ومملكته على الكل تسود» (آية ١٩). عرش الله ثابت في السماوات، حيث نور وبهاء ومجد لا تغيير فيه. وهو الملك، صاحب السلطان في السماء وعلى الأرض. «قلب الملك في يد الرب كجداول مياه، حيثما شاء يميله» (أم ٢١: ١).. اعتقد إخوة يوسف أنهم تخلصوا منه بإلقائه في البئر وبيعه عبداً. لكن الرب أقامه على خزائن مصر (تك ٤٥: ٢٥-٢٨). كما اعتقد شيوخ اليهود أنهم تخلصوا من المسيح بصلبه وموته ودفنه في القبر، لكن هكذا شبه لهم، فقد بُعث حياً في اليوم الثالث (أع ٢: ٢٤). واعتقل الملك هيرودس الرسول بطرس في السجن تمهيداً لقتله، ولكن الرب نجاه لينزع الأخبار المفرحة عن خلاص المسيح (أع ١٢: ١١).

٢ - المدعوون للشكر:

(١) ملائكته: «باركوا الرب يا ملائكته المقتدرين قوة، الفاعلين أمره عند سماع صوت كلامه» (آية ٢٠). ولعل المراد قصد بالملائكة المقتدرين قوة الصفوف العليا من الملائكة، وهم أكثر الخلائق قوة، المستعدون دائماً لتنفيذ أوامر الرب، وهم الأكثر قدرة على تسبيح الخالق العظيم بسبب المكانة السامية التي منحها لهم، وبسبب تكليفهم لهم بخدمته. ومنهم جبرائيل الملاك الذي بشر العذراء مريم بميلاد المسيح (لو ١: ٢٦). وقد سمع النبي إشعياء تسبيحهم كجوقة هائلة تهتف: «قدوس. قدوس. قدوس رب الجنود. مجده ملء كل الأرض» فاهتزت أساسات عتب الهيكل، وامتلاً دخاناً (إش ٦: ٣، ٤).

(ب) خدامه: «باركوا الرب يا جميع جنوده، خدامه، العاملين مرضاته» (آية ٢١). ولعل المرئم قصد بهم الصف الثاني من الملائكة، وعددهم لا يحصى، قيل عنهم: «ألف ألف تخدمه، وربوات ربوات وقوف قدامه» (دا ٧: ١٠). هم جنوده الذين يرسلهم لعمل مرضاته، فهو «الصانع ملائكة رياحاً وخدامه لهيب نار» (مز ١٠٤: ٤)، وهم يحاربون حروب الرب، فقال النبي أليشع لتلميذه: «لا تخف، لأن الذين معنا أكثر من الذين معهم» ففتح الرب عيني تلميذ النبي فأبصر الجبل مملوءاً خيلاً ومركبات نار حول أليشع (٢مل ٦: ١٦، ١٧). وهم يحاربون في صف المؤمنين فإن «ملاك الرب حالٌ حول خائفه وينجيهم» (مز ٣٤: ٧) «لأنه يوصي ملائكة بك لكي يحفظوك في كل طرقك» (مز ٩١: ١١) و«جميعهم أرواحٌ خادمة، مرسلة للخدمة لأجل العتيدين أن يرثوا الخلاص» (عب ١: ١٤). وهم مدعوون للتسبيح، كما رنم عددٌ كبير منهم في جو أرضنا هاتفين: «المجد لله في الأعالي، وعلى الأرض السلام، وبالناس المسرّة» (لو ٢: ١٣).

(ج) جميع أعماله: «باركوا الرب يا جميع أعماله، في كل مواضع سلطانه. باركي يا نفسي الرب» (آية ٢٢). في ختام مزموره يعود المرئم إلى ما بدأ به، فهو كواحد من خليفة الله يشترك مع كل الخليفة في الشكر والحمد والترتيل، مشاركاً كل خليفة الله في التسبيح، وهي التي تحدّث بمجد الله وتخبر بعمل يديه (مز ١٩: ١). فيا كل مفدي الرب، باركوا الرب، واهتفوا: «أنت مستحقٌ أيها الرب أن تأخذ المجد والكرامة والقدرة، لأنك أنت خلقت كل الأشياء، وهي بإرادتك كائنة وخلقت» (رو ٤: ١١).

المزمور المئة والرابع

١ باركي يا نفسي الرب. يا رب إلهي قد عظمّت جداً. مجداً وجلالاً لبست. ٢ اللابس النور
كثوب، الباسط السماوات كشقة. ٣ المسقف علاليه بالمياه، الجاعل السحاب مركبته، الماشي
على أجنحة الريح. ٤ الصانع ملائكته رياحاً وخدامه ناراً ملتهبة. ٥ المؤسس الأرض على
قواعدها فلا تتزعزع إلى الدهر والأبد. ٦ كسوتها الغمر كثوب. فوق الجبال تقف المياه. ٧ من
انتهارك تهرب. من صوت رعدك تفر. ٨ تصعد إلى الجبال. تنزل إلى البقاع، إلى الموضع الذي
أسسته لها. ٩ وضعت لها ثخماً لا تعداه. لا ترجع لتغطي الأرض.

١٠ المفجر عيوناً في الأودية. بين الجبال تجري. ١١ تسقي كل حيوان البر. تكسر الفراء
ظمأها. ١٢ فوقها طيور السماء تسكن. من بين الأغصان تسمع صوتاً. ١٣ الساقى الجبال من
علاليه. من ثمر أعمالك تشبع الأرض. ١٤ المنبت عشباً للبهائم، وخضرة لخدمة الإنسان، لإخراج
خبز من الأرض ١٥ وخمر تفرح قلب الإنسان، لإلماع وجهه أكثر من الزيت، وخبز يسند قلب
الإنسان. ١٦ تشبع أشجار الرب، أرز لبنان الذي نصّبه، ١٧ حيث تعيش هناك العصافير. أما اللقلق
فالسرو بيته. ١٨ الجبال العالية للوعول. الصخور ملجأ للوبار.

١٩ صنع القمر للمواقيت. الشمس تعرف مغربها. ٢٠ تجعل ظلمة فيصير ليل فيه يدب كل
حيوان الوعر. ٢١ الأشبال تزمجر لتخطف وتلتمس من الله طعامها. ٢٢ تشرق الشمس فتجتمع،
وفي مأويها تريض. ٢٣ الإنسان يخرج إلى عمله وإلى شغله إلى المساء.

٢٤ ما أعظم أعمالك يا رب! كلها بحكمة صنعت. ملأته الأرض من غناك. ٢٥ هذا البحر
الكبير الواسع الأطراف: هناك دبابات بلا عدد. صغار حيوان مع كبار. ٢٦ هناك تجري السفن.
لويثان هذا خلقته ليلعب فيه. ٢٧ كلها إياك تترجى لترزقها قوتها في حينه. ٢٨ تعطىها فتلتقط.
تفتح يدها فتشبع خيراً. ٢٩ تحجب وجهك فترتع. تنزع أرواحها فتموت وإلى ترايبها تعود.
٣٠ ترسل روحك فتخلق. وتجدد وجه الأرض.

٣١ يكون مجد الرب إلى الدهر. يفرح الرب بأعماله. ٣٢ الناظر إلى الأرض فترتعد. يمس
الجبال فتدخن. ٣٣ أغني للرب في حياتي. أرثم لإلهي ما دمت موجوداً، ٣٤ فيلد له نشيدي،
وأنا أفرح بالرب. ٣٥ لتبد الخطاة من الأرض، والأشرار لا يكونوا بعد. باركي يا نفسي الرب.
هللوا.

تسبيح إله الخليفة

في مزمور ١٠٣ سبّح المرنم إله النعمة والفداء، وفي مزمور ١٠٤ يسبّح إله الخليفة. ويبدأ
المزموران وينتهيان بعبارة «باركي يا نفسي الرب» لنحت نفوسنا على الشكر، ونحضر الآخرين

المزمور المئة والرابع

على تسبيح الخالق، رب الفداء. ويتحدث مزمورنا عن الخالق الذي يُشبع خليقته بالخير، فترفع القلوب له التسبيح لأنه يهتم بخليقته ويدبر لها كل ما تحتاجه، فيهتف النبي: «الرب راعي فلا يعوزني شيء.. إنما خير ورحمة يتبعانني كل أيام حياتي» (مز ٢٣). ويدعونا مزمورنا لأن نرفع عيوننا إلى أعلى من حيث يأتي عوننا، فننتعش بالرب ونفرح به، وتصبح حياتنا حياة نصرة ورفعة به، ويزيد اقترابنا منه.

هذا المزمور الذي يسبح إله الخليقة هو نظم شعري للأصحاح الأول من سفر التكوين، فهو يتحدث عن الأيام الستة التي خلق الله فيها كل شيء:

في اليوم الأول خلق الله النور (تك ١ : ٣-٥) وهو ما يقوله المرنم في الآية ١٢. وفي اليوم الثاني خلق الجلد، أي القبة الزرقاء، وجه السماء المنظور (تك ١ : ٦-٨) وهو ما يقوله المرنم في الآية ٢ب-٤.

وفي اليوم الثالث خلق الرب الأرض والشجر (تك ١ : ٩، ١٠) وهو ما يقوله المرنم في الآيات ٥-٩. وفي اليوم الرابع خلق الله الشمس والقمر والنجوم (تك ١ : ١٤-١٩) وهو ما يقوله المرنم في الآيات ١٩-٢٣.

وفي اليوم الخامس خلق الله الأسماك والطيور (تك ١ : ٢٠-٢٣) وهو ما يقوله المرنم في آيتي ٢٥، ٢٦. وفي اليوم السادس خلق الله الحيوان ثم الإنسان (تك ١ : ٢٤-٢٨) وهو ما يقوله المرنم في الآيات ٢١-٢٤.

ونبر الله لهذه الخليقة جميعها طعامها (تك ١ : ٢٩-٣١) وهو ما يقوله المرنم في الآيات ٢٧-٣٠. ويشبه مزمورنا أنشودة الملك المصري القديم أخناتون (١٣٧٠-١٣٥٣ ق م) الذي كتب قصيدته يسبح الإله الواحد الذي رمز له بقرص الشمس، وتحدث فيها عن طعام الحيوان (كما في آيات ١٠-١٢ من مزمورنا)، وعن حيوانات الليل والنهار (كما في الآيات ٢٠-٢٣)، وعن السفن في البحار (كما في آيتي ٢٥، ٢٦). وتذكر قصيدة أخناتون أن الحياة والموت هما بأمره (كما في آيات ٢٧-٣٠). ورغم ما بين القصيدة ومزمورنا من تشابه، إلا أن المزمور يتحدث عن خالق الشمس رب العناية، الذي لم يدركه أخناتون، ولم يستطع أن يرى من وراء الشمس، ولم يدرك أنه لا منفعة تحت الشمس. أما نحن فنشكر الرب الذي أنارنا بكلمته المقدسة التي كتبها أناس الله القديسون مسوقين من الروح القدس (٢بط ١ : ٢١)، ليرفع أفكارنا إلى خالق الشمس والقمر والنجوم، وجابل الإنسان ومدير أموره، وقائده إلى الأبدية السعيدة، فيقول: «عرفتني سبل الحياة وستملأني سروراً مع وجهك» (أع ٢ : ٢٨).

في هذا المزمور نجد:

أولاً - عمل إله الخليفة (آيات ١-٢٣)

ثانياً- تأمل إله الخليفة (آيات ٢٤-٣٠)

ثالثاً - عبادة إله الخليفة (آيات ٣١-٣٥)

أولاً - عمل إله الخليفة (آيات ١-٢٣)

١ - عمل الإله الجليل: (آيات ١-٣).

(أ) جليل في عظمتة: «باركي يا نفسي الرب. يا رب إلهي قد عظمت جداً» (آية ١ أ). حدث المرء نفسه على أن يشكر الله وأن يتحدث بما فاض به قلبه من تعظيم وإجلال للرب الخالق ضابط الكل. فما أعظمه وما أعظم أعماله وحكمته العالية.

(ب) جليل في نوره: «مجداً وجلالاً لبست. اللابس النور كثوب» (آيتا ١ب، ٢أ). يكتسي الرب بالمجد، ويحيط به الجلال والإكرام من ملائكته وقديسيه. وقد لبس النور كثوب لا ليحجب نفسه، بل ليعلن عن ذاته وجوهره بالوضوح والنقاء والجمال فإن «الله نور وليس فيه ظلمة البتة» (١ يو: ٥).

(ج) جليل في مكانته: «الباسط السماوات كشقة» (آية ٢ب). الله ساكن السماوات العلاء، وقد بسط الجند الأزرق كقماشة خيمة كبيرة متصلة بغير انفصال، فكانها قصر عظيم، وعد محبيه أنه يجهز لهم فيه مكاناً، ومتى أعدّه يأتي ويأخذهم، حتى حيث يكون هو يكونون هم أيضاً (يو ١٤: ١-٤). وإلى أن يأتي جعل كل من يسكن في ستره يبيت في ظله (مز ٩١: ١).

(د) جليل في حركته: «المسقف علاليه بالمياه. الجاعل السحاب مركبته. الماشي على أجنحة الريح» (آية ٣). كما ثبت الرب كل شيء بكلمة فمه ثبت المياه في السحب وكأنها سقف للأرض، وجعل السحاب المتصاعد من مياه البحار مركبة له، فكان يسير أمام شعبه «نهاراً في عمود سحاب ليهديهم في الطريق» (خر ١٣: ٢١). وفي نهاية العالم «يبصرون ابن الإنسان آتياً على سحاب السماء بقوة ومجد كثير» (مت ٢٤: ٣٠). وهو الماشي على أجنحة الريح، وقد «هفأ على أجنحة الرياح» (مز ١٨: ١٠). وقد سمع أبوانا الأولان: «صوت الرب الإله ماشياً في الجنة عند هبوب ريح النهار. فاختم آدم وامراته من وجه الرب الإله في وسط شجر الجنة» (تك ٣: ٨). وهو موجود في كل مكان، يسرع إلى معونة أولاده بقوة وسلطان على الطبيعة وعلى الظروف وعلى الصعاب وعلى الضيقات.

٢ - عمل الإله الخالق: «الصانع ملائكته ريباحاً وخدامه ناراً ملتهبة. المؤسس الأرض على قواعدها فلا تنزعزع إلى الدهر والأبد» (آيتا ٤، ٥). خلق الرب الملائكة أرواحاً خادمة، كالرياح في سرعتها، وكالنار في قوتها. وقد اقتبست هذه الآية في عبرانيين ١: ٧. وهم في محضره كل حين يسبحونه ويقدسون له (إش ٦: ١-٣). ويشترك الأنقياء معهم قائلين: «أنت هو الرب وحدك. أنت صنعت السماوات وسماء السماوات وكل جندها، والأرض وكل ما عليها، والبحار وكل ما فيها. أنت تحييها كلها، وجند السماء لك يسجد» (نح ٩: ٦). ولأن الرب إلهنا نار آكلة (عب ١٢: ٢٩) فقد جعل خدامه ناراً ملتهبة، متأهبين لتنفيذ أوامره في السماء والأرض.

٣ - عمل الإله صاحب السلطان: «كسوتها الغمر كثوب، فوق الجبال تقف المياه. من انتهارك تهرب، من صوت رعدك تفر. تصعد إلى الجبال، تنزل إلى البقاع إلى الموضع الذي أسسته لها. وضعت لها تخماً لا تتعدها. لا ترجع لتغطي الأرض» (آيات ٦-٩). في البدء كانت المياه تغطي وجه الأرض كما يغطي الثوب الجسد. وأمر الله: «لتجتمع المياه تحت السماء إلى مكان واحد ولتظهر اليابسة. وكان كذلك» (تك ١: ٩). ولا تزال كل المياه تطيع صوت الرب الذي وضع لها حدوداً لا تتخطاها، ويقول الرب: «أنا الذي وضعت الرمل تخوماً للبحر فريضة أبدية لا يتعدها، فتتلاطم ولا تستطيع، وتعج أمواجه ولا تتجاوزها» (إر ٥: ٢٢) حتى لا تهلك الأرض كما وعد نوحاً وبنيه: «أقيم ميثاقي معكم.. لا يكون طوفان ليخرب الأرض» (تك ٩: ١١). وجعل الرب قوة المياه الجبارة في خدمة خليقته، فالماء الموجود في البحار والأنهار يتبخر فيصعد سحاباً، وينزل مصحوباً بصوت الرعد إلى أرضنا فيروي الجبال ويكسوها خضرة. وينزل جليداً يتحول مياهاً تعود إلى منابعها، فتخصب الوديان وتنتج خيراً للإنسان والطير والحيوان.

٤ - عمل الإله المعتمي: (آيات ١٠-١٨).

هذا الإله العظيم الذي خلق كل حي يعتني بكل مخلوقاته، فقد قال المسيح: «انظروا إلى طيور السماء. إنها لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع إلى مخازن، وأبوك السماوي يقوتها. ألسنتم أنتم بالحري أفضل منها؟» (مت ٦: ٢٦).

(أ) يروي العطاش، «المفجر عيوناً في الأودية، بين الجبال تجري. تسقي كل حيوان البر، تكسر الفراء ظمأها» (آيتا ١٠، ١١). يفجر الرب عيون مياه تجري بين الجبال، فتخرج من الصخور تسقي كل حيوان بري غير مستأنس كالقراء (خمر الوحش)، كما تروي كل حيوان أليف، وتروي البشر، فيقول التقي: «أخرجت لهم ماء من الصخرة لعطشهم» (نح ٩: ١٥). وكما يروي الرب عطشنا الجسدي بالماء يروي ظمأننا الروحي بالروح القدس (يو ٧: ٣٨، ٣٩).

(ب) يُسكن الطيور: «فوقها طيور السماء تسكن. من بين الأغصان تسمع صوتاً» (آية ١٢).
«العصفور أيضاً وجد بيتاً، والسُّنونة عشا لنفسها حيث تضع أفراخها. مذابحك يا رب الجنود ملكي وإلهي» (مز ٨٤: ٣). فتتغنى للإله المعتمي.

(ج) يشبع الجياع: «الساقى الجبال من علاليه. من ثمر أعمالك تشبع الأرض. المنبت عشباً للبهائم، وخضرة لخدمة الإنسان لإخراج خبز من الأرض، وخمر تفرّج قلب الإنسان للإلماع وجهه أكثر من الزيت، وخبز يسند قلب الإنسان» (آيات ١٣-١٥). يمطر الله على الجبال العالية فترتوي الوديان وينمو العشب طعاماً للبهائم، وتتمو الحبوب لتكون خبزاً للإنسان تسد احتياجاته الأساسية، وتثمر الكروم فيكون عصيرها فرحاً يمتع الإنسان بالكماليات، فيسعد ويلمع وجهه. وفي نور العهد الجديد نفهم أن الخبز الحي هو المسيح الذي قال: «أنا هو خبز الحياة. من يقبل إليّ فلا يجوع، ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً.. أنا هو الخبز الحي الذي نزل من السماء. إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد. والخبز الذي أنا أعطي هو جسدي الذي أبذله من أجل حياة العالم» (يو ٦: ٣٥، ٥١).

(د) يهتم بالنبات والحيوان: «تشبع أشجار الرب، أرز لبنان الذي نصبه. حيث تعشش هناك العصافير. أما اللقلق فالسرو بيته. الجبال العالية للوعول، الصخور ملجأً للوبار» (آيات ١٦-١٨).
يضمن الرب الحياة لكل مخلوقاته، صغيرة وكبيرة، فيهيئ لها سكناها، فأشجار الرب العالية مثل أرز لبنان تشبع من الشمس والماء والتربة الخصبة، وتسكنها العصافير. أما اللقلق، وهو طائر طويل المنقار والساقين، أبيض الريش، أسود الجناحين فقد وجد بيتاً له في أشجار السرو الضخمة. ولم تعدم الوعول مخبأ، فوجدته في الجبال العالية. أما الوبار، ذلك الحيوان الذي يشبه الأرنب ويفوقه في جلده الثمين فقد قدمت له الصخور المأوى الآمن.

٥ - عمل الإله المنظم: (آيات ١٩-٢٣).

(أ) نظام القمر والشمس: «صنع القمر للمواقيت، الشمس تعرف مغربها» (آية ١٩). جعل الرب دورة الحياة تتناوب بين نهار تشرق الشمس فيه فتضيء وتدفع، ثم تغيب فيظهر القمر ويعقب الليل النهار، ويعرف الناس بدايات الشهور، فتتم الأعياد وتقام الاحتفالات. وحكم الرب الشمس وشروقها، كما عيّن وقت غروبها، وحدد مواعيد ظهور القمر بحكمة. وثبت الاثنين في السماء ليرشد خليقته ويعلمهم الطاعة والمثابرة والنظام.

(ب) نظام العمل والراحة: «تجعل ظلمة فيصير ليل، فيه يدب كل حيوان الوعر. الأشبال تؤمجر لتخطف ولتلتمس من الله طعامها. تشرق الشمس فتجتمع وفي مأويها تربض. الإنسان يخرج إلى عمله وإلى شغله إلى المساء» (آيات ٢٠-٢٣). تشرق الشمس أو يطلع القمر، فيسمى كل حي

في الأرض إلى رزقه، أو يأوي إلى مكان راحته من عناء يومه. ويعرض المرنم مفارقة بين خليفة الله، فحيوان الوعر والأشبال تجول ليلاً تلتمس طعامها، ثم تهجع نهاراً. أما الإنسان فيكد ويعمل يومه حتى يأتي المساء فيأوي إلى فراشه ليستريح.

ثانياً - تأمل إله الخليفة

(آيات ٢٤-٣٠)

١ - انبهار: «ما أعظم أعمالك يا رب، كلها بحكمة صنعت. ملائمة الأرض من هناك. هذا البحر الكبير الواسع الأطراف، هناك دبابات بلا عدد، صغار حيوان مع كبار. هناك تجري السفن. لويثان هذا خلقته ليلعب فيه» (آيات ٢٤-٢٦). بعد أن عدّد المرنم بعض أعمال الرب توقف يتأمل بانبهار عظمة صنع هذا الخالق الحكيم الذي فاقت قدرته وحكمته حدود عقلنا البشري. «ما أكرم أفكارك يا الله عندي. ما أكثر جملتها. إن أحصاها فهي أكثر من الرمل» (مز ١٣٩: ١٨). ويسترنم كل تقي بسخاء الرب الذي يفيض على الأرض من غناه فتتملئ من جوده. وتتوّعت مصادر هذا الغنى بخيرات على سطح الأرض أو في باطنها، وتعددت أشكالها وألوانها، وكلها لخدمة الإنسان الذي يجب أن يشكر مع يعقوب قائلاً: «صغير أنا عن جميع الطافك وجميع الأمانة التي صنعتها إلى عبدك» (تك ٣٢: ١٠). ويتأمل المرنم عظمة عالم البحار بما فيه من تنوع الأسماك والأحياء من صغار وكبار، فهناك الذي لا نراه بالعين المجردة، وهناك لويثان الضخم (أي التمساح). والله يرزقها كلها طعامها، فتمرح وتلهو سعيدة. وجعل البحر في خدمة الإنسان إذ يخرج منه قوتاً ينوّع طعامه، كما جعله تسهيلاً لسفره ونقل حاجياته على السفن التي تحمل الناس والبضائع.

٢ - انتظار: «كلها إياك تترجى لترزقها قوتها في حينه. تعطيتها فتلتقط، تفتح يدك فتشبع خيراً» (آيتا ٢٧، ٢٨). يعطي الرب بسخاء ولا يعير، ولكن الإنسان في طمعه وجشعه يحب أن يمتلك أكثر! ومن فضل الله أنه لا توجد في العالم أزمة في الطعام أو الموارد الطبيعية، ولكن البشر يخلقون المشاكل بسوء التوزيع. أما في عالم الحيوان والأسماك والطيور فالأمر يختلف، لأنه متروك للرب الذي يرزق في حينه بكفاية وعدل. ومع هؤلاء يهتف التقي: «كنت فتى وقد شخت، ولم أر صديقاً تخلي عنه ولا ذرية له تلتمس خبزاً» (مز ٣٧: ٢٥).

٣ - خضوع: «تحجب وجهك فترتاع. تنزع أرواحها فتموت، وإلى ترابها تعود. ترسل روحك فتخلق وتجدد وجه الأرض» (آيتا ٢٩، ٣٠). تحيا خليفة الله تحت سلطانه، وبإشراق نور وجهه ترى نوراً (مز ٣٦: ٩) ولها فيه وبه الحياة. فإن حجب الله هذا النور يصير الظلام والخوف

والتخبط والضياع. وقد يحس التقي في زمن الضيق أو الاضطهاد أو الارتداد أو المرض أن الرب قد حجب وجهه عنه. ولكن الأكيد أن خطية الخاطئ تحجب وجه الله عنه، كما يقول الوحي: «آثامكم صارت فاصلة بينكم وبين إلهكم، وخطاياكم سترت وجهه عنكم حتى لا يسمع» (إش ٥٩: ٢). وللرب سلطان الموت مثلاً له سلطان الحياة، وهذا أمر طبيعي لأنه الخالق، فعندما ينزع الروح يموت المخلوق، وعندما يرسل روحه يخلق ويجدد. خلق آدم من تراب ونفخ فيه فصار نفساً حية. وسلطانه على أرواحنا دائم، ينزعها أو يجدها. وسلطانه على أجسادنا كسلطانه على أرواحنا، فقد أقام المسيح لعازر من بين الأموات بعد أربعة أيام (يو ١١) وأقام ابن أرملة نايين وهو في طريقه إلى المقابر (لو ٧) وأقام ابنة يائرس في الغرفة التي ماتت فيها (مر ٥). ولا يزال يقيم موتى الخطية ويجدد الخاطئ الهالك، ويغفر خطاياهم، كما جدد المرأة السامرية (يو ٤) والمرأة الخاطئة (لو ٧) ومتى العشار (مر ٢) وشاول الطرسوسي (أع ٩). ونحن ننتظر حياة مجيدة عند مجيء المسيح ثانية من السماء، فإن الرب نفسه سوف ينزل من السماء بهتاف، فيقوم أولاً الأموات المؤمنين بالمسيح، فيخطفهم مع الأحياء المؤمنين في السحب لملاقاته في الهواء، وهكذا نكون كل حين مع الرب (١ تس ٤: ١٥-١٧).

ثالثاً - عبادة إله الخليفة (آيات ٣١-٣٥)

١ - نعبده بسبب مجده: «يكون مجد الرب إلى الدهر. يفرح الرب بأعماله. الناظر إلى الأرض فترتعد. يمس الجبال فتدخن» (آيتا ٣١، ٣٢). مجده باقٍ إلى الأبد، وملكوته لن يزول، ونحن نتعبد له ونحبه ونتكل عليه لأنه أحبنا فضلاً، وأحبنا أولاً (هو ١٤: ٤، ايو ٤: ١٩). وهو يفرح بعمل يديه، صانعي إرادته، الخاضعين لسلطانه، المقدّرين لشريعته التي يصف الوحي نزولها بالقول: «وكان جبل سيناء كله يدخن من أجل أن الرب نزل عليه بالنار، وصعد دخانه كدخان الأتون، وارتجف كل الجبل جداً» (خر ١٩: ١٨).

٢ - نعبده بالترنيم والفرح: «أغني للرب في حياتي، أرني لإلهي ما دمت موجوداً. فيلذ له نشيدي، وأنا أفرح بالرب» (آيتا ٣٣، ٣٤). نعبده بالتسبيح ما دامت فينا نسمة حياة، وبهذا نقدم له ذبيحة حمد، ثم شفاء معترفة باسمه (عب ١٣: ١٥). لن ينقطع تسبيحنا له في سمائه، فلنبدأ الآن، لأنه يحب تسبيحنا الذي يلذ له، ونحن نفرح به عندما يرد سبينا فنصير كالحالمين، وتمتلي أفواهنا ضحكاً وألسنتنا ترنماً (مز ١٢٦).

المزمور المئة والرابع

٣ - نعبده لأنه الديان: «لَتَبْدِ الخطاةُ من الأرض، والأشرار لا يكونوا بعد. باركي يا نفسي الرب، هلوليا» (آية ٣٥). تحتمل طلبه المرنم بإيادة الأشرار أن يهلك الخطاة بشرّهم، فإن الشر يميمت الشرير (مز ٣٤: ٢١). وتختمل معنى موتهم عن الخطية عند توبتهم طاعة للأمر الرسولي: «احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية، ولكن أحياء لله بالمسيح يسوع ربنا» (رو ٦: ١١). وفي نور تعليم الإنجيل يتشوق النقي أن يشرق الله بنوره على الخطاة فيتوبون لأنه «يريد أن جميع الناس يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون» (١ تي ٢: ٤)، فتبارك نفوسنا الرب وتهتف: هلوليا. سُبِّحوا الرب!

المزمور المئة والخامس

١ احمدا الرب. ادعوا باسمه. عرفوا بين الأمم بأعماله. ٢ غنوا له. رنموا له. انشدوا بكل عجايبه. ٣ افتخروا باسمه القدوس. لتفرح قلوب الذين يلتمسون الرب.

٤ اطلبوا الرب وقدرته. التمسوا وجهه دائماً. ٥ اذكروا عجائبه التي صنع. آياته واحكام لفيه. ٦ يا ذرية ابراهيم عبده، يا بني يعقوب مختاريه. ٧ هو الرب إلهنا. في كل الأرض احكامه.

٨ ذكر إلى الدهر عهده، كلاماً أوصى به إلى ألف دور، ٩ الذي عاهد به ابراهيم وقسمه لإسحاق ١٠ فبثته ليعقوب فريضة وإسرائيل عهداً ابدياً ١١ قائلاً: « لك أعطي أرض كنعان حبل ميراثكم». ١٢ إذ كانوا عدداً يحصى، قليلين وغرباء فيها. ١٣ ذهبوا من أمة إلى أمة، من مملكة إلى شعب آخر. ١٤ فلم يدع إنساناً يظلمهم، بل وبخ ملوكاً من أجلهم. ١٥ قائلاً: « لا تمسوا مسحائي، ولا تسينوا إلى أنبيائي». ١٦ دعا بالجوع على الأرض. كسر قوام الخبز كله.

١٧ أرسل أمامهم رجلاً. بيع يوسف عبداً. ١٨ آذوا بالقيد رجله. في الحديد دخلت نفسه ١٩ إلى وقت مجيء كلمته. قول الرب امتحنه. ٢٠ أرسل الملك فحله. أرسل سلطان الشعب فأطلقه. ٢١ أقامه سيداً على بيته ومسلطاً على كل ملكه ٢٢ ليأسر رؤساء ٥ حسب إرادته، ويعلم مشايخه حكمة. ٢٣ فجاء إسرائيل إلى مصر، ويعقوب تغرب في أرض حام.

٢٤ جعل شعبه مثمراً جداً وأعزه على أعدائه. ٢٥ حول قلوبهم ليعفوا شعبه، ليحتالوا على عبده. ٢٦ أرسل موسى عبده وهارون الذي اختاره. ٢٧ أقاما بينهم كلام آياته وعجائب في أرض حام. ٢٨ أرسل ظلمة فأظلمت، ولم يعصوا كلامه. ٢٩ حول مياههم إلى دم وقتل أسماكهم. ٣٠ أفاضت أرضهم صفادح حتى في مخادع ملوكهم. ٣١ أمر فجاء الدبان والبعوض في كل تخومهم. ٣٢ جعل أمطارهم برداً وناراً ملتهبة في أرضهم. ٣٣ ضرب كرومهم وتيسنهم، وكسر كل أشجار تخومهم. ٣٤ أمر فجاء الجراد وغوغاء بلا عدد ٣٥ فاكل كل عشب في بلادهم، واكل اثمار أرضهم. ٣٦ قتل كل بكر في أرضهم، أوائل كل قوتهم. ٣٧ فأخرجهم بفضة وذهب، ولم يكن في أسباطهم عائر. ٣٨ فرخت مصر بخروجهم لأن رعبهم سقط عليهم.

٣٩ بسط سحاباً سحفاً، وناراً لتضيء الليل. ٤٠ سألوا فاتاهم بالسلوى، وخبز السماء أشبعهم. ٤١ شق الصخرة فالفجرت المياه. جرت في اليابسة نهراً. ٤٢ لأنه ذكر كلمة قدسه مع ابراهيم عبده. ٤٣ فأخرج شعبه بابتهاج ومختاريه بترنم. ٤٤ وأعطاهم أراضي الأمم، وتعب الشعوب ورثوه، ٤٥ لكي يحفظوا فرائضه ويطيعوا شرائعه. هلموا.

العهد كما يحفظه الرب

هذا ثاني المزامير التاريخية الأربعة، وهي ٧٨، ١٠٥، ١٠٦، ١٣٦. والمزموران ١٠٥ و ١٠٦ مترابطان، فمزمورنا يتحدث عن أمانة الرب في حفظه للعهد، بينما مزمور ١٠٦ يتحدث عن عدم أمانة الإنسان في حفظ العهد. ويختم هذان المزموران الكتاب الرابع من سفر المزامير (وهو الجزء الذي بدأ بمزمور ٩٠).

يتحدث مزمورنا عن أعمال الله العظيمة التي فعلها تنفيذاً لعهد مع خليله إبراهيم. وهو يشجع الراجعين من السبي، فإن كان الله قد أعطى الأرض لمجموعة من الرُّحَل في القديم لأنه وعد، فلا بد أن يحقق وعوده لشعبه العائد من بابل، في قوله: «الصغير يصير ألفاً، والحقير أمة قوية. أنا الرب في وقته أسرع به» (إش ٦٠: ٢٢). وهو مزمور شكر للرب الذي بارك شعبه، ويشبهه في بدايته (آيات ١-١٥) ترنيمة داود عندما نقل تابوت عهد الرب من بيت عوبيد أدوم الجتي إلى اورشليم (أي ١٦: ٨-٢٢).

في هذا المزمور نجد،

أولاً دعوة لنذكر الرب (آيات ١-٧)

ثانياً الرب يذكر عهده (آيات ٨-١٥)

ثالثاً حقق الرب عهده في يعقوب ويوسف (آيات ١٦-٢٣)

رابعاً حقق الرب عهده في موسى وهارون (آيات ٢٤-٤٥)

أولاً دعوة لنذكر الرب

(آيات ١-٧)

١ - كيف نذكر الرب؟ (آيات ١-٤).

(أ) بالتسبيح له: (آيتا ١، ٢). يدعو المرنم شعبه لحمد الرب والدعاء باسمه والإعلان بالشهادة عن أعماله لجميع الأمم، وذلك بالترتيل له والإنشاد بكل عجائبه، كما رنم موسى وبنو إسرائيل بعد الخروج «أرنم للرب فإنه قد تعظم» (خر ١٥: ١) وكما رنمت دبورة (قض ٥)، وكما طلب إشعياء: «احمدوا الرب. ادعوا باسمه. عرفوا بين الشعوب بأفعاله. ذكروا بأن اسمه قد تعالى. رنموا للرب لأنه قد صنع مفتخراً. ليكن هذا معروفاً في كل الأرض» (إش ١٢: ٤، ٥). ومن يستطيع السكوت عن الحمد وإذاعة أخبار عمل الله المفرحة معه؟ لا بد أن يهتف اللسان بالحمد،

ويعلن أن الله أعطى بركة غير متوقعة، أو شفى من مرض، أو أنقذ من مأزق. إنه الرب «يهوه» دائم الوجود، الذي لا يتغير.

(ب) بالفخر والفرح: (آية ٣). تعبد الذين يلتمسون الرب يملأ قلوبهم بالفرح، لأنهم يتقون أنه يستجيب لهم، كما قيل: «طلبت إلى الرب فاستجاب لي، ومن كل مخاوفي أنقذني» (مز ٣٤: ٤). وهو يرفع أفكارهم نحوه فيفتخرون باسمه القدوس، كما قال إشعياء للمؤمن النقي: «تبتهج بالرب. بقدوس إسرائيل تفتخر» (إش ٤١: ١٦). وهذا ما حدث مع أعضاء الكنيسة الأولى فقد «كانوا كل يوم يواظبون في الهيكل بنفس واحدة. وإذا هم يكسرون الخبز في البيوت كانوا يتناولون الطعام بابتهاج وبساطة قلب، مسبحين الله ولهم نعمة لدى جميع الشعب» (أع ٢: ٤٦، ٤٧).

(ج) بالتماس وجهه: (آية ٤). «اطلبوا.. التمسوا» بالفم والقلب فيثج الإنسان بعقله وقلبه وإرادته للرب طالباً رضاه وعونه ونور وجهه. «اطلبوا الرب ما دام يوجد. ادعوه وهو قريب» (إش ٥٥: ٦). وما أسعدنا إن أطعنا أمر المسيح: «ينبغي أن يصلى كل حين ولا نمل» (لو ١٨: ١). «إلى الآن لم تطلبوا شيئاً باسمي. اطلبوا تأخذوا ليكون فرحكم كاملاً» (يو ١٦: ٢٤). إنه يعطي المعطي قدرة ولعديم القوة يكثر شدة (إش ٤٠: ٢٩).

٢ - ماذا نذكر للرب؟ (آيات ٥-٧).

(أ) نذكر عجائبه وأحكامه: (آية ٥). «انذكر ما فعله الرب إلهك بفرعون» (تث ٧: ١٨). لنذكر معجزة الخروج والأحكام التي أصدرها ضد فرعون قاسي القلب، ثم نفذها. وهل يمكن أن ننسى كم صنع الرب بنا ورحمنا؟ لا بد أن نذكر خروجنا من مصاعب لا مخرج منها بفضل محبته. «باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته.. الذي يفدي من الحفرة حياتك» (مز ١٠٣: ٢، ٤). انذكر معجزات شفاؤه وإنقاذه، وقل له: «أحمدك من أجل أنني قد امتزت عجباً. عجيبه هي أعمالك، ونفسي تعرف ذلك يقيناً» (مز ١٣٩: ١٤).

(ب) نذكر اختياره: (آية ٦). لقد اختار إبراهيم ونسله، اختيار نعمة لا اختيار استحقاق «ولأجل أنه أحب أباك واختار نسلهم من بعدهم، أخرجك بحضرتك، بقوة العظيمة من مصر» (تث ٤: ٣٧). وقد اختار نسلأ روحياً لإبراهيم من كل شعب، فيؤمنون إيمان إبراهيم، ويتبعون الرب الذي تبعه إبراهيم. وما أصدق القول الرسولي: «لأن الذين سبق فعرفهم سبق فعينهم ليكونوا مشابهيين صورة ابنه.. والذين سبق فعينهم فهو لاء دعاهم أيضاً. والذين دعاهم فهو لاء بررهم أيضاً. والذين بررهم فهو لاء مجدهم أيضاً» (رو ٨: ٩، ٣٠).

(ج) نذكر ربوبيته: (آية ٧). هو رب شعبه الذي اختاره، كما أنه رب الأرض كلها، يصدر

أحكامه على الجميع، لأنه «ديان كل الأرض» (تك ١٨ : ٢٥). «فالله الآن يأمر جميع الناس في كل مكان أن يتوبوا، متغاضياً عن أزمنة الجهل، لأنه أقام يوماً هو فيه مزمع أن يدين المسكونة بالعدل برجل قد عيّنه، مقدّماً للجميع إيماناً، إذ أقامه من الأموات» (أع ١٧ : ٣٠، ٣١).

ثانياً - (الرب يذكّر عهده (آيات ٨-١٥))

١ - عهد بوطن: (آيات ٨-١١).

(أ) عهد مستمر: (آية ٨). يذكر الرب عهده لإبراهيم وإسحاق ويعقوب ونسلهم ولا ينساه، لأنه أوصى به إلى ألف دور، فهو «الإله الأمين الحافظ العهد والإحسان للذين يحبونه ويحفظون وصاياه إلى ألف جيل» (تث ٧ : ٩). يذكره إلى أن يحققه.

(ب) عهد مؤكد: (آيات ٩-١١).

(١) عاهد به إبراهيم: (آية ٩). بأن قال له: «لنسلك أعطي هذه الأرض» (تك ١٢ : ٧) وكرر له الوعد مرات أخرى (تك ١٣ : ١٤ و ١٥ : ١٨ و ١٧ : ٢) وأقسم له بهذا (تك ٢٢ : ١٦).

(٢) قسمه لإسحاق: (آية ٩). وقال له: «لنسلك أعطي جميع هذه البلاد، وأفي بالقسم الذي أقسمت لإبراهيم أبيك» (تك ٣٦ : ٣-٥).

(٣) ثبتته ليعقوب: (آية ١٠). فقال له يوم كان مسافراً إلى بيت خاله لابان: «الأرض التي أنت مضطجع عليها أعطيها لك ولنسلك» (تك ٢٨ : ١٣-١٥)، وكرر له الوعد بعد أن غيّر اسمه إلى إسرائيل (تك ٣٥ : ٩-١٢).

(ج) نص العهد: (آية ١١). «كنعان حبل ميراثكم» فقد كانوا يقيسون الأرض بالحبل ويقسمونها به. فيكون المعنى أن كنعان نصيب ميراث نسل إبراهيم. وكما قسم لشعبه أرضاً اختارهم نصيباً له، كما قيل: «إن قسم الرب هو شعبه.. وجده.. أحاط به ولاحظه وصانه كحنقة العين» (تث ٣٢ : ١٠).

٢ - أصحاب العهد: (آيات ١٢-١٥).

(أ) قليلون: (آية ١٢). تظهر أمانة الله لعده من أنه قدّم وعداً بأرض متسعة لعدد قليل، كان سيزيده عدداً، وهذا ما قاله يعقوب عن أسرته: «أنا نفر قليل» (تك ٣٤ : ٣٠). وشعب الرب الحقيقي في كل وقت وفي كل العالم أقلية، ولكنه يقول لهم: «لا تخف أيها القطيع الصغير لأن أباكم قد سرّ أن يعطيكم الملكوت» (لو ١٢ : ٣٢).

(ب) مغتربون: (آية ١٢، ١٣). ينتقلون من بلد إلى بلد، كما قيل: «بالإيمان إبراهيم لما دُعي أطاع أن يخرج إلى المكان الذي كان عتيداً أن يأخذه ميراثاً، فخرج وهو لا يعلم إلى أين يأتي. بالإيمان تغرب في أرض الموعد كأنها غريبة، ساكناً في خيام مع إسحاق ويعقوب الوارثين معه لهذا الموعد بعينه» (عب ١١: ٨، ٩).

(ج) محروسون: (آيتا ١٤، ١٥). لم يسمح الله لأحد أن يظلم هؤلاء الآباء، بل وبُخ ملوكاً من أجلهم، فوبُخ فرعون (تك ١٢: ١٧) وأبيمالك (تك ٢٠، ٢٦)، وأمر أن لا يمس أحد مسحاء وأنبياءه بسوء. ومع أن الآباء لم يكونوا ممسوحين بدهن المسحة المقدس، إلا أنهم اعتُبروا مسحاء لأن الله اختارهم للقيام بواجبات مقدسة، وخصصهم لخدمات معينة، ودُعي إبراهيم نبياً (تك ٢٠: ٧). والنبي هو الذي يكلم الناس بكلمات بنيان تبني حياتهم الإيمانية، وكلمات وعظ تشجع السائرين في برية الحياة، وكلمات تسلية عن معاملات الله مع شعبه عبر التاريخ (اكو ١٤: ٣، ٤). وكم نتشجع ونحن نسمع: «أنتم الذين بقوة الله محروسون بإيمان لخلاص مستعد أن يعلن في الزمان الأخير» (١ بط ١: ٥).

ثالثاً - حقق الرب عهده في يعقوب ويرسف (آيات ١٦-٢٢)

في هذه الآيات يروي المرنم الأحداث التي انتهت بهجرة يعقوب من كنعان إلى مصر.
١ - جوع: (آية ١٦). يقول المرنم إن الله دعا الجوع ليأتي على الأرض، كما قال الله: «دعوت بالحر على الأرض وعلى الجبال وعلى الحنطة وعلى المسطار وعلى الزيت وعلى ما تنبتة الأرض وعلى الناس وعلى البهائم وعلى كل أتعاب اليبدين» (حج ١: ١١). واستخدم الله المجاعة في كنعان لتحقيق مقاصده. ويسمى الجوع «كسر قوام الخبز» كأن الخبز هو العصا الذي تقوم عليه الحياة، كما تحدث النبي إشعياء عن سند الخبز وسند الماء (إش ٣: ١).

٢ - بيع وسجن: (آيتا ١٧، ١٨). أرسل الله يوسف إلى مصر من قبل مجيء المجاعة ليهيء له وإخوته طريق الرفعة والشبع، كما قال لهم: «لاستبقاء حياة أرسلني الله أمامكم» (تك ٤٥: ٥). فقد سمحت عناية الله أن يباع يوسف عبداً وأن توضع رجلاه في القيود. وفي هذا يقول المرنم: «في الحديد دخلت نفسه» وهو قول يحتمل معنى أن «الحديد دخل إلى نفسه» فيكون أن يوسف الفتى المدلل صاحب القميص الملون صار في السجن قوياً كالحديد. ولا يسمح الله بحدوث ألم للمؤمن إلا للخير. «قولوا للصديق خير» (إش ٣: ١٠).

٣ - رفعة وسلطان: (آيات ١٩-٢٢). ظل يوسف سجيناً «إلى وقت مجيء كلمته» أي وقت

تحقيق وعود الله ليوسف في أحلامه (تك ٣٧: ٥-١١) فحق له أن يقول: «هذه هي تعزيتي في مذلتني لأن قولك أحياني» (مز ١١٩: ٥٠). وكان وجود يوسف في السجن امتحاناً لإيمانه، جازه بنجاح، بعد أن تعلم التواضع والصبر، وهو يقول مع أيوب: «إذا جربني أخرج كالذهب. بخطواته استمسكت رجلي. حفظت طريقه ولم أجد» (أي ٢٣: ١٠، ١١).. وفي الموعد المحدد من عند الله أرسل فرعون ليستدعي يوسف ليكون رئيس وزراء مصر وكبير حكمائها، وصدقت مواعيد الله الذي قال: «لأنني أعين ميعاداً» (مز ٧٥: ٢).

٤ - شعب: (آية ٢٣). وهكذا جاء يعقوب أب الأسباط إلى مصر ضيفاً على فرعون، ولكنه أقام فيها، وأقام نسله من بعده كضيوف، وليسوا كأصحاب أرض.

رابعاً - حقق الرب عمره في موسى وهارون (آيات ٢٤-٤٥)

في هذه الآيات يروي المرنم الأحداث التي انتهت بخروج بني إسرائيل من مصر وبلوغهم أرض كنعان.
١ - نجاح: (آية ٢٤). بعد مجيء يعقوب إلى مصر يقول الوحي: «وأما بنو إسرائيل فأتَمروا وتوالدوا ونموا وكثروا كثيراً جداً وامتلات الأرض منهم» (خر ١: ٧).
٢ - اضطهاد: (آية ٢٥). سمح الله أن يتحول قلب فرعون ضد بني إسرائيل لكي يخرجوا إلى أرض الموعد التي وعد الله بها إبراهيم وإسحاق ويعقوب، فيخرج من الأكل أكل ومن الجافي حلاوة ومن الصعوبة بركة (قض ١٤: ١٤). وهو لم يعطنا روح الفشل، بل أعطانا روح القوة (٢ تي ١: ٧).
٣ - تكليف: (آيتا ٢٦، ٢٧). جهّز الله موسى ليقوم بتحرير الشعب المستعبد من ذل فرعون، فهياً له فرصة التدريب العلمي في مصر حتى بلغ الأربعين من عمره، ثم فرصة الرياضة الروحية في مديان مدة أربعين سنة. وهياً هارون ليكون له معيناً. وفي الثمانين من العمر أمر الله موسى أن يقود شعبه إلى الحرية.

٤ - ضربات: (آيات ٢٨-٣٦). أنقذ الله شعبه المضطهد بضربات أوقعها على فرعون، والتي نقرأ عنها في خروج ٧-١١. وقد بدأ المرنم بذكر الضربة التاسعة، وهي ضربة الظلام (آية ٢٨)، لأنها الضربة التي هيأت فرعون وشعبه لينُخرجوا بني إسرائيل، كما أنها كانت موجّهة ضد الإله رع (الشمس) كبير آلهة فرعون. وبسبب ضربة الظلام لم يعص موسى وهارون كلام الرب، كما لم يعصه فرعون. ويعدّد المرنم الضربات من تحويل الماء إلى دم وهي الضربة الأولى (آية ٢٩)، والصفاد وهي الضربة الثانية (آية ٣٠)، والذباب وهي الضربة الرابعة، والبعوض وهي الضربة

الثالثة (آية ٣١)، والبرد وهي الضربة السابعة (آية ٣٢)، والجراد وهي الضربة الثامنة (٣٤)، وأخيراً موت الأبقار وهي الضربة العاشرة (آية ٣٦). ولم يذكر المرنم الضربتين الخامسة والسادسة (ضربتي موت المواشي والدمامل).

٥ - خروج: (آيتا ٣٧، ٣٨). وبعد الضربات العشر أخرج الرب بني إسرائيل من مصر يحملون ذهباً وقضة، وكأنهم جيش منتصر، لا يتعثّر فيه جندي، وقد وقع الرعب على أعدائهم. «إن أرضت الرب طرق إنسان جعل أعداءه أيضاً يسالمونه» (أم ١٦ : ٧).

٦ - عناية: (آيتا ٣٩-٤٥).

(أ) عمود سحاب: (آية ٣٩). بسط الرب عمود سحاب سنجاً (أي ستارة) ليحمي شعبه من الشمس المحرقة أثناء سفرهم في شبه جزيرة سيناء، وليضيء لهم ليلاً وليرشدتهم إن هم سافروا بالليل (خر ١٣ : ٢١، ٢٢).

(ب) السلوى والمن: (آية ٤٠). عندما اشتاقوا إلى اللحم ساق لهم طيور السلوى (السمان)، وكان كل صباح يعطيهم المن (خر ١٦ : ١٣). وأطلق على المن اسم «خبز من السماء» (خر ١٦ : ٤)، وهو مثل بزر الكزبرة، وطعمه كطعم قطائف بزيوت ومنظره كمنظر المقل (عد ١١ : ٧، ٨). وهو لا زال يقول لنا: «لا تهتموا قائلين: ماذا نأكل أو ماذا نشرب أو ماذا نلبس... لأن أباكم يعلم أنكم تحتاجون إلى هذه كلها» (مت ٦ : ٣١، ٣٢).

(ج) الماء من الصخر: (آيتا ٤١، ٤٢). في برية سيناء أمر الرب موسى أن يضرب الصخرة، فضربها فأخرجت ماء غزيراً (خر ١٧ : ١-٧). وفي برية صين أمر الرب موسى أن يكلم الصخرة فتخرج ماء، لكنه ضربها بغضب فخرج ماء كثير (عد ٢٠ : ١-١٣). وفي هذا حقق الله وعده لإبراهيم خليله.

(د) أعطاهم أرض كنعان: (آيتا ٤٣، ٤٤). ما أن نال الشعب خلاص الرب على يدي موسى وهارون حتى هتفوا بترتيلة الفرح والنجاة، تقودهم مريم النبية بالدف، وجميع النساء وراءها بدفوف ورقص، ومريم تجيبنهم: «الفرس وراكبه طرحهما في البحر» (خر ١٥ : ٢٠، ٢١). وسار بهم الرب في الصحراء القاحلة حتى أوصلهم أرض الميعاد، فتحقق قول موسى: «ومتى أتى بك الرب إلهك إلى الأرض التي حلف لأبائك إبراهيم وإسحاق ويعقوب أن يعطيك، إلى مدن عظيمة جيدة لم تبنيها، وبيوت مملوءة كل خير لم تملأها، وأبسار محفورة لم تحفرها، وكروم وزيتون لم تخرسها، وأكلت وشبعت، فاحترز لنلا تنسى الرب الذي أخرجك من أرض مصر، من بيت العبودية» (تث ٦ : ١٠-١٢).

٧ - هدف تحقيق العهد: (آية ٤٦). قام الله بهذا كله، وكان يجب أن يحفظ شعبه فرائضه ويطيعوا شرائعه، ولكنهم لم يفعلوا كما سنرى في المزمور التالي. لكن كم نشكر الله لأنه «إن كنا غير أمناء فهو يبقى أميناً. لن يقدر أن ينكر نفسه» (٢ تي ١٣ : ٢).

المزمور المئة والسادس

١ هَلِّلُوبَا. احمَدُوا الرَّبَّ لِأَنَّهُ صَالِحٌ، لَأَنَّ إِلَى الْأَبَدِ رَحْمَتُهُ. ٢ مَنْ يَتَكَلَّمُ بِجَبْرُوتِ الرَّبِّ؟ مَنْ يُخْبِرُ بِكُلِّ تَسَابِيحِهِ؟ ٣ طُوبَى لِلْحَافِظِينَ الْحَقَّ وَلِلصَّانِعِ الْبِرِّ فِي كُلِّ حِينٍ. ٤ اذْكُرْنِي يَا رَبُّ بِرُضَا شَعْبِكَ. تَعَهَّدَنِي بِخَلَاصِكَ، ٥ لَأَرَى خَيْرَ مَخْتَارِكَ. لَأَفْرَحَ بِفَرَحِ أُمَّتِكَ. لَأَفْتَخِرَ مَعَ مِيرَاثِكَ.

٦ أَخْطَأْنَا مَعَ آبَائِنَا. أَسَآنَا وَاذْنَبْنَا. ٧ آبَاؤُنَا فِي مِصْرَ لَمْ يَفْهَمُوا عِجَابَتَكَ، لَمْ يَذْكُرُوا كَثْرَةَ مِرَاحِمِكَ، فَتَمَرَّدُوا عِنْدَ الْبَحْرِ، عِنْدَ بَحْرِ سُوْفٍ. ٨ فَخَلَّصَهُمْ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ لِيُعْرَفَ بِجَبْرُوتِهِ. ٩ وَانْتَهَرَ بَحْرَ سُوْفٍ فَيَنْسَ وَسَيَّرَهُمْ فِي اللَّجَجِ كَالْبَرِّيَّةِ، ١٠ وَخَلَّصَهُمْ مِنْ يَدِ الْمُبْغِضِ، وَفَدَاهُمْ مِنْ يَدِ الْعَدُوِّ، ١١ وَغَطَّتِ الْمِيَاهُ مَضَائِقَهُمْ. وَاحِدٌ مِنْهُمْ لَمْ يَبْقَ. ١٢ فَأَمَّنُوا بِكَلَامِهِ. غَنُّوا بِتَسْبِيحِهِ. ١٣ أَسْرَعُوا فَنَسُوا أَعْمَالَهُ. لَمْ يَنْتَظِرُوا مَشُورَتَهُ، ١٤ بَلْ اشْتَهَوْا شَهْوَةً فِي الْبَرِّيَّةِ، وَجَرَّبُوا اللَّهَ فِي الْقَفْرِ، ١٥ فَأَعْطَاهُمْ سَوْلَهُمْ وَأَرْسَلَ هُزَالًا فِي أَنْفُسِهِمْ. ١٦ وَحَسَدُوا مُوسَى فِي الْمَحَلَّةِ وَهَارُونَ قُدُوسَ الرَّبِّ. ١٧ فَتَحَّتِ الْأَرْضُ وَابْتَلَعَتْ دَاثَانَ، وَطَبَّقَتْ عَلَى جَمَاعَةِ أُيْرَامَ، ١٨ وَاشْتَعَلَتْ نَارٌ فِي جَمَاعَتِهِمْ. اللَّهُيبُ أَحْرَقَ الْأَشْرَارَ.

١٩ صَنَعُوا عِجَالًا فِي حُورِيبَ وَسَجَدُوا لِتَمَثَالٍ مَسْبُوكٍ، ٢٠ وَأَبَدَلُوا مَجْدَهُمْ بِمَثَالِ ثَوَرٍ آكَلِ عَشْبٍ. ٢١ نَسُوا اللَّهَ مُخَلِّصَهُمْ، الصَّانِعَ عِظَائِمَ فِي مِصْرَ، ٢٢ وَعِجَابَ فِي أَرْضِ حَامَ، وَمَخَافَةَ عَلَى بَحْرِ سُوْفٍ، ٢٣ فَقَالَ يَا هَالِكِهِمْ. لَوْلَا مُوسَى مَخْتَارُهُ وَقَفَ فِي الثَّرَى قَدَامَهُ لِيَصْرِفَ غَضَبَهُ عَنْ إِقْلَافِهِمْ. ٢٤ وَرَذَلُوا الْأَرْضَ الشَّهِيَّةَ. لَمْ يُؤْمِنُوا بِكَلِمَتِهِ، ٢٥ بَلْ تَمَرَّمُوا فِي خِيَامِهِمْ. لَمْ يَسْمَعُوا لَصَوْتِ الرَّبِّ. ٢٦ فَرَفَعَ يَدَهُ عَلَيْهِمْ لِيُسْقِطَهُمْ فِي الْبَرِّيَّةِ، ٢٧ وَلِيُسْقِطَ نَسْلَهُمْ بَيْنَ الْأُمَمِ، وَلِيَبْدَذَهُمْ فِي الْأَرَاضِي. ٢٨ وَتَعَلَّقُوا بِبَعْلِ فُتُورَ وَآكَلُوا ذَبَائِحَ الْمَوْتَى، ٢٩ وَأَغَاظُوهُ بِأَعْمَالِهِمْ، فَاقْتَحَمَهُمُ الْوَبَأُ. ٣٠ فَوَقَفَ فَيَنْحَاسُ وَدَانُ فَاثْنَعُ الْوَبَأُ، ٣١ فَخَسِبَ لَهُ ذَلِكَ بَرًّا إِلَى دَوْرٍ فَدَوْرٍ، إِلَى الْأَبَدِ.

٣٢ وَأَسْخَطُوهُ عَلَى مَاءٍ مَرِيَّةٍ حَتَّى تَأْذَى مُوسَى بِسَبِيهِمْ، ٣٣ لِأَنَّهُمْ أَمَرُوا رُوحَهُ حَتَّى فَرَطَ بِشَفْتِيهِ. ٣٤ لَمْ يَسْتَأْصِلُوا الْأُمَمَ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ الرَّبُّ عَنْهُمْ، ٣٥ بَلْ اخْتَلَطُوا بِالْأُمَمِ وَتَعَلَّمُوا أَعْمَالَهُمْ، ٣٦ وَعَبَدُوا أَصْنَامَهُمْ فَصَارَتْ لَهُمْ شُرَكَاءَ. ٣٧ وَذَبَحُوا بَنِيهِمْ وَبَنَاتِهِمْ لِلْأَوْثَانِ، ٣٨ وَأَهْرَقُوا دَمًا زَكِيًّا، دَمَ بَنِيهِمْ وَبَنَاتِهِمْ الَّذِينَ ذَبَحُوهُمْ لِأَصْنَامِ كَنْعَانَ. وَتَدَنَّتِ الْأَرْضُ بِالدَّمَاءِ، ٣٩ وَتَنَجَّسُوا بِأَعْمَالِهِمْ، وَزَنُوا بِأَفْعَالِهِمْ، ٤٠ فَحَمِيَ غَضَبُ الرَّبِّ عَلَى شَعْبِهِ وَكَرِهَ مِيرَاثَهُ. ٤١ وَأَسْلَمَهُمْ لِيَدِ الْأُمَمِ وَتَسَلَّطَ عَلَيْهِمْ مِبْغُضُهُمْ. ٤٢ وَضَغَطَهُمْ أَعْدَاؤُهُمْ فَذَلُّوا تَحْتَ يَدِهِمْ. ٤٣ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً أَنْقَذَهُمْ، أَمَّا هُمْ فَعَصَوْهُ بِمَشُورَتِهِمْ، وَانْحَطُّوا بِإِثْمِهِمْ، ٤٤ فَنَظَرَ إِلَى ضَيْقِهِمْ إِذْ سَمِعَ صَرَخَهُمْ، ٤٥ وَذَكَرَ لَهُمْ عَهْدَهُ، وَنَدِمَ حَسَبَ كَثْرَةِ رَحْمَتِهِ. ٤٦ وَأَعْطَاهُمْ نِعْمَةً قَدَامَ كُلِّ الدِّينِ سَبُوهُمْ. ٤٧ خَلَّصْنَا أَيُّهَا

الربُّ إلهُنا، واجتمعنا من بين الأمم لنحمدَ اسمَ قُدسِكَ ونتفاخرَ بتسبيحِكَ. ٤٨ مباركُ الربُّ إلهُ إسرائيلَ من الأزل وإلى الأبد. ويقولُ كلُّ الشعب: «آمين». هَلَلُويا

(العبري كما يحفظه الإنسان)

هذا المزمور خاتمة الكتاب الرابع من سفر المزامير (وقد بدأ بالمزمور التسعين). وهو أحد المزامير الأربعة التاريخية (٧٨، ١٠٥، ١٠٦، ١٣٦). وقد ذكرنا في مقدمة مزمور ١٠٥ أن المزمورين مترابطان، يتحدث أولهما عن أمانة الله في حفظ العهد، ويتحدث مزمورنا عن ضعف الإنسان الذي لا يحفظ العهد، ويعترف فيه صاحبه بنقص الأمانة وإنكار الجميل، وهما صفتان سينتان لازمتا بني إسرائيل عبر تاريخهم، عبّر عنهما نحميا بقوله: «أبوا الاستماع، ولم يذكروا عجائبك التي صنعت معهم، وصلّبوا رقابهم. وعند تمرّدهم أقاموا رئيساً ليرجموا إلى عبوديتهم» (نح ٩: ١٧). ويشبه مزمورنا صلاة قدشين الهيكل لسليمان (امل ٨)، كما يشبه صلاة نحميا (نح ٩) وصلاة دانيال (دا ٩).

يبدأ مزمورنا بالتهليل «لأن الرب صالح. إلى الأبد رحمته» وهو تعبير ورد ٣٦ مرة في الكتاب المقدس (٢٦ مرة في مزمور ١٣٦، كما ورد في أي ١٦: ٣٤ وأي ١٣: ٥ و١٣: ٧ و٣: ٣ وعز ١١: ١٠ و١٠٠: ٥ و١٠٦: ١ و١٠٧: ١ و١١٨: ١، ٢٩ وإر ٣٣: ١١). وورد التعبير «إلى الأبد رحمته» خمس مرات، في أي ١٦: ٤١ وأي ٧: ٦ و٢٠: ٢١ ومز ١١٨: ٣، ٤. وهي الحقيقة التي شجعت المرنم أن يطلب من الرب أن يعود فيخلص شعبه الجاحد، بمن فيهم هو، إذ يقول: «اذكرني يا رب برضا شعبك. تعهّدني بخلاصك» (آية ٤).

وهذا المزمور أول عشرة مزامير تبدأ بكلمة «هَلَلُويا» بمعنى «سبحان الله» (وهي مزامير ١٠٦، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١٣٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠ وتنتهي بها ما عدا مزموري ١١١، ١١٢). كما أن المزامير ١٠٤، ١٠٥، ١١٧ تنتهي بكلمة «هَلَلُويا» ولو أنها لا تبدأ بها.

ويتميز هذا المزمور بأنه اعترافات صادقة بخطايا شعبه ومتاعبهم وهزائمهم، يقول فيه كاتبه: «أخطأنا مع آبائنا. أسأنا وأذنبنا» (آية ٦). وهو لا ينافع عن شعبه مدفوعاً بالكبرياء الوطنية، ولا يفخر بنبي ولا كاهن ولا ملك، بل يعتذر عن خطاياهم، ويعزو كل عظمة في تاريخ شعبه إلى أمانة الرب وحفظه للعهد. إنه وصف لصلاح الله وخطية البشر.

في هذا المزمور نجد:

أولاً - دعوة لنذكر الرب (آيات ١-٥)

ثانياً - اعتراف بنقض العهد (آيات ٦-٤٦)

ثالثاً - صلاة وتمجيد ختاميان (آيتا ٤٧، ٤٨)

أولاً - دعوة لنذكر الرب (آيات ١-٥)

١ - نذكره بتعبُّد: (آيتا ١، ٢). يبدأ المرنم بكلمة «هللوا» فيدعو المستمع للعبادة وتقديم الشكر، لأن الرب صالح رحيم اختبر المرنم وشعبه عبر العصور صلاحه ورحمته، ونحن أيضاً نشاركهم في القول: «إحسانات الرب أذكر، تسابيح الرب، حسب كل ما كافأنا به الرب والخير العظيم» (إش ٦٣: ٧). إن كلى خطايا بني إسرائيل لم تضع نهاية لرحمته، فإن صلاح البشر يتعطل، وعصيانهم يستمر، ولكن رحمته تبقى، فيقول المرنم: «إذ قلت قد زلت قدمي فرحمتك يا رب تعضدني» (مز ٩٤: ١٨). ولا يستطيع لسان مهما كان بليغاً ولا حنجرة مهما كانت ذهبية أن تخبر بعظمة صنيعه الكثيرة المعجزية.

٢ - نذكره بطاعة: (آية ٣). وما أسعد من يحفظون الحق الموحى به، ويصنعون البر دائماً، فتفتح منهم رائحة المسيح الذكية، فإنه «هكذا قال الرب: احفظوا الحق وأجروا العدل، لأنه قريب مجيء خلاصي واستعلان بري» (إش ٥٦: ١).

٣ - نذكره بانتماء: (آيتا ٤، ٥). يلتزم المرنم من الرب أن يذكره وشعبه بالرضا، لأن ليس بأحد غيره الخلاص. وهو يتقدم بطلبه بدالة البنين فيقول إن الخلاص «خلاصك» والشعب «شعبك» و«مختاروك» و«أمتك» و«ميراثك». ويطلب أن يذكره الرب «برضا شعبك» وأن يكون جوابه السماوي عليه هو: «في وقت القبول استجبتك، وفي يوم الخلاص أعتك» (إش ٤٩: ٨). وهو ينتظر أن يتعهده الرب بخلاص «شعبك» ليرى خير «مختاريك» ويفرح بفرح «أمتك» فيفتخر مع «ميراثك». فما أروع أن ندنو من الله مصلين ونحن نثق أننا ننتمي إليه، وأن لنا علاقة شخصية معه.

ثانياً - اعتراف بنقص العهر (آيات ٦-١٦)

يقدم المرنم لله اعترافاً عاماً، فيقول: «أخطأنا. أسأنا وأذنبنا» (آية ٦). «الكل قد زاغوا معاً. فسدوا. ليس من يعمل صلاحاً. ليس ولا واحد» (مز ١٤: ٣). والخطأ هو عدم إصابة الهدف، والإساءة هي إحداث الضرر بشخص آخر، والذنب هو كسر القانون وارتكاب الأمر المنهي عنه. وفي الآيات ٧-١٦ يعترف المرنم تفصيلاً بخطاياهم وخطايا شعبه عبر تاريخهم، لأنه «إن اعترفنا

بخطايانا فهو أمين وعادل حتى يغفر لنا خطايانا ويطهرنا من كل إثم» (أيو ١ : ٩).

١ - نقض العهد وقت الخروج: (آيات ٧-١٢). كان التذمر ونقص الإيمان بالله هو خطأ بني إسرائيل الأول عند البحر الأحمر، وسببه النسيان وعدم الفهم، وهو ما ذكره موسى في نشيده بعد أن أكمل كتابة التوراة، فقال: «إنهم أمة عديمة الرأي، ولا بصيرة فيهم. لو عقلوا لفطنوا بهذه وتأملوا آخرتهم» (تث ٣٨ : ٢٨، ٢٩). ويروي سفر الخروج (١٤ : ١٠-١٢) هذا الخطأ، فبعد الضربات التي حلت بفرعون، أمر بخروجهم، ولكنه ندم وتابعهم إلى الشاطئ الغربي للبحر الأحمر. ولما رأوا البحر أمامهم والعدو خلفهم، قالوا لموسى: «هل لأنه ليست قبور في مصر أخذتنا لنموت في البرية؟.. لأنه خير لنا أن نخدم المصريين من أن نموت في البرية». لم يفهموا نعمة الله، ولا أدركوا محبته لهم، ولا قدرته على إنقاذهم. ويصف المرنم خطيتهم بأنها تمرد على الإرادة الإلهية.. وكان يمكن أن يعطيهم الله طلبهم فيعيدهم إلى مصر، ولكنه من أجل اسمه ورحمته خلصهم، ليعرف الأمم أنه القادر على كل شيء. وشق البحر الأحمر فعبروا، الأمر الذي لما شرع فيه المصريون غرقوا. وهنا آمن بنو إسرائيل بكلام ربهم وغنوا بتسبيحه. ولكن هذا كان مؤقتاً، فسرعان ما عادوا إلى نسيانهم وجهلهم وتمردهم.

٢ - نقض العهد في صحراء سيناء: (آيات ١٣-٢٣).

(أ) تذمر على الطعام: (آيات ١٣-١٥). بعد عبور البحر الأحمر بثلاثة أيام تذمروا بسبب نقص الماء (خر ١٥ : ٢٢-٢٤)، وبعد هذا بستة أسابيع تذمروا على الطعام (خر ١٦ : ٢-٤)، وفي رفيديم عادوا يتذمرون بسبب الماء (خر ١٧ : ٢-٤)، ونسوا عطايا الرب، ولم ينتظروا مشورته وخططه لصالحهم، وقالوا: «من يطعمنا لحماً؟ قد تذكرنا السمك الذي كنا نأكله في مصر مجاناً، والقثاء والبطيخ والكراث والبصل والثوم. والآن قد يبست أنفسنا. ليس شيء غير أن أعيننا إلى هذا المن» (عد ١١ : ٤-٦). وأعطاهم الله ما طلبوا، لكنه عاقبهم «وإذ كان اللحم بعد بين أسنانهم.. ضرب الرب الشعب ضربة عظيمة جداً» (عد ١١ : ٣٣). ودعي ذلك المكان «قبروت هتاوة» أي قبور الشهوة.

(ب) تذمر على موسى وهارون: (آيات ١٦-١٨). قاوم قورح وجماعة من قادة بني إسرائيل موسى وهارون وقالوا: «كفاكم. إن الجماعة بأسرها مقدسة، وفي وسطها الرب. فما بالكما ترتفعان على جماعة الرب؟» (عد ١٦ : ٣). ورفع موسى مظلته إلى الله، فعاقب الرب المتمردين بأن «فتحت الأرض فاهها وابتلعتهم وبيوتهم.. وخرجت نار من عند الرب وأكلت المتئين والخمسين رجلاً» (عد ١٦ : ٣٢، ٣٥).

ومن المؤسف أن بين المؤمنين من يصيبه الغرور وتملكه الكبرياء كما حدث مع جماعة قورح،

فينافس إخوته، وتكون النتيجة أن جماعة الرب تدفع ثمن هذه المنافسة الجسدانية. وما أحوج كل مؤمن إلى سماع النصيحة: «لا يرتني أحد فوق ما ينبغي أن يرتني، بل يرتني إلى التعقل، كما قسم الله لكل واحد مقداراً من الإيمان» (رو ١٢: ٣).

(ج) تدمر على الله: (آيات ١٩-٢٣). في سيناء صعد موسى إلى جبل حوريب ليتلقى لוחي الشريعة من الرب، وقضى هناك أربعين يوماً، فظن بنو إسرائيل أنه مات، وطلبوا من هارون أن يصنع لهم عجلاً يعبدونه، فصنعه من الذهب الذي أخذوه من المصريين (تث ٩: ٧-٢١). ولا شك أنهم كانوا متأثرين بعبادة العجل أبيس أحد معبودات المصريين. وأخذوا يهتفون: «هذه آلهتك يا إسرائيل التي أصعدتك من أرض مصر» (خر ٣٢: ٨). وكان عملهم هذا ثورة ضد الله الذي أمر بعدم صنع تماثيل يعبدونها (خر ٢٠: ٤)، كما أنه نسيان لفضل الرب عليهم. وأراد الرب أن يهلكهم لولا أنه استجاب صلاة موسى من أجلهم (خر ٣٢: ٩-١٤).

٣ - نقض العهد على مشارف أرض كنعان: (آيات ٢٤-٣٣).

(أ) ثورة للعودة إلى مصر: (آيات ٢٤-٢٧). أرسل موسى اثني عشر قائداً كجواسيس يستطلعون أحوال الأرض التي سيمتلكونها حسب وعد الرب لهم (عد ١٣، ١٤)، فعادوا بتقرير عن عظمة الأرض، ولكنهم قالوا إنهم لا يقدر أن يمتلكوها لأن العمالة ساكنون فيها، وقالوا: «كنا في أعيننا كالجراد، وهكذا كنا في أعينهم» (عد ١٣: ٣٣). فصرخ بنو إسرائيل: «ليتنا متنا في أرض مصر، أو ليتنا متنا في القفر. لماذا أتى بنا الرب إلى هذه الأرض لنسقط بالسيف؟.. أليس خيراً لنا أن نرجع إلى مصر؟.. نقيم رئيساً ونرجع إلى مصر» (عد ١٤: ٢-٤). ويقول المرنم إنهم في هذا الموقف ارتكبوا خطايا متعددة، فقد رذلوا أرض الميعاد التي ترمز إلى أورشليم السماوية، ولم يؤمنوا بوعد الرب، وتذمروا، وعصوا الأوامر الإلهية. ولكن الله عفا عنهم استجابة لصلاة موسى وهارون من أجلهم (عد ١٤: ١٣-١٩).

(ب) الاشتراك في نجاسة العبادة الوثنية: (آيات ٢٨-٣١). ارتبطت كثير من العبادات الوثنية بالزنا، وقد اشترك بنو إسرائيل مع النسوة الموابيات في هذه العبادة الفاسدة، وعبدوا وثتهم «بعل فغور» (عد ٢٥). (فغور اسم مكان). ويقول المرنم إنهم أكلوا ذبائح الأوثان الموتى، مع أن إلههم هو الرب الحي. فغضب الرب عليهم وأصابهم بالوبأ الذي قتل منهم أربعة وعشرين ألفاً (عد ٢٥: ٩). فقلم فينحاس بن هارون وقتل رجلاً إسرائيلياً وامرأة موابية كانت تخطئ معه فامتتع الوباء، وقال الله عن فينحاس: «أعطيته ميثاقاً، ميثاق السلام، فيكون له ولنسله من بعده ميثاق كهنوت أبدي» (عد ٢٥: ١٢، ١٣).

(ج) التذمر عند ماء مريبة: (آيتا ٣٢، ٣٣). مريبة معناها خصام. فعندما وصل الشعب إلى مريبة لم يجدوا ماءً، فاجتمعوا على موسى وهارون وخاصموهما، وصرخوا: «ليتنا فنينا فناء إخوتنا أمام الرب. لماذا أتيتما بجماعة الرب إلى هذه البرية لكي نموت فيها نحن ومواشيئنا؟ ولماذا أصعدتمانا من مصر لتأتيا بنا إلى هذا المكان الرديء؟ ليس هو مكان زرع وتين وكرم ورمان، ولا فيه ماء للشرب» (عد ٢٠: ٣-٥). وتأذى موسى بسبب هذه الشكوى، وصرخ إلى الرب فأمره أن يكلم الصخرة لتُخرج ماءً، لكنه في غضبه، ولأن روحه كانت مرّة بسبب كلامهم غضب وهو الحليم، وأخطأ وضرب الصخرة، فخرج الماء غزيراً. وبسبب خطأ موسى حرّمه الله من دخول أرض كنعان.

٤ - نقض العهد في أرض كنعان: (آيات ٣٤-٤٦).

(أ) الخطأ: (آيات ٣٤-٣٩). يوضح المرنم خطايا بني إسرائيل بعد دخولهم أرض الموعد بأنهم عصوا أمر الرب ولم يستأصلوا سكان تلك الأرض، كما قيل: «بنو بنيامين لم يطردوا اليبوسيين سكان أورشليم، فسكن اليبوسيون مع بني بنيامين» (قض ١: ٢١. راجع قض ١: ٢٧، ٢٩ و٢: ١). مع أن الأمر باستئصالهم تكرر في أماكن كثيرة، منها خر ٢٣: ٣٢، ٣٣ وتث ٧: ٢-٤. وكانت نتيجة هذا أن اختلط بنو إسرائيل بالأمم الوثنية وتعلموا منهم عبادتهم، ثم عبدوا أصنامهم، وذبّحوا بنيتهم وبناتهم للأصنام ليرضوا عليهم ويزيدوا محاصيلهم، كما كان الكنعانيون يفعلون. وبهذا خانوا عهودهم مع الرب إلههم، وتلوّثوا بشرور الوثنيين، فإن «المعاشرات الرديّة تفسد الأخلاق الجيدة» (١كو ١٥: ٣٣).

(ب) العقاب: (آيات ٤٠-٤٣). غضب الرب على بني إسرائيل بسبب خياناتهم الكثيرة وزيفانهم المستمر، فأسلمهم ليد الشعوب المحيطة بهم، فاستعبدوهم وأذلّوهم. ومع هذا كان يشفق عليهم ويقم لهم قضاة لينقذوهم، مثل جدعون (قض ٦) ويفتاح (قض ١١) وشمشون (قض ١٣). غير أنهم استمروا في عصيانهم.

(ج) أمانة الله لعهد: (آيات ٤٤-٤٦). ظل الرب أميناً لعهد مع بني إسرائيل فسمع صراخهم، ونظر إلى ضيقهم، وذكر عهده معهم، وأنقذهم من أعدائهم، بل إنه أعطاهم نعمة أمام كل من حاربهم، استجابة لصلاة سليمان: «اغفر لشعبك ما أخطأوا به إليك، وجميع ذنوبهم التي أذنبوا بها إليك، وأعطهم رحمة أمام الذين سبّوهم فيرحموهم» (١مل ٨: ٥٠). وتاريخ بني إسرائيل سلسلة من ارتكاب الشر، فوقوع العقاب، فالصراخ طلباً للرحمة والإنقاذ، فحلول الرحمة الإلهية والنجاة، ليعودوا من جديد يمارسون الخطأ نفسه. وهذا هو تاريخ الإنسان الخاطئ الذي يعصى وصايا الرب، فيؤدبه.

ويصرخ في آلامه فيستحن عليه إله الرأفة وينقذه، فيقول: «بالنهار يوصي الرب رحمته، وبالليل تسبيحه عندي صلاة لإله حياتي» (مز ٤٢: ٨).

ثالثاً - صلاة وتمجيد ختاميان (آيتا ٤٧، ٤٨)

- ١ - صلاة: (آية ٤٧). بعد أن ذكر المرنم خطايا شعبه عبر التاريخ بالتفصيل واعترف بها بأمانة، رفع صلاة كأنه يقول فيها: «ما أفضع الخطايا الكثيرة التي ارتكبتها، والتي عاقبتنا عليها برحمة، لأننا كنا نستحق عقاباً أشد مما حلّ بنا. ولكننا الآن نعترف بها ونتوب عنها، ونلجأ إلى غنى رحمتك، فأعدنا إلى أرضنا ونعدك أن نكون أمناء للعهد هذه المرة، فنسبح لك ونتفاخر بهذا التسبيح، فنحن لا نزال شعبك الذي دُعي عليه اسمك، وأنت سيدنا وملاننا الوحيد الذي عليه نتكل وبه نبتهج».
- ٢ - تمجيد: (آية ٤٨). يمكن أن يكون هذا التمجيد خاتمة هذا المزمور، كما يمكن أن يكون تمجيداً يختم الكتاب الرابع من سفر المزامير، الذي بدأ بالمزمور التسعين. وفي هذا التمجيد يبارك المرنم ربّه الأمين لعهدده من الأزل وإلى الأبد، كما مجّده داود عندما بارك بني إسرائيل قائلاً: «مبارك أنت أيها الرب إله إسرائيل أبينا من الأزل وإلى الأبد.. والآن يا إلهنا نحمدك ونسبح اسمك الجليل» (أى ٢٩: ١٠، ١٣). وكما طلب اللاويون من بني إسرائيل أن يمجّده قائلين: «قوموا باركوا الرب إلهكم من الأزل إلى الأبد، وليتبارك اسم جلالك المتعالي على كل بركة وتسبيح» (نح ٩: ٥).

الجزء الخامس

المزمور المئة والسابع

إلى المزمور المئة والخمسين

المزمور المئة والسابع

١ احمدا الرب لأنه صالح، لأن إلى الأبد رحمته. ٢ ليقل مفديو الرب الذين فداهم من يد العدو، ٣ ومن البلدان جمعهم، من المشرق ومن المغرب من الشمال ومن البحر. ٤ تاهوا في البرية في قفر بلا طريق. لم يجدوا مدينة سكن. ٥ جياع عطاش أيضاً. أغيت أنفسهم فيهم، ٦ فصرخوا إلى الرب في ضيقهم فأنقذهم من شدائدهم، ٧ وهداهم طريقاً مستقيماً ليذهبوا إلى مدينة سكن. ٨ فليحمدوا الرب على رحمته وعجائبه لبني آدم.

٩ لأنه أشبع نفساً مشتهية، وملأ نفساً جائعة خبزاً، ١٠ الجلوس في الظلمة وظلال الموت موثقين بالذل والحديد. ١١ لأنهم عصوا كلام الله وأهانوا مشورة العلي ١٢ فأذل قلوبهم بتعب. عثروا ولا معين. ١٣ ثم صرخوا إلى الرب في ضيقهم، فخلصهم من شدائدهم. ١٤ أخرجهم من الظلمة وظلال الموت، وقطع قيودهم. ١٥ فليحمدوا الرب على رحمته وعجائبه لبني آدم. ١٦ لأنه كسر مصاريع نحاس، وقطع عوارض حديد.

١٧ والجهال من طريق معصيتهم ومن آثامهم يدلون. ١٨ كرهت أنفسهم كل طعام، واقتربوا إلى أبواب الموت. ١٩ فصرخوا إلى الرب في ضيقهم فخلصهم من شدائدهم. ٢٠ أرسل كلمته فشفاهم ونجاهم من تهلكاتهم. ٢١ فليحمدوا الرب على رحمته وعجائبه لبني آدم، ٢٢ وليدبحوا له ذبائح الحمد، وليعذوا أعماله بترائم.

٢٣ النازلون إلى البحر في السفن، العاملون عملاً في المياه الكثيرة. ٢٤ هم رأوا أعمال الرب وعجائبه في العمق. ٢٥ أمر فأهاج ريحاً عاصفة فرفعت أمواجه. ٢٦ يصعدون إلى السماوات. يهبطون إلى الأعماق. ذابت أنفسهم بالشقاء. ٢٧ يتميلون ويترنحون مثل السكران، وكل حكمتهم ابتليت. ٢٨ فيصرخون إلى الرب في ضيقهم، ومن شدائدهم يخلصهم. ٢٩ يهذي العاصفة فتسكن، وتسكت أمواجه. ٣٠ فيفرحون لأنهم هدأوا، فيهديهم إلى المرفأ الذي يريدونه. ٣١ فليحمدوا الرب على رحمته وعجائبه لبني آدم، ٣٢ وليرفعوه في مجمع الشعب، وليسبحوه في مجلس المشايخ.

٣٣ يجعل الأنهار قفاراً، ومجري المياه مغطشة، ٣٤ والأرض المثمرة سبخة، من شر الساكنين فيها. ٣٥ يجعل القفر غدير مياه، وأرضاً تبتسأ ينابيع مياه. ٣٦ ويسكن هناك الجياع فيهيئون مدينة سكن. ٣٧ ويزرعون حقولاً ويغرسون كروماً فتصنع ثمر غلة. ٣٨ وباركهم فيكثرون جداً، ولا يقلل بهائمهم. ٣٩ ثم يقلون وينحنون من ضغط الشر والحزن. ٤٠ يسكب هواناً على رؤساء، ويضلهم في تيه بلا طريق. ٤١ ويغلي المسكين من الذل، ويجعل القبائل مثل قطعان الغنم. ٤٢ يرى ذلك المستقيمون فيفرحون، وكل إثم يسد فاه. من كان حكيماً يحفظ هذا ويتعقل مراحم الرب.

ترنيمه (المفرين)

هذا المزمور بداية الجزء الخامس من سفر المزامير، ويتناسق هذا الجزء مع سفر التثنية الذي ينبر على كلمة الله (انظر مقدمة الكتاب). ومزمورنا ترنيمة كل مؤمن فداه الله، يذكر فيه المرنم صوراً من واقع الحياة لصلوات مستجابة وقرانيم مرتفعة من تقي قد يكون تائهاً في صحراء يكاد يهلك من العطش والجوع فيهديه الطريق إلى أرض الرحب، أو قد يكون سجيناً عقاباً على ذنب جناه فيطلقه إلى الحرية، أو قد يكون مريضاً على فراشه بسبب خطايا فيمنحه الشفاء، أو قد يكون على ظهر سفينة موشكة على الفرق فيوصله إلى الشاطئ بأمان.. ولعل المرنم كتب هذا المزمور وهو في قمة فرحه على العودة من السبي، فجعل يذكر بركات الله على كل شعب الله المفدي. و«من كان حكيماً يحفظ هذا ويتعقل مراحم الرب» (آية ٤٣).

يبدأ مزمورنا بالقول: «احمدوا الرب لأنه صالح. لأن إلى الأبد رحمته» وهو تعبير ورد ٣٦ مرة في الكتاب المقدس (٢٦ مرة في مزمور ١٣٦، كما ورد في أي ١٦: ٣٤ وأي ٥: ١٣ و٧: ٣، عز ٣: ١١ ومز ١٠٠: ٥ و١٠٦: ١ و١٠٧: ١ و١١٨: ١، ٢٩، إر ٣٣: ١١). وورد التعبير «إلى الأبد رحمته» خمس مرات، في أي ١٦: ٤١ وأي ٧: ٦ و٢٠: ٢١ ومز ١١٨: ٣، ٤. وهناك ارتباط بين هذا المزمور وسابقه، ففي مز ١٠٥: ٤٤ وعدّ بالأرض يبرهن أمانة الله لعهوده، وفي مز ١٠٦: ٢٧ عقاب في الأرض على عدم أمانة الإنسان في حفظ عهوده، وفي مزمورنا (آية ٣) أمانة الله في استجابة الصلاة وعودة شعبه إلى أرضهم.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - فرحة الفداء (آيات ١-٣)

ثانياً - ضعف الإنسان (آيات ٤-٣٢)

ثالثاً - قوة الله (آيات ٣٣-٤٢)

رابعاً - دعوة للحكمة (آية ٤٣)

أولاً - فرحة الفداء

(آيات ١-٣)

١ - لأن الرب صالح: (آية ١). يدعو المرنم الشعب أن يسبحوا الرب ويحمدوه لأجل صلاحه الظاهر في عنايته، فقد جهّز جنة عدن لأدم وحواء من قبل أن يخلقهما، ولكن صلاحه ظهر بصورة أعمق لما ستر عريهما بعد أن سقطا. ولا زلنا نختبر كل يوم صلاح إله العناية وإله الفداء، ورحمته

الأبدية التي لا تتغير، فإنه لا يعاملنا حسب خطايانا، بل يتنازل إلينا بغفرانه في المسيح، فنقول: «الله بيّن محبته لنا لأنه ونحن بعد خطاة مات المسيح لأجلنا» (رو ٥ : ٨).

٢ - لأن الرب قاد: (آية ٢). يقصد المرنم أن بني إسرائيل كانوا أسرى في بابل، ففداهم الله من يد العدو، كما سبق أن فداهم من سوء تعذيبات فرعون، وعثر الملاك المهلك الذي رأى الدم على أبوابهم (خر ١٢ : ١٣، ١٤). والسفادي هو الوليُّ الأقرب. والفداء الأعظم طبعاً هو الفداء من أسر إبليس «لأنه لا فرق، إذ الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله، متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قدّمه الله كفارة بالإيمان بدمه، لإظهار برّه من أجل الصفح عن الخطايا السالفة، بإمهال الله» (رو ٣ : ٢٢-٢٥). والمسيح هو الوليُّ الأقرب، لأنه في ملء الزمان صار الكلمة جسداً وحلّ بيننا، ويقول المؤمنون إنهم من ملئه أخذوا نعمة فوق نعمة. فندعوه قائلين: «أقترب إلى نفسي. فكّها. بسبب أعدائي افدني» (مز ٦٩ : ١٨).

٣ - لأن الرب يجمع: (آية ٣). وعد الله أنه بعد سبعين سنة من السبي يُعيد شعبه من بابل إلى أرضهم، وحقق وعده كما تنبأ إشعياء: «يرفع رايةً للأمم ويجمع منفيي إسرائيل ويضم مشتتي يهوذا من أربعة أطراف الأرض» (إش ١١ : ١٢). وفي هذه الآية يسجل المرنم استجابة الطلبة المرفوعة في ختام المزمور السابق: «خلّصنا أيها الرب إلهاً واجمعنا.. لنحمد اسم قدسك ونتفاخر بتسبيحك» (مز ١٠٦ : ٤٧). ونحن اليوم نشكر الله الذي يرد نفوسنا من سبي الخطية وأسرها، فنقول: «يرد نفسي. يهيني إلى سبل البر من أجل اسمه» (مز ٢٣ : ٣).

ثانياً - ضعف الإنسان

(آيات ٤-٣٢)

١ - الإنسان التائه: (آيات ٤-٩). يقدم المرنم صورة للضعف الإنساني متمثلاً في مسافرين في الصحراء ضلوا طريقهم، وكادوا يهلكون عطشاً وجوعاً، ولم يجدوا بلداً يمكن أن يجدوا فيها الشراب والطعام والمأوى، فصرخوا إلى الرب، فأنقذهم بأن هداهم إلى الطريق الصحيح حيث وجدوا بلداً أهلة بالسكان. ويدعوهم المرنم إلى شكر الرب على رحمته ومعجزاته.. وهي صورة الإنسان الضال بعيداً عن بيت الأب، فيصرخ: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» فيهديه الرب إلى المسيح الذي هو الطريق والحق والحياة (يو ١٤ : ٦)، مريح التعبى (مت ١١ : ٢٨)، الذي يروي الظمأ بمائه الحي (يو ٤ : ١٠)، ويشبع الجوع بخبز الحياة (يو ٦ : ٥١)، ويهدي إلى المدينة السماوية (عب ١٢ : ٢٢-٢٤). فالمجد للرب الذي ملأ نفساً جائعة خبزاً، كما أشبع الابن الضال الذي لم يكن يجد طعام الخنازير،

فأشبعه بوليمة أبوية (لو ١٥)، «كما هو مكتوب: ما لم تر عين، ولم تسمع أذن، ولم يخطر على بال إنسان، ما أعدّه الله للذين يحبونه، فأعلنه لنا بروحه (١كو ٢: ٩، ١٠)».

٢ - الإنسان السجين: (آيات ١٠-١٦). يقدم المرنم صورة ثانية للضعف الإنساني متمثلة في سجناء موثقين في ظلمة سجن لأنهم ارتكبوا ذنباً، وهم في غاية الذل، ليس لهم محام ولا مدافع. وصرخوا إلى الرب: «اذكرني يا رب» فسمع صرختهم وأنقذهم وأخرجهم من الظلمة وقطع قيودهم. ويدعوهم المرنم إلى شكر الرب على رحمته ومعجزاته، لأنه يكسر الأبواب الضخمة النحاسية، ويقطع العوارض الحديدية، فيقول كل منهم: «حللت قيودي، فلك أذبح ذبيحة حمد، وباسم الرب أدعو» (مز ١١٦: ١٦، ١٧).. وهي صورة الإنسان السجين في خطايا، فيخلصه المسيح ويشرق عليه بنوره (يو ٨: ١٢) ويطلقه حراً (يو ٨: ٣٦) ويرفعه من حفرة السجن، ويقدم له العون، فهو «المشرق من العلاء ليضيء على الجالسين في الظلمة وظلال الموت، لكي يهدي أقدامنا في طريق السلام» (لو ١: ٧٨، ٧٩) وهو الذي قال: «أرسل المنسحقين في الحرية» (لو ٤: ١٩).

٣ - الإنسان المريض: (آيات ١٧-٢٢). يقدم المرنم صورة ثالثة للضعف الإنساني متمثلة في جهال كان ضلالهم عن سواء السبيل سبباً في مرضهم. وقد تكون الخطية قد تكون سبباً للمرض، كما قال المسيح لمريض شفاؤه: «ها أنت قد برئت، فلا تخطئ أيضاً لنلا يكون لك أشرا» (يو ٥: ١٤). ولكن الخطية ليست سبباً لكل مرض، فلم يكن المولود أعمى قد أخطأ، ولا أخطأ أبواه (يو ٩: ٢، ٣). والحالة التي يصفها المرنم حالة مريض خاطئ فقد شهيته للطعام فهزل جسده حتى اقترب من الموت، فصرخ إلى الرب طالباً الإنقاذ، فأرسل الرب كلمته وشفاه ونجّاه من الموت. وكلمة الله تحمل سلطان الله، فهو الذي يقول فيكون. إنها «حية وفعالة وأمضى من كل سيف ذي حدين، وخارقة إلى مفرق النفس والروح والمفاصل والمخاخ» (عب ٤: ١٢). ويدعو المرنم أمثال هذا المريض أن يشكروا الرب على رحمته ومعجزاته، وأن يذبحوا له ذبائح الحمد، ويحصوا أفضال الله عليهم بترنم.. وقد أوصى الرسول يعقوب بالصلاة لأجل المريض في قوله: «أمريض أحد بينكم؟ فليدع شيوخ الكنيسة فيصلّوا عليه ويدهنوه بزيت باسم الرب، وصلاة الإيمان تشفي المريض، والرب يقيمه، وإن كان قد فعل خطية تُغفر له. اعترفوا بعضكم لبعض بالزلات، وصلّوا بعضكم لأجل بعض لكي تُشفوا. طلبة البار تقدر كثيراً في فعلها» (يع ٥: ١٤-١٦). عندها يقدم الذي نال الشفاء «ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاؤه معترفة باسمه» (عب ١٣: ١٥).

٤ - الإنسان الغارق: (آيات ٢٣-٣٢). ويقدم المرنم صورة رابعة للضعف الإنساني متمثلة في مجموعة ملاحين متمرسين في البحر بسبب طبيعة عملهم، وقد جازوا من قبل في عواصف

عائية واختبروا عجائب الله في المياه العميقة. ولكن الله أمر الرياح العاصفة أن تحرك الأمواج، فجعلت سفينتهم تعلق ثم تهبط بسرعة كبيرة ولمسافات عظيمة، وهم يترنحون كالسكارى، لا يجدون في حكمتهم السابقة ما يمكنهم من مواجهة هذا الموقف الأخير المرعب، فاكتشفوا جميعاً أنهم صغار ضعاف. ولما وجد هؤلاء الشجعان المختبرون أنفسهم عاجزين في مواجهة البحر، عرفوا أنه لا ملجأ لهم إلا رحمة الله، فصرخوا إليه فسمع صراخهم، وأمر الرياح والأمواج فصار هدوء، ثم أبلغهم وجهتهم سالمين. فوجب عليهم أن يحمده على رحمته ومعجزاته.. وقال رجل حكيم: «دع الذي لا يعرفون الصلاة أن يواجهوا البحر». وهذه صورة كل من يواجه مشاكل في دائرة تخصصه يجد نفسه عاجزاً عن مواجهتها رغم كل ما عنده من خبرة، فيصرخ إلى الله فينقذه، فيهتف «انتظراً انتظرت الرب فمال إليّ وسمع صراخي، وأصعدني من جب الهلاك، من طين الحمأة، وأقام على صخرة رجلي. ثبتت خطواتي، وجعل في فمي ترنيمة جديدة، تسبيحة لإلهنا» (مز ٤٠ : ١-٣). كما أنها صورة المؤمن المختبر الذي تعمق وتثور عليه العاصفة، فيصرخ: «أما يهتك أننا نهلك؟» فينتهر الرب الرياح فيسود الهدوء وتطمئن النفس (مر ٤ : ٣٧-٤١).

ثالثاً - قوة الله

(آيات ٣٣-٤٢)

١ - يجعل القفر غدير مياه: (آيات ٣٣-٣٨). تقول هذه الآيات إن الله يحول الأراضي الخصبة إلى صحارى بسبب شرور أهلها، كما قال موسى إن الرب يضرب أرض الخطاة، فتصير «كبريتاً وملحاً. كل أرضها حريق. لا تزرع ولا تثبت ولا يطلع فيها عشب ماء، كانقلاب سدوم وعمورة وأدمة وصبوييم التي قلبها الرب بغضبه» (تث ٢٩ : ٢٣)، كما أنه ينزل مطره على الصحراء الجرداء فتصير أرضاً خضراء يجد فيها الجياع طعاماً والفقراء مكاناً للسكن، كما يقول إشعياء: «انفجرت في البرية مياه وأنهار في القفر، ويصير السراب أجماً والمعطشة ينابيع ماء» (إش ٣٥ : ٦، ٧)، فتكثر المراعي للقطعان المتزايدة، ويزرعون حقولاً ويغرسون كروماً ويباركهم فيزيد عددهم. وهذه صورة للبشر الذين يرجعون للرب تائبين، فيرويه من الماء الحي كما روى السامرية (يو ٤)، وصورة للذين يرفضون الرب كما رفضه يهوذا الإسخريوطي فهلك (يو ١٧ : ١٢).

٢ - يرفع المتواضع: (آيات ٣٩-٤٢). عندما تزيد ثروة الناس وخيراتهم قد يتكبرون، فيوقع الله بهم عقابه فينقص عددهم بالموت، وتضيع بهجتهم ويفقدون سلامهم وينحنون من ضغط الشر والحزن الذي ارتكبوه بالقول والفعل. ويقع الذل والهوان برؤسائهم المتكبرين فيضلون

في طرقهم الشريرة.. أما المساكين بالروح، الذين يؤمنون أن كل ما عندهم عطية من عند الرب، فيرفعهم من ذل المسكنة ويزيد عددهم وتنمو ثروتهم الحيوانية. «لأن الله يقاوم المستكبرين، وأما المتواضعون فيعطيهم نعمة» (ابط ٥ : ٥). فيستد كل فم يتكلم ضد الله، ويفرح المستقيمون بأمانة إلههم وصلاحه، لأن إلى الأبد رحمته.

رابعاً - وعوة للمكمة (آية ٤٣)

«من كان حكيماً يحفظ هذا، ويتعقل مراحم الرب». كل من كان حكيماً يتأمل عمل الرب الفادي الذي ينقذ الإنسان الضعيف من ضعفاته، ويعاقب الشرير على شروره، وينصف المسكين ويرفعه لا بد يحفظ هذا في قلبه كما فعلت العذراء وهي تسمع عن أعجب معجزة، فكانت «تحفظ جميع هذه الأمور في قلبها» (لو ٢ : ٥١). ولا بد أن الشرير يتعظ ويتوب، كما أن المؤمن يزيد اعتماده على الرب وطاعته. وما أجمل القول النبوي: «من هو حكيماً حتى يفهم هذه الأمور، وفهم حتى يعرفها؟ فإن طرق الرب مستقيمة والأبرار يسلكون فيها، وأما المنافقون فيعثرون فيها» (هو ١٤ : ٩).

المزمور المئة والثامن

تسبيحة. مزمور داود

١ ثابت قلبي يا الله. أغني وأرثم. كذلك مجدي. ٢ استيقظي أيتها الرباب والعود. أنا استيقظ سحراً. ٣ أحمذك بين الشعوب يا رب، وأرثم لك بين الأمم، ٤ لأن رحمتك قد عظمت فوق السماوات، وإلى الغمام حقت. ٥ ارتفع اللهم على السماوات، وارتفع على كل الأرض مجدك، ٦ لكي ينجو أباؤك. خلص يمينك واستجب لي. ٧ الله قد تكلم بقدرته. أبتهج. أقسم شكيم، وأقسم وادي سكوت. ٨ لي جلعاد. لي منسى. أفرايم خوذ رأسك. يهوذا صولجاني. ٩ موآب مرخصتي. على أدوم أطرح نعلي. يا فلسطين اهتفي علي.

١٠ من يقودني إلى المدينة المحصنة؟ من يهدينني إلى أدوم؟ ١١ أليس أنت يا الله الذي رفضتنا، ولا تخرج يا الله مع جيوشنا؟ ١٢ أعطنا عوناً في الضيق، فباطل هو خلاص الإنسان. ١٣ بالله نصنع ببأس، وهو يدوس أعداءنا.

ترنيمه (المنتصرين)

هذا المزمور اقتباس من مزمورين، فنصفه الأول (آيات ١-٦) مقتبس من النصف الثاني من مزمور ٥٧ (آيات ٧-١١)، ونصفه الثاني (آيات ٧-١٣) مقتبس من النصف الثاني من مزمور ٦٠ (آيات ٦-١٢). ومزمورا ٥٧ و ٦٠ يعبران في بدايتهما عن بؤس داود، ولكنهما يختتمان بأمله وثقته في الانتصار بالرب. ولما كان المرنم قد اقتبس ختامهما يكون قد هتف بنشيد المنتصر الذي امتلأ قلبه بكل الأمل والثقة والشكر. كان المرنم في المزامير الثلاثة السابقة قد دعا شعبه لحمد الرب (١٠٥ : ١-٣ و ١٠٦ : ١ و ١٠٧ : ١)، وها هو في مزمورنا يعمل بالوصية التي سبق أن أوصى بها، فيؤكد أن من اختبر الصليب لا بد أن يتمتع بعده بالقيامة. فإن كنا نحمل صليبا وندفن مع المسيح بالمعمودية للموت، فلا بد أن نقوم معه في جذة الحياة، ويصير لنا أمل رائع في المستقبل (رو ٦ : ٤). «صادقة هي الكلمة: إن كنا قد متنا معه فسنحيا أيضاً معه» (٢ تي ٢ : ١٣). إن ملكنا المنتصر أنت ثانية، لأنه لا بد أن يملك ليضع أعداءه موطناً لقدميه. لقد وعدنا بذلك، وهو أمين لوعوده، صادق في محبته، سخي في عطاياه «إنما لله انتظري يا نفسي لأن من قبله رجائي» (مز ٦٢ : ٥).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - التسبيح في الصعوبة (آيات ١-٦)

ثانياً - تحقيق المواعيد رغم الصعوبة (آيات ٧-١٣)

أولاً - التسبيح في الصعوبة (آيات ١-٦)

١ - اطمئننا صاحب التسبيح: «ثابت قلبي يا الله» (آية ١). بدأ المرنم بإعلان طمأنينته بالرب لأنه واثق فيه معتمد على صُحبته، وشعاره: «من لي في السماء؟ ومعك لا أريد شيئاً في الأرض» (مز ٧٣: ٢٥). أحياناً يقول المؤمن: خائف قلبي، لأن رياح الحياة تهبُّ عليّ، ولأن العواصف والأمواج تحيط بسفينتي وتهدد سلامتها. ولكن عندما يوجد الرب في سفينة حياة مؤمن لا يمكن أن يهلك ذلك المؤمن، بل يهتف: «جعلتُ سروراً في قلبي أعظم من سرورهم.. بسلامة اضطجع بل أيضاً أنام، لأنك أنت يا رب منفرداً في طمأنينة تسكنني» (مز ٤: ٧، ٨).

٢ - شكر صاحب التسبيح: «أغني وأرنم. كذلك مجدي» (آية ١ب). القلب الثابت يغني ويرنم لله لأن إبليس عجز عن أن يززع ثقته برَّبِّه. كان شاول يطارد داود قبل أن يملك، وبعد أن تولى الملك هدد الأعداء حدود بلاده، ولكن مطاردة شاول وهجوم الأعداء لم يرهباها لأنه كان يعلم أن كل أموره في يد الرب، فتثبت قلبه وتهلّل لسانه وترنمت شفّته بتسابيح وأغاني روحية ترددت أصداؤها في مغارات الجبال التي اختبأ فيها، فعرف الجميع أن سلامه مستمد من الرب وليس من الظروف. وفي آثار داود سار بولس وسيلا اللذان لما ألقيا في سجن فيلبي كان قلباهما يحلقان في سماء الفرح صلاةً وتسبيحاً حتى ترعزعت أساسات السجن. وكان هذا سبباً في خلاص ضابط السجن وأهل بيته (أع ١٦).

«كذلك مجدي» ترنمت شفّته وترنم مجده، أي أفضل ما في أعماق نفسه، فتغنّى بكل ما فكر فيه عقله، وكل ما عبّر به لسانه، وكل ما جمّله خياله. سبّح بكل مجد الصورة التي خلقه الرب عليها، فهتف: «أحمدك من أجل أنني قد امتزت عجباً. عجيبة هي أعمالك ونفسي تعرف ذلك يقيناً» (مز ١٣٩: ١٤). وسبّح بكل مجد الحياة الجديدة التي منحها الله له، وكأنه يقول: يا رب، مجدّتي ورفعتني من موت خطاياي، وأقمّنتني من قبر الخطية، وأعتقّنتني وأطلقّنتني إلى حرية مجد أولاد الله، فكل مجدي مستمد منك، وهو يخدمك ويرفع اسمك «أما أنت يا رب فترسّ لي. مجدي ورافع رأسي» (مز ٣: ٣).

نعبس حين نرى الأمور من خلال عيني العالم، ولكننا نبتهج عندما نتطلع إلى أمورنا من وجهة نظر المسيح.

٣ - حماس صاحب التسبيح: «استيقظي أيتها الرباب والعود. أنا أستيقظ سحراً» (آية ٢).

كأن عوده وربابته رقدا لما مضى هو إلى فراشه لينام. ولما استيقظ مع الفجر ليناجي إلهه، أوقظهما معه ليشاركاه أنغامه وألحانه ليرفع للرب ذبيحة حمده، أي ثمر شفاه معترفة باسمه (عب ١٣: ١٥) وهو يقول: «أما أنا فبالبر أنظر وجهك. أشبع إذا استيقظت بشبهك» (مز ١٧: ١٥). فما أبهج أن نبكر للرب بقلوبنا فيعطينا زاداً لنحتمل مسؤوليات يومنا ونواجه مشاكلنا.

٤- مكان صاحب التسبيح: «أحمدك بين الشعوب يا رب، وأرنم لك بين الأمم» (آية ٣). لم يكن اليهود يخالطون الوثنيين ولا يعاملون السامريين، لكن داود الممتلئ بالروح ارتفع بقلبه وفكره ليشكر الرب بين الجميع من يهود وأمم، ويعلن أمامهم فرحه بالرب. وقد أعلن المسيح لنا أن الله يحب العالم كله، وأنه لا يفرق بين إنسان وآخر بسبب جنسه «لأنكم جميعاً أبناء الله بالإيمان بالمسيح يسوع. ليس يهودي ولا يوناني. ليس عبد ولا حر. ليس ذكر وأنثى، لأنكم جميعاً واحد في المسيح» (غل ٣: ٢٦-٢٨). وقد أمرنا الرب أن نذهب إلى العالم أجمع ونكرز بالإنجيل للخليقة كلها. وعلينا أن نسلك بهذه الروح الكرازية التي تتخطى حواجز الجنس واللون واللغة. وما أجمل أن يجتمع الإخوة معاً لأنه «هناك أمر الرب بالبركة: حياة إلى الأبد». (مز ١٣٣: ٣).

٥- دوافع صاحب التسبيح: «لأن رحمتك قد عظمت فوق السموات، وإلى الغمام حقك» (آية ٤). في زمن الخروج ظهرت رحمة الله في عمود السحاب الذي سار أمام شعبه ليهديهم ويحميهم من حرارة الشمس (خر ١٣: ٢١)، وعندما تابعهم أعداؤهم انتقل عمود السحاب من أمامهم ووقف وراءهم ليحميهم من العدو (خر ١٤: ١٩). وفي أيام يشوع عظمت رحمته العالية وحقه الرفيع، فوقفت الشمس في كبد السماء ولم تعجل للغروب نحو يوم كامل (يش ١٠: ١٣). وأحاط الرب المرئم بالرحمة والحق فاندفع يسبح الرب. كان يعرف أن هناك أجرة يستحقها، وأن هناك هبة لا يستحقها، فأجرة الخطية هي موت، أما هبة الله فهي حياة أبدية في المسيح (رو ٦: ٢٣). وهو محتاج إلى الرحمة لأنه يستحق الهلاك، فعظمت الرحمة فوق السموات وسترت شروره وأثامه، وغطته وهو يحتمي بها من الموت كما احتمي الابن الضال في أحضان محبة أبيه وغفرانه (لو ١٥: ٢٠). ولأن العدل الإلهي لا بد أن يستوفي حقه فقد ارتفع عالياً واضحاً إلى الغمام، فتغنى المرئم به لأنه رآه علامة ميثاق في قوس قزح في السحاب (تك ٩: ١٣)، ثم رآه في المطر الذي ينزل ليروي الأرض فتنبت غذاء للإنسان والطير والحيوان. حقا «الرحمة والحق التقيا. البر والسلام ثلاثاً» (مز ٨٥: ١٠).

٦- تواضع صاحب التسبيح: «ارتفع اللهم على السموات، وارتفع على كل الأرض مجدك» (آية ٥). شعر المرئم بضالة تسبيحه وتمجيده للرب، فهو السيد الجالس على العرش العالي المرتفع، ترنم له جيوش الملائكة: «قدوس قدوس رب الجنود، مجده ملء كل الأرض» المرتفع، ترنم له جيوش

السلاثة: «قدوس قدوس قدوس رب الجنود، مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ١، ٣). ولكن أكثر البشر لا يشعرون، ويحتاجون أن يسمعوا أمر الرب: «ادخل إلى الصخرة واختبئ في التراب من أمام هيبة الرب ومن بهاء عظمته. توضع عينا تشامخ الإنسان، وتخفض رفعة الناس ويسمو الرب وحده في ذلك اليوم» (إش ٢: ١٠، ١١).. ومهما عظم تسبيح المؤمن فهو لا يتناسب مع جلال الرب وعظمته، فيناشد الله المرتفع أن يرتفع أكثر على السموات، ويعلو مجده على كل الأرض، ويملك على قلوب المؤمنين وحياتهم، ويعرفه الكبير والصغير، وتجتو لاسمه كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض، ويعترف كل لسان بسلطانه غير المحدود وملكه غير المتناهي، فهو رب الماضي والحاضر والآتي.

٢- أمل صاحب التسبيح: «لكي ينجو أعباؤك، خلّص يمينك واستجب لي» (آية ٦). يأمل المرنم أن تمتد يد الله الملك العظيم إليه بالاستجابة فينجو لأنه حبيب الرب ولأنه يحب الرب. لقد طلب أن يرتفع الرب وحقه فوق الجميع، فينحني أمامه كل أعدائه، وينجو أعباؤه المحتمون بظل جناحيه، ويخلص كل من يدعو باسمه. ومن سماء قدسه يميل الرب أذنه ويستجيب. وما أعظم الخلاص بيمين الرب الصانعة ببأس لأولاده بشفاء الجسد وعتق الروح من أسر الخطية والذنوب والهلاك «أعلى أحد بينكم مشقات؟ فليصل. أمسرور أحد؟ فليرتل.. صلوا بعضكم لأجل بعض لكي تشفوا. طلبة البار تقتدر كثيراً في فعلها» (يع ٥: ١٣-١٦).

ثانياً - تحقيق المواعيد رغم الصعوبة (آيات ٧-١٣)

١- مواعيد تحققت في الماضي: «الله تكلم بقدسه. أبتهج، أقسم شكيم، وأقيس وادي سكوت. لي جلعاد، لي منسى. أرايم خوذة رأسي. يهوذا صولجاني» (آيتا ٧، ٨) يتحدث المرنم عن معاملات الله السابقة مع يشوع حين شق نهر الأردن فعبر الشعب واستولوا على أراضي الشرق: سكوت وجلعاد (عجلون) ومنسى، وأراضي الغرب: شكيم (نابلس) وأرايم ويهوذا، ففاسوها وقسموها للأسباط. لقد تكلم الرب بقدسه، فتم كل ما تكلم به، لأنه لا تسقط كلمة واحدة من كلامه الصالح. أنقذ المستضعفين في الأرض، وهدى التائهين في برية سيناء، وجعل من هؤلاء البدو الرحل قادة عسكريين يفتحون الأراضي دون أن يتلقوا أي تعليم حربي، وخلق منهم كهنة بغير أن يتلقوا تعليماً كهنوياً، فقد كان هو قائدهم الأعظم ومعلمهم الصالح.

٢- مواعيد تتحقق في الحاضر: «موأب مرحضتي. على أدوم أطرح نعلي. يا فلسطين،

اهتفي عليّ. من يـقودني إلى المدينة الحصينة، من يهديني إلى أدوم؟» (آيتا ٩، ١٠). واجه المرنم ثلاثة أعداء هاجموه، أولهم موآب، وكان يرى بعين الإيمان نصرته عليها فيجعل منها مرحضة يعلو فوقها كمن يغسل أقدامه من عناء مشوار طويل لإخضاعها واستعبادها. وكانت أدوم ثاني هؤلاء الأعداء، وقد رأى المرنم نفسه يطرح نعله على أدوم، بمعنى أنه يمتلك أرضه ويسود عليه، تحقيقاً لقول الرب ليشوع: «كل موضع تدوسه بطون أقدامكم لكم أعطيته» (يش ١: ٣). أما العدو الثالث: فلسطين فقد رآها المرنم تهتف له دليل الخضوع والتبعية. وحقق الرب لداود ما سبق أن توقعه بالإيمان، فيقول الوحي: «وبعد ذلك ضرب داود الفلسطينيين وذلهم.. وضرب الموآبيين وقاسمهم بالحبل.. وصار الموآبيون عبيدا لداود» (٢ صم ٨: ١، ٢، ١٤).

وكما كان لداود ثلاثة أعداء، يواجه المؤمن ثلاثة أعداء: الجسد والعالم وإيليس «لأن الجسد يشتهي ضد الروح، والروح ضد الجسد، وهذان يقاوم أحدهما الآخر» (غل ٥: ١٧). وعلى المؤمن أن ينهض ليقاوم شهوة جسده المناقضة لمشيئة الله. أما العدو الثاني فهو العالم ومبادئه الزائفة وشهواته الزائلة، فيسمع المؤمنون روح الله يناديهم: «أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله؟ فمن أراد أن يكون محباً للعالم فقد صار عدواً لله.. قالموا إيليس فيهرب منكم» (يع ٤: ٤، ٧). أما العدو الثالث فهو إيليس الذي يخدع الناس بكلامه الباطل محاولاً أن يضل، لو أمكن، المختارين أيضاً، مع أنه لا يملك إلا الاقتراح، ولا يلوي ذراع أحد لينفذ اقتراحه. فإذا انجذب المؤمن إلى اقتراح إيليس وانخدع به يرتكب الخطية، لأن الشهوة إن سكنت القلب تلد خطية. والخطية إذا كملت تنتج موتاً (يع ١: ١٤، ١٥). وإيليس «كان قتالاً للناس من البدء، ولم يثبت في الحق لأنه ليس فيه حق.. لأنه كذاب وأبو الكذاب» (يو ٨: ٤٤).

غير أن الرب الذي نصر شعبه في الماضي بقيادة موسى ويشوع، والذي أيد داود بقوته هو نفسه القادر أن يحفظنا غير عاثرين، ويلبسنا سلاحه الكامل لنثبت ضد مكائد إيليس وهجماته، فلا نشبه أهل هذا الدهر ولا نطبّق مبادئهم. ومع أننا نحيا في العالم إلا أن العالم لا يحيا فينا. وعندها ننتفخ عن شكلنا بتجديد أذهاننا نختبر إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة، فنقدم حياتنا على مذبح التكريس الإلهي ذبيحة حية مقدسة (رو ١٢: ١، ٢).

٣- مواعيد ستتحقق في المستقبل: (آيات ١١-١٣). يتطلع المرنم نحو المستقبل برجاء وثقة، ويحدث إلهه بأشواق قلبه.

(١) تقييم سبب الهزيمة: «أليس أنت يا الله الذي رفضتنا، ولا تخرج يا الله مع جيوشنا؟» (آية ١١). مع أن الماضي كان عامراً بالانتصارات إلا أنه كان يحوي هزائم. ويعترف المرنم

أن الهزائم جاءت بسبب خطايا الشعب وابتعاده عن تعاليم إلهه، فرفض الرب شعبه ولم يخرج مع جيشه، فانكسروا. وعندما يفتخر المؤمن بقواه أو بتقواه الشخصية ينهزم، لأن الله لا يعود يسير بوجهه أمامه. وعندما يسأل إلهه عن السبب يأتيه الجواب: «انكر من أين سقطت وتب واعمل الأعمال الأولى، وإلا فإنني أتيتك عن قريب وأزحزح منارتك من مكانها إن لم تتب» (رو ٢: ٥). وطالما كنا في العالم نحتاج إلى توبة مستمرة، وتطهير دائم من أفكار العالم، ورجوع إلى حضن الأب، فتأتينا أوقات الفرج من عنده.

(ب) إعلان الله كالمعتمد الوحيد: «أعطنا عوناً في الضيق، فباطل هو خلاص الإنسان» (آية ١٢). لما ترك الشعب ربّه تركه الرب فانهزم، لأنه وحده الملجأ، ومنه وحده العون والانتصار على الضيق. بدونه لا نقدر أن نفعل شيئاً، فباطل هو خلاص الإنسان، من داخل نفسه أو من خارجها. «لا تتكلموا على الرؤساء ولا على ابن آدم حيث لا خلاص عنده. تخرج روحه فيعود إلى ترابه. في ذلك اليوم نفسه تهلك أفكاره» (مز ١٤٦: ٣، ٤) «في العالم سيكون لكم ضيق، ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم» (يو ١٦: ٣٣).

(ج) النصر النهائية قادمة: «بالله نصنع ببأس وهو يدوس أعداءنا» (آية ١٣). اطمأنت نفس المرئم حينما رفع عينيه إلى أعلى من حيث يأتيه العون، فتأكد من النجاة «لا تخف لأنني معك. لا تتلفت لأنني إلهك. قد أيّدتك وأعنتك وعضدتك بيّمين بري» (إش ٤١: ١٠). فلنترك ما هو وراء ونمتد إلى ما هو قدام (في ٣: ١٣) فيعظم انتصارنا بالذي أحبنا (رو ٨: ٣٧).

المزمور المئة والتاسع

لإمام المقيّن. لداود. مزمور

١ يا إله تسبيحي لا تسكُت، ٢ لأنه قد انفتح عليّ فمُ الشرير وفمُ الغش. تكلموا معي بلسانٍ كذب. ٣ بكلام بُغْضٍ أحاطوا بي وقالوني بلا سبب. ٤ بدل محبّتي يخاصمونني. أما أنا فصلاة. ٥ وضعوا عليّ شراً بدل خيرٍ وبُغْضاً بدل حبي.

٦ فأقيم أنت عليه شريراً، وليتقف شيطانٌ عن يمينه. ٧ إذا حوكم فليخرج مدنباً، وصلاته فلتكن خطية. ٨ لتكن أيامه قليلة، ووظيفته ليأخذها آخر. ٩ ليكن بنوه أيتاماً وامراته أرملة. ١٠ ليتّ بنوه تيهاناً ويستعطوا، ويلتمسوا خيراً من خريهم. ١١ ليضطدّ المرابي كل ما له، وليذهب الغرباء تبعه. ١٢ لا يكن له باسطُ رحمة، ولا يكن متراًفاً على يتاماه. ١٣ لتقرضْ ذريته. في الجيل القادم ليُمح اسمهم. ١٤ ليذكر إثمُ آبائه لدى الرب، ولا تُنمَح خطيةُ الله. ١٥ لتكن أمام الرب دائماً، وليقرض من الأرض ذكرهم. ١٦ من أجل أنه لم يذكر أن يصنع رحمة، بل طرد إنساناً مسكيناً وفقيراً والمنسحق القلب ليُميته. ١٧ وأحب اللعنة فائته، ولم يُسر بالبركة فتباعدت عنه. ١٨ ولبس اللعنة مثل ثوبه فدخلت كمياه في خشاه وكزيت في عظامه. ١٩ لتكن له كثوب يتعطف به، وكمنطقة يتنطق بها دائماً. ٢٠ هذه أجره مبغضٍ من عند الرب، وأجرة المتكلمين شراً على نفسي.

٢١ أما أنت يا ربُّ السيد فاصنع معي من أجل اسمك. لأن رحمتك طيبة نجني، ٢٢ فإني فقيرٌ ومسكينٌ أنا، وقلبي مجروحٌ في داخلي. ٢٣ كظلٌ عند قبليه ذهب. انتفضت كجرادة. ٢٤ ركبتي ارتعشتا من الصوم، ولحمي هزل عن سمين، ٢٥ وأنا صرتُ عاراً عندهم. ينظرون إليّ ويُبغضون رؤوسهم.

٢٦ أعني يا ربُّ إلهي. خلّصني حسب رحمتك. ٢٧ وليعلموا أن هذه هي يدك. أنت يا ربُّ فعلت هذا. ٢٨ أما هم فيلغنون، وأما أنت فتبارك. قاموا وخزوا، أما عبدك فيفرح. ٢٩ ليلبس خصمائي خجلاً، وليتعطفوا بخزيهم كالرداء. ٣٠ أحمّد الربُّ جداً بقمي، وفي وسط كثيرين أسبحه. ٣١ لأنه يقوم عن يمين المسكين ليخلصه من القاضين على نفسه.

وظيفته يأخذها آخراً

يشبه هذا المزمور مزموري ٣٥ و ٦٩ في أنه شكوى للرب من الأعداء الكذابين المتآمرين القتل، وفي طلب صبّ اللعنة عليهم، بعد أن ردّوا خير المرنم شراً وحبّه بغضة. وقد اعتبرت الكنيسة مزمورنا مسياوياً (أي يتنبأ بمجيء المسيح) لأن الرسول بطرس اقتبس الآية الثامنة منه كنبوّة عن

يهوذا الإسخريوطي، فقال: «لأنه مكتوب في سفر المزامير: لتصير داره خراباً ولا يكن فيها ساكن، وليأخذ وظيفته آخر» (أع ١: ٢٠).

وتشكل تمنيات اللعنة في آيات ٦-٢٠ مشكلة للمسيحي الذي يجب أن يحب أعداءه ويبارك لاعنيه ويحسن إلى مبغضيه، ولذلك فسرّها البعض بأنها كلمات اللعنة التي فاه بها أعداء المرئم ضده، ولو أن مفسرين آخرين قالوا إنها اللعنات التي صبّها المرئم على أعدائه، الأمر الذي يتفق مع اقتباس بطرس المشار إليه بأنها نبوة عن تلميذ المسيح الخائن، وهي كلمات غضب البار المعلن على الشرير «إذ هو عادل عند الله أن الذين يضايقونكم يجازيهم ضيقاً» (٢ تس ١: ٦).. على أن البعض رأوا فيها نبوة عن مصير أعداء المرئم لأنه بريء محب و«صلاة». وبحسب العهد القديم الذي يقول «عين بعين وسن بسن» لم ير غضاضة في تمنى الأذى لهم وطلب القصاص منهم.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - طلب المعونة الإلهية (آيات ١-٥)

ثانياً - طلب اللعنة للعدو (آيات ٦-٢٠)

ثالثاً - سبب طلب المعونة الإلهية (آيات ٢١-٢٧)

رابعاً - الاستجابة الإلهية (آيات ٢٨-٣١)

أولاً - طلب المعونة الإلهية

(آيات ١-٥)

١ - طلبة من الإله المسبّح: «يا إله تسبيحي» (آية ١). رغم أن المرئم متعب ونفسه مرة من تقاويل الأعداء عليه، إلا أن هذا لم يؤثر على ثقته بالرب ولا على علاقته بإلهه، حصنه في زمان الضيق، فناداه بالتسبيح الشاكر على البركات السابقة والآتية التي تخلص نفسه وتشفى جراحه «اشفني يا رب فأشفى. خلصني فأخلص، لأنك أنت تسبيحي» (إر ١٧: ١٤).

٢ - طلبة من الإله الساكت: «لا تسكت» (آية ١ب). بسبب شدة آلام المرئم شعر أن الوقت طال عليه والرب صامت لا يتدخل، فهاجت أفكاره داخله وارتفع ضجيج الأعداء خارجه، فصرخ يطلب تدخل الرب، ليستبدد مضايقوه وتنتهي مخاوفه. ولا شك أن الرب يجيبه بقوله: «هل تنسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟» (إش ٤٩: ١٥). فلنصل ونصبر له ونتوقع استجابته.

٣ - طلبة للنجاة من الكذب: «لأنه قد انفتح عليّ فم الشرير وفم الغش. تكلموا معي بلسان كذب» (آية ٢). انفتح فم الأعداء على المرئم ومعه بافتراءات فاقت احتماله، فنقد صبره، ووصف

أعداءه بثلاث صفات: الشر، والغش، والكذب «فإنه من فضلة القلب يتكلم الفم. الإنسان الصالح من الكنز الصالح في القلب يُخرج الصالحات. والإنسان الشرير من الكنز الشرير يُخرج الشرور. ولكن.. كل كلمة بطلاة يتكلم بها الناس سوف يعطون عنها حساباً يوم الدين» (مت ١٢: ٣٤-٣٦).

٤- طلبية من قلب نقي: عندما فحص المرئم نفسه وجد ثلاث صفات صالحة:

(أ) إنه بريء: «بكلام بغض أحاطوا بي وقاتلونني بلا سبب» (آية ٣). كل ما قالوه عنه من كلام كراهية وبغض، وكل حرب شتوها عليه لم تكن بسبب شر ارتكبه. وهو لا يبرئ نفسه البراءة المطلقة، لكنه يعلن براءته مما ألصقوه به من اتهامات ظالمة، مثل اتهام الملك شاول لداود بأنه سيأخذ المملكة منه، مع أن الرب هو الذي اختار داود دون شاول ليملك، لأن قلب داود كان حسب قلب الرب (أع ١٣: ٢١). ولا بد أن ينقذ الله المؤمن المضطهد بلا سبب، والرب يقول لنا: «طوبى لكم إذا عيروكم وطردوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة، من أجلي، كاذبين» (مت ٥: ١١). والعالم يبغض المؤمنين لأنه أبغض المسيح من قبلهم. ولو كانوا من العالم لأحبهم العالم (يو ١٥: ١٨، ١٩).

(ب) إنه محب، وهو صلاة: «بدل محبتي بإخاصموني، أما أنا فصلاة. وضعوا عليّ شراً بدل محبتي، وبغضاً بدل حبي» (آيتا ٤، ٥). وقد قيل: «أنا سلام، وحينما أتكلم فهم للحرب» (مز ١٢٠: ٧). قدم المرئم لأعدائه محبة، لكنهم خاصموه ورفضوا محبته، فلجأ إلى الصلاة واستجار بالرب، فوجد عنده العون، فصارت حياته بخوراً عطراً صاعداً أمام ساكن السماء لأنه قال: «أما أنا فالاقتراب إلى الله حسن لي. جعلت بالسيد الرب ملجأً لي لأخبر بكل صنائعك» (مز ٧٣: ٢٨). «أما أنا فلك صلاتي يا رب في وقت رضى. يا الله، بكثرة رحمتك استجب لي» (مز ٦٩: ١٣).

ثانياً- طلب اللعنة للعدو

(آيات ٦-٢٠)

في هذه الآيات يطلب المرئم معاملة الأعداء بمثل ما أرادوا أن يوقعوه فيه، ويتنبأ بما سيصيبهم من شر ليتجرعوا كأس المرارة التي أذاقوه إياها.

١ - طلب محاكمة العدو: «فأقيم أنت عليه شريراً، وليقف شيطان عن يمينه. إذا حوكم فليخرج مذنباً وصلاته فلتكن خطيئة» (آيتا ٦، ٧). يطلب المرئم من الرب أن يقيم على عدوه من هو أشد منه ليكون الانتقام من نفس نوع العمل. ويطلب أن يقف «شيطان» (أي خصم ومشتك) عن يمينه يوجه له الاتهامات، ويقدم له المشورة الفاسدة المهلكة التي تفضح ذنبه. فإذا صلى لا تقبل صلاته لأنها مكروهة عند الرب «ذبيحة الأشرار مكرهة الرب وصلاة المستقيمين مرضاته» (أم ١٥: ٨).

٢- ضياع وظيفة العدو: «لتكن أيامه قليلة، ووظيفته ليأخذها آخر» (آية ٨). وهذا ما أصاب الملك شاول الذي عادى داود وكان يطلب أن يهلكه فهلك هو، وتولى داود الملك. وهو ما أصاب يهوذا الخائن الشرير فأخذ مكانه آخر (أع ١: ٢٠). وقد تعني قلة الأيام انعدام البركة، فيعمر الشرير طويلاً، ولكن ثمره يكون سيئاً وغير مرضي أمام الرب.

٣- فقر عائلة العدو: «ليكن بنوه أيتاماً، وامراته أرملة. ليته بنوه تيهاناً ويستعطوا، ويلتمسوا خبزاً من خربهم» (آيتا ٩، ١٠). لأن الرب يقصر أيام الشرير ويميته يتيماً أطفاله وتترمل زوجته، ويفقدون عائلهم فيعانون من العوز، يسكنون الخرب ويشتهون الخبز. وهذا ما لا يمكن أن يحدث للصديق فيقول: «كنت فتى وقد شخت ولم أر صديقاً تخلي عنه ولا ذرية له تلمس خبزاً» (مز ٣٧: ٢٥).

٤- إفلاس العدو: «ليصطد المرابي كل ماله، وليذهب الغرباء تعب» (آية ١١). فيزرع بلا حصاد، ويزن فضة لغير خبز ويتعب لغير شبع، ويأكل وليس إلى الشبع، ويشرب ولا يرتوي، ويكتسي ولا يدفأ، ويأخذ أجرة لكيس منقوب (إش ٥٥: ٢ وحج ١: ٦). يذهب تعب وكده هباء وتغادره البركة وكل ما يجتنيه يذهب ثمره للمرابي والغريب.

٥- ظلام مستقبل العدو: «لا يكن له باسط رحمة، ولا يكن مترأف على يتاماه. لتتقرض ذريته. في الجيل القادم ليُمح اسمهم. ليذكر إثم آبائه لدى الرب، ولا تُمح خطية أمه. لتكن أمام الرب دائماً، وليقرض من الأرض ذكرهم» (آيات ١٢-١٥). يأكل الأبناء الحصرم فتتضرس أسنان أبنائهم. اجتماعياً يترك الشرير وراءه سيرة سيئة، واقتصادياً يورث أولاده الديون، وصحياً يترك لهم الأمراض، فيؤثر على مستقبل أبنائه إذ يعيرهم معاصروهم. وحتى إن تاب الشرير بعد سنوات شر فيغفر الرب له، يظل الناس يعيرون نسله، لأن الله ينسى ذنوب التائب أما البشر فيذكرونها. لقد تاب اللص المصلوب، ودخل الفردوس، ولكن الناس ظلوا يعيرون أولاده وأحفاده بأن أباهم وجدّهم لص مات مصلوباً!

٦- حلول اللعنة بالعدو: «من أجل أنه لم يذكر أن يصنع رحمة، بل طرد إنساناً مسكيناً وفقيراً، والمنسحق القلب ليميته. وأحب اللعنة فأنته، ولم يسر بالبركة فتباعدت عنه. ولبس اللعنة مثل ثوبه، فدخلت كمياء حشاه وكزيت عظامه. لتكن له كثوب يتعطف به، وكمنطقة يتنطق بها دائماً» (آيات ١٦-١٩). أنعم الرب على هذا الشرير وبسط له رحمة، ولكنه لم يرحم الفقير المتسول بل طرده من على بابه وشيّعه بكلمات مؤلمة سحقته قلبه حزناً حتى كاد يموت. وباركه الرب بنعم الحياة الدنيا ولكنه أحب اللعنة وانحرف إلى الشر، فتباعدت البركة عنه، وأحاطت به اللعنة كثوب يرتديه نهراً ولبلاً، فدخلت إلى أحشائه كماء السلعة لورم البطن وإسقاط الفخذ (عد ٥: ٢٢)، وتخللت

اللعة عظامه كالزيت، فصارت ضعيفة هشة. ويرمز الماء والزيت عادة للبركة، ولكن هذه البركة صارت لعنة للشريـر الذي يطرد الفقير، فيقول الرب له: «بما أنكم لم تفعلوه بأحد هؤلاء الأصاغر فبي لم تفعلوا. فيمضي هؤلاء إلى عذاب أبدي والأبرار إلى حياة أبدية» (مت ٢٥: ٤٥، ٤٦).

٧- دينونة العدو: «هذه أجره مبغضٍ من عند الرب، وأجرة المتكلمين شراً على نفسي» (آية ٢٠). الرب رحيم وبار ومتراًف على الجميع، يطيل أناته على الخاطئ ليتوب. «يتأني علينا، وهو لا يشاء أن يهلك أناس بل أن يقبل الجميع إلى التوبة» (٢بط ٣: ٩). أما من يعاند فإنه يذخر لنفسه غضباً ودينونة مخيفة كأجرة لعدم توبته. ويحسب المرئم عدوه إنساناً يرفض التوبة، فينال أجره رفضه.

ثالثاً - سبب طلب المعونة الإلهية

(آيات ٢١-٢٧)

يبدأ هذا الجزء بكلمة «أما» تعبيراً عن تغيير موقف وعن اختلاف فكر. فبعد أن امتلأت نفس المرئم من مرارة رثاء الذات نتيجة ذكر سلوك الأشرار تجاهه، حوّل نظره إلى مصدر عون وقوته. وبعد أن تذكر ظلم الأعداء اتجه إلى رحمة الله الدائمة يطلب منه الحماية «من يقوم لي على المسيئين؟ من يقف لي ضد فعلة الإثم؟ لولا أن الرب معيني لسكنت نفسي سريعاً أرض السكوت» (مز ٩٤: ١٦، ١٧). ويذكر المرئم أربعة أسباب لطلب معونة الله.

١ - لأجل اسم الرب: «أما أنت يا رب السيد فاصنع معي من أجل اسمك» (آية ٢١). عندما أشوق نور الرب على المرئم بنعمته الفعالة توقف عن طلب اللعة على العدو، وهُرع إلى اسم الرب البرج الحصين الذي يركض إليه الصديق ويتمتع (أم ١٨: ١٠) فهو الخالق المعتني، حافظ النفس من السقوط والهلاك. حقاً «إن كان الله معنا فمن علينا؟» (رو ٨: ٣١). والاسم يصف الشخصية، وشخصية الرب محبة وقوية وقدوسة وأمينة، أما المؤمن فضعيف، ويعلم أنه لا يستحق فضل الرب، فيحتمي في الاسم الكريم الذي دعي عليه، ويقول: «ليس لنا يا رب ليس لنا، لكن لاسمك أعط مجداً. من أجل رحمتك من أجل أمانتك» (مز ١١٥: ١).

٢ - لإعلان رحمة الرب: «لأن رحمتك طيبة نجّني» (آية ٢١ب). لا يستحق الإنسان نجاة، ولكن رحمة الله الطيبة تنجيّه. «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه» (مز ٣٤: ٨). «إذ قلت قد زلت قدمي فرحمتك يا رب تعضدني» (مز ٩٤: ١٨).

٣ - لأن المرئم عاجز: «فإني فقير ومسكين أنا، وقلبي مجروح في داخلي. كظلّ عند ميله ذهبْتُ. انتفضت كجرادة. ركبتي ارتعشتا من الصوم، ولحمي هزل عن سيمن، وأنا صرت عاراً عندهم.

ينظرون إليّ وينغضون رؤوسهم» (آيات ٢٢-٢٥). طرد الشرير مساكين وفقراء، وأراد أن يُميت منكسري القلوب (آية ١٦). ولعل المرئم كان أحد هؤلاء، فصار كظل يميل قرب غروب الشمس وقد أشرف على الاختفاء، وأخذ يستنفض وكأن الجراد التهم خضرته، أو كأنه جرادة تتنفض لتطير. وبسبب خوفه امتنع عن الطعام فارتعشت ركبته ونقص وزنه، وصار موضوع السخرية عند أعدائه. ودفعه هذا ليطلب عون الله.

٤ - لإعلان قوة الرب: «أعني يا رب إلهي. خلّصني حسب رحمتك، وليعلموا أن هذه هي يدك. أنت يا رب فعلت هذا» (آيتا ٢٦، ٢٧). لا بد أن يسرع الرب بالمعونة والنجاة. «هذا المسكين صرخ والرب استمعه ومن كل ضيقاته خلّصه.. كثيرون يرون ويخافون ويتوكلون على الرب» (مز ٣٤: ٦ و ٤٠: ٣). وهكذا يعلن الرب للجميع أنه مخلص شعبه. ويتكرر ما قالته شعوب الأرض عندما أخرج شعبه من أرض العبودية إلى أرض الرحب. «ليبتهج وفرح بك جميع طالبيك. ليقل أبدأ محبو خلاصك يتعظم الرب» (مز ٤٠: ١٦).

رابعاً - الاستجابة الإلهية (آيات ٢٨-٣١)

يختم المرئم زموره بذكر ثلاث مفارقات بين ما كان فيه وما وصل إليه:

١ - البركة بعد اللعنة: «أما هم فيلعنون، وأما أنت فتبارك» (آية ٢٨). وهل تصيب اللعنة من باركه الرب؟ قال الله لإبراهيم: «أبارك مباركك ولاعنتك ألعنه» (تك ١٢: ٣). ولم يستطع بلعام أن يلعن شعب الرب لأن الرب بارك شعبه، وقال: «لا تلعن الشعب لأنه مبارك» (عد ٢٢: ١٢).

٢ - الفرح بعد الخزي: «قاموا وخزوا. أما عبدك فيفرح» (آية ٢٨ ب). كم كان خزي ضابط سجن فيلبي وهو يرى نفسه سجين خوفه، بينما بولس وسيلا منطلقين في الحرية، وقد ظهر هذا في صرخته: «يا سيدي، ماذا ينبغي أن أفعل لكي أخلص؟» (أع ١٦: ٣٠). أما هما فكانا يسبحان ويصليان. وقال بولس لأهل فيلبي: «افرحوا في الرب كل حين، وأقول أيضاً افرحوا» (في ٤: ٤).

٣ - الخلاص بعد الخطر: «ليلبس خصمائي خجلاً، وليتعطفوا بخزيهم كالرداء. أحمد الرب جداً بفمي، وفي وسط كثيرين أسبحه، لأنه يقوم عن يمين المسكين ليخلصه من القاضين على نفسه» (آيات ٢٩-٣١). قصد أعداء المرئم له الشر، أما الرب فقصد بشرهم خيراً (تك ٥٠: ٢٠) فخزي أعداؤه، وانطلق هو يحمد ويسبح، لأن الله خلّصه وهو قريب من الموت! وما أعظم المفارقة بين الشرير الذي يقف شيطان على يمينه (آية ٦) والمسكين الذي يقف الرب عن يمينه يعينه وينقذه.

المزمور المئة والعاشر

لداود. مزمور

١ قال الربُّ لربِّي: «اجلسْ عن يميني حتى أضع أعداءك موطئاً لقدميك». ٢ يرسلُ الربُّ قضيبةً عزَّكَ من صهيون. تسلَّطَ في وسط أعدائك. ٣ شعبك مُنتدبٌ في يوم قوَّتكَ، في زينة مقدَّسةٍ من رَحمِ الفجر. لك طلُّ حدائقك.

٤ أقسم الربُّ ولن يندم: «أنت كاهنٌ إلى الأبد على رتبة ملكي صادق». ٥ الربُّ عن يمينك يحطِّم في يوم رجْزِه ملوكاً. ٦ يدينُ بين الأمم. ملأ جثثاً أرضاً واسعة. سحق رؤوسها. ٧ من النهر يشربُ في الطريق، لذلك يرفعُ الرأس.

المسيح الملك والكاهن

هذا المزمور من أكثر المزامير المقتبسة في العهد الجديد، فقد اقتبس منه المسيح في مت ٢٢: ٤٤ (راجع مر ١٢: ٣٦ ولو ٢٠: ٤٢، ٤٣)، واقتبس معناه في مت ٢٦: ٦٤ عندما قال: «من الآن تبصرون ابن الإنسان جالساً عن يمين القوة». واقتبس منه الرسول بطرس في عظته يوم الخمسين (أع ٢: ٣٤، ٣٥) واقتبس في عب ١: ١٣ لبيان أن المسيح أعظم من الملائكة. وتكررت فكرة جلوس المسيح عن يمين الأب في مر ١٦: ١٩ وأع ٥: ٣١ و٧: ٥٥ ورو ٨: ٣٤ وأف ١: ٢٠ وكو ٣: ١ وعب ١: ٣ و٨: ١ و١٠: ١٢ و١٢: ٢ وابط ٣: ٢٢. وتكررت فكرة ملكه والخضوع تحت قدميه في اكو ١٥: ٢٤-٢٧ وعب ١٠: ١٣ وابط ٣: ٢٢. وتكررت فكرة تفوق كهنوته عن الكهنوت اللاوي، وأن هذا الملكوت على رتبة ملكي صادق في عب ٥: ٥-٧ و٦: ٢٠ و٧: ١٧-١٩.

إن الأوصاف الواردة في هذا المزمور لا تنطبق إلا على المسيح، فهو وحده رب داود، وهو الوحيد المقام عن يمين الله، وهو الوحيد الذي يتسلط على أعدائه إلى الأبد، وهو الوحيد الذي جمع الكهنوت والملك معاً. ولقد رفع الله الأب المسيح بعد أن رفضه الناس، فقال بطرس والرسول لرؤساء اليهود: «هذا رفعه الله بيمينه رئيساً ومخلصاً، ليعطي إسرائيل التوبة وغفران الخطايا» (أع ٥: ٣١). ولا عجب فهو صاحب القربان الكفاري المقبول «فبعدما قدَّم عن الخطايا ذبيحة واحدة جلس إلى الأبد عن يمين الله، منتظراً بعد ذلك حتى توضع أعداؤه موطئاً لقدميه» (عب ١٠: ١٢، ١٣). لقد جلس عن يمين الرب لأنه الشفيع الكامل الذي لا يحتاج إلى من يشفع فيه، فهو «الذي مات، بل بالحري قام أيضاً، الذي هو أيضاً عن يمين الله، الذي أيضاً يشفع فينا» (رو ٨: ٣٤).

اقتبس المسيح الآية الأولى من هذا المزمور ليبرهن أنه المسيا، وهي: «قال الرب لربي: اجلس عن يميني حتى أضع أعدائك موطئاً لقدميك» وذلك في الأسبوع الأخير، بعد أن وجّه شيوخ اليهود إليه أربعة أسئلة:

(١) سألوه سؤالاً شخصياً: عندما طُهر الهيكل من الباعة والصيارفة سألوه: «بأي سلطان تفعل هذا؟ ومن أعطاك هذا السلطان؟» فأجاب أن يوحنا المعمدان، الذي كان كل اليهود يقبلونه كنبي شهد لسلطان المسيح السماوي (مت ٢١: ٢٣-٢٧).

(٢) وسألوه سؤالاً سياسياً: «أيجوز أن تُعطي جزية لقيصر أم لا؟» فأجاب أن الجزية يجب أن تُدفع، لأننا يجب أن نعطي ما لقيصر لقيصر، وما لله لله، فنقوم بواجباتنا المدنية، وواجباتنا الروحية (مت ٢٢: ١٧-٢١).

(٣) وسألوه سؤالاً عقائدياً: عن سيدة تزوجت سبع مرات، ومات أزواجها السبعة، وآخر الكل ماتت هي. فلأي زوج من السبعة تكون زوجة في القيامة؟ فأجاب أنهم في القيامة لا يُزوّجون ولا يتزوّجون، بل يكونون كملائكة الله. وكان سائلوه من طائفة الصدوقيين الذين لا يؤمنون بالقيامة، فأكد المسيح لهم أن القيامة حقيقة، لأن الله يقول إنه إله إبراهيم وإسحاق ويعقوب، وهو ليس إله أموات بل إله أحياء (مت ٢٢: ٢٣-٣٣).

(٤) وأخيراً سألوه سؤالاً روحياً: أية وصية هي العظمى في الناموس؟ فأجاب: «تحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك» والوصية الثانية مثلها «تحب قريبك كنفسك» (مت ٢٢: ٣٤-٤٠).

وبعد إجابته على الأسئلة الأربعة وجّه هو إليهم سؤالاً: «ماذا تظنون في المسيح؟ ابن من هو؟» فأجابوا: «ابن داود» (مت ٢٢: ٤٢)، وهذا ما تقوله نبوات التوراة. فاقتبس فاتحة مزمور ١١٠، وسألهم: «فكيف يدعو داود بالروح رباً قائلاً: قال الرب لربي: اجلس عن يميني حتى أضع أعدائك موطئاً لقدميك؟ فإن كان داود يدعو رباً، فكيف يكون ابنه؟».. وصمت شيوخ اليهود ولم يقدروا أن يجابوه، لأن الإجابة الوحيدة هي أن المسيح ربي هو ابن داود بالجسد، وفي الوقت نفسه هو رب داود بالروح.

ويؤكد سؤال المسيح أن المزامير من وحي الروح القدس، ويوضح أن مضمون مز ١١٠ لا يخص ملكاً ولا كاهناً ولا نبياً من أصل أرضي، بل موضوعه المسيا المخلص المنتظر الآتي من السماء، ولذلك هو أعظم من داود. وكان ملك اليهود من سبط يهوذا، ومن نسل داود، بينما كان كهنتهم من سبط لاوي ومن نسل هارون.. ومن صمت شيوخ اليهود عن الإجابة على سؤال المسيح

نستدل أن ما قاله المسيح هو التفسير الحقيقي للمزمور، والمقبول من كل طوائف اليهود. وقد اعتاد المسيح أن يثير سامعيه ليجتثوا الكتب المقدسة، فقال لهم مرة: «فتشوا الكتب، لأنكم تظنون أن لكم فيها حياة أبدية، وهي التي تشهد لي» (يو ٥: ٣٩). وهي نصيحة لنا كلنا، لندرس الكتاب المقدس بأنفسنا، ونطلب من الذي أوحى به أن يفسر لنا معانيه، وأن يكشف لنا المستتر من كنوزه.

ونحن اليوم نقدر أن نقول بيقين إن المسيح الذي تجسد إنساناً وولد من العذراء القديسة مريم هو ابن داود حسب الجسد، ولكنه في الوقت نفسه هو كلمة الله بحسب الروح. وما ورد في التوراة من نبوءات عن تجسده وعن ألوهيته وعن التثليث الإلهي ورد كامناً، ولكنه جاء في الإنجيل معلناً، فقد قال المسيح: «أبي يعمل حتى الآن وأنا أعمل» فمن أجل هذا كان اليهود يطلبون أن يقتلوه، لأنه لم ينقض السبب فقط، بل قال أيضاً إن الله أبوه، معادلاً نفسه بالله (يو ٥: ١٧، ١٨). وقال المسيح أيضاً: «الحق الحق أقول لكم: قبل أن يكون إبراهيم أنا كائن» فأراد اليهود أن يرحموه لأنه أطلق على نفسه لقب «الكائن» أي الله الدائم الوجود (يو ٨: ٥٨، ٥٩). وقيل عنه إنه عندما عادل نفسه بالله لم يكن مختلساً ما ليس من حقه (في ٢: ٦). وقيل: «عظيم هو سرُّ التقوى: الله ظهر في الجسد» (١ تي ٣: ١٦). وقيل: «عمل شدة قوة الله الذي عمله في المسيح، إذ أقامه من الأموات، وأجلسه عن يمينه في السماويات فوق كل رئاسة وسلطان وقوة وسيادة، وكل اسم يُسمى، ليس في هذا الدهر فقط، بل في المستقبل أيضاً، وأخضع كل شيء تحت قدميه، وإياه جعل رأساً فوق كل شيء.. إذ صعد إلى العلاء سبياً وأعطي الناس عطايا. وأما أنه صعد فما هو إلا أنه نزل أيضاً أولاً إلى أقسام الأرض السفلى. الذي نزل هو الذي صعد أيضاً فوق جميع السماوات لكي يملأ الكل» (أف ١: ٢٢-١٩ و ٤: ٨-١٠).. «فإذ لنا رئيس كهنة عظيم قد اجتاز السماوات: يسوع ابن الله، فلنتمسك بالإقرار، لأن ليس لنا رئيس كهنة غير قادر أن يرثي لضعفائنا، بل مُجربٌ في كل شيء مثلاً، بلا خطية. فلنتقدم بثقة إلى عرش النعمة لكي ننال رحمة، ونجد نعمة عوناً في حينه» (عب ٤: ١٤-١٦).. «الذي هو في يمين الله! إذ قد مضى إلى السماء، وملائكة وسلاطين وقوات مُخضعة له» (١ بط ٣: ٢٢). وهذا يعني أن الرب قال لربي بعد أن أكمل عمل الفداء أن يجلس عن يمينه في مكان السلطنة، حتى تجتثو للمسيح كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض، ويعترف كل لسان أن المسيح هو رب (في ٢: ١٠، ١١).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - المسيح الملك (آيات ١-٣)

ثانياً - المسيح الكاهن (آيات ٤-٧)

أولاً - المسيح الملك

(آيات ١-٣)

١ - إعلان ملكوت المسيح: «قال الرب لربي» (آية ١). في فاتحة المزمور يعلن داود بوحى الروح القدس أن هناك حواراً بين الأقانيم الثلاثة في اللاهوت الأقدس، ولا عجب، فإنه «في البدء كان الكلمة، والكلمة كان عند الله، وكان الكلمة الله» (يو ١ : ١). ويقول داود إن المسيح الملك ربّه، فإن الرب يطلب من ربي المسيا، الذي هو الكلمة، ومسيح الرب، أن يجلس عن يمينه. وقد سمعنا الله الابن يقول في المزمور الثاني: «إني أخبر من جهة قضاء الرب. قال لي: أنت ابني. أنا اليوم ولدتك.. قبلوا الابن لنلا يغضب فتبيدوا من الطريق. طوبى لجميع المتكلمين عليه» (مز ٢ : ٧، ١٢). وهذا ما عبّر عنه يشوع لرئيس جند الرب عندما جاء إليه «فسقط يشوع على وجهه إلى الأرض وسجد وقال له: بماذا يكلم سيدي عبده؟» فأجابه: «اخلع نعلك من رجلك لأن المكان الذي أنت واقف عليه مقدس» (يش ٥ : ١٤، ١٥). فلنكن مرهفي السمع مثل صموئيل الذي عندما دعاه الرب قال: «تكلم يا رب لأن عبدك سامع» (اصم ٣ : ١٠). ولنطع ما قالت العذراء القديسة مريم لأهل عرس قانا الجليل: «مهما قال لكم فافعلوه» (يو ٢ : ٥) ولنقل للمسيح مع شاول الطرسوسي: «ماذا تريد يا رب أن أفعل؟» (أع ٩ : ٦). ولتمتلي نفوسنا بالثقة في الرب الملك كلما هاجمتنا عواصف الحياة وأمواجها، فسيجيتنا الرب الملك ليسكنها فتخضع الأمواج تحت قدميه، كما سبق أن جاء لتلاميذه ماشياً على أمواج مياه بحيرة طبرية الذي كان موشكاً أن يبتلعهم، فهذا وأنقذهم (مر ٦ : ٤٥-٥٣).

٢ - سمو ملكوت المسيح: «اجلس عن يميني» (آية اب). الجلوس عن اليمين هو مكان الشرف والعظمة، كما أنه يرمز إلى إكمال العمل، فقد أرسل الرب كلمته المسيح إلى عالمنا ليقوم بعمل الفداء، ولما أكمله قال: «أنا مجدتك على الأرض. العمل الذي أعطيتني لأعمل قد أكملته. والآن مجدني أنت أيها الأب عند ذاتك بالمجد الذي كان لي عندك قبل كون العالم» (يو ١٧ : ٤، ٥)، فاستحق أن يجلس عن يمين العظمة في الأعالي، ورفع الله وأعطاه اسماً فوق كل اسم، لكي تجثو باسمه كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض (في ٢ : ٩). والمساواة بين «ربي وربي» واضحة بصورة كاملة في الإنجيل، فالمسيا أعظم من داود، لأن داود يدعو «ربي». وداود لم يصعد إلى السماوات، أما المسيح فقد ارتفع إلى السماء (مر ١٦ : ١٩). وهو أعظم من الملائكة لأن الله لم يقل لأحد من الملائكة قط: «اجلس عن يميني حتى أضع أعداءك موطناً لقدميك» (عب ١ : ١٣).

الرب وربي على عرش واحد، فقد قال المسيح: «أنا والآب واحد» (يو ١٠ : ٣٠). واحد فقط هو الذي يساوي الآب في الجوهر، هو الإله الحق من الإله الحق، نور من نور. قال عنه

الرسول بطرس يوم الخمسين لشيوخ اليهود: «يسوع هذا أقامه الله، ونحن جميعاً شهود لذلك. وإذا ارتفع يمين الله وأخذ موعد الروح القدس من الأب، سكب هذا الذي أنتم تبصرونه وتسمعون. لأن داود لم يصعد إلى السماوات، وهو نفسه يقول: قال الرب لربي اجلس عن يميني حتى أضع أعداءك موطناً لقدميك. فليعلم يقيناً جميع بيت إسرائيل أن الله جعل يسوع هذا، الذي صلبتموه أنتم، رباً ومسيحاً» (أع ٢: ٣٢-٣٦). قال الرب لربي اجلس عن يميني، على ذات عرشي، مساوياً لي، بعد أن أكملت عمل الفداء.. ولا يمكن أن يطلب من أي مخلوق بشري، مهما بلغ من القداسة أو السلطان أو معرفة أسرار ملكوت السماوات، أن يجلس عن يمين الرب، لأن اليمين مكان السلطة، والبشري مخلوق من تراب.

٣ - انتصار ملكوت المسيح: (آيتا ١ ج، ٢).

(أ) خضوع الأعداء للمسيح: «حتى أضع أعداءك موطناً لقدميك» (آية ١ ج). من الغريب أن تكون هناك مقاومة مستمرة للمسيح الملك، يصفها مز ٢ بأن ملوك الأرض ورؤساءها تأمروا عليه، ولكن الأب يقول له: «اسألني فأعطيك الأمم ميراثاً لك، وأقاصي الأرض ملكاً لك» (مز ٢: ٧، ٨). «لأنه يجب أن يملك حتى يضع جميع الأعداء تحت قدميه» (١كو ١٥: ٢٥). ويصف سفر الرؤيا هذه المعركة بقوله عن أعداء المسيح: «هؤلاء سيحاربون الحمل، والحمل يغلبهم لأنه رب الأرباب وملك الملوك، والذين معه مدعون ومختارون ومؤمنون» (رؤ ١٧: ١٤). فلا بد أن يوضع الأعداء موطناً لقدميه، علامة الهزيمة الكاملة، كما قيل في الرؤيا «وهو متسربل بثوب مغموس بدم، ويدعى اسمه كلمة الله.. ومن فمه يخرج سيف ماضٍ لكي يضرب به الأمم، وهو سيرعاهم بعصاً من حديد» (رؤ ١٩: ١٣، ١٥). ولكننا لا نرى الكل تحت قدمي المسيح بعد، لأن النهاية لم تأت بعد. وزمن السماح هذا فرصة للبعيدين ليتوبوا، وللتائرين ليتعقلوا ويخضعوا، لأن غنى لطف الله وإمهاله وطول أناته يمكن أن يفقد البعض للتوبة (رو ٢: ٤).

(ب) سلطة الرب المسيح: «يرسل الرب قضيب عزك من صهيون» (آية ١٢). قضيب العز هو صولجان الملك الذي يرمز إلى السلطة والقدرة، لحماية الرعايا، ولعقاب التائرين «فيقضي بين الأمم وينصف لشعوب كثيرين» (إش ٢: ٤). وقد أرسل المسيح صولجان قوته ونعمته من أورشليم، عندما أوصى تلاميذه أن لا يبرحوها حتى يتعمدوا فيها بالروح القدس، فينالون القوة ويكونون له شهوداً فيها وفي اليهودية وفي السامرة وإلى أقصى الأرض (أع ١: ٤-٨) وهذا ما حدث فعلاً يوم الخمسين (أع ٢: ١-٤). وذكّرنا صولجان المسيح بعصا موسى التي شقّت البحر الأحمر ليعبر مع الشعب، وأخرجت الماء من الصخرة (خر ١٤: ٢١ و ١٧: ٥). والمسيح هو الذي يشقّ لشعبه طريقاً

في البحر، ويسروهم من نهر نعمة. ويذكرنا صولجان المسيح بعصا هارون التي أفرخت وأعطت أوراقاً خضراء (عدد ١٧ : ٨)، فقد تجسّد المسيح كلمة الله وجاءنا إنساناً، فلم يؤمن به أصحاب النظرة السطحية، وكان في نظرهم مثل عصا هارون اليابسة، لأن «إله هذا الدهر قد أعمى أذهان غير المؤمنين لنلا تضية لهم إنارة إنجيل مجد المسيح، الذي هو صورة الله» (٢ كو ٤ : ٤). ولكن الذين اقتربوا منه، وفتح الله بصيرتهم ليؤمنوا به، رأوه المخلص والفادي، وقد برهنت لهم شخصيته وتعاليمه ومعجزاته أنه كلمة الله الذي يحمل كل سلطان الله. ويذكرنا صولجان المسيح بالصولجان الذهبي الذي مده الملك أحشويروش للملكة أستير فأعطاهما حق التقدم إلى حضرته الملكية، فالمسيح هو صاحب صولجان القوة والنعمة الذي قال: «أنا هو الطريق والحق والحياة» (يو ١٤ : ٦) ففتح لنا باب المثول أمام عرش النعمة، وإلى السماء. هو الذي يفتح ولا أحد يغلق، وهو الذي يغلق ولا أحد يفتح (رو ٣ : ٧). هو صاحب السلطان الملكي المنتصر.

(ج) سلطة الرب المسيح، «تسلط في وسط أعدائك» (آية ٢ب). ربما كانت هذه كلمات الرب لربي، أو كلمات الشعب لربي، أو كلمات دعاء صاحب المزمور لربي. وهي تحمل وعداً بتأكيد الغلبة. فمع أن الأعداء يحيطون به من كل جانب، إلا أنه يجب أن يتولى ويحكم، فيقطف ثمار نصرته. ومع أن أعداءه موجودون إلا أن النصره هي للمسيح الذي خرج غالباً ولكي يغلب.

٤ - جيش المسيح الملك: (آية ٣).

(أ) جيش متطوعين مقدسين: «شعبك منتدب في يوم قوتك، في زينة مقدسة» (آية ١٣). سيربح المسيح معركته في يوم قوته بشعبه المنتدبين المتطوعين المزيّنين بالقداسة، الذين لا يجبرهم ولا يكرههم أحد لينضموا إليه وهو يحارب معركته المقدسة ضد الشيطان، لأن روح الله يعمل فيهم، كما عمل في بني إسرائيل فتجنّدوا في جيش دبورة وباراق، فترنّم عنهم قائلين: «لأجل قيادة القواد في إسرائيل، لأجل انتداب الشعب، باركوا الرب» (قض ٢ : ٥). وهكذا عمل روح الله في إشعياء النبي، الذي سمع دعوة سماوية عامة تتادي: «من أرسل، ومن يذهب من أجلنا؟» فأجاب متطوعاً: «هكذا أرسلني» (إش ٦ : ٨). وهكذا فعل بولس وهو يقول لأهل كنيسة فيلبّي: «إن كنت أنسكب أيضاً على ذبيحة إيمانكم وخدمته، أسرّ وأفرح معكم أجمعين» (في ٢ : ١٧). وهذا ما يطالبنا به الوحي في القول: «فأطلب إليكم أيها الإخوة برأفة الله أن تقدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله.. غير متكاسلين في الاجتهاد، حارين في الروح، عابدين الرب» (رو ١٢ : ١، ١١). فتعالوا نعمل بالنصيحة الرسولية: «البسوا سلاح الله الكامل لكي تقدرُوا أن تثبتُوا ضد مكاييد إبليس.. احمَلُوا سلاح الله الكامل.. وخذُوا خوذة الخلاص وسيف الروح الذي هو كلمة الله» (أف ٦ : ١١-١٧).

وليكن الله سيد حياتنا المطاع، ورب عائلتنا المعبود، وقائدنا في كل عمل يكلفنا به.

(ب) جيش سماويين منتشرين: «من رحم الفجر لك طلّ حدثك» (آية ٣ب). رحم الفجر هو أجمل ساعات النهار، ساعة يولد النور إيذاناً بانتهاء الليل وانقشاع الظلام، فقد قال المسيح: «أنا قد جئت نوراً إلى العالم حتى كل من يؤمن بي لا يمكث في الظلمة» (يو ١٢: ٤٦). وشعب الرب هم أبناء النور المولودون ثانية من الروح القدس، فيكونون كالندى الذي ينزل وقت الفجر، فيقال عنهم: «هوذا ما أحسن وما أجمل أن يسكن الإخوة معاً.. مثل ندى حرمون النازل على جبل صهيون، لأنه هناك أمر الرب بالبركة: حياة إلى الأبد» (مز ١٣٣: ١، ٣).. لقد أرسل الرب صولجان قوته، الذي هو إنجيل الخلاص، الذي به أنار لنا الحياة وأنار لنا الخلود، فأقبل المؤمنون يتجندون في جيش الرب وهم شباب فتى كثيرون العدد، مثل ندى الفجر المنعش الذي ينتشر من السماء بوفرة وبهدوء وقت الفجر، فيروي ظمأ نفوس عطشى إلى كلمة الرب وإلى خلاصه، ويفك أسرى الشيطان من قيود خطاياهم. إنهم يندفعون متطوعين فور سماعهم النداء الإلهي، فيصطفون ليحاربوا معركة الرب ضد أعدائه الأشرار، ويأسرونهم إلى طاعته، مستهينين بالصعوبة وبالموت لأنهم لم يحبوا حياتهم حتى الموت (قض ٥: ١٨ ورؤ ١٢: ١١).

فيا أيها المؤمنون الأنقياء، يا من ولدت من السماء في وقت الفجر، ارووا الأرض من حولكم. أنتم جيش مبارك للرب، فانتشروا متطوعين مقدسين، لتقدموا للعالم خلاص المسيح الملك وبركته، فأنتم «جنس مختار، وكهنوت ملوكي، أمة مقدسة، شعب اقتناء، لكي تخبروا بفضائل الذي دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب» (١بط ٢: ٩).

ثانياً - المسيح الكاهن

(آيات ٤-٧)

الكاهن هو الذي يكلم الله عن الناس، ويكلم الناس عن الله، فهو يعلن للبشر كلام الله، ويشفع فيهم أمام الله. والمسيح كلمة الله هو الكلمة وهو المتكلم، وهو الرسالة وهو الرسول، وهو النبي وهو موضوع النبوات. في المسيح، الكلمة، عرفنا الله المعرفة الكاملة، فقد قال: «الذي رأيته فقد رأي الآب» (يو ١٤: ٩). منذ القديم أعلن الله نفسه للبشر في الطبيعة التي تحدث بمجده، وفي الفلك الذي يُخبر بعمل يديه (مز ١٩: ١)، وفي الأنبياء بأنواع وطرق كثيرة (عب ١: ١). أما إعلانه الأكمل فهو في كلمته الذي جاءنا مولوداً من روحه في بيت لحم، وهو الطريق والحق والحياة. وهذا «الكلمة» هو الوسيط الوحيد بين الله والناس، لأنه كامل بلا خطأ فلا يحتاج إلى شفيع، وهو الذي

وفي ديون الخطاة وناب عنهم.

١ - سمو كهنوت المسيح: «أقسم الرب ولن يندم: أنت كاهنٌ إلى الأبد على رتبة ملكي صادق» (آية ٤). تظهر مكانة المسيح الكهنوتية السامية من أنها أعلنت بقسم إلهي. لقد أعلن الله ملك المسيح بكلمة منه تحمل سلطانه «قال الرب لربي»، ولكنه أعلن كهنوت المسيح بقسم منه «أقسم الرب ولن يندم»، «فإن الناس يقسمون بالأعظم، ونهاية كل مشاجرة عندهم، لأجل التثبيت، هي القسم. فلذلك إذ أراد الله أن يظهر.. عدم تغير قضائه توسط بقسم» (عب ٦: ١٦، ١٧). ويقارن الوحي بين كهنوت سبط لاوي وكهنوت المسيح بقوله: «لأن أولئك (هارون ونسله) بدون قسم قد صاروا كهنة، أما هذا (الرب المسيح) فبقسم من القائل له: أقسم الرب ولن يندم: أنت كاهنٌ إلى الأبد، على رتبة ملكي صادق» (عب ٧: ٢١، ٢٢). وكانت هناك رتبتان كهنوتيتان، رتبة هارون وهي الكهنوت فقط، ورتبة ملكي صادق وهي الكهنوت والملك. وفي هذا المزمور يعلن الوحي مكانة المسيح الكهنوتية السامية من أن كهنوته على رتبة كهنوت ملكي صادق، وليس على رتبة كهنوت هارون. ونجد أخبار ملكي صادق في التكوين ١٤: ١٨-٢٠، وهو ملكٌ يحمل اسماً سامياً معناه «ملك البر»، وكان ملكاً على «شاليم»، أي أورشليم، ومعناها «مدينة السلام» كما كان كاهناً لله العلي، وقدم لخليل الله إبراهيم طعاماً من خبز وخمر، وباركه، فقدم له إبراهيم العشور تأييداً له. وبهذا يكون ملكي صادق أعظم من إبراهيم، لأنه ببارك إبراهيم. ولم يكن ملكي صادق من العبرانيين، ولكنه كان محافظاً على شريعة الله القديمة بينما كان يسكن وسط الوثنيين، ولذلك كان سابقاً لإبراهيم، وسابقاً للكهنة الذين جاءوا بعده. ويرمز ملكي صادق للمسيح، فكلاهما كان كاهناً وملكاً معاً، وكلاهما ليسا من سبط لاوي حفيد إبراهيم الخليل، وليس لكهنوتهما بداية ولا نهاية معروفة، فالمسيح لا «بداية أيام له ولا نهاية حياة إلى الأبد» (عب ٧: ٣). وكلاهما يملك بالبر والسلام. فالمسيح هو البار في ذاته، والذي يبرر كل من يؤمنون به، فيقولون: «إذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح» (رو ٥: ١). والمسيح هو ملك السلام الذي قال: «سلاماً أترك لكم. سلامي أعطيكم. ليس كما يعطي العالم أعطيكم أنا.. و سلام الله الذي يفوق كل عقل يحفظ قلوبكم وأفكاركم في المسيح يسوع» (يو ١٤: ٣٠ وفي ٤: ٧). هو الملك المسالم الذي لا يحارب بل يصنع خيراً فعندما تشاور الفريسيون عليه ليقتلوه «علم يسوع وانصرف من هناك. وتبعته جموع كثيرة فشافهم جميعاً، وأوصاهم أن لا يظهروه، لكي يتم ما قيل بإشعياء النبي القائل: هوذا فتاي الذي اخترته، حبيبي الذي منرت به نفسي. أضع روحي عليه فيخبر الأمم بالحق. لا يخاصم ولا يصيح ولا يسمع أحد في الشوارع صوته. قصبة مرضوضة لا يقصف، وفتيلة مدخنة لا يطفى، حتى يخرج الحق إلى النصر، وعلى اسمه يكون رجاء الأمم» (مت ١٢: ١٤-٢١).

وقد سما كهنوت المسيح على كهنوت هارون بدوامه، فكهنوته إلى الأبد، على رتبة ملكي صادق «إذ هو حيٌّ في كل حين» (عب ٧: ٢٥). وهذا بالمفارقة مع كهنوت هارون الذي منعه الموت من البقاء، فكان بنو إسرائيل يعيّنون رئيس كهنة جديد عندما يموت الكاهن الأول. ولما كان هارون ونسله بحكم طبيعتهم خطائين، فقد كان رئيس الكهنة على نظام هارون يدخل إلى الأقداس بدم عن نفسه أولاً. فإذا رضي الرب عنه يعود فيدخل بدم عن خطايا الشعب. أما المسيح فقد دخل إلى الأقداس لا بدم عن نفسه، لأنه لم يكن محتاجاً أن يقدم ذبيحة عن نفسه، لكنه دخل بدم نفسه. وكان رئيس الكهنة على رتبة هارون يقدم الذبيحة إلى قدس الأقداس مرة كل سنة، أما المسيح فقد قدم ذبيحة واحدة، فوجد فداءً أبدياً. وعلى أساس هذا الفداء هو ضامنٌ لعهد أفضل.

٢ - نصرته كهنوت المسيح: «الرب عن يمينك يحطم في يوم رجزه ملوكاً. يدين بين الأمم. ملأ جثثاً أرضاً واسعة. سحق رؤوسها» (آيتا ٥، ٦). ماذا يفعل الرب لمن يرفض ملكوت المسيح وكهنوته؟ وما هي نتيجة قساوة القلب الذي يرفض خلاص الله؟ إنها الدينونة المخيفة في اليوم الأخير. «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية. لأنه لم يرسل الله ابنه إلى العالم ليدين العالم، بل ليخلص به العالم. الذي يؤمن به لا يدان، والذي لا يؤمن قد دين، لأنه لم يؤمن باسم الله الوحيد. وهذه هي الدينونة: إن النور قد جاء إلى العالم، وأحب الناس الظلمة أكثر من النور، لأن أعمالهم كانت شريرة» (يو ٣: ١٦-١٩). وقد يبدو الكلام عن الدينونة خشناً وقاسياً، لكننا يجب أن ننسب لجدّة القوانين السماوية «فإن الذي يزرعه الإنسان إياه يحصد أيضاً» (غل ٦: ٧). لقد زرع هؤلاء الأشرار ظلمة، والآن يحصدون هلاكاً وموتاً أبدياً. صحيح أن الله هو الإله المحب، ولكنه في الوقت نفسه الإله العادل.

٣ - رفعة كهنوت المسيح: «من النهر يشرب في الطريق، لذلك يرفع الرأس» (آية ٧). ربما كان المسيح هو المقصود بالذي يشرب ويرفع رأسه منتصراً، أو ربما كان المقصود هو جيش المسيح، علماً بأن نصرته المسيح هي نصرته لجيشه، فإن أمطار البركات الإلهية تغمر أرضنا، فتمتلئ الأنهار بالمياه لتروي شعب الله وتنعشه.. ولعل المرئم عاد بذاكرته إلى القاضي جدعون وجيشه الغالب، فقد اجتمع حوله جيش من اثنين وثلاثين ألف جندي ليحاربوا غزاتهم المديانيين، فقال الله لجدعون: «الشعب الذي معك كثير عليّ.. لنلا يفتخر عليّ إسرائيل قائلاً: يدي خلصتني. والآن ناد:.. من كان خائفاً ومرتبداً فليرجع وينصرف». فرجع اثنان وعشرون ألفاً وبقي عشرة آلاف، فقال الرب لجدعون: «لم يزل الشعب كثيراً. انزل بهم إلى الماء.. كل من يلبس بلسانه من الماء فأوقفه وحده، وكذا كل من جثا على ركبتيه للشرب». وكان عدد الذين ولغوا بيدهم ثلاث مئة رجل. فقال الرب

لجدعون: «بالتلات مئة رجل الذين ولغوا أخلصكم وأدفع المديانيين ليدك» (قض ٧: ٢-٧). وقد كان، فانتصر الذين شربوا من النهر في الطريق، ورفعوا رؤوسهم بالنصر. لم يعطهم النهر عن السير، بل ساعدهم عليه.

ولعل المرئم يقصد أن جيش المسيح الغالب، يستريحون ليشربوا ويأخذوا قوة، ثم يتابعون مسيرة حربهم الروحية ضد قوى الشر، فالرب يناديهم: «أيها العطاش جميعاً هلموا إلى المياه» (إش ٥٥: ١). وقال المسيح: «إن عطش أحد فليقبل إليّ ويشرب. من آمن بي، كما قال الكتاب، تجري من بطنه أنهار ماء حي. قال هذا عن الروح القدس الذي كان المؤمنون به مزمعين أن يقبلوه» (يو ٧: ٣٧-٣٩). وقد حلّ الروح القدس على أتباع المسيح يوم الخمسين، فأعطاهم القوة لينتصروا على مخاوفهم وضعفاتهم، وصاروا للمسيح شهوداً في عاصمتهم، وفي اليهودية، والسامرة، ثم إلى أقصى الأرض (أع ١: ٨).

ولا زال شعب المسيح يرتون من روحه القدوس عندما يملأهم، فيرتون بعدالة قضيتهم، ويرتون برضا الله عليهم، ويرتون بإنعامات الله وأمانته، ويرتون بانتصارهم، فيقولون: «ما أكرم رحمتك يا الله، فبنو البشر في ظل جناحك يحتمون. يزوون من دسم بيتك، ومن نهر نعمك تسقيهم» (مز ٣٦: ٧، ٨). فدعونا نشرب من نهر نعيم الله، وندعو آخرين ليرتوا معنا فنرفع رؤوسنا المنتصرة بخلاص الرب، حتى يتحقق لنا النصر النهائي الذي يصفه الرائي بالقول: «وإراني نهراً صافياً من ماء حياة، لامعاً كبلور خارجاً من عرش الله والحمل.. وعرش الله والحمل يكون فيها، وعبيده يخدمونه، وهم سينظرون وجهه، واسمه على جباههم، ولا يكون ليل هناك، ولا يحتاجون إلى سراج أو نور شمس، لأن الرب الإله ينير عليهم، وهم سيملكون إلى أبد الأبد» (رو ٢٢: ١-٥).

المزمور المئة والحادي عشر

١ هَلِّلُويا. احمَدُ الربَّ بكلِّ قلبي في مجلسِ المستقيمين وجماعتهم. ٢ عظيمةٌ هي أعمالُ الربِّ. مطلوبةٌ لكلُّ المسرورين بها. ٣ جلالٌ وبهاءٌ عملُهُ، وعدلُهُ قائمٌ إلى الأبد. ٤ صنعَ ذِكْراً لعجائبه. حنانٌ ورحيمٌ هو الربُّ. ٥ أعطى خائفه طعاماً. زِيدْ كُرْ إلى الأبدِ عهدَهُ. ٦ أخبرَ شعبه بقوةِ أعماله ليعطيهم ميراثَ الأمم. ٧ أعمالٌ يديه أمانةٌ وحقٌّ. كلُّ وصاياهِ أمانةٌ ٨ ثابتةٌ مدى الدهرِ والأبدِ، مصنوعةٌ بالحقِّ والاستقامة. ٩ أرسلَ فداءً لشعبه. أقام إلى الأبدِ عهدَهُ. قدوسٌ ومهوبٌ اسمُهُ.

صلاح الرب

المزموران ١١١، ١١٢ مترابطان ومتشابهان في اللغة والتركيب والمحتوى، يبدأ كلاهما بالكلمة «هَلِّلُويا» وهي كلمة التهليل للرب، وتعني تسيبحة وحمده لأجل أعمال نعمته في الخليقة. ونرى في أولهما قوة الله وصلاحه وعدالته، وفي ثانيهما نجاح الأتقياء وصلاحهم وعدالتهم، فصلاح الرب يقود المؤمن للتقوى، ويطبع على قلبه صفات ربه. ويوضح المزموران ما أمر المسيح به: «كونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذي في السماوات هو كامل» (مت ٥: ٤٨)، والنصيحة الرسولية: «كونوا متمثلين بالله كأولاد أحبباء، واسلكوا في المحبة كما أحبنا المسيح» (أف ٥: ١، ٢). والفرق بين صفات الله وصفات المؤمن أن صفات الله مطلقة وكاملة من الأزل وإلى الأبد، بينما صلاح المؤمن نسبي بقدر ما يخلص للرب. ويبدأ هذا الصلاح يوم يعرف المؤمن الرب ويملكه سيداً لحياته.

يتكون كلٌّ من مزموري ١١١، ١١٢ من عشر آيات، تكون اثنتي عشرة شطرة، تبدأ كل شطرة منها بحرف أبجدي من الحروف العبرية التي عندها ٢٢ حرفاً. ويبدأ مز ١١٢ من حيث ينتهي مز ١١١، فإن مز ١١١ يسنتهي بالقول: «رأس الحكمة مخافة الرب» ويبدأ مزمور ١١٢ بتطويب الرجل «المتقي الرب»، لأن مخافة الله هي تقوى الله التي تؤدي إلى سعادة الحياة.

ويتبع مزمورا ١١١، ١١٢ ستة مزامير (١١٣-١١٨) يسميها بنو إسرائيل مزامير التهليل المصري، لأنهم يترنمون فيها للرب الذي حررهم من عبودية فرعون. وكانوا يرنمون مزموري ١١٣، ١١٤ قبل أن يسأكلوا وليمة الفصح، كما كانوا يرنمون المزامير ١١٥ إلى ١١٨ بعد تناول وليمة الفصح، وهي المزامير التي قيل عنها إن المسيح وتلاميذه سبحوها قبل أن يخرجوا إلى جبل الزيتون ليلة القبض على المسيح (مر ١٤: ٢٦).

في هذا المزمور نجد:

أولاً - تمجيد الرب الصالح (آية ١)

ثانياً - براهين صلاح الرب (آيات ٢-٩)

ثالثاً - مخافة الرب الصالح (آية ١٠)

أولاً - تمجيد الرب الصالح

(آية ١)

١ - نمجّده بالتهليل: «هلويا» (آية ١). «هلويا» كلمة عبرية، معناها «سبّحوا يهوه» وقد أصبحت كلمة دولية في كل لغات العالم، شأنها شأن الكلمة العبرية «أمين» التي تعني «ثابت» و«راسخ» و«صادق». فعندما نقول «أمين» بعد الصلاة نقصد بها: «ليكن هكذا» «ليتم هذا الأمر» «استجب» لأنك يا رب ثابت وراسخ وصادق وأمين، لابد أن تحقق مواعيدك في الاستماع لمن يدعوك. يهلل المرنم للرب ويدعو الآخرين لتسبيحه «لأن الترنم لإلهنا صالح، لأنه ملذ. التسبيح لائق» (مز ١٤٧: ١).

٢ - نمجّده بالحمد: «أحمد الرب بكل قلبي» (آية اب). يحمد المرنم الرب الصالح من قلبه بسبب العلاقة الحبية التي تربطه به، لأن «سرّ الرب لخائفيه، وعهده لتعليمهم» (مز ٢٥: ١٤). ويستحق الرب الحمد بكل القلب الموحد في مخافته، فهو الإله الواحد القدوس الذي نشكره في السر والعلانية، في أوقات الفرح كما في أوقات الضيق، كما قالت النصيحة الرسولية: «أعلى أحد بينكم مشقات؟ فليصل. أمسرور أحد؟ فليرتل» (يع ٥: ١٣).

٣ نمجّده مع المستقيمين: «في مجلس المستقيمين وجماعتهم» (آية اج). يسبّحه في مجلس دائرته الخاصة حيث يجتمع بأصحابه المستقيمي القلوب، فهم الأتقياء الذين يتفقون معه في حب الرب، وشعاره: «القديسون الذين في الأرض والأفاضل كل مسرتي بهم» (مز ١٦: ٣). وكأنه يقول لهم: «اهتفوا أيها الصديقون بالرب. بالمستقيمين يليق التسبيح» (مز ٣٣: ١). فهو «إله مهوب جداً في مؤامرة القديسين، ومخوف عند جميع الذين حول» (مز ٨٩: ٧).

ثانياً - برلاهين صلاح الرب

(آيات ٢-٩)

مظاهر صلاح الله كثيرة يورد المرنم منها خمسا:

١ - أعمال الرب عظيمة: «عظيمة هي أعمال الرب، مطلوبة لكل المسرورين بها» (آية ٢). يظهر صلاح الرب العظيم في أعماله الصالحة العظيمة في قوتها وتأثيرها ووفرتها. «ما أكرم أفكارك يا الله عندي، ما أكثر جملتها. إن أحصيتها فهي أكثر من الرمل» (مز ١٣٩: ١٧، ١٨). هو الذي يعطي الجميع بسخاء ولا يعير، وهو صالح لكل الذين يطلبونه بالحق. «كل عطية صالحة وكل موهبة تامة هي من فوق، نازلة من عند أبي الأنوار، الذي ليس عنده تغيير ولا ظل دوران.

شاء فولدنا بكلمة الحق» (يع ١: ١٧، ١٨). خلق الكون والإنسان، ثم رأى أن كل ما عمله حسن جداً (تك ١: ٣١). وعنايته عظيمة وصالحة، فهو «الساقى الجبال من علاليه. من ثمر أعمالك تشبع الأرض.. ما أعظم أعمالك يا رب. كلها بحكمة صنعت. ملأته الأرض من غناك.. يكون مجد الرب إلى الدهر. يفرح الرب بأعماله» (مز ١٠٤: ١٣، ٢٤، ٣١).

وعظيمة هي أعمال المسيح، وجميعها تتفق مع أقواله. أشبع خمسة آلاف شخص من خمسة أرغفة وسمكتين (يو ٦: ١-١٥) لأنه لم يشأ أن يصرف سامعيه جوعاً لئلا يخوروا في الطريق، ثم قال: «أنا هو خبز الحياة» (يو ٦: ٤١). وقال: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة بل يكون له نور الحياة» (يو ٨: ١٢) ثم فتح عيني المولود أعمى (يو ٩). وقال: «أنا هو القيامة والحياة. من آمن بي ولو مات فسيحيا، وكل من كان حياً وأمن بي فلن يموت إلى الأبد» (يو ١١: ٢٥، ٢٦)، ثم أمر لعازر الذي كان قد مات منذ أربعة أيام أن يخرج من قبره، فقام (يو ١١: ٤٣). على أن أعظم أعمال الله الصالحة هي تغيير قلب الإنسان وغفران خطاياه، فهذا عمل النعمة الإلهية. وفي هذا يقول الوحي عن المؤمنين: «لأننا نحن عمله، مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة قد سبق الله فاعدّها لكي نسلك فيها» (أف ٢: ١٠). فالرب يصنع من الشرير إنساناً جديداً، يقال عنه: «إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة» (٢كو ٥: ١٧). وهذا التغيير يحدث للتائبين الراجعين إلى الله.

هذه الأعمال العظيمة الصالحة «مطلوبة لكل المسرورين بها» بمعنى أنهم يجب أن يدرسوها ويتأملوها ويفكروا فيها، وطوبى للإنسان الذي «في ناموس الرب مسرته، وفي ناموسه يلهج نهاراً وليلاً» (مز ١: ٢).

٢ - أعمال الرب عادلة: «جلال وبهاء عمله، وعدله قائم إلى الأبد» (آية ٣). أعمال الرب جليلة وبهيّة تظهر عدالته الدائمة التي لا تتغير. والرب القوي عادل في كل ما يفعل. قال عنه كلمه موسى: «هوذا الصخر الكامل صنيعه. إن جميع سبيله عدل. إله أمانة لا جور فيه. صديق وعادل هو» (تث ٣٢: ٤). وقال الله على فم نبيه إشعياء: «هكذا يقول الرب قدوس إسرائيل وجابله (الذي خلقه): اسألوني عن الآيات (عن المستقبل). من جهة بني ومن جهة عمل يدي أوصوني. أنا صنعت الأرض وخلقته الإنسان عليها. يداي أنا نشرتا السماوات، وكل جندها أنا أمرت» (إش ٤٥: ١١، ١٢).

وقد نتساءل: إن كان الله جليلاً وبهيّاً في ما يفعل، وإن كانت عدالته دائمة وفاعلة، فلماذا يسمح بظلم الضعيف؟ ولماذا يترك المؤمنين يعانون من الأشرار؟ ولماذا يسمح للقوي أن يظلم غيره، أو أن يفرض رأيه عليه؟ فما أكثر ما نرى ظلم رأس المال للعمال، وظلم أصحاب الأملاك للفقلة،

وظلم الحكّام للمحكومين.. والإجابة أن تعاملات الله مع الشرير هي تعاملات عدالة، فقد أعطاه حرية التصرف لأنه لا يُكره أحداً على عمل الخير، وهو يُطيل أناته على الشرير لعله يتوب. وفي الوقت نفسه لا بد أن ينقذ المؤمن من ضيقته الوقتية، كما قال المسيح إن ضيق ملاك كنيسة سميرنا ستكون مدته «عشرة أيام» (رؤ ٢: ١٠) فهو لا يدوم ولا يستمر. ويقول الوحي للمؤمنين المتألمين: «مع أنكم الآن، إن كان يجب، تحزنون يسيراً بتجارب متنوعة، لكي تكون تزكية إيمانكم، وهي أثمن من الذهب الفاني، مع أنه يُمتحن بالنار، توجد للمدح والكرامة والمجد عند استعلان يسوع المسيح» (أبط ١: ٦، ٧).

٣ - أعمال الرب عجيبة: (آيات ٤-٦).

(أ) تعاملاته عجيبة: «صنع ذكراً لعجائبه» (آية ٤أ). نصنع ذكراً لعجائب الله عندما نحتفل بعيدي الميلاد والقيامة فنذكر محبة الله في المسيح الكلمة المتجسد، وفي موته وقيامته لأجل خلاصنا. وكان بنو إسرائيل يحتفلون بعيد الفصح ليذكروا عجيبة الخروج من عبودية فرعون، وقد قال الله لهم: «يكون لكم هذا اليوم تذكراً، فتعيّدونه عيداً للرب.. فريضة أبدية.. ويكون حين يقول لكم أولادكم: ما هذه الخدمة لكم؟ أنكم تقولون: هي ذبيحة فصح للرب الذي عبر عن بيوت بني إسرائيل في مصر لما ضرب المصريين وخلص بيوتنا» (خر ١٢: ١٤، ٢٦، ٢٧). ويحتفل المسيحيون باللتناول من العشاء الرباني، لأنهم يذكرون «المسيح فصحنا، قد ذُبح لأجلنا» (١كو ٥: ٧) فيحتفلون به حسب قول الوحي: «إن الرب يسوع في الليلة التي أسلم فيها أخذ خبزاً وشكر فكسر وقال: خذوا كلوا هذا هو جسدي المكسور لأجلكم. اصنعوا هذا لذكري. كذلك الكأس أيضاً بعدما تعشوا قائلاً: هذه الكأس هي للعهد الجديد بدمي. اصنعوا هذا كلما شربتم لذكري. فإنكم كلما أكلتم هذا الخبز وشربتم هذه الكأس تخبرون بموت الرب إلى أن يجيء» (١كو ١١: ٢٣-٢٦).

وكل من اختبر الحياة الجديدة في المسيح، يذكر كيف حرّره المسيح من عبودية إبليس، وهو اختبار مجيد لا يمحي من الذاكرة أبداً. وهذا الاختبار واضح عند البعض، له قصة تذكر وتروى، كما حدث مع شاول الطرسوسي (أع ٩: ٤). ولكنه عند البعض الآخر بلا قصة دراماتيكية، كما حدث مع تيموثاوس الذي قال له الرسول بولس: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لونييس وأمك أفنيكي، ولكنني موثق أنه فيك أيضاً.. وأنت منذ الطفولية تعرف الكتب المقدسة القادرة أن تحكمك للخلاص بالإيمان» (١تي ١: ٥ و٣: ١٥). ولكن تيموثاوس لم يكن لينسى الكتب المقدسة التي جعلته حكيماً في معرفة طريق الخلاص.

(ب) مراحمه عجيبة: «حنّان ورحيم هو الرب» (آية ٤ب). ولعل أجمل وصف لهذا الحنان هو

القول: «ليس بارٌّ ولا واحد. ليس من يفهم. ليس من يطلب الله. الجميع زاغوا وفسدوا معاً، ليس من يعمل صلاحاً، ليس ولا واحد.. إذ الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله، متبرِّرين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قَتَمَهُ اللهُ كَفَّارَةً» (رو ٣: ١٠-١٢، ٢٤، ٢٥). وهناك وصف جميل للرحمة الإلهية يقول: «الله الذي هو غنيٌّ في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبَّنا بها، ونحن أمواتٌ بالخطايا أحياناً مع المسيح» (أف ٢: ٤، ٥). والربُّ حنانٌ ورحيمٌ حتى إن أخطأ شعبه، كما قال نحميا عن بني إسرائيل: «أبوا الاستماع، ولم يذكروا عجائبك.. وأنت إلهٌ غفورٌ وحنانٌ ورحيمٌ، طويل الروح وكثير الرحمة، فلم تتركهم.. ولكن لأجل مراحمك الكثيرة لم تُفْنِهم ولم تتركهم، لأنك إلهٌ حنانٌ ورحيمٌ» (نح ٩: ١٧، ٣١). «هل تتسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟ حتى هؤلاء ينسئِن، وأنا لا أنساك» (إش ٤٩: ١٥).

(ج) عطاياه عجيبة: «أعطى خائفه طعاماً» (آية ١٥). الله مضيف كريم، قال له المرنم: «ترتَّب قدامي مائدة تُجاه مضايقي. مسحتُ بالدهن رأسي. كأسِي رِيا» (مز ٢٣: ٥). قال لشعبه في صحراء سيناء: «أنا أمطر لكم خبزاً من السماء، فيخرج الشعب ويلتقطون حاجة اليوم بيومها.. كان في المساء أن السُّلوى صعدت وغطَّت المحلَّة (المعسكر)، وفي الصباح كان سقيط الندى حوالي المحلَّة، فقال موسى: هو الخبز الذي أعطاكم الرب لتأكلوا» (خر ١٦: ٤، ١٣، ١٥). وعندما عطش الشعب أمر موسى أن يضرب الصخرة لتُخرج الماء (خر ١٧: ٦). ويقول المسيح: «انظروا إلى طيور السماء، إنها لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع إلى مخازن، وأبوكم السماوي يقوتها. أستم أنتم بالحري أفضل منها؟» (مت ٦: ٢٦).

ولكن الشعب الأكبر هو الشعب الروحي بالمسيح الذي قال: «أنا هو الخبز الحي الذي نزل من السماء. إن أكل أحدٌ من هذا الخبز يحيا إلى الأبد. والخبز الذي أنا أعطي هو جسدي الذي أبذله من أجل حياة العالم» (يو ٦: ٥١).

(د) عهوده عجيبة: «يذكر إلى الأبد عهده» (آية ٥ب). قال الله لإبراهيم خليله: «اعلم يقيناً أن نسلك سيكون غريباً في أرضٍ ليست لهم، ويُستعبدون لهم، فيذلونهم أربع مئة سنة. ثم الأمة التي يُستعبدون لها أنا أدينها. وبعد ذلك يخرجون بأملاك جزيلة» (تك ١٥: ١٣، ١٤). وصدق الله وعده. فلما أذل فرعون بني إسرائيل «سمع الله أنينهم، فتذكر الله ميثاقه مع إبراهيم وإسحاق ويعقوب.. وقال: أنا أيضاً قد سمعت أنين بني إسرائيل الذين يستعبدهم المصريون وتذكرتُ عهدي» (خر ٢: ٢٤ و ٦: ٥). ووعود الله للمؤمنين صادقةٌ وأمينة، إذ يقول: «أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨: ٢٠). وعندما يدخل سفينة حياتنا يسكنُ الريح ويهدأ الموج، لأنه يقول: «تقوا، أنا هو. لا تخافوا»

(مر ٥٠ : ٦). وإن خارت قُوانا في الطريق أو لاطمئنا أمواج الحياة يسرع إلى نجدتنا.
(هـ) مواريثه عجيبة: «أخبر شعبه بقوة أعماله، ليعطيهم ميراث الأمم. أعمال يديه أمانة وحق»
(أيتا ٦، ١٧). قال موسى الكليم إن الله وعد شعبه بأن «يطرد من أمامك شعوباً أكبر وأعظم منك،
ويأتي بك ويعطيك أرضهم نصيباً» (تث ٤ : ٣٨). فأعطى الرب الأرض للشعب المستضعف، الذي
خروج من مصر ذليلاً، لا يتقن فنوناً حربية، ولا يحمل سلاحاً، ويعجز عن حماية نفسه. وكان إعطاء
الأرض لنسل إبراهيم أمانةً وحَقاً، لأن سكان تلك البلاد كانوا خطائين مفسدين في الأرض، فقد قال
كليم الله موسى للشعب: «ليس لأجل برك وعدالة قلبك تدخل لتمتلك أرضهم، بل لأجل إثم أولئك الشعوب
يطردهم الرب إلهك من أمامك، ولكي يفي بالكلام الذي أقسم الرب عليه لأبائك إبراهيم وإسحاق ويعقوب..
لأنهم قد عملوا لآلهتهم كل رجس لدى الرب مما يكرهه، إذ أحرقوا حتى بنيهم وبناتهم بالنار لآلهتهم.. وبسبب
هذه الأرجاس الرب إلهك طاردهم من أمامك» (تث ٩ : ٥ و ١٢ : ٣١ و ١٨ : ١٢).

ويتطلع المؤمنون إلى الميراث الأبدي في السماء، الذي وعدهم المسيح به، فيقولون: «مبارك الله
أبو ربنا يسوع المسيح، الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة يسوع المسيح من
الأموات، لميراث لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل، محفوظ في السماوات لأجلكم، أنتم الذين بقوة الله
محروسون بإيمانٍ لخلاصٍ مستعدٍّ أن يُعلن في الزمان الأخير» (إبط ١ : ٣-٥).

٤ - أقوال الرب سالحة: (أيتا ٧ب، ٨).

(أ) مسجلة بامانة: «كل وصاياها أمانة» (آية ٧ب). هي وصايا سالحة وأمانة بمعنى أنها تسعد
الإنسان الذي يطيعها، وتحكم الجهال الذين يتعلمون منها. «ناموس الرب كامل يردُّ النفس. شهادات
الرب صادقة تصيِّر الجاهل حكيماً. وصايا الرب مستقيمة تفرِّح القلب. أمر الرب طاهر ينير العينين.
خوف الرب نقي ثابت إلى الأبد. أحكام الرب حقٌ عادلةٌ كلها» (مز ١٩ : ٧-٩). وهي مسجلة
بالأمانة، لأن «كل الكتاب هو موحى به من الله، ونافع للتعليم والتوبيخ، للتقويم والتأديب الذي في
البر، لكي يكون إنسان الله كاملاً، متأهباً لكل عمل صالح» (٢ تي ٣ : ١٦، ١٧)، لأنه «لم تأت نبوة
قط بمشيئة إنسان، بل تكلم أناس الله القديسون مسوقين من الروح القدس» (٢بط ١ : ٢١). «فعندما
كمل موسى كتابة كلمات هذه التوراة في كتاب إلى تمامها، أمر موسى اللاويين حاملِي تابوت عهد
الرب قائلاً: خذوا كتاب التوراة هذا وضعوه بجانب تابوت عهد الرب إلهكم، ليكون هناك شاهداً
عليكم» (تث ٣١ : ٢٤-٢٦). وهذا معناه أن نص التوراة مسجل منذ أيام موسى، وكان كل ملك من
ملوك بني إسرائيل يجب أن يحتفظ بنسخة من التوراة كدستور له في الحكم. وقد ظلت كلمة الله
مداولة سنة بعد أخرى في أيدي المؤمنين الذين يحبون الله ويحبون كلمته، ويحافظون عليها أكثر من
محافظةهم على حياتهم.

(ب) الكلمة ثابتة، «ثابتة مدى الدهر والأبد. مصنوعة بالحق والاستقامة» (آية ٨). الله لا يتغير فلا يمكن أن تتغير كلمته أو تتحرف، لأنها كلمة ملك الملوك. قال المرنم: «إلى الأبد يا رب كلمتك مثبتة في السماوات» (مز ١١٩ : ٨٩)، وقال النبي إشعياء: «أما كلمة إلهنا فتثبت إلى الأبد» (إش ٤٠ : ٨)، وقال المسيح: «إلى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل» (مت ٥ : ١٨)، وقال أيضاً: «السماء والأرض تزولان، ولكن كلامي لا يزول» (مت ٢٤ : ٣٥). لقد أوحى الله بكلمته، وهو ضامن لسلامتها من أي عبث. وإن كان الملك الأرضي لا يقبل التلاعب بكلامه، فكم بالأحرى يحفظ الله كلمته من التحريف والتبديل والتغيير، خصوصاً وهي طريق الخلاص الوحيد!

وكل وعود الله صادقة وأمين، فقد قال موسى الكليم لبني إسرائيل: «فاعلم أن الرب إلهك هو الله الإله الأمين، الحافظ العهد والإحسان للذين يحبونه ويحفظون وصاياهم إلى ألف جيل» (تث ٧ : ٩)، وقال يشوع: «وتعلمون بكل قلوبكم وكل أنفسكم أنه لم تسقط كلمة واحدة من جميع الكلام الصالح الذي تكلم به الرب عنكم. الكل صار لكم» (يش ٢٣ : ١٤)، وقال سليمان: «مبارك الرب الذي أعطى راحة لشعبه إسرائيل حسب كل ما تكلم به، ولم تسقط كلمة واحدة من كل كلامه الصالح الذي تكلم به عن يد موسى عبده» (١ مل ٨ : ٥٦)، وقال الرسول بولس: «أمين هو الله الذي به دُعيتُم إلى شركة ابنه يسوع المسيح ربنا» (١ كو ١ : ٩).

٥ - فداء الرب صالح: «أرسل فداءً لشعبه. أقام إلى الأبد عهده. قدوس ومهوب اسمه» (آية ٩). الفادي هو الذي يفدي الأسير، وهو الذي يفك أسر المديون العاجز عن وفاء ديونه. و«الفادي» هو «ولي الأمر» و«المخلص». وهو القريب الأقرب. والقصد من القول إن الرب فدى شعبه أن الرب قريب من شعبه، وهو ولي أمره. وقال المسيح إنه جاء ليعلن قيام سنة اليوبيل، ودعاها «سنة الرب المقبولة» التي ينادي فيها للمأسورين بالإطلاق وللمنسحقين بالحرية (لو ٤ : ١٩)، وبهذا أعلن أنه فادينا، وولي أمرنا، وأقرب قريب لنا، الذي وحده يقدر أن يفدينا من خطايانا، وقال: «لا أعود أسميكم عبيداً.. لكني قد سميتكم أحبباء» (يو ١٥ : ١٥).

وقد أرسل الله الفداء لشعبه في الخروج من عبودية فرعون، وجعل فرعون وجيشه فدية لهم. ثم أرسل فداءً لشعبه مرة أخرى فأعادهم من السبي، وقال لهم على فم النبي إرميا: «هكذا قال الرب: إن نقضتم عهدي مع النهار وعهدي مع الليل، حتى لا يكون نهار ولا ليل في وقتهما، فإن عهدي أيضاً مع داود عبدي ينقض، فلا يكون له ابن مالكا على كرسيه، ومع اللاويين الكهنة خادمي. كما أن جند السماوات لا يبعث، ورمل البحر لا يحصى هكذا أكثر نسل داود عبدي، واللاويين خادمي» (إر ٣٣ : ٢٠-٢٢).

بهذا الفداء من عبودية إيليس ومن عبودية فرعون أظهر الرب أنه القدوس الذي يستحق أن نحبه ونمجده ونهابه ونتقيّه ونتعبد له، فتجثو له كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض (في ٢: ١٠).

ثالثاً - مخافة الرب الصالح (آية ١٠)

١- مخافة الرب هي بدء الحكمة: «رأس الحكمة مخافة الرب. فطنة جيدة لكل عاملها» (آية ١٠، ب). والحكمة المقصودة هنا ليست المعرفة العقلية للأمور الفلسفية، بل التطبيق العملي لوصايا الله، فهذه هي التقوى الحقيقية. وقد نصح موسى شعبه بالقول: «ماذا يطلب منك الرب إلهك إلا أن تتقي الرب إلهك لتسلك في كل طريقه، وتحبه، وتعبد الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك» (تث ١٠: ١٢). وقال الحكيم سليمان: «فلنسمع ختام الأمر كله: اتق الله واحفظ وصاياه، لأن هذا هو الإنسان كله» (جا ١٢: ١٣). وقال الرسول بطرس: «أكرموا الجميع. أحبوا الإخوة. خافوا الله. أكرموا الملك» (١ بط ٢: ١٧).

والتقوى ومخافة الرب تمنحان الإنسان فطنة وحكمة في كل ما يفعل، فقد قال أيوب: «هوذا مخافة الرب هي الحكمة، والحيضان عن الشر هو الفهم» (أي ٢٨: ٢٨)، وقال الحكيم سليمان: «الحكمة هي الرأس، فاقتن الحكمة، وبكل مقتناك اقتن الفهم» (أم ٤: ٧)، وقال النبي هوشع: «من هو حكيم حتى يفهم هذه الأمور وفهيم حتى يعرفها؟ فإن طرق الرب مستقيمة، والأبرار يسلكون فيها، وأما المنافقون فيعثرون فيها» (هو ١٤: ٩)، وقال المسيح: «فكل من يسمع أقوالي هذه ويعمل بها أشبهه برجل عاقل بنى بيته على الصخر، فنزل المطر وجاءت الأمطار وهبت الرياح ووقعت على ذلك البيت، فلم يسقط» (مت ٧: ٢٤، ٢٥). و«الفطنة الجيدة تمنح نعمة» (أم ١٣: ١٥).

٢- مخافة الرب تدفع لتسبيحه: «تسبيحه قائم إلى الأبد» (آية ١٠ ج). يختتم المزمور كما بدأه بالتسبيح للرب. كان قد قال: «عدله قائم إلى الأبد» (آية ٣) وهكذا كل صفات الله، الأمر الذي يدفع المؤمن ويشجعه ليحيا حياة التقوى ولأن يقوم بالتسبيح له هنا على الأرض. وعندما يدخل سماءه يظل يسبحه إلى الأبد. «أغني للرب في حياتي. أرثم لإلهي ما دمت موجوداً، فيلذ له نشيدي، أنا أفرح بالرب» (مز ١٠٤: ٣٣، ٣٤).

المزمور المئة والثاني عشر

١ هَلُّوِيَا. طوبى للرجل المتقي الرب، المسرور جداً بوصاياہ. ٢ نسله يكون قوياً في الأرض.
جيل المستقيمين يُبارك. ٣ رَغْدٌ وَغِنَى في بيته، وبره قائمٌ إلى الأبد. ٤ نورٌ أشرق في الظلمة
للمستقيمين. هو حنانٌ ورحيمٌ وصديق.
٥ سعيدٌ هو الرجل الذي يتراءى ويُقرض. يدبر أموره بالحق. ٦ لأنه لا يتزعزع إلى الدهر. الصديق
يكون لذكرٍ أبدي. ٧ لا يخشى من خبر سوء. قلبه ثابتٌ متكلاً على الرب. ٨ قلبه مُمكنٌ فلا يخاف حتى
يرى بمضايقيه. ٩ فرق أعطى المساكين. بره قائمٌ إلى الأبد. قرنه ينتصب بالمجد. ١٠ الشرير يرى
فيغضب. يُحرق أسنانه ويدوب. شهوة الشرير تُبِيد.

صلاح التقى

كلما تأملنا صفات الله وأعماله انطبعت صورته المقدسة العامرة بالمحبة على قلوبنا، لأننا عادةً
نتمثل بمن نحترم ونسير في خطوات من نحب، فنرغب أن نكون صالحين مثله. إن الناس على دين
ملوكهم، فإذا ملك الله على القلب تأثرت به الحياة. وقد أورد المرنم في المزمور ١١١ صفات الله
وصلاحه، وفي مزمورنا يشرح كيف يتأثر المؤمن بإلهه في سلوكه اليومي. وهناك نصيحة رسولية
تقول: «فليكن فيكم هذا الفكر الذي في المسيح» (في ٢: ٥). فلنتأمل دوماً صفات الله وأعماله
ليصوغ حياتنا بحسب صلاحه الإلهي، ويضيء نورنا أمام الناس فيرون أعمالنا الحسنة ويمجدون
أبانا الذي في السماوات (مت ٥: ١٦).

يُنتهي المزمور السابق بالقول: «رأس الحكمة مخافة الرب. فطنةٌ جيدة لكل عاملٍ بها» ويبدأ مزمورنا
بالقول: «هَلُّوِيَا. طوبى للرجل المتقي الرب، المسرور جداً بوصاياہ». فعندما نتأمل الرب نتقيه، وعندما
نتقيه نصبح مطوبين مباركين، ثم نصير مسرورين جداً بوصاياہ، لا يجبرنا أحدٌ على طاعتها لأن «الناموس
الكامل هو ناموس الحرية» (يع ١: ٢٥) الذي يحررنا من الخوف، فنطيع الرب لا عن اضطرار بل
بالاختيار، بدافع الحب.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - بيت التقى (آيات ١-٥)

ثانياً - ثبات التقى (آيات ٦-١٠)

أولاً - بيت التقى

(آيات ١-٥)

١ - رب البيت: «هَلُّوِيَا. طوبى للرجل المتقي الرب، المسرور جداً بوصاياہ» (آية ١). التقى هو

الذي يحب الله ويهابه ويطيعه، وهو المسرور بوصاياه، والذي يزيد سروره بوصايا الرب يوماً بعد يوم، و«في ناموس الرب مسرته، وفي ناموسه يلهج نهراً وليلاً» (مز ١ : ٢) الرب يوماً بعد يوم، و«في ناموس الرب مسرته، وفي ناموسه يلهج نهراً وليلاً» (مز ١ : ٢) فيقول: «أن أفعَل مشيئتكَ يا إلهي سررت، وشريعتك في وسط أحشائي» (مز ٤٠ : ٨)، ويقول: «دربني في سبيل وصاياك لأنني به سررت.. كم أحببت شريعتك اليوم كله هي لهجي» (مز ١١٩ : ٣٥، ٩٧). تتشكل تصرفاتنا بما تتغذى به عقولنا من أفكار، فإذا قرأنا أخباراً مزعجة انزعجنا، وإذا قرأنا كتباً دنسة هاجمتنا التجارب الدنسة. أما إن قرأنا كلمة الله وجعلناها محل سرورنا المتزايد فإنها تشجعنا على التقوى. فما أسعد الإنسان التقى، لأن التقوى هي أساس السعادة لحياة رب البيت ولحياة أفراد البيت، فهو يقول: «أما أنا وبيتي فنعبد الرب» (يش ٢٤ : ١٥). ويصلي رب البيت التقى قائلاً: «تعرفني سبل الحياة. أمامك شيع سرور في يمينك نعم إلى الأبد» (مز ١٦ : ١١).

٢ - أبناء البيت: «نسله يكون قوياً في الأرض. جيل المستقيمين يُبارك» (آية ٢). منذ أن رأى الله أنه ليس جيداً أن يكون آدم وحده، فخلق له حواء معيناً نظيره، نرى الكتاب المقدس ينبر كثيراً على أهمية العائلة وضرورة تقوى الآباء والأبناء. والتقى المستقيم مبارك في بيته وفي نسله القوي صاحب السيرة الحسنة، الذي تفيح رائحة تقواه في الأرض كلها، والذي يُقال عنه: «من هو الإنسان الخائف الرب؟ يعلمه طريقاً يختاره. نفسه في الخير تبيت، ونسله يرث الأرض» (مز ٢٥ : ١٢، ١٣). «أما الودعاء فيرثون الأرض، ويتلذذون في كثرة السلامة» (مز ٣٧ : ١١)، كما قال الرب عن إبراهيم: «يكون أمة كبيرة وقوية، ويتبارك به جميع أمم الأرض، لأنني عرفته، لكي يوصي بنيه وبيته من بعده أن يحفظوا طريق الرب، ليعملوا براً وعدلاً، لكي يأتي الرب لإبراهيم بما تكلم به» (تك ١٨ : ١٨، ١٩).

وهناك معنى روحي لنسل التقى القوي في الأرض، هو النسل الروحي الذي يربحه التقى للرب من العالم الخاطئ، كما اختبر الرسول بولس، فقد ولد في الإيمان نسلًا روحياً، قال لبعضهم: «كأولادي الأحباء أنذركم، لأنه وإن كان لكم ربوات من المرشدين في المسيح، ولكن ليس آباء كثيرون، لأنني أنا ولدتكم في المسيح بالإنجيل، فأطلب إليكم أن تكونوا متمثلين بي» (١ كو ٤ : ١٤-١٦). وكل من يرجعون إلى الله بالتوبة يسمعون القول: «فلستم إذاً بعد غرباء ونزلاً، بل رعية مع القديسين وأهل بيت الله» (أف ٢ : ١٩).

٣ - غنى البيت: (آية ٣).

(١) الغنى المادي: «رغذ وغنى في بيته» (آية ١٣). يكرم الرب التقى فلا يحتاج إلى شيء، فيقول:

«الرب راعي فلا يعوزني شيء» (مز ٢٣ : ١). قال المرنم: «اتَّقُوا الرب يا قديسيه، لأنه ليس عوزٌ لمتقيهِ. الأشبال احتاجت وجاعت، وأما طالبو الرب فلا يعوزهم شيء من الخير» (مز ٣٤ : ٩، ١٠)، وقال: «كنتُ فتى وقد شخت، ولم أرَ صديقاً تُخَلِّي عنه، ولا ذرية له تلتمس خبزاً. اليوم كله يترأف ويُقرض، ونسله للبركة» (مز ٣٧ : ٢٥، ٢٦). والبار مبارك في بيته، وفي نسله، وفي تقواه «لا يتعبون باطلاً، ولا يلدون للرعب، لأنهم نسلُ مباركي الرب، وذُرِّيَّتُهُم معهم» (إش ٦٥ : ٢٣).

(ب) الغنى الروحي: «برُّه قائمٌ إلى الأبد» (آية ٣ب). التقى غني بالبر، والبر هو الاستقامة، وهو الموقف السليم من الله. والبار هو المستقيم صاحب الموقف السليم من الله، وهو العادل الذي يعطي كل صاحب حق حقه. وهذا البر قائمٌ إلى الأبد لأنه عطية من الله الصالح للإنسان الذي يتبرَّر بالإيمان، فيدرك أولاً أنه خاطئ فيصرخ: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» (لو ١٨ : ١٣)، ويؤمن أنه «إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطايانا ويطهرنا من كل إثم» (١ يو ١ : ٩) فيقول: «إذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح» (رو ٥ : ١).

في بيت التقى إذا غنى النعمة، حتى قال الرسول بولس: «كفراء ونحن نغني كثيرين، كان لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء» (٢كو ٦ : ١٠). فالغنى الحقيقي ليس غنى الثراء المادي ولا غنى المعرفة العلمية، فإن اثنين لا يشبعان: طالب علم وطالب مال. أما الغنى الحقيقي فهو غنى التقوى النافعة لكل شيء، إذ لها موعد الحياة الحاضرة والآتية (١ تي ٤ : ٨). وما أجمل ما وصف به الرسول بولس عائلة تيموثاوس وهو يقول له: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لونييس وأمك أفنيكي، ولكني موقنٌ أنه فيك أيضاً» (٢ تي ١ : ٥) فالجدة رفعت الصلاة من أجل الابنة، والجدة والابنة صلتا معاً من أجل تيموثاوس، فكانت البركة للجدة والأم والابن. وما أسعد الإنسان الذي يقدر أن يقول: أشكرك يا رب من أجل إيمان أبي وأمي.. فإن لم يتوفَّر لك أن تقول هذا القول، فابدأ أنت بأن تكون بركة لأولادك ولأحفادك.

٤ - نور البيت: «نورٌ أشرق في الظلمة للمستقيمين. هو حنان ورحيمٌ وصديق» (آية ٤). يسمح الله للأبرار أحياناً أن تكتنفهم الظلمة، أو أن يسيروا في الظلمة. ولكنهم في وادي ظل الموت لا يخافون شراً لأن الرب معهم (مز ٢٣ : ٤) فقد قال المسيح: «في العالم سيكون لكم ضيق، لكن ثقوا أنا قد غلبتُ العالم» (يو ١٦ : ٣٣). ويشرق نور الله في الظلمة للمستقيمين، أصحاب الموقف السليم من الله، فيقال عنهم: «نورٌ قد زرع للصديق، وفرحٌ للمستقيمي القلب» (مز ٩٧ : ١١) ويقال لهم: «يشرق في الظلمة نورك، ويكون ظلامك الدامس مثل الظهر» (إش ٥٨ : ١٠) لأن نور الله «يضئ» في الظلمة، والظلمة لم تدركه» (يو ١ : ٥) فخرى بنور الله نوراً (مز ٣٦ : ٩).

أما مصدر النور المشرق على المؤمن وسط ظلمته فهو أن الرب حنان ورحيم وصدّيق، فيقول مع إخوته المؤمنين: «ليس لنا يا رب، ليس لنا، لكن لاسمك أعط مجداً، من أجل رحمتك، من أجل أمانتك» (مز ١١٥: ١). ومن رحمة الرب وحنانه أن الظلمة لا تتغير إيمان المؤمن، بل تعمقه. فعندما تهبّ العواصف على شجرة حية مغروسة عند المياه الجارية، فإنها تريد جذورها عمقا في الأرض. وعندما تجيء تجربة قاسية على المؤمن تعمق فيه الإيمان، كما قال المسيح لبطرس: «الشيطان طلبكم لكي يغرّبكم كالحنطة، ولكني طلبت من أجلك لكي لا يفنى إيمانك. وأنت متى رجعت ثبتت إخوتك» (لو ٢٢: ٣١، ٣٢).

٥- كرم البيت: «سعيد هو الرجل الذي يتراّف ويقرض» (آية ١٥). بالرغم من الظلمة التي قد تكتنف التقي إلا أنه محسن كريم لأنه يريد أن يتشبه بالله المحب إله كل رافة، ولأنه يدرك أن كل ما عنده هو عطية من عند الله له، فهو ليس مالكا، لكنه وكيل من الله على ما عنده، فيستخدم ما عنده بحكمة، ويعطي من حوله رحمة ومالاً ومعرفة ونصيحة. وهو يطيع الوصية القائلة: «إن كان فيك فقير.. فلا تقس قلبك، ولا تقبض يدك عن أخيك الفقير، بل افتح يدك له، وأقرضه قدر ما يحتاج إليه» (تث ١٥: ٧، ٨). وقال الحكيم: «أرم خبزك على وجه المياه، فإنك تجده بعد أيام كثيرة» (جا ١١: ١). وأوصى النبي إشعيا: «أن تكسر للجائع خبزك، وأن تدخل المساكين التائهين إلى بيتك. إذا رأيت عريانا أن تكسوه، وأن لا تتغاضى عن لحمك» (إش ٥٨: ٧). وقال المسيح: «أعطوا تعطوا، كيلاً جيداً ملبداً مهزوزاً فائضاً يعطون في أحضانكم. لأنه بنفس الكيل الذي تكيلون به يُكال لكم» (لو ٦: ٣٨). وأوصى الرسول بولس: «مشاركين في احتياجات القديسين، عاكفين على إضافة الغرباء» (رو ١٢: ١٣).

قدّم داود تبرّعاً سخياً لبناء هيكل للرب، ثم قال: «من أنا ومن هو شعبي حتى نستطيع أن نتدب (نتبرع) هكذا؟ لأن منك الجميع، ومن يدك أعطيناك» (١ أخ ٢٩: ١٤). ففكر في شخص تساعد ليوقف على قدميه، لتملاً السعادة قلبك، لأن المعطي المسرور يحبه الله (٢ كو ٩: ٧).

٦- الحق في البيت: «يدبر أموره بالحق» (آية ٥ب). التقي الكريم، الذي يتراّف ويقرض برحمة، يدبر كل أموره في التجارة والعمل بالحق والعدل والأمانة، فلا يظلم أحداً ليغتني، ولا يرثي ليزيد ثروته. إن المال سيد قاس، ومتى سيطرت محبته على القلب فسدت الحياة. ومن تجارب الأغنياء أنهم قد يظلمون الفقير الضعيف، مع أن الحكيم يقول: «ظالم الفقير يعير خالقه» (أم ١٤: ٣١). وقد يصاب الأغنياء بداء الكبرياء وهم يظنون أن ثروتهم نتجت عن ذكائهم، وقد يجعلون المال معبودهم وممتلكهم من دون الله، وقد يصيبهم البخل فلا يعطون الفقير، وقد يعيشون في خوف من ضياع الثروة، وقد يظنون أن أصدقاءهم يحبونهم ليستغلّوهم. ولكن التقوى تنقذ صاحبها من هذه

التجارب وتنصره عليها. إن «التقوى مع القناعة تجارة عظيمة، لأننا لم ندخل العالم بشيء، وواضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء» (1 تي ٦: ٦، ٧).

ثانياً - ثبات التقي (آيات ٦-١٠)

١ - ثبات التقي في حياته: «لأنه لا يتزعزع إلى الدهر» (آية ٦). التقي لا يخشى من الظلم ولا من الأشرار ولا من المستقبل، وهو «لن يزحزح أبداً» (أم ١٠: ٣٠) لأنه يطيع الوصية: «ألق على الرب همك وهو يعولك. لا يدع الصديق يتزعزع إلى الأبد» (مز ٥٥: ٢٢). عندما جاءت الأخبار السيئة لأيوب خبراً وراء آخر، لم يتزعزع ولم يخطئ ولم ينسب لله جهالة، فرفع الرب وجهه، ورد سبيبه، وزاد على كل ما كان له ضعفاً (أي ٤٢: ٩، ١٠)، وتحقق له القول النبوي: «ذو الرأي الممكن تحفظه سالماً سالماً لأنه عليك متوكل. توكلوا على الرب إلى الأبد، لأن في ياه الرب صخر الدهور» (إش ٢٦: ٣، ٤).

٢ - ثبات ذكر التقي بعد موته: «الصديق يكون لذكر أبدي» (آية ٦ب). تبقى الذكرى الصالحة للصديق إلى الأبد عند الله وعند الناس. لقد ضاع ذكر كثيرين من قادة العالم، وإن ذكر كثيرين منهم فإنهم يذكرون باللوم. أما الصديق فاسمه مكتوب في سفر الحياة وذكره عطرة عند إلهه، وفي قلوب أفراد عائلته، وفي أفئدة أعضاء كنيسته.. من منا يقدر أن ينسى يوسف في طهارته وهو يرفض أن يرتكب الشر، أو يتغافل مزامير داود؟ ومن ينسى استجابة صلاة الملك حزقيا؟ أو يهمل ذكر رحلات الرسول بولس للتبشير بأخبار المسيح المفرحة؟ ومن منا ينسى أمه التقية أو أباه الصالح؟ حقاً «ذكر الصديق للبركة، واسم الأشرار ينلى» (أم ١٠: ٧).

٣ - ثبات التقي بالرغم من خبر السوء: «لا يخشى من خبر سوء». قلبه ثابت متكللاً على الرب. قلبه ممكن فلا يخاف حتى يرى بمضايقيه» (آيتا ٧، ٨). صاحب الضمير المستريح لا يخاف أخبار السوء، فيقول: «ثابت قلبي يا الله، ثابت قلبي» (مز ٥٧: ٧). «قولوا للصديق خير» (إش ٣٠: ١٠) «ونحن نعلم أن كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله، الذين هم مدعوون حسب قصده» (رو ٨: ٢٨). إنه مثل الرسول بطرس الذي كان نائماً في السجن رغم أنه كان مربوطاً بسلسلتين، ينتظر إعدامه في اليوم التالي (أع ١٢: ١-١١). أما الشرير فيهرب دون أن يطارده أحد (أم ٢٨: ١)، كما قال قايين: «فيكون كل من وجدني يقتلني» (تك ٤: ١٤). صحيح أن «خوف الشرير هو يأتيه، وشهوة الصديقين تُمنح» (أم ١٠: ٢٤).

طوبى للرجل المتقي الرب، المسرور جداً بوصاياه، فلا يخاف حتى يرى قضاء الله وقد وقع على مضايقيه، فإن «الساكن في ستر العلي في ظل القدير يبيت.. يسقط عن جانبك ألف وريبات عن يمينك. إليك لا يقرب. إنما بعينيك تنظر وترى مجازاة الأشرار» (مز ٩١: ١، ٧، ٨).

٤ - ثبات التقي في العطاء: «فرّق، أعطى المساكين. برّه قائم إلى الأبد. قرنه ينتصب بالمجد» (آية ٩). التقي سخيّ جواد، فإن «الديانة الطاهرة النقيّة عند الأب هي هذه: افتقاد اليتامى والأرامل في ضيقتهم، وحفظ الإنسان نفسه بلا دنس من العالم» (يع ١: ٢٧). فهو يفرّق ويعطي المساكين، و«يوجد من يفرّق فيزداد أيضاً، ومن يمسك أكثر من اللائق وإنما إلى الفقر» (أم ١١: ٢٤)، و«من يزرع بالسخّ فبالشّح أيضاً يحصد، ومن يزرع بالبركات فبالبركات أيضاً يحصد» (٢كو ٩: ٦). وقد اقتبس الرسول بولس قول المرنم هنا في رسالته الثانية إلى كنيسة كورنثوس (٢كو ٩: ٩) وهو يتحدث عن الكنائس الغنية التي ساعدت الكنائس الفقيرة، فالمؤمنون الحقيقيون يفرّقون ويعطون المساكين، فيبقى برّهم قائماً أمام الله والناس إلى الأبد، ويسمعون في اليوم الآخر قول المسيح: «تعالوا يا مباركي أبي، رثوا الملك المعدّ لكم منذ تأسيس العالم.. الحق أقول لكم: بما أنكم فعلتموه بأحد إخوتي هؤلاء الأصاغر فبي فعلتم» (مت ٢٥: ٣٤، ٤٠). فحتى إن كان كل ما لديه مجرد لقمة يابسة، فإن الرب يباركها فيأكلها المؤمن في سلام مع عائلته، ويجعلها الرب له خيراً من بيت ملآن ذبائح مع خصام (أم ١٧: ١). صدق الحكيم: «أكلّة من البقول حيث تكون المحبة خير من ثور معلوف ومعه بغضة» (أم ١٥: ١٧).

ويكافئ الرب التقي الذي يفرّق ويعطي المساكين بأن «قرنه ينتصب بالمجد» وهو تشبيه مأخوذ من قرن الحيوان الذي يرفع رأسه منتصباً بعد عراكه مع حيوان آخر وانتصاره عليه. وقد ترنّمت حنة أم النبي صموئيل لما أعطاه الله نسلأ بعد سنوات من العقم، كانت ضرّتها أثناءها تغيظها وتذلّها، فقالت: «ارتفع قرني بالرب» (١صم ٢: ١). وعندما يعطي المؤمن عشور دخله لعمل الرب ولأعمال الخير يرفع الرب رأسه.

٥ - ثبات التقي بالرغم من فاعلي السوء: «الشرير يرى فيغضب. يحرق أسنانه ويزوب. شهوة الشرير تبيد» (آية ١٠). من الغريب أن يكون للتقي أعداء، ولكن المؤسف أنه عندما يكرم الله التقي، يغضب الشرير من بركات الرب للتقي! ولكن غضب الشرير وتحريق أسنانه لن يضرّ إلا نفسه، فهو يزوب غيظاً وكمدأ، بينما ترتفع ترانيل التقي بالشكر لله، ويقول مع المرنم: «الرب لي فلا أخاف. ماذا يصنع بي الإنسان؟ الرب لي بين معيني، وأنا سارى بأعدائي.. قوتي وترنمي الرب وقد صار لي خلاصاً. صوت ترنم وخلاص في خيام الصديقين» (مز ١١٨: ٦، ٧، ١٤، ١٥).

المزمور المئة والثاني عشر

والآية الختامية في هذا المزمور تدعو الخاطئ للتوبة، لأنها تعلن عن بركات الرب للتقي، وعن شهوة الشرير البائدة. يحقق الله رغبات قلب التقي الذي يتلذذ به فيعطيه سؤل قلبه، أما عاملو الشر فيقطعون (مز ٣٧ : ٤ ، ٩). «طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار.. فيكون كشجرة مغروسة على المياه الجارية، التي تعطي ثمرها في أوانه، وورقها لا يذبل.. ليس كذلك الأشرار، لكنهم كالغصافة التي تذرّيها الريح» (مز ١ : ١ ، ٣ ، ٤).

ألا تحب أن تكون تقياً فيبارك الرب حياتك وبيتك ونسلك وعملك؟ «جذّ عن الشر وافعل الخير واسكن إلى الأبد، لأن الرب يحب الحق ولا يتخلى عن أتقيائه. إلى الأبد يحفظون» (مز ٣٧ : ٢٧ ، ٢٨).

المزمور المئة والثالث عشر

١ هَلِّلُويا. سَبِّحُوا يا عبيدَ الربِّ. سَبِّحُوا اسمَ الربِّ. ٢ ليكنِ اسمُ الربِّ مباركاً من الآن وإلى الأبد. ٣ من مشرقِ الشمسِ إلى مغربها اسمُ الربِّ مُسَبِّحٌ. ٤ الربُّ عالٍ فوقَ كلِّ الأممِ. فوقَ السماواتِ مجده. ٥ من مثلُ الربِّ إلهنا الساكن في الأعالي! ٦ الناظر الأسفل في السماواتِ وفي الأرضِ، ٧ المقيم المسكين من التراب. الرافع البائس من المذبل ٨ ليُجلِّسه مع أشراف، مع أشرافِ شعبه. ٩ المُسكن العاقِر في بيت أم أولادٍ، فرحانة. هَلِّلُويا.

من مشرق الشمس إلى مغربها

تُعرف المزامير الستة ١١٣-١١٨ بمزامير «التهليل المصري» نسبةً لترنيمة الخروج المعجز من عبودية فرعون، وتمييزاً لها عن مزامير «التهليل العظيم» (١٢٠-١٣٤) المعروفة بمزامير المصاعد. وكان بنو إسرائيل يرتلون مزامير «التهليل المصري» في ثلاثة أعياد لهم، هي الفصح، والخمسين، والمظال. كما كانوا يرتلون في مطلع كل شهر قمري (ماعدًا مطلع الشهر الأول من السنة). وكان عيد الفصح (ومعناه عيد العبور) أعظم الأعياد (تث ١٦: ١-٦)، لأنه تذكّر نجاة بني إسرائيل من عبودية فرعون والخروج من مصر، فكانوا يرتلون مزموري ١١٣، ١١٤ قبل أكل خروف الفصح، ثم يرنمون مزامير ١١٥-١١٨ بعده. وكان موعد عيد الخمسين، أو عيد الأسابيع بعد عيد الفصح بخمسين يوماً، وكان شكراً على الحصاد (خر ٣٤: ٢٢). أما عيد المظال فهو آخر الأعياد السنوية الكبرى (تث ١٦: ١٦)، وكان بنو إسرائيل أثناءه يقيمون في مظال من أغصان الشجر، تذكّراً لإقامتهم أربعين سنة في صحراء سيناء (لا ٢٣: ٤٣). وقد اختارت الكنيسة مزامير ١١٣ و ١١٤ و ١١٨ لترنم مساء أحد عيد القيامة، لأن هذا العيد حلّ محل الأعياد اليهودية الثلاثة الفصح، والخمسين، والمظال.

والذي يذكر حادثة خروج بني إسرائيل من مصر بعد أن سامهم فرعون سوء العذاب يُذهل من عظمة المعجزات التي جرت، من قتل أبكار المصريين ونجاة أبكار بني إسرائيل، لأن الملاك المهلك عبر عن البيوت التي رأى دم خروف الفصح على أبوابها، ويذهل من إطعام شعب بكامله وإروائه أربعين سنة في صحراء سيناء، باليمن واللحم والماء الخارج من الصخرة. فقد كان الخروج مواجهةً بين الإله الحقيقي «يهوه» غير المنظور وآلهة المصريين التي منها العجل أبيس ونهر النيل وغير ذلك. لقد تبنى الرب جماعة المستضعفين في الأرض لينقذهم من جبروت الطاغوت، أقوى حاكم لأعظم إمبراطورية في وقته. وكان المنتظر منطقياً أن القوة العظمى تسحق الأمة الضعيفة التي لا تملك سلاحاً. لكن الرب أنقذ الشعب الضعيف، وشقّ أمامهم البحر الأحمر. وفي ذهولنا من

المعجزات الإلهية نقول: «هللوا. سبّحوا يا عبيد الرب. سبّحوا اسم الرب.. لأن التقدير صنع بي عظامي واسمه قدوس.. إن كان الله معنا فمن علينا» (مز ١١٣: ١ ولو ٤٩: ١ ورو ٨: ٣١). حقاً «لا مثل لك بين الآلهة يا رب، ولا مثل أعمالك.. لأنك عظيم أنت وصانع عجائب. أنت الله وحدك» (مز ٨٦: ٨، ١٠). ونحن اليوم مهما كنا صغار الشأن أو كنا أقلية، فإن لنا وعد المسيح: «لا تخف أيها القطيع الصغير، لأن أباكم قد ستر أن يعطيكم الملكوت» (لو ١٢: ٣٢).

ولا زال الله الحي يجري المعجزات في يومنا. ربما لن تحدث معك معجزة كمعجزة الخروج في حجمها، لكن لا بد قد حدثت معك معجزة فيها صليّت، ففتح الله لك طريقاً للنجاة لم تكن تراه، ولا بد أنه سبحانه حماك من قوة غاشمة لم تكن تقدر أن تتخذ نفسك منها. وهناك معجزات أجراها معك الرب الكريم فأنقذك من مخاطر لم تكن تراها فلم تشعر بها ولم تشكر عليها. لكن عندما تعرفها تدرك عظمة عمل الرب معك، وتشترك مع صاحب المزمور في الشكر والتسبيح للرب صانع المعجزات، وتقول: «حينئذ امتلأت أفواهنا ضحكاً وألسنتنا ترنماً.. عظم الرب العمل معنا، وصرنا فرحين» (مز ١٢٦: ١، ٣).

وكل من نال الحياة الجديدة في المسيح يشارك بني إسرائيل فرحة عبورهم البحر الأحمر، لأن الحياة الجديدة عبورٌ من العبودية إلى الحرية، ومن الموت إلى الحياة، ومن الظلمة إلى النور، فيقول: «كنت أعمى والآن أبصر» (يو ٩: ٢٥)، ويهتف: «هللوا. سبّحوا يا عبيد الرب، سبّحوا اسم الرب».

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعوة عامة لتسبيح الرب (آيات ١-٣)

ثانياً - تسبيح الرب لعظمة شخصه (آيتا ٤، ٥)

ثالثاً - تسبيح الرب لعظمة عمله (آيات ٦-٩)

أولاً - دعوة عامة لتسبيح الرب

(آيات ١-٣)

١ - عبيد الرب يستبّحون الرب: «هللوا. سبّحوا يا عبيد الرب. سبّحوا اسم الرب» (آية ١). يدعو المرنم سامعيه إلى تسبيح الرب لأنهم عبيده العابدون المخلصون، الذين يقول الرب لهم: «يا إسرائيل عبدي، يا يعقوب الذي اخترته، نسل إبراهيم خليلي، الذي أمسكته من أطراف الأرض، ومن أقطارها دعوته، وقلت لك: أنت عبدي، اخترتك ولم أرفضك» (إش ٤١: ٨، ٩). والمؤمنون عبيد الرب لأنه

اشترى منهم نفوسهم وكل ما يملكون. كان العبد يشتري بالمال، أما المؤمنون فقد اشتراهم المسيح لا بفضة ولا بذهب «بل بدم كريم، كما من حمل بلا عيب ولا دنس، دم المسيح» (إبط ١: ١٩). وبهذا الشراء صرنا ملكيته، نهتف له، ونخضع لتوجيهاته، ونسبح اسمه.

الخلقة كلها ملكة للرب الذي أوجدها وأبدعها وأعاليها. فماذا يقدم العبد لخالقه وسيده إلا التسبيح الدائم، فالملائكة تشدو له: «قدوس. قدوس. قدوس رب الجنود. مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ٣). «السموات تحدث بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه.. الجبال والآكام تُشيد أمامكم ترنماً وكل شجر الحقل تصفق» (مز ١٩: ١ وإش ٥٥: ١٢). «فلنقدم في كل حين لله ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاه معترفة باسمه» (عب ١٣: ١٥).

ويعتز المؤمنون الحقيقيون بلقب «عبد الرب» فهو اللقب الذي ناله موسى كليم الله ١٨ مرة في التوراة (أولها تث ٣٤: ٥ وآخرها ٢٤: ٦، ٩)، وهو لقب يشوع بن نون خليفة موسى (يش ٢٤: ٢٩ وقض ٢: ٨)، وهو لقب إيليا النبي الذي قال لله: «أنا عبدك» (١مل ١٨: ٣٦)، وهو اللقب الذي أطلقه نبوخذنصر ملك بابل على الفتية الثلاثة الذين ألقاهم في أتون النار لأنهم أطاعوا الله ورفضوا أن يطيعوا الملك (دا ٣: ٢٦)، وهو ما لُقب به العذراء القديسة مريم نفسها، فقالت بعد أن بشرها الملاك جبرائيل بأنها ستلد المسيح المخلص: «هوذا أنا أمة الرب. ليكن لي كقولك» (لو ١: ٣٨)، وهو لقب اعتز به الرسول بولس فأطلقه على نفسه في مطلع رسائله، فقال: «بولس عبد ليسوع المسيح» (رو ١: ١) و«بولس عبد الله» (تي ١: ١) لأنه لم ينس أنه سقط أمام نور المسيح على وجهه على الأرض قائلاً: «يا رب، ماذا تريد أن أفعل؟» (أع ٩: ٦ و٢٢: ١٠)، واعتز به الرسول بطرس فأطلقه على نفسه (٢بط ١: ١)، كما أطلقه الرسول يهوذا أيضاً على نفسه (يه ١: ١).

عندما نعصى الرب وندير دفة سفينة حياتنا بحسب رغباتنا، نتعب، فنكتشف أننا أخطأنا، ونصرخ طالبين أن يكون هو الملك صاحب السيطرة على حياتنا. ونتعلم الدرس الذي تعلمه نبي الله يونان صاحب الحوت، الذي وجه وجهه إلى عكس توجيه الله له، فبدل أن يتجه إلى نينوى العراقية في الشمال الشرقي، اتجه إلى ترشيش الأسبانية في أقصى الغرب، وركب سفينة مسافرة إليها، فهبت عاصفة عاتية على السفينة كانت بلاء على ركابها وحمولتها وعليه هو. ولم تكن النجاة ممكنة حتى ألقيوا به في البحر الهائج ليعيده الحوت إلى حيث شاء الله له أن يكون، فرجع إلى نقطة البداية (يو ١: ٣، ١٧ و٢: ١٠). ولما أطاع يونان توجيه الله باركه وبارك أهل نينوى بكرازته، فتابوا.. فلنذكر أننا عبيد الرب، ولا حق لنا أن نتجه إلا إلى حيث يريد الرب. فلتكن صلاتنا: «اجعلني عبداً لك، وإذا ذاك أصبح حراً. أرغمني أن أسلم سيني لك فأصبح منتصراً. فلكي أصل إلى العرش ينبغي أن ألقى تاجي عند قدميك، ولكي أقف ظافراً رافع الرأس ينبغي أن أنحني أمامك». عندها نسبح الرب لأننا عبيد الرب.

٢ - تسبيح الرب في كل العصور: «ليكن اسم الرب مباركاً من الآن وإلى الأبد» (آية ٢). اسم الرب مبارك دائماً في كل وقت وزمان، يدعونه «أبانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك» (مت ٦: ٩). وبسبب بُعد الناس عن الله نظن أحياناً كما ظن النبي إيليا أنه لم يبقَ أحدٌ يعبد الله سوانا. ولكن الرب يشجعنا كما شجع إيليا بقوله: «أبقيتُ سبعة آلاف، كلُّ الركب التي لم تجث للبعل، وكلُّ فم لم يقبله» (امل ١٩: ١٨). وقال بطرس الرسول لبني كرنيليوس: «أنا أجد أن الله لا يقبل الوجوه، بل في كل أمة الذي يتقّيه ويصنع البر مقبول عنده. الكلمة التي أرسلها إلى بني إسرائيل يبشر بالسلام يسوع المسيح. هذا هو رب الكل» (أع ١٠: ٣٤، ٣٥). هو بالحق رب كل الذين عرفوه مخلصاً، فيقولون: «أما نحن فنبارك الرب من الآن وإلى الدهر» (مز ١١٥: ١٨).

٣ - تسبيح الرب في كل مكان: «من مشرق الشمس إلى مغربها اسم الرب مسبح» (آية ٣). اسم الرب مسبح دائماً في كل مكان من الشرق إلى الغرب.. تغرب الشمس عن مكان لتشرق في مكان آخر على الأرض، وفي كل مكان تشرق عليه أو تغرب عنه يوجد من يسبح الرب ويهلل له، لأن فيه له شعباً أميناً، يقول عنه: «من مشرق الشمس إلى مغربها اسمي عظيم بين الأمم، وفي كل مكان يقرب لاسمي بخور وتقدمة طاهرة، لأن اسمي عظيم بين الأمم، قال رب الجنود» (مل ١: ١١)، ويقول: «أحوّل الشعوب إلى شفة نقية ليدعوا كلهم باسم الرب، ليعبدوه بكتف واحدة» (صف ٣: ٩).

ثانياً - تسبيح الرب لعظمة شخصه

(آيتا ٤، ٥)

١ - عظمة الرب بسبب رفعتة: «الرب عال فوق كل الأمم. فوق السماوات مجده» (آية ٤). «الرب عليّ مخوف. ملك كبير على كل الأرض.. الرب قد ملك، ترتعد الشعوب. هو جالس على الكروبيم، تتزلزل الأرض. الرب عظيم في صهيون، وعال هو على كل الشعوب. يحمدون اسمك العظيم والمهوب. قدوس هو» (مز ٤٧: ٢ و ٩٩: ١-٣). بنى له سليمان هيكلًا عظيماً كان بالنسبة لسليمان ولشعبه آية في العظمة، ولكن سليمان في صلاة تدشين الهيكل تساءل في تواضع: «هل يسكن الله حقاً على الأرض؟ هوذا السماوات لا تسعك، فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيتُ!» (امل ٨: ٢٧). ولم يكن هيكل سليمان قليلاً، لكنه كان لا شيء بالنسبة لعظمة الرب. لذلك ترفع الخليقة كلها ترنيماً لله هاتفة: «أنت مستحق أيها الرب أن تأخذ المجد والكرامة والقدرة، لأنك أنت خلقت كل الأشياء، وهي بإرادتك كائنة وخلقْتَ» (رو ٤: ١١)، كما تهتف الخليقة المفدية قائلة: «للجالس على العرش وللحمل البركة والكرامة والمجد والسلطان إلى أبد الأبد» (رو ٥: ١٣).

٢ - عظمة الرب بسبب تفرده: «من مثل الرب إلها الساكن في الأعالي» (آية ٥). رثّل له موسى وبنو إسرائيل بعد الخروج قائلين: «من مثلك بين الآلهة يا رب؟ من مثلك معترأ في القداسة، مخوفاً بالتسابيح، صانعاً عجائب؟» (خر ١٥: ١١)، وقال له موسى بعد عبور صحراء سيناء: «أي إله في السماء وعلى الأرض يعمل كأعمالك وكجبروتك؟» (تث ٣: ٢٤). وتساءل النبي إشعياء: «فبمن تشبهون الله، وأي شبه تعادلون به؟» (إش ٤٠: ١٨). حقاً، هل يتساوى المخلوق بالخالق؟ هل هناك وجه شبه بين الكمال والنقص، أو بين القوة والضعف؟ هل يكون الغني المعطي مثل الفقير المتلقي؟.. يتّصف الله بالحب الكامل فهو «الله محبة» (ايو ٤: ٨، ١٦)، وهو القادر على كل شيء، وهو القدوس الذي بلا عيب، وهو الحق المطلق. وفي حبه يعتني بخليقته من أزهار وطيور وبشر، حتى أن شعور رؤوسنا جميعها مُحصاة، أو مرقّمة عنده (مت ١٠: ٣٠). وقال المسيح إن عصفورين يُباعان بفلس، وخمسة تباع بفلسين، والعصفور الذي سقط من حساب التاجر لم يسقط من حساب الله! ثم قال: «أنتم أفضل من عصافير كثيرة» (لو ١٢: ٧).

وتظهر عظمة الله في أنه يغيّر طبيعة الخاطئ ليُجعل منه إنساناً جديداً. تساءل النبي إرميا: «هل يغيّر الكوشي جلده، أو النمر رُقْطه؟» (إر ١٣: ٢٣). والإجابة: لا. لكن في المسيح يصير الفاسد قديساً لأن الله يخلق منه شخصاً جديداً، فقد غيّر زكا جابي الضرائب من ظالم إلى معطاء، وغيّر السامريّة من خاطئة كان لها خمسة أزواج، والذي كانت تعيش معه لم يكن زوجها، فتوبها وجعلها كارزة بالخلاص لأهل بلدها. هذا هو الرب إلها الساكن في الأعالي، والذي تنازل إلينا بمحبته في المسيح الكلمة.

ثالثاً - تسبيح الرب لعظمة عمله

(آيات ٦-٩)

١ - الرب يرى الأسافل: «الناظر الأسافل في السماوات وفي الأرض» (آية ٦). بالنسبة للعظمة الإلهية تكون السماوات في الأسافل، وكذلك الأرض. فالخالق هو رب الخليقة في السماوات وعلى الأرض، ومع ذلك فهو يتنازل ليسدّد احتياج المحتاجين، وينجد المتضايقين ويخلصهم من خطاياهم ومن ضيقاتهم. نظر إلى سجن فرعون ورأى يوسف الصديق السجين بسبب طهارته، وقد «أذوا بالقيّد رجله. في الحديد دخلت نفسه.. أرسل الملك فحلّه. أرسل سلطان الشعب فأطلقه. أقامه سيداً على بيته ومسلطاً على كل ملكه ليأسر رؤساءه حسب إرادته، ويعلم مشايخه حكمة» (مز ١٠٥: ١٧-٢٢). ونظر إلى أسافل سجن خطية «أغسطينوس» في علاقاته الجنسية الدنسة، وخلق منه «القديس أغسطينوس» الأسقف ومفسّر الكلمة الإلهية. ولا زال الله هو الأب والراعي والحافظ، فإن

عيني الرب نحو الصديقين وأذنيه إلى صراخهم (مز ٣٤: ١٥) «لأن عيني الرب تجولان في كل الأرض ليتشدد مع الذين قلوبهم كاملة نحوه» (٢أخ ١٦: ٩).

٢ - الرب يُقيم المسكين: «المقيم المسكين من التراب، الرافع البائس من المزبلة ليُجلسه مع أشراف، مع أشراف شعبه» (آيتا ٧، ٨). اختار الرب جدعون الذي كان يخطب بعض الحنطة ليهربها من غزاة المديانيين وجعله قاضياً ومنقذاً لبني إسرائيل (قض ٦: ١١، ١٤)، واختار شاول البنياميني الذي كان يفتش على أتن أبيه الضالة ليُجعله أول ملك على بني إسرائيل (١صم ٩: ٣)، و«اختار داود عبده وأخذه من حظائر الغنم. من خلف المروضات أتى به ليرعى شعبه.. فرعاهم حسب كمال قلبه، وبمهارة يديه هدامهم» (مز ٧٨: ٧٠-٧٢). ورتلت العذراء المطوبة: «تعظم نفسي الرب، وتبتهج روحي بالله مخلصي، لأنه نظر إليّ اتضاع أمتي.. أنزل الأعزاء عن الكراسي، ورفع المتضعين» (لو ١: ٤٧، ٤٨، ٥٢). واختار المسيح بعض صيادي السمك ليُجعل منهم تلاميذه، وليكونوا صيادي الناس (مت ٤: ١٩). وقال الرسول بولس: «اختار الله جهال العالم ليُخزي الحكماء، واختار الله ضعفاء العالم ليُخزي الأقوياء، واختار الله أدنياء العالم والمزدرى وغير الموجود ليُبطل الموجود، لكي لا يفتخر كل ذي جسد أمامه» (١كو ١: ٢٧-٢٩). ويمكنك أن تقارن حالة الابن الضال بعيداً عن بيت أبيه وهو لا يجد ما تأكله الخنازير بحالته عندما رجع إلى بيت أبيه، فأقيم له احتفال تكريم، ذبح فيه العجل المسمّن، وأعطى حذاءً في رجليه علامة السيادة، وألبس خاتماً في يده لأن أباه أعاد إليه كل ثقته فيه (لو ١٥: ٢٢).. وهكذا يستبدل الله الفقر بالغنى، والعار بالشرف، والملك الأخير بالملك الأول، والحزن بالفرح، وعبودية الخطية بحرية مجد أولاد الله، والعمى بالبصر الروحي. وأعظم ما فعله الله معنا أن المسيح نزل إلى أقسام الأرض السفلى لكي يملأ الكل، وأعطى البعض أن يكونوا رسلاً والبعض أنبياء، والبعض مبشرين، والبعض رعاة ومعلمين (أف ٤: ٩-١١).

٣ - الرب يعطي المحروم: «المسكين العاقر في بيت، أم أولاد، فرحانة. هلوليا» (آية ٩). لعل المرء كان يذكر سارة زوجة خليل الله إبراهيم، وقد ضاع أملها في أن تلد له وهي في التسعين من العمر، فاقترحت على زوجها أن يتزوج جاريتها هاجر ليتحقق وعد الله لخليله أنه سيكون أباً لجمهور من الأمم. ولكن الرب أجرى المعجزة مع سارة، وأعلن لها أنها ستلد ابناً، فضحكت من غرابة الوعد ومن استحالة تنفيذه بالقدرة الإنسانية. ولكن وعد الله الحق تمّ، وولدت سارة إسحاق (ومعنى اسمه: ضحك). وأنجب إسحاق يعقوب أب الأسباط.

أما حنة زوجة السقانة فقد كانت منلولة أمام ضرثها «فنتة» لأن فنتة كانت ذات أولاد بينما كانت حنة

عاقراً، فذهبت حنة إلى الهيكل تشكو لله مرارة نفسها في صلاة طويلة، حتى ظنّ رئيس الكهنة أنها سكرانة. واستجاب الله طلبتها، ووهبها صموئيل الذي قالت عنه: «لأجل هذا الصبي صليت، فأعطاني الرب سؤلي الذي سألته من لذه» (اصم ١ : ٢٧)، ثم جعل الله منه قائداً لشعبه.

ويصف الوحي الكنيسة بمعنى روعي أنها أم تلد مؤمنين يحبون الله ويطيعونه. وقد تنقضي فترة طويلة دون أن نرى نفوساً ترجع لله تائبين، فندعو مصليين أن يرجع الخطاة إلى الرب، فيولد للكنيسة أبناء مؤمنون، ويصبح المؤمنون الذين لم يسبق لهم أن ربحوا أحداً للتوبة ذوي أولاد روحيين، فتتحقق النبوة القائلة: «ترنمي أيتها العاقر التي لم تلد. أشيدي بالترنم أيتها التي لم تمخض، لأن بني المستوحشة أكثر من بني ذات البعل، قال الرب. (يعني من لا نتوقع لها أن تلد، بمعنى روعي، سيكون عندها أولاد أكثر من التي نتوقع لها أن تلد). أوسعي مكان خيمتك، ولتبسط شقق مساكنك. لا تمسكي. أطيلي أطنابك وشددي أوتادك (لأن الخيمة يجب أن تكبر لتسع لكثيرين). لأنك تمتدّين إلى اليمين وإلى اليسار، ويرث نسلك أمماً، ويعمر مدناً خربة» (إش ٥٤ : ١-٣).

دعونا نرفع عيوننا إلى الحقول التي ابيضت للحصاد، فنخرج كفيلة في كرم الرب، ندعو الناس للتوبة، فيكون كل مؤمن مثل أم أولاد، فرحاً بالبركة، فنهتف هتاف خاتمة مزمورنا كما بدأنا بالقول: «هللويا». سبحوا الرب.

المزمور المئة والرابع عشر

١ عند خروج إسرائيل من مصر وبيت يعقوب من شعب أعجم، ٢ كان يهوذا مقدسة، وإسرائيل محل سلطانته. ٣ البحر رآه فهرب. الأردن رجع إلى خلف. ٤ الجبال قفزت مثل الكباش، والآكام مثل حُمَلاَنِ الغنم. ٥ ما لك أيها البحر قد هربت؟ وما لك أيها الأردن قد رجعت إلى خلف؟ ٦ وما لَكُنْ أيتها الجبال قد قفزتُ مثل الكباش، وأيتها التلال مثل حُمَلاَنِ الغنم؟ ٧ أيتها الأرض تزلزي من قدام الرب، من قدام إله يعقوب. ٨ المحوّل الصخرة إلى حُدُرَانِ مياه، الصّوان إلى ينابيع مياه.

الخروج (الذي حرك الطبيعة)

هذا ثاني مزامير التهليل المصري السبعة (مزامير ١١٣-١١٨) التي تعبّر عن تسبيح بني إسرائيل لما أخرجهم الرب من أرض مصر. في المزمور السابق سمعنا المرنم يتحدّث عن محبة الله «الناظر الأسافل» من المساكين والبائسين. أما هذا المزمور فيعلن عن قوة الله التي أنقذت هؤلاء المساكين والبائسين، لأن هذه القوة تعمل في خدمة محبته الفعالة. ويصوّر مزمورنا الطبيعة وقد تحرّكت خشية وارتعاداً من مجد الرب الذي يقود شعبه ويقول لهم: «توكلوا على الرب إلى الأبد، لأن في ياه الرب صخر الدهور» (إش ٢٦: ٤).

كانت الكنيسة الأولى ترنم هذا المزمور تسبيحاً لله في عيد القيامة، لأنه يعبّر عن الخروج من قبر وموت، فقد كان بنو إسرائيل أمواتاً في قبر الاستعباد والتعذيب والإهانة، فأقامهم الرب منه وأطلقهم أحراراً. وهذا ما يجري في العهد الجديد بفضل قيامة المسيح الذي بعد أن صُلب وقبر وقام من بين الأموات صار بكرًا بين إخوة كثيرين (رو ٨: ٢٩). وبقِيامته أعطى كل من يؤمن به رباً وقادياً الرجاء والوعد بالقيامة من قبر خطيته حسب قوله: «الحق الحق أقول لكم إنه تأتي ساعة، وهي الآن، حين يسمع الأموات صوت ابن الله، والسامعون يحيون» (يو ٥: ٢٥).

وتتكرر معجزة الخروج في حياة المؤمنين أفراداً وجماعة، كما كررها الرب مع شعبه إذ أعادهم من سبي السنوات السبعين في بابل، فقد كان السبي قبرا ثانياً لبني إسرائيل بعد قبر عبودية مصر، فأخرجهم الرب منه بعد أن ذاقوا مرارة هدم الهيكل، وتوقّف العبادة، ونزل الصمت حزناً وامتناعاً عن ترتيل ترنيمة الرب في أرض غريبة (مز ١٣٧: ٤). ولا زال الرب يُجري معجزة خروج جديد لنفوس المؤمنين من سبيهم في المرض والفقر والضيق، فيرنمون كلمات هذا المزمور بالشكر والحمد.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - الرب يُخرج شعبه من مصر (آيتا ١، ٢)

ثانياً - المعجزات التي رافقت الخروج (آيات ٣-٦)

ثالثاً تكرار معجزات الخروج (آيتا ٧، ٨)

أولاً- الرب يُخرج شعبه من مصر (آيتا ١، ٢)

١ - أخرجهم: «عند خروج إسرائيل من مصر وبيت يعقوب من شعب أعجم» (آية ١). حادثة الخروج من مصر موضوع افتخار كل مؤمن بأعمال الرب المعجزية تجاه خاصته، وهي موضوع تسبيح وحمد للرب الذي وعد وفي بوعده، ويبقى أميناً لا يقدر أن ينكر نفسه. لقد جاء بنو إسرائيل إلى مصر أعزاء بعد أن رحّب بهم فرعون يوسف، وخرجوا منها مكرّمين بعد أن هُزم فرعون الخروج! وفي الدخول والخروج أكرم الرب شعبه. وهذه قصة كل مؤمن يحب الرب. لقد خلق الله الإنسان على صورته كشبهه، فالإنسان على صورة الرحمان، وأعطاه الرب سلطاناً ومكانة عظيمة. ولما أخطأ الإنسان صار تحت الدينونة العادلة، فجاء المسيح ليعيد لكل من يؤمن به رباً وفادياً حالته الأولى بالميلاد الثاني. فإنه «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت، وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس.. لأنه إن كان بخطية الواحد قد ملك الموت بالواحد، فبالأولى كثيراً الذين ينالون فيض النعمة وعطية البر سيملكون في الحياة بالواحد يسوع المسيح» (رو ٥: ١٢، ١٧).

كانت مصر أرض عبودية لا تعرف الرب، تتكلم لغة أعجمية غريبة في الحديث والعبادة، وتتعبّد لألهة غريبة. ولكن الرب أنقذ شعبه من الكاتب الذي يسجل أسماء العبيد، ومن الجابي الذي يتقاضى الضرائب، ومن الذي يعد الأبراج التي بنيت بالتسخير، فقال النبي إشعياء: «قلبك يتذكر الرعب. أين الكاتب؟ أين الجابي؟ أين الذي عدّ الأبراج؟ الشعب الشرس لا ترى. الشعب الغامض اللغة عن الإدراك، العبي بلسان لا يفهم» (إش ٣٣: ١٨، ١٩).

٢- سكن وسطهم: «كان يهوذا مقدسه، وإسرائيل محل سلطانه» (آية ٢). أخرج الرب شعبه من أرض العبودية وسكن وسطهم، وجعلهم مقدسه وموضع اهتمامه وعنايته وسلطانه، فقد أمر موسى أن يجهّز خيمة يجتمع فيها بشعبه ليعلن لهم مشيئته (عد ١٧: ٤). وكانت الخيمة أيضاً تسمى «المسكن» حيث يسكن الله وسط شعبه (خر ٢٥: ٨). وكانت الخيمة تتوسط خيام أسباط بني إسرائيل حسب النظام الموضح في سفر العدد الأصحاح الثاني، فكانت تعلن لهم قداسة الله بسبب طقوس العبادة التي يمارسونها فيها، كما تعلن لهم حضوره المقدس، وتؤكد لهم نعمته، لأنه وهو القدوس يتنازل ليسكن وسطهم ليجبوه ويعبدوه، ويقول كل مؤمن عنه: «الإله الذي أنا له، والذي أعبد» (أع ٢٧: ٢٣). ولم يكتفِ المرنم بالحديث عن الخيمة، بل اعتبر الشعب كله مسكناً لله، كما قال لهم: «أنتم رأيتم ما صنعت بالمصريين. وأنا حملتكم على أجنحة النسور وجئت بكم إليّ.

فالآن إن سمعتم لصوتي وحفظتم عهدي تكونون لي خاصة من بين جميع الشعوب.. وأنتم تكونون لي مملكة كهنة وأمة مقدسة» (خر ١٩ : ٤-٦). وهكذا صاروا مقدسه، أي هيكله الذي يتمجد فيه، ويمكن أن يقال لهم: «أما أنتم فجنس مختار، وكهنوت ملوكي، أمة مقدسة، شعب اقتناء، لكي تخبروا بفضائل الذي دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب» (ابط ٢ : ٩).

ثانياً- المعجزات التي رافقت الخروج (آيات ٢-٦)

رافق الخروج من مصر معجزات وقع رعبها على المصريين بالرغم من حكمتهم، وعلى الطبيعة بالرغم من جبروتها، فاستسلموا معلنين خضوعهم لمسيد الخليقة.

١- تراجعت الحواجز: «البحر رآه فهرب. الأردن رجع إلى خلف» (آية ٣). «مدَّ موسى يده على البحر، فأجرى الرب البحر بريح شرقية.. وجعل البحر يابسة وانشقَّ الماء، فدخل بنو إسرائيل في وسط البحر على اليابسة، والماء مسور لهم عن يمينهم وعن يسارهم» (خر ١٤ : ٢١، ٢٢). «أبصرتك المياه يا الله، أبصرتك المياه ففرعت. ارتعبت أيضاً اللجج» (مز ٧٧ : ١٧). «شَقَّتْ الأرض أنهاراً.. سيل المياه طما. أعطت اللجة صوتها. رفعت يديها إلى العلاء» (حب ٣ : ٩، ١٠). وعندما حاول المصريون أن يسيروا في الطريق الذي أوجده الرب بين الأمواج انطلق عليهم فغرقوا بمركباتهم في البحر الذي سخره الرب لنجاء شعبه. «عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه» (إش ٥٩ : ١٩).

وذكر المرنم حادثة ثانية هربت فيها المياه من أمام شعب الرب، يوم عبروا نهر الأردن بقيادة يشوع، بعد أن قال الرب له: «ويكون حينما تستقر بطون أقدام الكهنة حاملي تابوت الرب، سيد الأرض كلها، في مياه الأردن، أن مياه الأردن، المياه المنحدرة من فوق، تنفلق وتقف نداً واحداً.. فتوقفت المياه المنحدرة من فوق وقامت نداً واحداً.. والمنحدرة إلى بحر العربية بحر الملح انقطعت تماماً، وعبر الشعب مقابل أريحا» (يش ٣ : ١٣-١٧).

٢- استسلمت المصاعب: «الجبال قفزت مثل الكباش، والأكام مثل حملان الغنم» (آية ٤). عندما أعطى الله الشريعة لموسى «كان جبل سيناء كله يدخن من أجل أن الرب نزل عليه بالنار.. وارتجف كل الجبل جذاً» (خر ١٩ : ١٨). «ترلزت الجبال من وجه الرب، وسيناء هذا من وجه الرب» (قض ٥ : ٥). واليوم يقف الخاطي المتجبر المتكبر مذعوراً أمام صوت الرب الذي يعلن الدينونة على الخطاة، فلا يطمئن إلا بعد أن يحتمي في كفارة المسيح الذبح العظيم. فإن شريعة الله تحكم على الخاطي

بالموت، ولو أنها في الوقت نفسه توجّهه إلى طريق النجاة بالفداء الذي دبّره الله بالصليب، لأنه بدون سفك دم لا تحصل مغفرة. وكل من يهتمي بالمسيح الفادي يقدر أن يرث: «لا نخشى ولو ترحزحت الأرض، ولو انقلبت الجبال في قلب البحار» (مز ٤٦: ٢)

٣- اندهل المشاهدون: «مالك أيها البحر قد هربت؟ ومالك أيها الأردن قد رجعت إلى خلف؟ ومالكن أيتها الجبال قد قفزتن مثل الكباش، وأيتها التلال مثل حملان الغنم؟» (أيتا ٥، ٦). عندما صاغ المرنم بالروح القدس عبارات هذا المزمور شعر كأنه انتقل بالروح إلى زمن الخروج ووقف وسط الناجين، يرى عمل الرب حاضراً أمامه، فسأل البحر الأحمر ونهر الأردن عن سبب تراجعهما أمام شعب الله، وسأل جبل سيناء والتلال المحيطة به عن سبب قفزها مثل الكباش وحملان الغنم، وأبدى دهشته من سرعة طاعة الطبيعة وخضوعها لأمر الرب بالمفارقة مع عصيان فرعون وشعبه! لقد تزعزعت هذه الجبال الراسيات. ولا زلنا في يومنا هذا نرى اهتزاز الثوابت الأرضية أو المعنوية التي نستند عليها، مثل المال وقوته الشرائية، فتتلعثم الدرس: «إن زاد الغنى فلا تضعوا عليه قلباً» (مز ٦٢: ١٠)، ومثل الصحة أمام مداومة المرض كما جرى مع أيوب الذي قال: «عظمي قد لصق بجلادي ولحمي، ونجوت بجلد أسناني» (أي ٢٠: ١٩)، ومثل الأصحاب، كما قال بولس: «الجميع تركوني. لا يحسب عليهم. ولكن الرب وقف معي وقوّاني» (٢ تي ٤: ١٦، ١٧)، ومثل العائلة التي تهجر بالخيانة أو الموت، كما قالت راعوث لنعمي: «إنما الموت يفصل بيني وبينك» (را ١: ١٧). هذه كلها تهرب وتنتهي، ولا تبقى لنا إلا أمانة الرب ومحبته وعنايته، فهذه وحدها هي الثابتة، فنقول للصعوبة: «من أنت أيها الجبل العظيم؟ أمام زربابل تصير سهلاً (أرضاً مستوية)» (زك ٤: ٧).

ثالثاً - تكرر معجزات الخروج (أيتا ٨، ٧)

١- ستستسلم المصاعب: «أيتها الأرض تزلزلي من قدام الرب، من قدام إله يعقوب» (آية ٧). إن كان البحر قد هرب إلى خلف وقفزت الجبال مثل الكباش، فلماذا لا تتزلزل الأرض أمام الرب سيد الأرض كلها؟ «أضاعت بروقه المسكونة. رأت الأرض وارتعدت. ذابت الجبال مثل الشمع قدام الرب، قدام سيد الأرض كلها. أخبرت السماوات بعدله، ورأى جميع الشعوب مجده» (مز ٩٧: ٤-٦). «الذي صوته زعزع الأرض حينئذ، وأما الآن فقد وعد قائلاً: إني مرة أيضاً أزلزل الأرض فقط بل السماء أيضاً. فقله «مرة» أيضاً يدل على تغيير الأشياء المترعزة كمصنوعة، لكي تبقى التي لا تتزعزع. لذلك ونحن قابلون ملكوتاً لا يتزعزع ليكن عندنا شكر به نخدم الله.. لأن إلهنا نار أكلة» (عب ١٢: ٢٦-٢٩).

وسيد الأرض كلها هو «إله يعقوب» «إله العهد» الذي خصَّ يعقوب أبا الأسباط بإعلاناته ومراحمه وعهوده. هو إله العهد، الذي لم يعامل يعقوب حسب أعماله، بل عامله حسب كثرة محبته التي غيّرت يعقوب فجعلت من المتعقب مجاهداً مع الله. وهو نفسه إله العهد الجديد الذي سدّد الأعواز في عرس قانا الجليل، وأعطى نيقوديموس ولادة جديدة، وتوّب السامرية، وأعطى مريض بركة بيت جسداً صحتاً، وقدم للشعب الجائع خبزاً، وفتح عيني المولود أعمى، وهو نور العالم، وهو الراعي الصالح الذي يحمي قطيعه، وهو الخالق الذي أقام لعازر من الموت. وفي كل مرة نتناول فيها من عشاء الرب نسمع القول الكريم: «هذا هو دمي للعهد الجديد الذي يُسفك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا» (متى ٢٦: ٢٨). وإله العهد هذا هو الفاعل في الطبيعة وفي قلوب البشر. «عجيبة هي أعمالك يا رب، ونفسي تعرف ذلك يقيناً» (مز ١٣٩: ١٤).

٢- سيرتوي العطاش: «المحوّل الصخرة إلى غدران مياه، الصوّان إلى ينابيع مياه» (آية ٨). هو إله العناية. لقد أخرج شعبه من العبودية وسار بهم وسط صحراء قاحلة مدة أربعين سنة، أشبعهم فيها باليمن والسلوى. وعندما تذمروا بسبب نقص الماء أمر موسى في برية سين أن يضرب الصخرة ليخرج منها ماء ليشرب الشعب «ف فعل موسى.. ودعا اسم الموضع مسة ومريّة، من أجل مخاصمة بني إسرائيل، ومن أجل تجربتهم الرب، قائلين: أفى وسطنا الرب أم لا؟» (خر ١٧: ٧). ولكنهم سرعان ما نسوا فعل الرب، فخاصموا موسى في برية صين لأجل الماء، فضرب الصخرة «فخرج ماء غزير فشربت الجماعة ومواشيها. هذا ماء مريّة حيث خاصم بنو إسرائيل الرب فتقدس فيهم» (عد ٢٠: ١١، ١٣).

مع هذا الإله الصالح العظيم تسقط حواجز المقاومة وترتوي النفوس العطشى، لأن كل شيء مستطاع عنده، كما أننا بدوننا لا نقدر أن نفعل شيئاً. فلنطلب منه برجاء، ولنصل بلا ملل، ولنصبر بتوقع، فهو الذي يحوّل العوز إلى وفرة، وفي وقته يسرع به بطرقه الحكمة وقلبه الرحيم. «لا تهتموا قائلين: ماذا نأكل أو ماذا نشرب أو ماذا نلبس. لكن اطلبوا أولاً ملكوت الله وبره وهذه كلها تزاد لكم» (مت ٦: ٣١، ٣٣).

المزمور المئة والخامس عشر

١ ليس لنا يا ربُّ ليس لنا، لكن لاسميك أعطِ مجداً. من أجل رحمتك، من أجل أمانيتك.
٢ لماذا يقولُ الأممُ: «أين هو إلههم؟» ٣. إن إلهنا في السماء. كلُّما شاء صنع. ٤ أصنامهم فضةٌ
وذهبٌ، عملُ أيدي الناس. ٥ لها أفواه ولا تتكلم. لها أعين ولا تبصر. ٦ لها آذان ولا تسمع. لها
مناخر ولا تشم. ٧ لها أيدي ولا تلمس. لها أرجل ولا تمشي، ولا تنطق بحناجرها. ٨ مثلها يكونُ
صانعوها، بل كلُّ من يتكلُّ عليها.

٩ يا إسرائيل، ائكل على الربِّ. هو مُعِينُهُمْ وَمِجْنُهُمْ. ١٠ يا بيتَ هارون، ائكلوا على الربِّ.
هو مُعِينُهُمْ وَمِجْنُهُمْ. ١١ يا متقي الربِّ، ائكلوا على الربِّ. هو مُعِينُهُمْ وَمِجْنُهُمْ. ١٢ الربُّ قد ذكرنا
فيبارك. يباركُ بيتَ إسرائيل. يباركُ بيتَ هارون. ١٣ يباركُ متقي الربِّ الصغار مع الكبار. ١٤ ليزد
الربُّ عليكم. عليكم وعلى أبنائكم. ١٥ أنتم مُباركون للربِّ الصانعِ السماوات والأرض.
١٦ السماواتُ سماواتُ للربِّ، أما الأرضُ فأعطاها لبني آدم. ١٧ ليس الأمواتُ يسبحون الربِّ، ولا
من ينحدرُ إلى أرضِ السُّكوت. ١٨ أما نحن فنباركُ الربَّ من الآن وإلى الدهر. هَلِّلُويا.

ليس لنا

هذا هو المزمور الثالث من مزامير «التهليل المصري» الستة. رأينا في أولها (مز ١١٣) محبة الله للذين
هم في «أسافل الأرض» وفي الثاني (١١٤) رأينا قدرة الله في خدمة محبته التي تهزُّ الجبال وتجعل البحر
يرجع إلى خلف. وفي هذا المزمور نرى أن كل هذه المعجزات ليست بسبب صلاح فينا ولا بر عملنا، إنما
من أجل اسمه، فهو «يهنيني إلى سبل البر من أجل اسمه» (مز ٢٣: ٣). ويتشابه مزمورنا مع مزمور ١١٨،
آخر مزامير «التهليل المصري» في أنهما كانتا رائعتين، أي أنهما قصيدة تتشدها جوقة مرنيين بمصاحبة
الموسيقى. ونرجو من القارئ أن يراجع ما قلناه في مقدمة أول مزامير «التهليل المصري» (مزمور ١١٣)
كمقدمة لدراسة هذا المزمور.

يوضح مزمورنا عظمة الرب بالمفارقة مع عجز الأوثان. وهو مزمور عبادة ذو مردات، تبدأ الجوقة
بترنيم آيات ١-٨ منه، ثم يتبادل الترنيم كل من الكاهن والجوقة حتى نهايته. وهذا المنهج في الترنيم وصفه
نحميا بقوله: «فوقف الفرقان من الحمادين في بيت الله، وأنا ونصف الولاة معي» (نح ١٢: ٤٠).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعاء لتمجيد اسم الرب (آيات ١-٣)

ثانياً - مفارقة بين الرب والوثن (آيات ٤-٨)

ثالثاً - دعوة للاتكال على الرب (آيات ٩-١١)

رابعاً - بركة الاتكال على الرب (آيات ١٢-١٨)

أولاً - وعاء لتمجيد اسم الرب (آيات ١-٢)

١ - يمجّد اسمه إكراماً لشخصه: «ليس لنا يا رب ليس لنا، لكن لاسمك أعط مجداً» (آية ١). بكل تواضع يبدأ فريق المرنمين ترنيم هذا المزمور فيطلبون من الرب أن يمجّد اسمه، لأنهم لا يستحقون أن يطلبوا مثل هذا الطلب منه. وهم لا يطلبون طلباً لأجل أنفسهم، بل يطلبون أن يمجّد اسمه بنجاة شعبه، فإن الذي يضطهدهم يضطهده (أع ٩ : ٤)، والذي يمس حدقة عيونهم يمس حدقة عين الرب (زك ٢ : ٨). وكانت هذه صلاة دانيال: «لا لأجل برنا نطرح تضرعاتنا أمام وجهك، بل لأجل مراحمك العظيمة. يا سيد اسمع. يا سيد اغفر. يا سيد أصغ واصنع. لا تؤخر من أجل نفسك يا إلهي، لأن اسمك دعي على مدينتك وعلى شعبك» (دا ٩ : ١٨، ١٩). ويجب الرب: «ليس لأجلكم أنا صانع.. بل لأجل اسمي القدوس.. فأقدس اسمي العظيم.. فتعلم الأمم أنني أنا الرب، يقول السيد الرب، حين أتقدس فيكم قدام أعينهم» (حز ٣٦ : ٢٢، ٢٣). «من أجل اسمي أبطئ غضبي، ومن أجل فخري أمسك عنك حتى لا أقطعك. من أجل نفسي.. أفل. لأنه كيف يدنس اسمي؟ وكرامتي لا أعطيها لآخر» (إش ٤٨ : ٩، ١١).

والمؤمن الأمين يرفع صلاته إلى الرب باسم المسيح، لأنه يقبلنا من أجل عمله الكفاري على الصليب، ولأننا في شفاعته ننتظر الإجابة، فإنه «إذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله برنا يسوع المسيح، الذي به قد صار لنا الدخول بالإيمان إلى هذه النعمة التي نحن فيها مقيمون» (رو ٥ : ١، ٢).

٢ - يمجّد اسمه إكراماً لرحمته وأمانته: «من أجل رحمتك من أجل أمانتك» (آية ١ب). ويستمر المرنمون يقولون للرب إنه إن لم يتدخل لينجيهم فسيظن الوثنيون (كما يظن ضعفاء الإيمان منهم) أنه لم يرحم شعبه، ولم يحقق لهم ما سبق أن وعدهم به، وهو الذي قال: «الرب إله رحيم ورؤوف، بسطيء الغضب وكثير الإحسان والوفاء» (خر ٣٤ : ٦). ولذلك قال موسى للشعب: «ليس من كونكم من أكثر سائر الشعوب التصق الرب بكم واختاركم، لأنكم أقل من سائر الشعوب. بل من محبة الرب إياكم وحفظه القسم الذي أقسم لأبائكم» (تث ٧ : ٧، ٨).

لقد دعا الرب إبراهيم من أور الكلدانيين وأعطاه وعداً واحداً حققه له برحمته وأمانته. أما نحن مؤمنو العهد الجديد فقد دعانا بالمجد والفضيلة، وهب لنا المواعيد العظمى والثمينة لكي نصير بها شركاء الطبيعة الإلهية (٢بط ١ : ٣، ٤). فما أسعدنا باسمه الذي دعي علينا، وبوعوده الموهوبة لنا في المسيح فادينا.

٣ - يمجّد اسمه ليختجل الوثنيون: «لماذا يقول الأمم: أين هو إلههم؟» (آية ٢). ويمضي المرنمون

يطلبون تمجيد اسم الرب حتى لا يسألهم الوثنيون: أين إلهكم؟.. إن كل أعمال الرب عظيمة ومعلنة ومنظورة في الخليقة والطبيعة والعناية، وفوق الكل في الفداء. ولكنه روح غير منظور، لذلك يسأل عابدو الأصنام شعب الرب: أين إلهكم؟.. وعندما يصرخ شعب الرب دون أن ينالوا إجابة سريعة يسألهم الوثنيون: إن كان إلهكم موجوداً فلماذا لا يتدخل ويخلصكم؟.. وقد سبق لأحد المرنمين أن صرخ في انحناء نفسه: «صارت لي دموعي خبزاً نهاراً وليلاً، إذ قيل لي كل يوم: أين إلهك؟.. لماذا أنت منحنية يا نفسي، ولماذا تتنين في؟ ترجي الله لأنني بعد أحمدته، خلاص وجهي وإلهي» (مز ٤٢: ٣، ١١).

٤ - يمجّد اسمه ليُظهر قوته: «إن إلهنا في السماء، كل ما شاء صنع» (آية ٣). بهذه الآية يرد المرنمون على سؤال الوثنيين، فإن إلههم يسكن السماء ويرى كل المضطهدين ويسمع كل صلواتهم. إنه أبونا الذي في السماوات، وهو الفعال على الأرض، يصنع كل ما يشاء «صنع الثريا والجبار، ويحوّل ظل الموت صباحاً، ويظلم النهار كالليل. الذي يدعو مياه البحر ويصبها على وجه الأرض. يهوه اسمه» (عا ٥: ٨). فإن ظن الوثنيون أنه قد تخلى عن شعبه لأنهم متعبون، فليعلموا أنه الحي المخلص، وأن كل ما يمرُّ به أولاده من متاعب هو بسماح منه، فيقولون: «لا تسمتي بي يا عدوتي. إذا سقطت أقوم. إذا جلست في الظلمة فالرب نور لي. أحتمل غضب الرب لأنني أخطأت إليه، حتى يسقيم دعواي ويجري حقي. سيخرجني إلى النور. سأنظر بره» (مي ٧: ٧). و«كل تأديب في الحاضر لا يرى أنه للفرح بل للحزن. وأما أخيراً فيعطي الذين يتربون به ثمر بر للسلام» (عب ١٢: ١١).

ثانياً - مفارقة بين الرب والوثن

(آيات ٤-٨)

١ - لا حياة في الأوثان: «أصنامهم فضة وذهب، عمل أيدي الناس. لها أفواه ولا تتكلم. لها أعين ولا تبصر. لها أذان ولا تسمع. لها مناخر ولا تشم. لها أيدي ولا تلمس. لها أرجل ولا تمشي، ولا تتطرق بحناجرها» (آيات ٤-٧). اقتبست هذه الآيات في مزمور ١٣٥: ١٥-١٨. وهي استمرار لترنيمة الجوقة، وفيها يردون على الوثنيين الذين سألوهم: «أين هو إلهكم؟» فيقولون لهم: بل أين إلهتكم أنتم؟ إنها أوثان ميتة لا تنفع ولا تضر، أما إلهنا فهو «في السماء. كل ما شاء صنع». «ماذا نفع التمثال المنحوت حتى نحته صانعه؟.. ويل للقائل للعود: استيقظ، وللحجر الأصم: انتبه. أهو يعلم؟ ها هو مطلي بالذهب والفضة، ولا روح البتة في داخله. أما الرب ففي هيكلك قدسه، فاسكتي

قدامه يا كل الأرض» (حب ٢: ١٨-٢٠). «لأنهم ليسوا آلهة، بل صنعة أيدي الناس. خشب وحجارة فأبادوهم. والآن أيها الرب خلّصنا فتعلم ممالك الأرض كلها أنك أنت الرب وحدك» (إش ٣٧: ١٩، ٢٠). أما الرب فيقول أيوب له: «يداك كونتاني وصنعتاني.. كسوطني جلدًا ولحمًا ففسجتني بعظام وعصب. منحتني حياة ورحمة وحفظت عنايتك روحي» (أي ١٠: ٨، ١١، ١٢).

لأصنام أفواه ولا تتكلم، أما الرب فيتكلم في الوحي في الكتاب المقدس، ويهمس في قلوبنا بالحديث الباطني بكلمات المحبة والنصح والسلام، فإن «الله بعدما كلم الآباء بالأنبياء قديما بأنواع وطرق كثيرة، كلمنا في هذه الأيام الأخيرة في ابنه» (عب ١: ١، ٢).

ومن المؤسف أنه حتى في يومنا هذا لا نزال نرى من يصنعون أصناماً يعبدونها. وهي وإن كانت تختلف عن أوثان الأقدمين في شكلها، إلا أنها تشبهها في صفاتها، فما أكثر من يسجدون لصنم العلم، والمال، والمركز الاجتماعي، والرياضة، والجنس، والمخدرات، فيعطونها الأولوية الأولى في حياتهم، ويتحولون عن عبادة الإله الواحد، لأنه «حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضاً» (متى ٦: ٢١).

٢ - لا حياة في عابدي الأوثان: «مثلها يكون صانعوها، بل كل من يتكل عليها» (آية ٨). يشبه العابدون معبوداتهم العمياء الصماء البكماء. فمع أن نسمة التقدير وهبتهم الحياة ليعرفوه ويعبدوه ويعيشوا له فينالوا حياة أبدية، إلا أنهم ساروا وراء الباطل وأظلم قلوبهم لأن «إله هذا الدهر قد أعمى أذهان غير المؤمنين لكي لا تضيء لهم إنارة إنجيل مجد المسيح الذي هو صورة الله» (٢كو ٤: ٤). لقد فقدوا الحس، فلم يعودوا يستجيبون لصوت الرب، فحكموا على أنفسهم بالهلاك. «لأنه وإن وجد ما يسمى آلهة، سواء كان في السماء أو على الأرض.. لكن لنا إله واحد: الأب الذي منه جميع الأشياء، ونحن له. ورب واحد: يسوع المسيح، الذي به جميع الأشياء، ونحن به» (١كو ٨: ٥، ٦).

ثالثاً - وعدة للاتكال على الرب

(آيات ٩-١١)

في هذه الآيات يطلب قائد الجوقة ثلاث مرات، من مختلف طبقات شعبه، أن يتكلوا على الرب، فتجيبه الجوقة معبرة عن مختلف طبقات الشعب بأن الرب هو معينهم ومجنتهم. والمجن ترس كبير، هو قطعة خشب مغطاة بجلد، يصدُّ به حامله سهام الأعداء.

١ - دعوة بني إسرائيل: «يا إسرائيل، اتكل على الرب» (آية ٩). هذه دعوة من قائد جوقة الترنيم. والاتكال على الرب يعني الثقة في قدرته التي ترفع وتحمل وتتجي، فقد قال: «اسمعوا لي يا بيت يعقوب وكل بقية إسرائيل المحملين عليّ من البطن، المحمولين من الرحم. وإلى الشيوخوخة

أنا هو وإلى الشيبة أنا أحمل» (إش ٤٦: ٣، ٤) .. والاتكال يعني الخضوع والتسليم الكامل لإرادة الرب الصالحة وهو يجري، «ألق على الرب همك فهو يعولك. لا يدع الصديق يتزعزع إلى الأبد» (مز ٥٥: ٢٢).

وترد الجوقة على القائد: «هو معينهم ومجنهم» (آية ٩ب). «حتى إننا نقول واتقين الرب معين لي فلا أخاف. ماذا يصنع بي إنسان؟» (عب ١٣: ٦).

٢- دعوة الكهنة: «يا بيت هارون، اكلوا على الرب» (آية ١٠أ). هذه دعوة من القائد.

وترد الجوقة على القائد: «هو معينهم ومجنهم» (آية ١٠ب).

٣- دعوة الأتقياء: «يا متقي الرب، اكلوا على الرب» (آية ١١أ). يدعو القائد كل متقي الرب من كل قبيلة ولسان وشعب وأمة، الذين أنار الرب قلوبهم فعرفوه وأحبوه وتبعوه، ليتكلموا عليه، فإنه «في كل أمة الذي يتقيه ويصنع البر مقبول عنده» (أع ١٠: ٣٥).

وترد الجوقة على القائد: «هو معينهم ومجنهم» (آية ١١ب).

رابعاً - بركة الاتكال على الرب (آيات ١٢-١٨)

تستمر الجوقة في آيتي ١٢، ١٣ ترنم رداً على قائد الجوقة.

١ - الرب يذكر المتكلمين عليه: «الرب قد ذكرنا فيبارك» (آية ١٢أ). هو السيد في سمائه، الذي يذكر مخلوقاته ويعتني بها، فلا ينسى حتى عصفوراً يسقط على الأرض (مت ١٠: ٢٩). «لأنه يوصي ملائكته بك لكي يحفظوك في كل طرقك» (مز ٩١: ١١). «هوذا الله خلاصي فأطمئن ولا أرتعب، لأن ياه يهوه قوتي وترنيمتي وقد صار لي خلاصاً» (إش ١٢: ٢). وقد يظن الأتقياء في شدة ضيقهم أنه نسيهم، فيشجعهم بقوله: «هل تنسى المرأة رضيعها؟.. حتى هؤلاء ينسين وأنا لا أنساك. هوذا على كفي نقشتك» (إش ٤٩: ١٤-١٦).

يذكر الرب الإنسان في خطيته وضلاله ليتوبه، ويذكره بالمواعيد العظمى والثمينة التي يحققها له، ويذكره في احتياجاته المادية فيباركه، ويذكره في مرضه فيبرئه، ويقول: «هتندا واقف على الباب وأقرع. إن سمع أحد صوتي وفتح الباب أدخل إليه وأتعشى معه وهو معي» (رؤ ٣: ٢٠). ويهتف الأتقياء: «باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ٢).

٢ - الرب يبارك المتكلمين عليه: «يبارك بيت إسرائيل. يبارك بيت هارون. يبارك متقي الرب الصغار مع الكبار» (آيتا ١٢ب، ١٣). رنمت الجوقة رداً على القائد أن الله يذكر جميع المتكلمين عليه،

وهنا يرنمون أنه يباركهم ببركته التي تُفني، ولا يزيد الله معها تعباً (أم ١٠: ٢٢). بارك إبراهيم لما أطاع وجعله بركة (تك ١٢: ٢، ٣)، ويبارك نسل إبراهيم المؤمن من كل جنس وشعب. إنه يبارك متقي الرب من صغار الأعمار أو حديثي الإيمان، كما بارك اللص التائب الذي ناداه: «اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك. فقال له: اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٢). ويبارك الكبار الذين أمضوا معه حياة طويلة عميقة في أنس ومحبة وعبادة، كما بارك سمعان الشيخ وحنة النبية اللذين كانا ينتظران خلاص الرب بمولد المسيح، فرأياه بالعيان (لو ٢). فإنه «طوبى لكل من يتقي الرب ويسلك في طريقه.. طوباك وخير لك. امرأتك مثل كرمة مثمرة.. بنوك مثل غروس الزيتون.. هكذا يبارك الرجل المتقي الرب» (مز ١٢٨).

٣- الرب يزيد البركة للمتكلمين عليه: «ليزد الرب عليكم. عليكم وعلى أبنائكم. أنتم مباركون للرب الصانع السماوات والأرض» (أيتا ١٤، ١٥). هاتان الآيتان ردُّ قائد فرقة الترنيم على الفرقة التي قالت إن الرب يذكر وسيبارك، فيقول لهم إن الله سيزيد لهم البركة، بأن يزيدهم عدداً ويُنعم عليهم المزيد من خيراته.

حقق الرب وعده لإبراهيم أن يكون نسله كرمل البحر في الكثرة وكنجوم السماء في العدد. وعندما جاءوا إلى مصر بدعوة من يوسف كانوا نفراً قليلاً، ولكنهم غادروها عدداً غفيراً، وقد باركهم الرب بكل عنايته، وقال لهم موسى: «الرب إلهكم قد كثركم.. الرب إله آبائكم يزيد عليكم مثلكم ألف مرة ويبارككم كما كلمكم» (تث ١: ١١). ويطلب قائد الفريق من الرب أن يبارك أبناء جيله فيمنحهم بركة فوق بركة ونعمة فوق نعمة، فيكونون ملكاً للرب، وتتبارك ذريتهم لتكون أيضاً للرب، ويكون شعار الجميع: «أما أنا وبيتي فنعبد الرب» (يش ٢٤: ١٥)، «ويعرف بين الأمم نسلهم وذريتهم في وسط الشعوب. كل الذين يرونهم يعرفونهم أنهم نسل باركه الرب» (إش ٦١: ٩)، كما وصف إيمان تيموثاوس أنه عديم الرياء سكن أولاً في جدته لوئيس وأمه أفنيكي (٢ تي ١: ٥).

«مباركون للرب». تحل بركة الرب الذي خلق السماء والأرض على كل الذين يتقونه، ويمنحهم خيرات السماء والأرض، فيسبحون له ويكونون مباركين منه وله، فيجعلهم ملح الأرض ونور العالم، فيضيء نورهم قدام الناس ويرون أعمالهم الحسنة ويمجدون أباهم الذي في السموات (مت ٥: ١٣-١٦).

٤- الجميع يباركون الرب: (آيات ١٦-١٨). هنا تردُّ الجوقة على القائد.

(أ) يباركون من أعطاهم الأرض: «السموات سماوات للرب، أما الأرض فأعطاها لبني آدم» (آية ١٦). قال قائد جوقة الترنيم في آية ١٥ إن الرب خلق السموات والأرض، فتجيبه الجوقة أنه هو خالقها، ولكنه جعل البشر خلفاءه ووكلاءه فيها، يعملون فيها ويحفظونها (تك ٢: ١٥). وبهذا أعطاهم امتيازاً، وحملهم بمسؤولية. و«طوبى للودعاء لأنهم يرثون الأرض» (مت ٥: ٥).

(ب) يباركون من أعطاهم الحياة: «ليس الأموات يسبحون الرب ولا من ينحدر إلى أرض السكوت. أما نحن فنبارك الرب من الآن وإلى الدهر» (آيات ١٧، ١٨). وتستمر الجوقة تقول للقائد إن شعب الرب يفتنمون فرصة الحياة الحاضرة لتسبيح الرب والترنم له، ولا بد أن الأتقياء سيعمرون طويلاً ليستمر تسبيح الرب. ولم يذكر المرنمون شيئاً عن الترنيم في الأبدية لأن فكرة الخلود كانت غامضة عندهم، عبّر عنها داود بقوله: «ليس في الموت ذكرك. في الهاوية من يحمداك؟» (مز ٦: ٥)، وقال الملك حزقيا: «لأن الهاوية لا تحمدك. الموت لا يسبحك. لا يرجو الهابطون إلى الجب أمانتك» (إش ٣٨: ١٨). أما نحن فنشكر الله أن الإنجيل أنار لنا الحياة وأنار لنا الخلود، بعد أن أبطل المسيح شوكة الموت وهزم الهاوية (٢ تي ١: ١٠ و١ كو ١٥: ٥٥). وبهذا ندرك أن لنا دائماً فرصة الترنيم والتسبيح لله في الأرض وفي السماء. وقد رأى يوحنا الرائي ربوات ربوات يهتفون بصوت عظيم: «مستحق هو الحمل المذبوح أن يأخذ القدرة والغنى والحكمة والقوة والكرامة والمجد والبركة». وسمع كل الخليقة تقول: «للجالس على العرش وللحمل البركة والكرامة والمجد والسلطان إلى أبد الأبد» (رو ٥: ١٢، ١٣).

يبارك الله الأتقياء ببركات السماء والأرض، فيباركونه أثناء حياتهم على الأرض، كما يباركونه عندما يقفون أمام عرشه هاتفين «هللويا» سبحوا الرب! سبحان الله!

المزمور المئة والسادس عشر

١ احببتُ لأنَّ الربَّ يسمعُ صوتي، تضرُّعاتي. ٢ لأنه أَمالَ أذنه إليَّ فأدعوه مدَّةَ حياتي.
١٣ كَتَنَفَثَنِي حبالُ الموتِ. أَصَابَتَنِي شِدائِدُ الهاويةِ. كابدتُ ضيقاً وحزناً، ٤ وباسمِ الربِّ دعوتُ:
«آه يا ربُّ، نَجِّ نفسي». ٥ الربُّ حَنَّانٌ وَصِدِّيقٌ وإِلَهنا رَحِيمٌ. ٦ الربُّ حافِظُ البسطاء. تَدَلَّلْتُ
فَخَلَّصَنِي. ٧ ارجعي يا نفسي إلى راحتيكَ لأنَّ الربَّ قد أحسنَ إليك. ٨ لأنك أنقذتَ نفسي من
الموتِ، وعيني من الدَّمَعةِ، ورجلي مِنَ الزَّلَقِ. ٩ أسلكُ قدامَ الربِّ في أرضِ الأحياءِ.
١٠ آمَنتُ لذلكَ تَكَلَّمْتُ. أنا تَدَلَّلْتُ جداً. ١١ أنا قَلْتُ في حيرتي: «كلُّ إنسانٍ كاذبٌ».
١٢ ماذا أَرَدْتُ للربِّ مِنْ أَجلِ كلِّ حَسَنَاتِهِ لي؟ ١٣ كَأْسَ الْخِلاصِ أَتَنَاولُ، وباسمِ الربِّ أدعو.
١٤ أوفي ندوري للربِّ مقابلَ كلِّ شعبه.
١٥ عَزِيزٌ في عيني الربُّ مَوْتُ اتِّقِيائِهِ. ١٦ آه يا ربُّ. لأنِّي عَبْدُكَ. أنا عَبْدُكَ ابْنُ أُمِّتِكَ. حَلَلْتُ
قيودي، ١٧ فلكَ أَذْبَحُ ذَبِيحَةَ حَمْدٍ، وباسمِ الربِّ أدعو. ١٨ أوفي ندوري للربِّ مقابلَ شعبه،
١٩ في ديارِ بَيْتِ الربِّ، في وَسْطِكَ يا أُورُشَلِيمَ. هَلِّلُوبَا.

سأولاً أَرُوُّ للربِّ؟

كُتِبَتْ مزامير «التهلِيل المصيري» (١١٣-١١٨) تَسْبِيحاً لله على خلاص الأمة، والحديث فيها بصيغة الجمع، لأن الرب خلَّص شعبه كجماعةٍ من سوء عذاب فرعون. ويقف زمورنا وسط مجموعة «التهلِيل المصيري» يتحدَّث عن خلاص الفرد، الذي لا يضيع الاهتمام به وسط الاهتمام بالجماعة، فخلاص الله عامٌّ وشامل، لكنه في الوقت نفسه اختبار فردي وشخصي، فيه يصلي المؤمن بصيغة المفرد صلاة الشكر في عيد الفصح، لأن الملاك المَهْلِكَ عبر ببيته ولم يقتله، لأن دم حمل الفصح كان يغطي عتبة الباب العليا وقائمتيه. ولعل المرنم ذكر مرضاً شديداً أصابه كابد منه ضيقاً وحزناً، شفاه الرب منه ومسح دموع عينيه، وخلَّصه من الانزلاق إلى القبر. واختبار المرنم هنا يشبه اختبار الملك حزقيا عندما قال له النبي إشعياء (بناءً على أمر الرب): «أوص بيتك لأنك تموت». فصلى طالبا الشفاء، فاستجاب الله له وعبر الموت عنه، وأعطاه علامة هي أن ترجع الشمس عشر درجات في درجات السَّلم التي نزلتها، فصار يومه أطول من سائر الأيام (إش ٣٨: ١-٨).

وفي زمورنا يشكر المرنم الرب ويتساءل: ماذا يفعل ليردَّ على فضل الرب الذي أحسن إليه؟ ويجاوب أنه سيتناول كأس الخلاص، ويدعو باسم الرب، ويوفي فنوره للرب مقابل كل الشعب. لقد استجاب الله صلاته ونجَّاه، فجاء إلى الهيكل وسط المصلِّين ليحدِّث بنعمة ربه، كما فعل مريض كورة الجدرين الذي قال المسيح له: «اذهب إلى بيتك وإلى أهلِكَ وأخبرهم كم صنع الرب بك ورحمك» (مر ٥: ١٩).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - المرنم يدعو الرب (آيات ١-٤)

ثانياً - الرب يستجيب المرنم (آيات ٥-٩)

ثالثاً - المرنم يشكر الرب (آيات ١٠-١٩)

أولاً - المرنم يدعو الرب (آيات ١-٤)

١ - المرنم يحب الصلاة: «أحببت لأن الرب يسمع صوت تضرعاتي» (آية ١). ربما قصد أنه يحب الرب الذي يستجيب له، فقد قال له: «أحبك يا رب يا قوتي» (مز ١٨ : ١)، وقال الرسول يوحنا: «نحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً» (١ يو ٤ : ١٩). والله محبة، وكل أعماله محبة، وهو القائل: «محبة أبدية أحببتك، من أجل ذلك أدمنت لك الرحمة» (إر ٣١ : ٣). أو ربما قصد المرنم أنه يحب أن الرب يسمع صلاته. والحقيقة هي أن الآية تحتل المعنيين معاً، فالمرنم يحب أن الرب يسمع صلاته، لأنه يتضرع إليه، وهو يحب الرب فيوجه صلاته إليه وينتظر الاستجابة. فلو لم يكن يحب الرب ما دعاه، ولو لم يكن يثق فيه ما كلمه.

٢ - المرنم يستمر في الصلاة: «لأنه أمال أذنه إليّ، فأدعوه مدة حياتي» (آية ٢). استجابة الصلاة تدفع إلى مزيد من الصلاة. ولقد أمال الرب أذنه في رفق وحنان على المرنم، فعزم أن يستمر في الصلاة مدة حياته كلها، وهو يقول: «مبارك الرب لأنه سمع صوت تضرعي.. خلّص شعبك وبارك ميراثك وارعهم واحبلهم إلى الأبد» (مز ٢٨ : ٦، ٩). ويفرح المرنم ليس فقط باستجابة الصلاة، بل بالأنس بالله، فهو في الصلاة يكلم حبيبه. بعضنا يكلمه وقت الاحتياج فقط، وهو يسمع لهم، لأنه يقول: «ادعني في يوم الضيق أنقذك فتمجديني» (مز ٥٠ : ١٥). لكن هناك من يتمتعون بالحديث الدائم مع الله.

وقد يتجرب بعض المصلّين بالتوقّف عن الصلاة لأن الرب (بحسب فكرهم) تأخر عليهم في الاستجابة، أو يظنون أنه لا يستجيب، فيقولون: صلينا ولم يسمع، فلن نستمر في الصلاة حتى يعطي ما سبق أن طلبناه. لكن المؤمن يعرف أن الرب يستجيب دوماً. قد يعطي ما نطلبه، وقد يؤجل العطاء لوقت أفضل، وقد يمنع عنا ما نطلبه لأنه في غير صالحنا وقد يؤنينا. قال المسيح: «ينصف الله مختاريه الصارخين إليه نهارة وليلاً، وهو متمهلّ عليهم (من وجهة نظرهم). أقول لكم: إنه ينصفهم سريعاً (وهو الأمر الواقع)» (لو ١٨ : ٧، ٨). ولكي نطمئن استخدم الوحي تعبيراً إنسانياً فيقول عن الصلاة إن الله «أصغى وسمع، وكتب أمامه سفر تذكرة للذين اتقوا الرب، وللمفكرين في اسمه» (مل ٣ : ١٦). فلنستمر مصلّين لنتمتع بالرب نفسه قبل أن نتمتع بعطاياه.

٣ - الدافع على الصلاة: «اكتفتني حبال الموت. أصابتني شدائد الهاوية. كابدت ضيقاً وحزناً. وباسم الرب دعوت: آم يا رب نج نفسي» (آيتا ٣، ٤). وجد المرنم نفسه مدفوعاً للصلاة للإله المحب المستجيب، وهو يعاني من مرض شديد كاد ينهي حياته، وكان الموت ربطه بحبال يسحبه بها إلى القبر، فامتلات نفسه ضيقاً وحزناً لأنه رأى الموت والقبر كصيتادين ينصبان له الشباك والمشائق. لم يكن المرنم يعرف المسيح الذي أبطل الموت، وأنار الحياة والخلود بواسطة الإنجيل (٢ تي ١: ١٠)، لكن إيمانه القوي جعله في ضيقه هذا يلتجئ إلى الرب داعياً، لأنه قال: «أنا الرب شافيك» (خر ١٥: ٢٦). والرب يشفي بطريقته الخاصة، بحسب استحسان محبته، وبما هو أفضل للمؤمن.. قد يستجيب ويشفي باستعمال الدواء، كما شفى الملك حزقيا بالوصفة الطبية التي قدمها له النبي إشعياء (٢ مل ٢٠: ١، ٧). وقد يستجيب ويشفي بمعجزة إلهية، فهو الرب الذي لم يتغير والذي يسدّد أعواننا التي لا تتوقف. وقد يستجيب دون أن يشفي بأن يشدّد المؤمن في مرضه بنعمة تكفيه، كما قال للرسول بولس بعد أن صلى ثلاث مرات لترتفع عنه شوكة مرضه: «تكفيك نعمتي، لأن قوتي في الضعف تكمّل» (٢ كو ١٢: ٩). وقد يستجيب الرب بأن يستلم وديعة المريض وينقله من عالم الآلام ويدخله المجد السماوي، ويعطيه في اليوم الأخير الجسد المجيد.

يستجيب الرب دوما صلاة المتضايق، فهو ملجأ المؤمن الذي يدعوه فينجيه من الضيق والحزن. «الله لنا ملجأ وقوة. عوننا في الضيقات وجد شديداً. لذلك لا نخشى ولو ترحزحت الأرض، ولو انقلبت الجبال إلى قلب البحار» (مز ٤٦: ١، ٢)، لذلك كرر المرنم دعاءه في هذا المزمور أربع مرات بقوله: «أدعوه مدة حياتي.. باسم الرب دعوت.. باسم الرب أدعو.. باسم الرب أدعو» (آيات ٢، ٤، ١٣، ١٧). ولا عجب، فإلى من نذهب إلا لصاحب المحبة والسلطان؟ من يشفق وينعم إنعامات سامية إلا هو؟.. حياتنا الجسدية والروحية هما عطيته، فهو الملجأ الوحيد. حقاً «نظروا إليه واستاروا، ووجوههم لم تخل» (مز ٣٤: ٥).

ثانياً - الرب يستجيب المرنم

(آيات ٥-٩)

١- لأن الرب حنان: «الرب حنان وصديق، وإلهنا رحيم» (آية ٥). فهو يستجيب لأنه يشفق على المتعبين. وهو يستجيب بالرغم من عدم استحقاق الإنسان، لأنه صديق عطوف منعم أمين لمواعيده بالاستجابة. «الرب إله رحيم ورؤوف، بطيء الغضب وكثير الإحسان والوفاء» (خر ٣٤: ٦). «صنع ذكراً لعجائبه. حنان ورحيم هو الرب» (مز ١١١: ٤). ومن فرط حنانه يقول: «اسألوا تعطوا. اطلبوا تجدوا. اقرعوا يفتح لكم» (مت ٧: ٧).

٢- لأن المرنم ضعيف: «الرب حافظ البسطاء. تَذَلَّتْ فخلّصني» (آية ٦). يحس المرنم أمام مرضه وفي مواجهة المخاطر المحيطة به أنه بسيط، يحتاج إلى الحكمة والخبرة، وهو يعلم أن «شهادات الرب صادقة تصيّر الجاهل حكيماً» (مز ١٩: ٧)، ويثق أن رب السماء والأرض قد أخفى الحكمة عن الذين يظنون أنهم الحكماء الفهماء، وأنه يعلنها للبسطاء الذين يشبهون الأولاد في استعدادهم للتصديق والتعلّم (مت ١١: ٢٥)، وأنه يدعو البسطاء والمزدرى وغير الموجود ليمنحهم نعمته (١كو ١: ٢٧-٢٩).. وفي بساطته وذله لا يقدر أن يعاون نفسه، فيطلب من الرب أن يخلّصه، ويصرخ مع الملك حزقيا وقت أن هدّده ربشاقى: «يا رب، قد تضايقت. كن لي ضامناً.. الرب لخلاصي، فنعزف بأوتارنا كل أيام حياتنا في بيت الرب» (إش ٣٨: ١٤، ٢٠).

٣- لأن المرنم ينتظر: «ارجعي يا نفسي إلى راحتك لأن الرب قد أحسن إليك، لأنك أنقذت نفسي من الموت، وعيني من الدمعة، ورجليّ من الزلّق. أسالك قدام الرب في أرض الأحياء» (آيات ٧-٩). ينتظر المرنم أن ترجع نفسه إلى الراحة التي كانت فيها قبل أن تداهم المصائب وتكتنفه حبال الموت وتصيبه شدائد الهاوية، فيطلب من نفسه أن تهجر القلق وتطمئن. كان المرنم قد سأل نفسه: «لماذا أنت منحنية يا نفسي، ولماذا تتنين في؟ ارتجي الله لأنني بعد أحمده لأجل خلاص وجهه» (مز ٢٤: ٥)، وقال لها: «باركي يا نفسي الرب، وكل ما في باطني ليبارك اسمه القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ١، ٢). وطالب نفسه في مزموري ٤٢ و ١٠٣ أن ترجو الله، وأن تشكره، وفي مزمورنا يطالبها أن تستريح في الله، لأنه أحسن إليه، فيقول: «أغني للرب لأنه أحسن إليّ» (مز ١٣: ٦).

والكلمة «راحتك» في الأصل العبري للمزمور جاءت في صيغة الجمع، فيكون المعنى أن الرب أحسن إلى المرنم وأراحه من جميع الجهات، كما قال سليمان: «والآن فقد أراحني الرب إلهي من كل الجهات، فلا يوجد خصم ولا حادثة شر» (١مل ٥: ٤).. معروف أن معنى اسم «نوح» راحة، وقد أراح الله نوحاً في الفلك. وأما راحتنا نحن فهي في المسيح فلك نجاتنا الذي فيه نخلص، فقد قال: «تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم» (مت ١١: ٢٨)، وبفدائه الذي يغفر جميع الذنوب نستريح من عذاب الضمير، وبقدّيس روحه القدوس ننجو من سطوة الخطية لأنه ينصرنا عليها، وبعطائه السخي نتخلص من القلق لأنه إله العناية، فنقول: «كحزاني ونحن دائماً فرحون. كفقراء ونحن نفني كثيرين. كأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء» (٢كو ٦: ١٠).

ويرجع انتظار المرنم للراحة إلى اختباره الماضية العظيمة مع الرب، فقد سبق أن أنقذ نفسه من الموت الجسدي ومن موت الخطية، كما أنقذ عينه من الدموع ورجله من الزلّق، كما

سبق وقيل: «أصعدني من جب الهلاك من طين الحمأة، وأقام على صخرة رجلي». ثبتت خطواتي» (مز ٤٠: ٢). إنه خالقه الذي نفخ في التراب فصار آدم نفساً حية (تك ٢: ٧) وهو الذي يحفظ هذه الحياة، فيقول المرنم: «أوفي ذبائح شكر لك، لأنك نجيت نفسي من الموت، ورجلي من الزلق، لكي أسير قدام الله في نور الأحياء» (مز ٥٦: ١٣). هو الذي يعزي الحزين ويمسح دموع المتألم، وهو الذي يفدي حياته من الحفرة (مز ١٠٣: ٤)، فيحيا ويسلك قدام الرب في أرض الأحياء، في نور شريعة الرب ونور شخصه، متمتعاً بعنايته، مثبتاً النظر عليه، فرحاناً به، مطمئناً إليه، في سلام داخلي وخارجي. وسيأتي اليوم الذي فيه «يمسح الله كل دموع من عيونهم، والموت لا يكون في ما بعد، ولا يكون حزن ولا صراخ ولا وجع في ما بعد» (رو ٢١: ٤).

ثالثاً - المرنم يشكر الرب (آيات ١٠-١٩)

١- حيرة سبقت الشكر: (آيتا ١٠، ١١). في هاتين الآيتين يعلن المرنم إيمانه بالرحم من حيرته أمام مشكلتين، هما تذلل، وكذب المحيطين به. ولكنه بالرغم منهما لا يزال المؤمن الشاكر.

(أ) حيرة من الذل: «أمنتُ لذلك تكلمت. أنا تذلتُ جداً» (آية ١٠). كان المرنم واثقاً أن الرب سينجيه من مصاعبه مهما كثرت ومهما طالَّت مدتها، فيرفع آيات الشكر له. ولو لم يكن متمسكاً بإيمانه لما تكلم، فقد بقي إيمانه قوياً ثابتاً وسط كل الظروف القاسية. وهو صادق في تعبيره عن واقع حياته وعن حقيقة نفسه. قال الرسول بولس: «فإذ لنا روح الإيمان عينه، حسب المكتوب: أمنتُ لذلك تكلمت، نحن أيضاً نؤمن، ولذلك نتكلم أيضاً» (٢كو ٤: ١٣) «لأنه من فضلة القلب يتكلم الفم» (مت ١٢: ٣٤). صحيح أن المرنم في ذل، لكن إيمانه يقول له إن الرب سينجيه فيرى النور في أرض الأحياء، وسيُرجع الرب نفسه إلى راحتها السابقة، ويحسن إليه وينقذه من الموت، ويمسح دموعه «لأنك إن اعترفت بفمك بالرب يسوع، وأمنت بقلبك أن الله أقامه من الأموات خلصت، لأن القلب يؤمن به للبر، والفم يعترف به للخلاص، لأن الكتاب يقول: كل من يؤمن به لا يُخزي» (رو ١٠: ٩-١١).

(ب) حيرة من الكاذبين: «أنا قلت في حيرتي كل إنسان كاذب» (آية ١١). لا بد أن أصدقاء المرنم وعدوه أثناء ضيقه بمساعدات كثيرة، ولكنهم لم يقدموها له، ربما لأنهم عجزوا، أو لأنهم لم يريدوا.. كانوا كأصحاب أيوب الذين قسوا عليه في تجاربه الأليمة، فقال لهم: «معزّون متعبون كلكم» (أي ١٦: ٢)، أو ربما كانوا كأصحاب الابن الضال الذين تجمّعوا حوله وهتفوا له يوم كان يملك المال، لكنهم انفضتوا عنه لما افتقر، فلم يجد إلا واحداً أرسله إلى حقوله ليسرعي الخنازير (لو ١٥: ١٥).

وقد سبق أن تحير المرنم من أصحابه وقال: «أعطينا عوناً في الضيق، فباطل هو خلاص الإنسان.. إنما باطل بني آدم. كذب بنو البشر. في الموازين هم إلى فوق. هم من باطل أجمعين» (مز ٦٠: ١١ و ٦٢: ٩). ولا بد أن ثقة المرنم في أصحابه عادت إليه، فلا يمكن أن يكون كل إنسان كاذباً، ولا بد أن ضيقة نفسه جعلته يصدر حكماً عاماً على كل المحيطين به. وما أكثر ما نتكل على وعود أصدقائنا وأقاربنا فيخيّبون أملنا، فنذكر أهمية وصية المرنم: «لا تتكلموا على الرؤساء ولا على ابن آدم حيث لا خلاص عنده. تخرج روحه فيعود إلى ترابه. في ذلك اليوم نفسه تهلك أفكاره. طوبى لمن إله يعقوب معينه، ورجاؤه على الرب إلهه» (مز ١٤٦: ٣-٥).

٢ - تساؤل سبق الشكر: (آيات ١٢-١٤).

(أ) التساؤل، «ماذا أرد للرب من أجل كل حسناته لي؟» (آية ١٢). لا بد أن التقى يفكر في التعبير عن مشاعر شكره لله المحسن الكريم، وهو يسأل سؤال العاجز عن الوفاء بدئين عظيم، لأن لسان حاله يقول: «صغير أنا عن جميع أطافك وجميع الأمانة التي صنعت إلى عبدك» (تك ٣٢: ١٠). وكلما تمتعنا بحسنات الرب يجب أن نسأل هذا السؤال.

(ب) الرد على التساؤل، (آيتا ١٣، ١٤).

(١) تناول كأس الخلاص: «كأس الخلاص أتناول» (آية ١٣). يشبه المرنم خلاص الله بكأس مليء بالمشروب المبهج المروي يقدمه الرب إليه، وهو يردّ على الرب بأن يقبله ويشربه، ويقول: «كاسي ريا» (مز ٢٣: ٥). ما أكثر الذين يظنون أنهم مرتوون وفي غير حاجة لكأس الخلاص، وكأنهم يقولون مع الفريسي: «اللهم، أنا أشكرك أني لست مثل باقي الناس.. أصوم مرتين في الأسبوع وأعشر كل ما أقتنيه» (لو ١٨: ١١، ١٢)، أو يقولون مع الذي قال إنه غني، وقد استغنى، ولا حاجة له إلى شيء، وهو لا يعلم أنه شقي وبائس وفقير وأعمى وعريان، ينصحه الرب أن يشتري منه ذهباً مصفى بالنار ليستغني، وثياباً بيضاً ليلبس ويستر نفسه (رو ٣: ١٧، ١٨)، وقد يتكلمون على مستواهم الاجتماعي الرفيع، أو على مكانتهم العائلية أو الشخصية المتميزة في الكنيسة. لكن بالرغم من كل شيء يوجد احتياج لتناول كأس الخلاص من يد الله كل يوم، فللخلاص ثلاث خطوات: الخلاص من ماضينا بالغفران، وفي حاضرنا الذي يستغرق العمر كله بالتقديس، وفي مستقبلنا عندما تنتهي الحياة على الأرض بالتمجيد مع الله في السماء. فإن لم تكن قد أخذت الخلاص بمعنى الغفران بالتوبة والثقة في عمل المسيح الكفاري من أجلك على الصليب، فتناوله الآن.

(٢) الدعاء باسم الرب: «وباسم الرب أدعو» (آية ١٣ب). وفي هذا الدعاء المستمر يعلن المرنم

أن الرب وحده هو الذي يستحق الشكر. «أخبر باسمك إخوتي. وسط الكنيسة أسبحك» (عب ٢: ١٢). لقد دعا باسم الرب لينجيه (آية ٤)، ووعد أن يدعو باسمه شاكراً (آية ١٧)، فتكون كل حياته دعاءاً للرب، كما قال المرنم: «أما أنا فصلاة» (مز ١٠٩: ٤).

(٣) وفاء النذر: «أوفي نذوري للرب مقابل كل شعبه» (آية ١٤). النذر هو التعهد بعمل شيء ما في حالة تحقيق طلب ما، كما نذر الملك حزقيا أن يصعد إلى بيت الرب إن منحه الشفاء (٢مل ٢٠: ٨). ونجد شريعة النذور في العدد ٦: ٢-٢١. ونحن نتعهد للرب عهداً كثيرة في بداية العام، أو عند استجابة صلواتنا. وعلينا أن نكون أمناء في ما نتعهد به للرب، فتوفي له النذر.

٣ - سبيان للشكر: (آيتا ١٥، ١٦).

(١) التقي عزيز: «عزيز في عيني الرب موت أتقيائه» (آية ١٥). يهتم الرب بحياة الأتقياء كما يهتم بموتهم، ويحدد يوم ميلادهم ويوم وفاتهم، فإن «الله لنا إله خلاص، وعند الرب السيد للموت مخارج» (مز ٦٨: ٢٠)، «من الظلم والخطف يفدي أنفسهم، ويكرم دمهم في عيني» (مز ٧٢: ١٤). ولكلمة «عزيز» في الكتاب المقدس ثلاثة معانٍ على الأقل:

(١) العزيز مكرم: يقول الرب لشعبه: «إذ صرت عزيزاً في عيني، مكرماً، وأنا قد أحببتك» (إش ٤٣: ٤). بسبب هذه الكرامة نقل الرب أخنوخ إلى السماء بدون موت ورفعته إلى درجة أعلى (تك ٥: ٢٤ وعب ١١: ٥)، وقال الرسول بولس: «لي اشتهاء أن أنطلق وأكون مع المسيح، ذاك أفضل جداً» (في ١: ٢٣)، لأن المسيح وعد أتقياءه: «أنا أمضي لأعد لكم مكاناً، وإن مضيت وأعددت لكم مكاناً آتي أيضاً وأخذكم إليّ، حتى حيث أكون أنا تكونون أنتم أيضاً» (يو ١٤: ٢، ٣). ومع أن المسيح أكمل عمل الفداء وجلس عن يمين العظمة في الأعالي (عب ١: ٣)، إلا أن استفانوس الشهيد المسيحي الأول رآه «قائماً عن يمين العظمة» (أع ٧: ٥٦) ليستقبله شهيداً مكرماً.

(٢) العزيز مُسَبَّر: قال الرب عن شعبه (ويدعوه هنا أفرايم): «أفرايم ابن عزيز لديّ، ولدتُ مُسَبَّر» (إر ٣١: ١٢)، ووصف الرسول بولس نهاية أيامه بقوله: «لإني أنا الآن أسكب سكباً. وقت انحلائي قد حضر. قد جاهدت الجهاد الحسن، أكملت السعي، حفظت الإيمان. وأخيراً قد وضع لي إكليل البر الذي يهبه لي في ذلك اليوم الرب الديان العادل. وليس لي فقط، بل لجميع الذين يحبون ظهوره أيضاً» (٢تي ٤: ٦-٨).

(٣) العزيز مكلف: لأنه غالي الثمن. وللخلاص من الخطيئة تكلفة كبيرة «لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦). وموت المؤمن عزيز في عيني الله، لأنه يخرج من الكنيسة المجاهدة إلى الكنيسة المنتصرة.

(ب) التقي عبد للرب: «أه يا رب، لأنني عبدك. أنا عبدك ابن أمتك» (آية ١٦). يقول المرنم عن نفسه إنه عبد الرب التقي، وإن أمه أمة الرب التقية. والعبارة مكررة في مز ٨٦: ١٦ «التفت إليّ وارحمني. أعط عبدك قوتك وخلّص ابن أمتك». والمؤمنون جميعاً عبيد الرب لأنه خلقهم، ولأنه يعولهم، ولأنه اشتراهم بالفداء. وهم يشترون بالعبودية له، لأن هذه العبودية هي الحرية الكاملة، فهي الانتماء لسيد الأرض كلها، وقد قال أحد القديسين: «أنا محتاج إلى ربوبيتك، ولكنك لست محتاجاً لعبوديتي». ولقب العبد والأمة لقب محبب لنفوس المؤمنين، أطلق على موسى مرات كثيرة (تث ٣٤: ٥ و ١١ أخ ٦: ٤٩)، وعلى يشوع (يش ٢٩: ٢٤ وقض ٢: ٨)، وعلى إيليا (امل ١٨: ٣٦)، وعلى دانيال (دا ٦: ٢٠)، وعلى بولس (رو ١: ١)، وعلى بطرس (٢ بط ١: ١)، وعلى يعقوب (يع ١: ١)، وعلى كل من حرّزهم المسيح (١ بط ٢: ١٦). وقد أطلقت العذراء مريم على نفسها حين قالت للملاك: «هوذا أنا أمة الرب» (لو ١: ٣٨).

وتفرّق التوراة بين العبد المولود في البيت والعبد المشتري بالمال، فالعبد المولود في البيت أغلى لأنه ينتمي إلى ذلك البيت (تك ١٤: ١٤). وما أجمل بيت تيموثاوس الذي قال له الرسول بولس: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لونييس وأمك أفنيكي، ولكنني موثق أنه فيك أيضاً» (٢ تي ١: ٥).

والمؤمن الحقيقي هو الذي يقول للرب: «أحبّ سيدي.. لا أخرج حراً» (خر ٢١: ٥)، وهو الذي يتكلم كلاماً صالحاً عن سيده، وشعاره: «لأن يوماً واحداً في ديارك خير من ألف. اخترت الوقوف على العتبة في بيت إلهي (كأنه بواب البيت) على السكن في خيام الأشرار» (مز ٨٤: ١٠).
٤ - كيفية تقديم الشكر: (آيات ١٧-١٩).

(أ) يذبح ذبيحة الحمد: «أذبح ذبيحة حمد» (آية ١٧). يشبّه المرنم تسبيحه بذبيحة شكر يقدمها على مذبح الله، كما نصحنّا المرنم: «اذبح لله حمداً، وأوفِ العليّ نذورك» (مز ٥٠: ١٤)، وكما أمر النبي هوشع الشعب: «ارجعوا إلى الرب. قولوا له: ارفع كلّ إثم.. فننقّم عجل شفاها» (هو ١٤: ٢). وقد نظمت التوراة ذبيحة السلامة والشكر والحمد في لاويين ١١: ٧-١٣. ويقول كاتب العبرانيين: «فلنقّم به (بالمسيح رئيس كهنتنا) في كل حين لله ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاء معترفة باسمه» (عب ١٣: ١٥).

(ب) يدعوا باسم الرب: «باسم الرب أدعو» (آية ١٧ ب). تساءل في آية ١٢ ماذا يرد للرب من أجل كل حسناته له؟ وأجاب في آية ١٣ أنه سيدعوا باسم الرب، ويتحدث عن فضله وهو مبهور فخور. اعتاد البشر عندما يحققون نجاحاً مادياً أن يشاركوا أخبار نجاحهم مع غيرهم. فكم يكون مناسباً أن يعلن التقي أخبار نجاحه الروحي بفضل الرب سيد الكون، الذي بيّن محبته لنا، لأنه ونحن بعد خطاة مات المسيح لأجلنا (رو ٥: ٨).

(ج) يوفي النذور أمام الجميع: «أوفي نذوري للرب مقابل شعبه، في ديار بيت الرب، في وسطك يا أورشليم» (آيتا ١٨، ١٩). وعد التقي ونذر نذراً، عزم أن ينفذه أمام الجميع في بيت الرب. وعلينا عندما نتعهد لله عهداً أن نوفيه في وسط جماعة المؤمنين، في المكان الذي اختاره الله ليكون له مقدساً، حيث أمر أن تكون العبادة. وأورشليم هي عاصمة المرئم الروحية والسياسية. وهذا يعلمنا أن نعلن حمدنا للرب ونوفي نذورنا له أمام كل القيادات الروحية والسياسية، فالرب هو ملك الملوك، وهو رب الأرباب.

وختم هذا المزمور بالدعوة «هللوا» لتسبيح الرب، كما ختم مزمور ١٠٤ و١٠٥ و١٠٦ و١١٣ و١١٥.

المزمور المئة والسابع عشر

١ سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأُمَمِ. حَمْدُوه يَا كُلَّ الشُّعُوبِ. ٢ لَأَنَّ رَحْمَتَهُ قَد قَوَّيَتْ عَلَيْنَا، وَأَمَانَةُ
الرَّبِّ إِلَى الدَّهْرِ. هَلِّلُوبَا.

كُلُّ الْأُمَمِ تَسْبِيحُ الرَّبِّ

هذا خامس مزامير التهليل المصري الستة (مزامير ١١٣-١١٨) التي كانت تُرَنَّم أثناء تناول
عشاء الفصح، وكانوا يُرَتِّلُونَهُ فِي بِدَايَةِ الْعِبَادَةِ وَفِي خَتَامِهَا. وهو أقصر المزامير بالمفارقة مع
مزمور ١١٩ أطولها جميعاً. ويدعو مزمورنا أمم العالم كله ليسبحوا الرب الإله الواحد خالقهم جميعاً
والمعتني بهم، فحياتهم منه ورجاؤهم فيه، لأنه «يشرق شمسُه على الأشرار والصالحين، ويمطر
على الأبرار والظالمين» (مت ٥: ٤٥). فليقدموا له شكر قلوبهم وعبادتهم لأنه أحبهم فضلاً، لا
لصلاح فيهم ولا لبرّ عملوه، لكن بسبب كثرة رافته وعظمة صلاحه.

وقد ظهر صلاح الله وقوته في معجزة الخروج، وهذا يؤكد أنه لا بد ينقذ المظلومين ويعاقب
الظالمين، الأمر الذي يدفع الجميع لتسبيحه وحمده. فلتلثفت إليه جميع أقاصي الأرض لتنال الخلاص،
لأنه هو الله وليس آخر (إش ٤٥: ٢٢)، فيصير المؤمنون به من كل شعب واحداً، يتعبدون للإله
الواحد «وليس بأحد غيره الخلاص».

وقد اعتبرت الكنيسة هذا المزمور مسيلوياً (يتنبأ عن المسيح) لأن الرسول بولس اقتبس الآية
الأولى منه في رومية ١٥: ١١ عندما تحدث عن امتداد رحمة الله إلى الأمم الوثنية.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - أمر بالتسبيح (آية ١)

ثانياً - أسباب التسبيح (آية ٢)

أولاً - أمر بالتسبيح

(آية ١)

«سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأُمَمِ. حَمْدُوه يَا كُلَّ الشُّعُوبِ» (آية ١). نسل إبراهيم «إسرائيليون، ولهم
التبني والمجد والعهود والاشتراع والعبادة والمواعيد» (رو ٩: ٤). أما الوثنيون فلم يكن لهم نصيب
في الوعد بالبركة والميراث، إلى أن قبل بعضهم المسيح المخلص الفادي، فقال الرسول بولس
لهؤلاء: «إنكم كنتم في ذلك الوقت بدون مسيح، أجنبيين عن رعية إسرائيل، وغرباء عن عهود
الموعد، لا رجاء لكم وبلا اله في العالم. ولكن الآن في المسيح يسوع، أنتم الذين كنتم قبلاً بعيدين
صرتم قريبين بدم المسيح» (أف ٢: ١٢، ١٣).

إلى هؤلاء الأمم يوجّه المرثم الدعوة ليرنموا للرب، لأنه صالح وقد أطال أناته عليهم بالرغم من شرورهم وعصيانهم، وكان كريماً سخياً في عطاياه لهم. فكيف يتعبدون للأوثان؟ إن من يعبدها أعمى ولو كان مبصراً، وجاهل ولو كان حكيماً في أمور دنياء. هل يقارن أوثانه بالرب الذي خلق السماء والأرض، ثم نفخ في تراب فخلق منه آدم أبا البشر؟ لينظر إلى الطبيعة من حوله فيجد «السموات تحدّث بمجد الله، والفلك يخبر بعمل يديه» (مز ١٩: ١)، تقول للبشر: «سبحوا الرب لأن الترنم لإلهنا صالح. لأنه ملذ. التسبيح لاتق» (مز ١٤٧: ١). «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه» (مز ٣٤: ٨).

وقد سمع كثيرون من الوثنيين في زمن العهد القديم نداء هذا المزمور وأمثاله، فأمنوا بالله الواحد ولفظوا أوثانهم، فصاروا مختاري الرب. من هؤلاء راحاب الزانية التي أشرك عليها الرب بنعمته المخلصة، فقالت للجاسوسين اللذين أرسلهما يشوع: «الرب إلهكم هو الله في السماء من فوق وعلى الأرض من تحت» (يش ٢: ١١)، فكان إيمانها بالله أقوى من حبها لوطنها، فمنحها الله الوطن السماوي الأفضل. ومنهم راعوث الموابية التي اختارت أن تصير من شعب الرب لأنها رأت مراحمه وأمانته. ومنهم حيرام ملك صور الذي بارك الرب وقدم خشب أرز وخشب سرو وذهباً لبناء بيت الرب (١مل ٥). ومنهم ملكة سبأ التي قالت لسليمان: «مبارك الرب إلهك» (١مل ١٠). ومنهم نعمان السرياني رئيس الجيش السوري الذي نال بركة الشفاء من مرض البرص «فرجع إلى رجل الله (اليشع) هو وكل جيشه.. وقال: هوذا قد عرفت أنه ليس إله في كل الأرض إلا في إسرائيل» (٢مل ٥: ١٥).

وهكذا تحققت نبوات أصحاب المزامير الذين قالوا: «تذكر وترجع إلى الرب كل أقاصي الأرض، وتسجد قدامك كل قبائل الأمم» (مز ٢٢: ٢٦). «يا جميع الأمم صفّقوا بالأيدي. اهتفوا لله بصوت الابتهاج، لأن الرب عليّ مخوف، ملك كبير على كل الأرض» (مز ٤٧: ١، ٢). «كل الأمم الذين صنعتم يأتون ويسجدون أمامك يا رب، ويمجدون اسمك، لأنك عظيم أنت وصانع عجائب. أنت الله وحذك» (مز ٨٦: ٩، ١٠).

ثانياً - أسباب التسبيح

(آية ٢)

١ - يسبحونه لأجل رحمته: «لأن رحمته قد قويت علينا» (آية ١٢). لا بد أن تكون رحمة الله قوية لأنها احتملت أوزار البشر، فيقول المؤمن: «لأن رحمتك أمام عيني» (مز ٢٦: ٣). ويحتاج الإنسان إلى رحمة الله القوية لأنه ضعيف، فالجميع زاغوا وفسدوا وأعوزهم مجد الله. فظهرت رحمة الله للبشر جميعاً «وأما الأمم فمجدوا الله من أجل الرحمة، كما هو مكتوب: من أجل ذلك سأحمذك في الأمم وأرثك لاسمك» (رو ٩: ١٥).

«رحمته قد قويت» بمعنى تعاظمت كما تعاظمت مياه الطوفان فغطت جميع الجبال الشامخة التي تحت كل السماء (تك ٧: ١٨-٢٠)، وذلك لتغطي كثرة أثامنا وخطايانا وتغمرنا بفيض غفران «آثام قد قويت عليّ.. معاصينا أنت تكفر عنها» (مز ٦٥: ٣). «ولكن حيث كثرت الخطية ازدادت النعمة جداً» (رومية ٥: ٢٠). «وتفاضلت نعمة ربنا جداً مع الإيمان والمحبة التي في المسيح يسوع» لتتقذ الخاطئ البعيد جداً عن الله.

و«قويت» بمعنى غلبت. ومصدر الرحمة هو الرب العالي ساكن السماوات، وكل من تحت سمائه يلتمس أن تشمله الرحمة فيقوى وينتصر على كل قوى الشر، لأن محبة الله القوية تغلب قساوة قلوبنا الحجرية وتحولها إلى قلوب لحمية تهتف بالإله الحي «لأنه مثل ارتفاع السموات فوق الأرض قويت رحمته على خائفيه. كبعد المشرق عن المغرب أبعد عنا معاصينا» (مز ١٠٣: ١١، ١٢).

وحلجتنا كبشر إلى رحمة الله هي بمقدار الحاجة إلى الحياة «لأن غضب الله مُعلن من السماء على جميع فجور الناس وإثمهم.. متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح» (رو ١: ١٨ و٣: ٢٤)، «لذلك يقول: استيقظ أيها النائم وقم من الأموات فيضيء لك المسيح» (أف ٥: ١٤).

٢ - يسبحونه لأجل أمالته: «وأمانة الرب إلى الدهر» (آية ٢ب). الله أمين في صفاته ووعوده وأعماله. هو «إله أمانة لا جور فيه. صديق وعادل هو» (تث ٣٢: ٥). قال له داود: «والآن يا سيدي الرب أنت هو الله، وكلامك هو حق» (٢صم ٧: ٢٨). «فماذا إن كان قوم لم يكونوا أمناء؟ (أي: إن كان بعض اليهود غير أمناء ورفضوا المسيح) أفعل عدم أمانتهم يبطل أمانة الله؟ جاشا! بل ليكن الله صادقاً وكل إنسان كاذباً، كما هو مكتوب: لكي تتبرر في كلامك وتغلب متى حوكت» (رو ٣: ٣، ٤). ويوصي الرسول بولس المؤمنين من أصل يهودي ووثني فيقول: «اقبلوا بعضكم بعضاً كما أن المسيح أيضاً قبلنا لمجد الله. وأقول إن يسوع المسيح قد صار خادماً الختان (اليهود) من أجل صدق الله، حتى يثبت مواعيد الآباء (مواعيد الله لإبراهيم ونسله بالمسيح). وأما الأمم فمجدوا الله من أجل الرحمة، كما هو مكتوب (في مز ١٨: ٤٩): من أجل ذلك سبأحمدك في الأمم، وأرتل لاسمك. ويقول أيضاً (في تث ٣٢: ٤٣): تهللوا أيها الأمم مع شعبه. وأيضاً (في مز ١١٧: ١): سبحوا الرب يا جميع الأمم، وامدحوه يا جميع الشعوب. وأيضاً يقول إشعياء (١١: ١، ١٠): سيكون أصل يسى والقائم ليسود على الأمم، عليه سيكون رجاء الأمم (يرجو الأمم الخلاص بالاعتماد عليه)» (رو ١٥: ٧-١٢).

وفي المسيح نرى رحمة الله القوية «أما النعمة والحق فبیسوع المسيح صاراً» (يو ١: ١٧)، كما نرى أمانته الدائمة لأن «يسوع المسيح هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد» (عب ١٣: ٨).

المزمور المئة والثامن عشر

١ احمدا الرب لأنه صالح، لأن إلى الأبد رحمته. ٢ ليقُل إسرائيل «إن إلى الأبد رحمته».
٣ ليقُل بيت هارون «إن إلى الأبد رحمته». ٤ ليقُل متقموا الرب «إن إلى الأبد رحمته».
٥ من الضيق دعوت الرب فأجابني من الرُحْب. ٦ الرب لي فلا أخاف. ماذا يصنع بي الإنسان؟ ٧ الرب لي بين معيني، وأنا سأرى بأعدائي. ٨ الاحتماء بالرب خير من التوكُّل على إنسان. ٩ الاحتماء بالرب خير من التوكُّل على الرؤساء. ١٠ كلُّ الأمم أحاطوا بي. باسم الرب أبيدُهم. ١١ أحاطوا بي واكتنفوني. باسم الرب أبيدُهم. ١٢ أحاطوا بي مثل النحل. انطلقوا كنار الشوك. باسم الرب أبيدُهم. ١٣ ذخرتني دُحوراً لأسقط، أما الرب فعُضدني. ١٤ قوَّني وترُئمي الرب، وقد صار لي خلاصاً. ١٥ صوت ترنُّمٍ وخلاصٍ في خيام الصديقين. يمين الرب صانعةٌ ببأس. ١٦ يمين الرب مرتفعة. يمين الرب صانعةٌ ببأس. ١٧ لا أموت بل أحيأ وأحدث بأعمال الرب. ١٨ تأديباً أدبني الرب وإلى الموت لم يُسلمني.
١٩ افتحوا لي أبواب البر. أدخل فيها وأحمد الرب. ٢٠ هذا الباب للرب. الصديقون يدخلون فيه. ٢١ أحمذك لأنك استجبت لي وصرت لي خلاصاً. ٢٢ الحجر الذي رفضه البناؤون قد صار رأس الزاوية. ٢٣ من قبل الرب كان هذا، وهو عجيبٌ في أعيننا. ٢٤ هذا هو اليوم الذي صنعه الرب. نبتهج ونفرح فيه. ٢٥ آه يا رب خلص. آه يا رب أنقذ. ٢٦ مبارك الآتي باسم الرب. باركنكم من بيت الرب. ٢٧ الرب هو الله وقد أثار لنا. أوثقوا الديبحة برُبط إلى قرون المذبح. ٢٨ إلهي أنت فأحمذك. إلهي فارفعك. ٢٩ احمدا الرب لأنه صالح، لأن إلى الأبد رحمته.

مبارك الآتي باسم الرب

هذا المزمور هو آخر مزامير التهليل الستة (١١٣-١١٨)، والتي كانت تُرنم احتفالاً بالخروج من مصر، وكانوا يرنمونهم وهم في طريقهم إلى هيكل الرب. وهو يشبه الكانتاتا، أي القصيدة التي تنشدتها مجموعة من المرنمين على أنغام الموسيقى، بدون تمثيل. وموضوع هذه الكانتاتا: هيا نحمد الرب في هيكله. مبارك الآتي باسم الرب.

وقد اقتبس العهد الجديد آيات كثيرة من هذا المزمور، فعندما ضرب المسيح مثل الكرامين الأردباء الذين رفضوا ابن صاحب الكرم وقتلوه اقتبس من هذا المزمور آيتي ٢٢، ٢٣ في قوله: «أما قرأتم قط في الكتب: الحجر الذي رفضه البناؤون هو قد صار رأس الزاوية. من قبل الرب كان هذا، وهو عجيب في أعيننا» (مت ٢١: ٤٢)، وقد تحققت نبوة زمورنا في الصليب والقيامة،

عندما رفض اليهود «الكرامون» المسيح المخلص «الابن» وقتلوه، مع أنه الحجر الذي لا يمكن أن يقوم بناء حياتهم أو يستقيم بغيره. ومن كلمات هذا المزمور هتف الشعب يوم دخول المسيح الانتصاري إلى اورشليم: «مبارك الآتي باسم الرب» (آية ٢٦ مقتبسة في مت ٢١: ٩). كما رنمه المسيح مع تلاميذه بعد وليمة الفصح، عندما رسم لنا فريضة العشاء الرباني قبل ذهابه إلى بستان جثسيماني (مت ٢٦: ٣٠). واقتبس الرسول بطرس آية ٢٢ أيضاً مرة عندما قاوم اليهود إعلان أنه قوة المسيح هي التي أقامت الرجل المقعد من بطن أمه، فقال لهم: «هذا هو الحجر الذي احتقرتموه أيها البناؤون الذي صار رأس الزاوية» (أع ٤: ١١) ومرة أخرى ليؤكد أنه لن يخزي الذين يؤمنون بالمسيح حجر الزاوية المختار الكريم. أما الذين يرفضونه فسيكون حجر الزاوية لهم حجر صدمة وصخرة عثرة (١بط ٢: ٦-٨). وهذه دعوة لوضع الثقة في المسيح لأنه حجر زاوية حياتنا، ولا نقدر أن ندخل بيت الرب ونتعبد له عبادة مقبولة بدون قبوله. كما لا يمكن أن ندخل بيته الأبدي بدون وضع كل ثققتنا فيه.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - المرنم يدعو إلى بيت الرب (آيات ١-٤)

ثانياً - الترنيمة في الطريق إلى بيت الرب (آيات ٥-١٨)

ثالثاً - الترنيمة في بيت الرب (آيات ١٩-٢٩)

أولاً - المرنم يدعو إلى بيت الرب (آيات ١-٤)

يبدأ مزمورنا وينتهي بالدعوة: «احمدوا الرب لأنه صالح، لأن إلى الأبد رحمته». وهي دعوة وردت ٣٦ مرة في الكتاب المقدس (٢٦ مرة في مزمور ١٣٦، كما ورد في أي ١٦: ٣٤ وأي ١٣: ٥ وأي ٧: ٣ وعز ٣: ١١ ومز ١٠٠: ٥ و١٠٦: ١ و١٠٧: ١ و١١٨: ١، ٢٩ وإر ٣٣: ١١). وورد التعبير «إلى الأبد رحمته» خمس مرات، في أي ١٦: ٤١ وأي ٢: ٧ وأي ٦: ٢٠ وأي ٢١ ومز ١١٨: ٣، ٤).

١ - الدافع على الدعوة: «احمدوا الرب لأنه صالح، لأن إلى الأبد رحمته» (آية ١). يدعو المرنم شعب الرب عامة للذهاب إلى بيت الرب لتقديم الشكر والحمد لأن إلها صالح ورحيم، ورحمته إلى الدهر والأبد، لا تنتهي أبداً. فيجب أن يهتفوا برحمته وأن يترنموا بصلاحه. «صوت الطرب وصوت الفرح.. صوت القائلين: احمدوا رب الجنود لأن الرب صالح، لأن إلى الأبد

رحمته. صوت الذين يأتون بذبيحة الشكر إلى بيت الرب» (إر ٣٣: ١١)، فهو «يريد الجميع يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون» (اتي ٢: ٤).

٢ - المدعوون: (آيات ٢-٤). يدعو المرنم ثلاث فئات من الناس ليذهبوا معه إلى هيكل الرب. وقد تكرر ذكر هذه الفئات في مزمور ١١٥: ٩-١١ و ١٣٥: ١٩.

(أ) بنو إسرائيل: «ليقل إسرائيل: إن إلى الأبد رحمته» (آية ٢). «بمراحم الرب أغني إلى الدهر. لدور فدور أخبر عن حقك بطني» (مز ٨٩: ١). «يعود يرحمنا. يدوس آثامنا، وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم» (مي ٧: ١٩).

(ب) الكهنة: «ليقل بيت هارون: إن إلى الأبد رحمته» (آية ٣).

(ج) اتقياء الأمم: «ليقل متقو الرب: إن إلى الأبد رحمته» (آية ٤). وهم الذين دخلوا الديانة اليهودية، ولكنهم لم يولدوا من نسل إبراهيم حسب الجسد. لقد آمنوا كما آمن إبراهيم، فصاروا من متقي الرب. وقد قال المسيح: «لي خراف آخر ليست من هذه الحظيرة ينبغي أن آتي بتلك أيضاً فتسمع صوتي، وتكون رعية واحدة لراع واحد» (يو ١٠: ١٦).

ثانياً - الترنيمة في الطريق إلى بيت الرب (آيات ٥-١٨)

يسود ترنيمة الفرحة جماعة الرب في الطريق إلى بيت الرب، فيرنم القائد وتجاوبه الجوقة:

١ - القائد يرنم شكراً على النجاة من الضيق: «من الضيق دعوت الرب فأجابني من الرحب. الرب لي فلا أخاف. ماذا يصنع بي الإنسان؟ الرب لي بين معيني، وأنا سأرى بأعدائي». (آيات ٥-٧). يسير القائد، ولعله أحد الكهنة، أمام الشعب يرنم هذه الآيات بصوت منفرد، وحوله فريق الترنيمة، يقطعون شوارع أورشليم متجهين إلى الهيكل ليعبدوا الرب. ويذكر القائد أنه دعا الرب في ضيقه فاستجاب له ونجاه. ويعلن للجوقة وللساكنين معهم في الطريق إلى الهيكل أن الرب رحب له من بعد الضيق، فلم يعد يخاف، لأن الرب له بين معينيه، وقد دبر له مساعدين يعاونونه، فعجز أعداؤه عن إيقاع الأذى به، بل «ترتد أعدائي إلى الوراء في يوم أدعوك فيه. هذا قد علمته لأن الله لي» (مز ٥٦: ٩). «لأنه قال لا أهلك ولا أتركك، حتى إننا نقول واتقين: الرب معيّن لي فلا أخاف. ماذا يصنع بي إنسان؟» (عب ١٣: ٥، ٦). «قبلما يدعون أنا أجيب، وفيما هم يتكلمون بعد أنا أسمع» (إش ٦٥: ٢٤). «لأنه تعلق بي أنجيه أرفعه لأنه عرف اسمي» (مز ٩١: ١٤).

٢ - الجوقة تعلن طريق النجاة من الضيق: «الاحتفاء بالرب خير من التوكل على إنسان. الاحتفاء بالرب خير من التوكل على الرؤساء» (آيتا ٨، ٩). أجابت الجوقة المرنم مؤكدة أن الرب هو الملجأ والجمي الوحيد. عندما أعطى الملك أرتحشستا الوالي نحميا رسائل إلى ولاية الجهات المختلفة في مملكة فارس ليعطوه ما يلزم لبناء سور أورشليم، وليتولوا حراسته في الطريق (نح ٢: ٧-٩) لم تمتنع عداوة طوبيا وسنبلط لنحميا، ولا توقفت! وقد شرح سفر نحميا المقاومة المستمرة من تهديد سياسي: «أعلى الملك تتمردون؟» (نح ٢: ١٩)، ومن سخرية «إن ما يبنونه إذا صعد ثعلب فإنه يهدم حجارة حائطهم» (نح ٤: ٣)، ومن مقاومة عسكرية (نح ٤: ٨)، ومن تأمر لقتل نحميا (نح ٦: ٢، ١٠، ١١)، ومن رسائل تخويف (نح ٦: ١٩). وكان السبب الأول في انتصار نحميا هو: توجه قلبه دائماً إلى الرب (نح ٢: ٤). فما أصح النصيحة: «لا تتكلموا على الرؤساء ولا على ابن آدم حيث لا خلاص عنده. تخرج روحه فيعود إلى ترابه. في ذلك اليوم نفسه تهلك أفكاره» (مز ١٤٦: ٣، ٤).

٢ - القائد والجوقة يعلنان النصر: في الآيات ١٠-١٨ نسمع القائد بترنيمة المنفرد أن الخطر قادم، فيؤكدون له أن النصر آت من عند الرب. ويقتنع بما قالوا، فيعلن نصره باسم الرب.

(أ) يقول القائد: «كل الأمم أحاطوا بي». كان المرنم وشعبه كمدينة محاصرة، كما قال المرنم: «أحاطت بي كلاب. جماعة الأشرار اكتنفتني» (مز ٢٢: ١٦). وهو الوصف الذي أوضحه نحميا بقوله: كل أعدائنا وجميع الأمم الذين حولينا من العمونيين والفلسطينيين والعرب (نح ٦: ٧، ٨، ١٦ وعز ٤: ٧-٢٣).

(ب) فترد الجوقة: «باسم الرب أبيدهم» (آية ١٠). الرب الذي يفي بوعوده. «اسم الرب برج حصين، يركض إليه الصديق ويتمتع» (أم ١٨: ١٠).

(ج) يقول القائد: «أحاطوا بي واكتفوني».

(د) فترد الجوقة: «باسم الرب أبيدهم» (آية ١١).

(هـ) يقول القائد: «أحاطوا بي مثل النحل»، كما قال موسى لشعبه: «فخرج الأموريون الساكنون في ذلك الجبل للقائكم وطرردوكم كما يفعل النحل، وكسروكم» (تث ١: ٤٤).

(و) فترد الجوقة: «انطفأوا كنار الشوك. باسم الرب أبيدهم» (آية ١٢). تشتعل نار الشوك بسرعة وتنطفئ بسرعة، وهكذا كان غضب العدو شديدا وسريعا، وانتهى كما بدأ، لأن الرب يدافع عن شعبه وهم يتطلعون بتعجب ودهشة (خر ١٤: ١٤). وهو ما قاله المرنم: «لماذا ارتجبت الأمم وتفكر الشعوب في الباطل؟.. الساكن في السماوات يضحك. الرب يستهزئ بهم.. يرجفهم بغيظه» (مز ٢: ١-٥).

(ز) ويقول القائد: «دحرتني دحوراً لأسقط، أما الرب فعضدني. قوتي وترنمي الرب وقد صار لي خلاصاً. صوت ترنم وخلاص في خيام الصديقين. يمين الرب صانعة ببأس». (آيات ١٣-١٥).

في كلمات القائد هذه يبدأ بمخاطبة العدو الذي حاول أن يدفعه دفعا ليسقط، ثم يرفع عينيه إلى الرب الذي عضده فأسنده ونصره. ولا بد أن المرنم كان يذكر ترنيمة موسى: «الرب قوتي ونشيدي وقد صار خلاصي. هذا إلهي فأمجّده وإله أبي فأرقّعه» (خر ١٥: ٢) وترنيمة إشعياء: «هوذا الله خلاصي فأطمئن ولا أرتعب، لأن يساه يهوه قوتي وترنيمتي، وقد صار لي خلاصاً» (إش ١٢: ٢). ويذكر المرنم صوت ترانيم الخلاص وهي تعلو من الخيام المصنوعة من سعف النخل وأغصان الشجر أثناء احتفالات الفرح في عيد المظال، آخر الأعياد السنوية الكبرى وثاني أعياد الحصاد والذي كان يقع بعد يوم الكفارة العظيم، وفيه يذكر بنو إسرائيل إقامتهم في مظال في البرية لا يزرعون ولا يحصدون، فعالمهم الرب باليمن والسلوى، ورواهم بالماء يجري من الصخر! وفي كل هذا يعظم انتصار القائد بالرب، فيختم بالقول: «يمين الرب صانعة ببأس» كما رنم موسى: «يمينك يا رب معتزّة بالقدرة. يمينك يا رب تحطم العدو.. تمد يمينك فتبتلعهم الأرض» (خر ١٥: ٦، ١٢).

(ح) فترد الجوقة: «يمين الرب مرتفعة. يمين الرب صانعة ببأس» (آية ١٦)، وهي كلمات تؤيد تسبيح القائد. فعندما تقوم العقبات والمتاعب في طريقنا تجيئنا السماء بجوقة ترنيم تهتف: «ملاك الرب حال حول خائفيه وينجيهم» (مز ٣٤: ٧).

(ط) ويقول القائد: «لا أموت بل أحيأ وأحدث بأعمال الرب. تأديباً أدبني الرب، وإلى الموت لم يسلمني» (آيتا ١٧، ١٨). يسمح الرب للعدو أن يتعب أولاده، ويسمح أن يجوز المؤمنون في آلام وتجارب. ويقول الحكيم: «أمانة هي جروح المحب، وغاشة هي قبلات العدو» (أم ٢٧: ٦). ولكن المؤمن التقي الواثق في الرب يدرك أن يد الله من وراء كل موقف. فلنخضع تحت يد الله القوية كما يستسلم الإناء في يد الفخاري ليصنع منه إناء للكرامة، عالمين أن «كل تأديب في الحاضر لا يرى أنه للفرح بل للحزن، وأما أخيراً فيعطي الذين يتدربون به ثمر بر للسلام» (عب ١٢: ١١). وبهذا نعلن انتصارنا وانتصار جميع الذين يمرون بمثل ما نمرُّ به، فإن المعركة والمصير كليهما في يد واحدة أمانة قادرة، هي يد الرب.

ثالثاً - الترنيمة في بيت الرب

(آيات ١٩-٢٩)

اقترب المرنمون من أبواب الهيكل، فينادي القائد:

١ - القائد: «افتحوا لي أبواب البر أدخل فيها وأحمد الرب» (آية ١٩). لم تكن أبواب الهيكل مغلقة فينادي القائد طالباً فتحها، ولكن المرنم وجوقته والشعب المصاحب له يعلنون رغبتهم

أن يقدموا العبادة للرب بالترنيم والحمد. وهذا ما قصده داود بقوله: «ارفعن أيتها الأرتاج رؤوسكن، وارفعنها أيتها الأبواب الدهريات فيدخل ملك المجد» (مز ٢٤: ٩)، فقد كانت الأبواب مفتوحة، لكن المكان يجب أن يكون مستعداً لاستقبال ملك المجد.. ويدعو المرنم أبواب الهيكل «أبواب البر» لأن الرب البار العادل يقيم فيها، ولأن الرب يبرر من يدخلونها عابدين مستسلمين له معترفين بخطاياهم، فيصبحون أبراراً، بمعنى أنهم يصيرون أصحاب موقف سليم مقبول أمامه. وقد دخل المسيح هذا الباب باستحقاق ذاته، أما نحن فندخله باستحقاق المسيح وعمله الكفاري لأجلنا. «إذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح» (رو ٥: ١).

٢ - يرد الكهنة: «هذا الباب للرب. الصديقون يدخلون فيه» (آية ٢٠). يؤكد الكاهن شرط الدخول في أبواب البر، فيقول إنه قاصر على الصديقين الذين نالوا التبرير من الله لأنهم صرخوا مع العشار: «اللهم ارحمني أنا الخاطي، فنزل إلى بيته مبرراً» (لو ١٨: ١٣، ١٤). فيقال لهم: «افتحوا الأبواب لتدخل الأمة البارة الحافظة الأمانة. ذو الرأي الممكن تحفظه سالماً سالماً، لأنه عليك متوكل» (إش ٢٦: ٢، ٣).

٣ - فيهتف القائد: «أحمدك لأنك استجبت لي وصرت لي خلاصاً. الحجر الذي رفضه البناؤون قد صار رأس الزاوية. من قيل الرب كان هذا، وهو عجيب في أعيننا» (آيات ٢١-٢٣). تم المرنم مطالب الله، وطلب مغفرته، فاستجاب له وصار له خلاصاً. وهكذا صار الحجر الذي رفضه البناؤون رأس الزاوية في حياته، لأنه حجر قوي جداً وكبير جداً، يربط الحوائط معاً، ويكمل البناء، فقال الله عنه: «هأنذا أؤسس في صهيون حجراً، حجر امتحان، حجر زاوية كريماً. أساساً مؤسساً» (إش ٢٨: ١٦). من قيل الرب كان هذا وهو عجيب في أعيننا، لأنه يرمز إلى المسيح نفسه، بحسب ما أعلنه لنا (في مت ٢١: ٤٢ ومر ١٢: ١٠، ١١ ولو ٢٠: ١٧). ومع هذا فقد رفضه بنو إسرائيل، قائلين: «أمن الناصرة يمكن أن يكون شيء صالح؟» (يو ١: ٤٦) وكانوا يتساءلون: «أليس هذا ابن النجار؟ أليست أمه تدعى مريم، وإخوته يعقوب ويوسي وسمعان ويهوذا؟.. فكانوا يعثرون به» (مت ١٣: ٥٥، ٥٧). «إلى خاصته جاء، وخاصته لم تقبله. أما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١١، ١٢). وقد أعلن الرسول بطرس هذه الحقيقة في قوله لليهود: «هذا هو الحجر الذي احتقرتموه أيها البناؤون، الذي صار رأس الزاوية. وليس بأحد غيره الخلاص. لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطي بين الناس به ينبغي أن نخلص» (أع ٤: ١١، ١٢). وقال عنه الرسول بولس للمؤمنين: «مبنيين على أساس الرسل والأنبياء، ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية» (أف ٢: ٢٠).

٤ - وترنم الجوقة: «هذا هو اليوم الذي صنعه الرب. نبتهج ونفرح فيه. آه يا رب خلّص. آه يا رب أنقذ» (أيات ٢٤، ٢٥). أيقن مرنمو الجوقة أن يوم الخلاص قد جاء من عند الرب، فالمسيح حجر الزاوية هو المخلص الآتي، ويوم مجيئه هو يوم الفرحة. عندما أعلن الملاك جبرائيل للعذراء أنها ستحبل وتلد ابناً تسميه يسوع، هتفت: «تعظم نفسي الرب، وتبتهج روحي بالله مخلصي» (لو ١: ٤٦، ٤٧). وقال الملاك للرعاة وقت ميلاده: «أبشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعب» (لو ٢: ١٠)، وترنمت جوقة الملائكة: «المجد لله في الأعالي، وعلى الأرض السلام، وبالناس المسرة» (لو ٢: ١٤). وعلى كل من يسمع هذا الخبر المفرح أن يهتف: «آه يا رب خلّص. آه يا رب أنقذ» فلا تدع فرصة الخلاص تفوتك فإن «اليوم يوم خلاص. الوقت وقت مقبول. اليوم إن سمعتم صوته فلا تقسوا قلوبكم» (عب ٣: ٧). ولا زال صوت الرب يدعو كل بعيد ليختبر خلاص الرب. إن لم تكن قد اختبرته ارفع قلبك مع الجوقة وقُل: «آه يا رب خلّص. آه يا رب أنقذ». أما كل من سلّم حياته للرب فيهتف: «صوت ترنم وخلاص في خيام الصديقين».

٥ - ويرد الكهنة: «مبارك الآتي باسم الرب. باركناكم من بيت الرب» (آية ٢٦). عندما يدخل الصديقون أصحاب الموقف السليم من الله هيكل الرب يباركهم الكهنة من بيت الرب، وينادون لهم: «أوصنا» أي «يا رب خلّص». وهو هتاف الشعب يوم دخول المسيح الانتصاري إلى اورشليم: «أوصنا لابن داود. مبارك الآتي باسم الرب. أوصنا في الأعالي» (مت ٢١: ٩). مبارك الرب الذي أتى لينقذ ويخلص. ومبارك أيضاً كل من يأتي من أرض الهلاك ليخلص بالمسيح ويتمتع به.. يبارك الكهنة المسيح ويمجدونه لأنه الآتي باسم الرب ليخلص كل من يحتمي به، ويباركون كل من يقبل المسيح مخلصاً.

٦ - هتاف الكهنة والقائد والجوقة: «الرب هو الله وقد أنار لنا. أوثقوا الذبيحة بربط إلى قرون المذبح. إلهي أنت فأحمدك، إلهي أنت فأرفعك. احمدا الرب لأنه صالح. لأن إلى الأبد رحمته» (آيات ٢٧-٢٩). الرب هو الله وهو النور، فقد قال المسيح: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة، بل يكون له نور الحياة» (يو ٨: ١٢). «الشعب السالك في الظلمة أبصر نوراً عظيماً. الجالسون في أرض ظلال الموت أشرق عليهم نور» (إش ٩: ٢). «لأنكم كنتم قبلاً ظلمة، أما الآن فنور في الرب. اسلكوا كأولاد نور» (أف ٥: ٨).

وكل من أشرق الرب عليه بنوره يوثق نفسه ويربطها إلى قرون المذبح كذبيحة مقدّمة لله، مكرّسة لشخصه الكريم، كما يقول الأمر الرسولي: «فأطلب إليكم أيها الإخوة برأفة الله أن تقدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله، عبادتكم العقلية» (رو ١٢: ١)، لأن الرب جذبهم إليه

«بربط المحبة» (هو ١١ : ٤). فيكون المؤمن مثل العبد الذي كان يقول: «أحب سيدي.. لا أخرج حراً» (خر ٢١ : ٥).

ويختتم الجميع تسبيحهم في بيت الرب بدعاء أن يرتفع الرب في حياتهم ويكون السيد والأول والآخِر، وهم يسهَتفون: «إلهي أنت فأحمدك. إلهي أنت فأرفعك، احمدا الرب لأنه صالح. لأن إلى الأبد رحمته».

المزمور المئة والتاسع عشر

أبجدية المحبة لله

هذا المزمور نشيد مؤمن يحب الله ويحب كلمته، ويريد أن تكون أساس أهدافه وسلوكه اليومي، تصبح دستور حياته وتصوغ فكره. وهو يشرح العلاقة الحميمة بينه وبين كلمة الرب، وفيه يعلن إيمانه بكل ما أعلنه الله من مواعيد تحققت في حياته، ويعلن ثقته في عناية الله به، والحرية التي منحها له، فكم أنقذه وقُدّس حياته بالرغم من مقاومة الأعداء له. وكل آيات هذا المزمور صلوات، ما عدا أربع آيات (هي ١-٣، ١١٥). وهو يتكوّن من ١٧٦ آية، مقسّمة إلى ٢٢ قسماً، كل قسم منها ثماني آيات، يبدأ كل منها بأحد حروف الأبجدية العبرية. ولما كانت الأبجدية هي بداية تعلّم القراءة، فإن كل من يريد أن يبدأ الحياة الإيمانية العميقة الوائقة يجب أن يدرس كلمة الله لأنها الأساس. (هناك مزامير أبجدية أخرى هي ٩، ١٠، ٢٥، ٣٤، ٣٧، ١١١، ١١٢، ١٤٥).

سُمّي هذا المزمور «مزمور القديسين» لأنهم هم الذين أحبوا كلمة الله وتشبعت أفكارهم بها، فعاشوا بحسبها، ويقول المسيح لهم: «أنتم الآن أنقياء لسبب الكلام الذي كلمتكم به» (يو ١٥: ٣). وسُمّي أيضاً «أبجدية المحبة لله» لأنه يشرح حالة قلب عرف وصايا الله، وأطاع الأمر: «لتكن هذه الكلمات التي أنا أوصيك بها اليوم على قلبك.. اكتبها على قوائم أبواب بيتك وعلى أبوابك» (تث ٦: ٩، ٦). وهو قلب امتلأ بروح العهد الذي قال الله: «أقطع مع بيت إسرائيل.. لأنهم كلهم سيعرفونني من صغيرهم إلى كبيرهم.. لأنني أصفح عن إثمهم» (إر ٣١: ٣٣، ٣٤). وهو قلب عامر بحب الله بالرغم من عداوة الأعداء ومقاومتهم (مز ١١٩: ٢٢، ٢٣، ٣٩).

يسبدو هذا المزمور للقارئ المتعجّل أنه يكرر نفس المعاني، لكن القارئ المتأنّي الذي يتأمل فيه ويتلذذ به يكتشف عمق معانيه وتنوع أسلوبه، فالمرنم يطلب أن يعرف كلمة الله أكثر ويفهمها أعماق ويطيعها دوماً. والمعرفة يتبعها الفهم والتطبيق، وحين نخطئ في التطبيق نتعلم من أخطائنا، ونحاول من جديد بغير يأس.

عندما كتب القديس أغسطينوس تفسيره لسفر المزامير فسّر هذا المزمور آخر الكل، وقال إنه اقترب منه بتردد وعدم ثقة بالنفس، لأنه أعماق من أن يُفسّر، فكلمة الله واسعة جداً «لكل كمال رأيت حداً، أما وصيكتك فواسعة جداً» (مز ١١٩: ٩٦). وكم من مرة تأملنا آية ونلنا منها بركة، وعندما عاودنا قراءتها وجدنا فيها نوراً جديداً وبركة جديدة.

في هذا المزمور أعلن المرنم فرحه بكلمة الرب (آيتا ١٤، ١٦) وأكد قيمتها عنده (آية ٧٢) فأحبها (آيات ٢٤، ٤٠، ٤٧، ٩٧، ١٠٣) وأعلن فعاليتها، فيقول: «من كلامك جزع قلبي»

(آية ١٦١) لأنها كشفت له خطاياه فبكتته ضميره، كما كشفت له محبة الله المذهلة للخطاة. وهذا ما حدث للسامرية يوم التقت بالمسيح فأعلن لها سرّاً كانت تخفيه عنه، جعل قلبها يجزع، ولكنها جزعت أكثر لما أعلن لها محبته الفائقة المعرفة، وأكد لها قبوله، ثم روى نفسها العطشى من الماء الحي. وأعلن المرنم أن الكلمة تحرّر وتقود إلى الرحب (آيتا ٣٢، ٤٥)، وتنور الحياة (آية ١٠٥)، وتحيي الميت بذنوبه وخطاياه (آيتا ١٧، ٣٧)، وتثبت المؤمن في التمسك بمواعيد الله (آيتا ٤٩، ٥٠).

في هذا المزمور أطلق المرنم على كلمة الله ألقاباً، يعكس كل منها معنى من المعاني الحية، فدعاها:

١- شريعة: وهي في العبرية «توراه» Torah وفي اليونانية «نوموس» Nomos أخذت منها العربية: ناموس، أي طريق سلوك للتهذيب والتعليم، ويجب طاعتها لأنها طريق الرب المستقيمة التي تقودنا إلى السلام والراحة والسعادة «طوبى للكاملين طريقاً السالكين في شريعة الرب» (آية ١).

٢- كلمة: وفي اليونانية Logos وهي لقب السيد المسيح، أي الخالق «في البدء كان الكلمة.. كل شيء به كان» (يو ١: ١، ٣). ويتحدث هنا عن الكلمة المكتوبة التي خرجت من فم الله والتي تعلن فكره «بم يزكي الشاب طريقه؟ بحفظه إياه حسب كلامك» (آية ٩). وكلمة الرب هي وسيلة اتصال الله بالبشر، فهو يكلمنا ليتواصل معنا «الله بعدما كلم الآباء بالأنبياء قديماً (في كلمته المكتوبة) كلمنا في هذه الأيام الأخيرة في ابنه (الكلمة الحي الرب يسوع المسيح)» (عب ١: ١، ٢).

٣- فرائض: والفريضة أمر تسنده سلطة، فيقول الابن لأبيه: «علمني فرائضك» (آية ١٢) لأن الأب يضع فرائض البيت لسلامة أفرادهِ ولخير أولاده ولتقدم الأسرة. وعند كنيسةتنا فريضتان: المعمودية، والعشاء الرباني، وتسميان بهذا الاسم لأن الرب أمرنا بهما.

٤- وصايا: وكانت الوصايا الأساسية تحفر، مثل الوصايا العشر التي حفرها الله بإصبعه على لوح حجر، ويجب أن تحفر أيضاً على ألواح قلوبنا، فنقبلها ونعمل بها لأنها صالحة تقوّم طريقنا وتضمن لنا الابتعاد عن الضلال «أنت أوصيت بوصاياك» (آية ٤).

٥- أحكام: وهو تعبير قضائي يعبر عن حكم الله القاضي العادل الذي سيدين العالم، فانه أصدر حكمه علينا في قوله إن الإنسان خاطئ، وإن الجميع أخطأوا، وإن النفس التي تخطئ تموت. لكن الحكم نفسه يقول إن كل من يضع ثقته في كفارة المسيح يتصالح مع الله بفضل هذه الكفارة. فإن كنا نريد أن نحيا روحياً يجب أن نتصالح مع الله عن طريق كفارة المسيح. وإن كنا نريد أن نحيا في سلام مع الله لنحتّم في كفارة المسيح، ونقول: «أحملك باستقامة قلب عند تعلّمي أحكام عنلك» (آية ٧).

٦- شهادة: لأنها تشهد علينا، ويسمى تابوت الشهادة «تابوت عهد الرب» (تث ٣١: ٢٦) لأن الرب كتب الوصايا، وأمر بحفظها في تابوت العهد لأنها عهد بينه وبين شعبه يشهد عليهم وعلى أعمالهم وعلى إيمانهم

و«طوبى لحافظي شهاداته» (آية ٢). فإن عصينا ليس لدينا عذر، لأنه أعلمنا، كما قال الرسول بولس: «لم أؤخر شيئاً من الفوائد إلا وأخبرتكم وعلمتكم به جهراً وفي كل بيت» (أع ٢٠ : ٢٠).
٧- طويق: كلمة الله ترسم لنا سبيل السلوك الصائب، وتعرفنا أنها طريق: «في طرقك يسلكون» (آية ٣). كان سلوك العهد القديم يقول: «عين بعين وسم بسم» (تث ١٩ : ٢١) فجاءت المسيحية طريقاً جديداً يقول: «أحبوا أعداءكم، باركوا لاعنيكم، أحسنوا إلى مبغضيك» (متى ٥ : ٤٤).

في هذا المزمور نجد أربعة أجزاء رئيسية،

الجزء الأول - المرنم يرفع قلبه للرب (آيات ١-٣٢)

الجزء الثاني - الرب إله العطاء (آيات ٣٣-٨٠)

الجزء الثالث - الرب إله الإنقاذ (آيات ٨١-١٢٨)

الجزء الرابع - الرب إله الانتصار (آيات ١٢٩-١٧٦)

الجزء الأول

المرنم يرفع قلبه للرب

(آيات ١-٣٢)

(أ) ١ طوبى للكاملين طريقاً، السالكين في شريعة الرب. ٢ طوبى لحافظي شهاداته. من كل قلوبهم يطلبونه. ٣ أيضاً لا يرتكبون إثماً. في طريقه يسلكون. ٤ أنت أوصيت بوصاياك أن تحفظ تماماً. ٥ ليت طريقي تُثبت في حفظ فرائضك، ٦ حينئذ لا أخزي إذا نظرت إلى كل وصاياك. ٧ أحمداً باستقامة قلب عند تعلمي أحكام عدلك. ٨ وصاياك أحفظ. لا تتركني إلى الغاية.

(ب) ٩ بيم يُزكّي الشاب طريقه؟ بحفظه إياه حسب كلامك. ١٠ بكل قلبي طلبتك. لا تُضلني عن وصاياك. ١١ خبأت كلامك في قلبي لكيلا أخطئ إليك. ١٢ مبارك أنت يا رب. علمني فرائضك. ١٣ بشفتي حسبت كل أحكام فمك. ١٤ بطريق شهادتك فرحت كما على كل الغنى. ١٥ بوصاياك ألهم، والاحظ سبلك. ١٦ بفرائضك اتلذذ. لا أنسى كلامك.

(ج) ١٧ أحسن إلى عبدك فأحيا وأحفظ أمرك. ١٨ اكشف عن عيني فأرى عجائب من شريعتك. ١٩ غريب أنا في الأرض. لا تخف عني وصاياك. ٢٠ انسحقت نفسي شوقاً إلى أحكامك في كل حين. ٢١ انتهرت المتكبرين الملاحين الضالين عن وصاياك. ٢٢ دخرج عني العار والإهانة لأنني حفظت شهادتك. ٢٣ جلس أيضاً رؤساء تقاولوا عليّ. أما عبدك فيناجي

بفرائضك. ٢٤ أيضاً شهادتك هي لذتي، أهل مشورتني.

(د) ٢٥ لصقتُ بالتراب نفسي فأخيني حسب كلمتك: ٢٦ قد صرّختُ بطريقي فاستجبت لي.
علمني فرائضك. ٢٧ طريق وصاياك فهمني فأناجي بعجائبك. ٢٨ قطرت نفسي من الحزن.
أقمني حسب كلامك. ٢٩ طريق الكذب أبعد عني، وبشريعتك إرحمني. ٣٠ اخترتُ طريق الحق. جعلتُ أحكامك قدامي. ٣١ لصقتُ بشهادتك. يا رب لا تُخزني. ٣٢ في طريق وصاياك اجري لأنك تُرحب قلبي.

في هذا الجزء نجد،

أولاً - شريعة الرب ترفع القلب (آيات ١-٨)

ثانياً - المرئم يطلب النقاوة (آيات ٩-١٦)

ثالثاً - المرئم يطلب معرفة الكلمة (آيات ١٧-٢٤)

رابعاً - المرئم يطلب الحق (آيات ٢٥-٣٢)

أولاً - شريعة الرب ترفع القلب

(آيات ١-٨)

١ - الشريعة تسعد القلب: (آيات ١-٣).

(أ) سعادة السلوك: «طوبى للكاملين طريقاً السالكين في شريعة الرب» (آية ١). يبدأ هذا المزمور بالتطويب كما يبدأ المزموران ١، ٣٢ «طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار.. لكن في ناموس الرب مسرته.. طوبى للذي غفر إثمه وسُتِرت خطيته» (مز ١: ١، ٢ و ٣٢: ١)، كما تبدأ الموعظة على الجبل بالتطويب: «طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السماوات» (مت ٥: ٣). كل الناس في تعاسة الخطية يطلبون السعادة ولا يجدونها إلا في الشريعة التي هي طريق الله وتعليمه الواجب الطاعة، فيصيرون كاملين وبلا لوم. واليوم نعلم أن الطريق هو المسيح الذي قال: «أنا هو الطريق» (يو ١٤: ١٦). وهو الذي يقول: «ادخلوا من الباب الضيق.. ما أضيق الباب وأكرب الطريق الذي يؤدي إلى الحياة» (مت ٧: ١٣، ١٤).

نحن بالطبيعة دنسون، بعيدون عن الطريق، لكن كل من يغتسل بالدم الذي يطهر من كل خطية، يتجدد بقوة الروح القدس، ويرده الرب إلى سبيل البر من أجل اسمه، ويجعله يسلك أمامه بالكمال، ويمنحه النعمة القادرة أن تحفظه في الطريق الصحيح، فهو «القادر أن يحفظكم غير عاثرين، ويوقفكم أمام مجده بلا عيب في الابتهاج». الإله الحكيم الوحيد مخلصنا» (يه ٢٤، ٢٥).

(ب) سعادة الطاعة: «طوبى لحافظي شهادته، من كل قلوبهم يطلبونه. أيضاً لا يرتكبون إثماً.

في طريقه يسلكون» (آيتا ٢، ٣). وحفظ الشيء يعني الجرص الشديد عليه، ونحن نحفظ في القلب بما نحبه ونرغبه. وحفظ الكلمة يعني أن نعيش في خضوع لسلطانها، فهي كالمسطرة التي توضح لنا طول قامتنا الروحية وكم هي ناقصة، وترينا مقدار العوج الذي فينا، فنذكر شدة حاجتنا إلى نعمة الله التي تكمل نقصنا وتقوم عوجنا. والذين يدرسون كلمة الله ويعزمون على السلوك بموجبها يسلكون بالتدقيق لا كجهلاء بل كحكماء، ويفتدون الوقت لأن الأيام شريرة (أف ٥: ١٥، ١٦). ما أسعد أيوب وهو يقول: «بخطواته استمسكت رجلي. حفظت طريقه ولم أجد» (أي ٢٣: ١١). وإذا حفظنا شهادات الرب حفظتنا «وفي حفظها ثواب عظيم» (مز ١٩: ١١).

٢- الشريعة أوامر الرب: (آيات ٤-٨).

(أ) التقي يرغب في طاعتها: «أنت أوصيت بوصاياك أن تحفظ تماماً. ليت طريقي تثبت في حفظ فرائضك» (آيتا ٤، ٥). يبدأ التقي طاعته للكلمة عند معرفته أن الرب أوحى بها. وعندما يتكلم الرب فلا بديل عن الطاعة. ويذكر المرنم نفسه بمسؤوليته ومسؤولية شعبه، فإذا ساروا في طريق الكاملين يكونون قد بدأوا الطريق السليم. وكم يختلف طريق الإنسان عن طريق الرب «ولا تشاكلوا هذا الدهر، بل تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم» (رو ١٢: ٢). وعندما يواجه المؤمن مشكلة قد يسلك سلوكاً على شكل سلوك أهل هذا الدهر الخاطي، فيظن أنه ينجو لو كذب، ويستريح لو انتقم، وقد يشك في محبة الله. ولكنه سرعان ما يكشف خطأه، فيرجع إلى الرب، ويثبت طريقه في حفظ الفرائض، فينطبق عليه الوصف: «هو الرأي الممكن تحفظه سالماً لأنه عليك متوكل» (إش ٢٦: ٣).

(ب) التقي يتبارك بطاعتها: «حينئذ لا أخزي إذا نظرت إلى كل وصاياك. أحمذك باستقامة قلب عند تعلمي أحكام عدلك» (آيتا ٦، ٧). الخطية تولد الخزي، وإذا تخلصنا منها تزول أسباب الخزي. لم يعرف أبونا الأول الخزي إلا بعدما استمع لكلام الحياة، ولم يتحرر منه إلا بعد أن ستره الإله المحب بالأقمصة المصنوعة من جلد الذبيحة (تك ٢١: ٣). وعندما نقرأ وصاياها ونتأملها لا نخزي منها، بل نشهد بها أمام الآخرين، ونقول: «لست أستحي بإنجيل المسيح، لأنه قوة الله للخلاص لكل من يؤمن» (رو ١: ١٦). ولن نكون أتقياء بالحقيقة إلا إذا صممنا أن نحفظ كل وصايا الرب. و«إن لم تلمنا قلوبنا فلنا ثقة من نحو الله، ومهما سألنا ننال منه لأننا نحفظ وصاياها، ونعمل الأعمال المرضية أمامه» (أيو ٣: ٢١، ٢٢). ومن يطلب حياة القداسة سيحمد الرب باستقامة قلب، ويرتفع التسبيح من قلبه المستقيم الذي يحب الله.

(ج) التقي يحيا في محضر الرب: «وصاياك أحفظ. لا تتركني إلى الغاية» (آية ٨). عندما أخطأ بنو إسرائيل غضب الرب عليهم وسمح بسبيهم، ولكنه لم يتركهم في السبي «إلى الغاية»،

بل أرجعهم بعد سبعين سنة. ويطلب المرنم من إلهه الصالح أن لا يتركه وألا يعاقبه إلى الغاية، بل أن يردّه إليه كما ردّ سبي أيوب، فعاش فرحاً في محضر الرب.

ثانياً - المرنم يطلب النقاوة (آيات ٩-١٦)

بدأت الفقرة الأولى من المزمور بتطويب الكاملين طريقاً، وتبدأ الفقرة الثانية بتحديد معالم طريق ذلك الكمال.

١- النقاوة نتيجة الطاعة: (آيات ٩-١١).

(أ) سؤال، «بِمَ يَزَكِّي الشَّابُّ طَرِيقَهُ؟» (آية ٩). في جزء «ب» من هذا المزمور نجد ست آيات تبدأ كلماتها بحرف الباء، لأن هذا الحرف في اللغة العربية له نفس المعنى في اللغة العبرية (وهي آيات ٩، ١٠، ١٣-١٦). والتركيبية تعني أن يطهر الشاب طريقه ويحفظ نفسه طاهراً (١ تي ٥: ٢٢). كل البشر خطاؤون كفارون بنعمة الله، والشباب معرضون أكثر من غيرهم للشهوات الشبابة. فليكن للشاب ضمير صالح وشهادة حسنة. وعمر الشباب هو وقت إلقاء البذار لبلوغ الحياة الناضجة، ثم للحياة الأبدية. فما أهم البداية السليمة والاستمرار في الطريق الصحيح! وعلى الشاب أن يزكي طريقه لأن خطوة واحدة خاطئة في زمن الشباب تقود إلى خطوات أخرى أبعد، فما أجمل النصيحة: «اذكر خالقك في أيام شبابتك قبل أن تأتي أيام الشر أو تجيء السنون إذ تقول ليس فيها سرور» (جا ١٢: ١).. ويجاوب المرنم على السؤال الذي أثاره، فيقول: «بحفظه إياه حسب كلامك» لأن عظمة الكلمة تظهر في قدرتها على إحداث التطهير المطلوب، والكتاب المقدس هو كلمة الله، وهو «نافع للتعليم والتوبيخ، للتقويم والتأديب الذي هو في البر» (٢ تي ٣: ١٦). فلنتضرّع إلى إلهنا قائلين: «لا تذكر خطايا صباي ولا معاصي. كرحمتك اذكرني أنت من أجل جودك يا رب» (مز ٢٥: ٧).

(ب) طلب، «بكل قلبي طلبتك. لا تضلني عن وصاياك» (آية ١٠). طلب المرنم بكل قلبه أن يكون الرب له سيداً، ومشيراً، وصديقاً ليطمئن ويسير على دربه، لا يبتعد عنه، لأنه بقدر ما يحب القداسة بكل القلب يطلب النجاة من السقوط من الخطية. «إذاً من يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط» (١ كو ١٠: ١٢) لأنه «توجد طريق تظهر للإنسان مستقيمة، وعاقبتها طرق الموت» (أم ١٤: ١٢).

(ج) حرص: «خبأت كلامك في قلبي لكيلا أخطئ إليك» (آية ١١). فهم المرنم الكلمة وصدقها وأحبها، فخبأها في مكان آمن هو قلبه باعتبارها كنزاً ثميناً يحرص عليه من الضياع. ومن يخبئ

كلمة الله في قلبه يكون مستعداً لمواجهة التجارب «يا ابني إن قبلت كلامي وخبأت وصاياي عندك.. فالعقل يحفظك والفهم ينصرك لإنقاذك من طريق الشرير» (أم ٢: ١، ١١، ١٢).. انتصر المسيح على إبليس بالمكتوب. وعندما سخر المستمعون من الرسول بطرس وزملائه بسبب تكلمهم بالسنة يوم الخميس، اقتبس الرسول بطرس من الكلمة ودافع بها عن نفسه وعن زملائه، وعن رسالته (أع ٢: ١٦). إن كلمة الله تعلن لك فكر الله وإرادته. فإذا أطعت الله كل يوم، وخضعت للفخاري العظيم سيصنع منك إناءً للكرامة مقدساً نافعاً للسيد (٢ تي ٢: ٢١).

٢- النقاوة نتيجة دراسة الكلمة: (آيات ١٢-١٦).

(أ) تعلم الكلمة: «مبارك أنت يا رب. علّمني فرائضك» (آية ١٢). سبّح المرنم الرب وباركه لأجل كل ما أعلنه له وما فعله معه، وطلب أن يعلمه الفرائض التي لا يقدر أن يعرفها إلا الذين تعلموا من القائل: «تعلموا مني» (مت ١١: ٢٩). وفرائض الله هي الطريق إلى القداسة، فلنتعلمها كتلاميذ في مدرسة الرب، خاضعين لهذا المعلم، و«نظير القدوس الذي دعاكم كونوا أنتم أيضاً قديسين في كل سيرة» (١ بط ١: ١٥).

(ب) ردّد الكلمة: «بشفتي حسب كل أحكام فمك» (آية ١٣). أعلن المرنم بصوت عال كل أحكام الله التي إذا خباها في قلبه ظهرت على شفّتيه، لأن من فضلة القلب يتكلم الفم (مت ١٢: ٣٤). لقد آمن فتكلم (مز ١١٦: ١٠) فشهد له ضميره أنه بشّر الآخرين بما تعلمه من كلمة الله، ولم يخف البشارة عنهم، لكنه من كنز قلبه الصالح أخرج الصالحات (مت ١٢: ٣٥)، وكان كرب بيت يخرج من كنزه جدداً وعتقاء (مت ١٣: ٥٢). شبع قلبه من كلمة الله فأراد أن يشبع الآخرين، وكل من يفرّق يزداد (أم ١١: ٢٤). ذهب المرنم ينادي بأحكام الرب، لأنه أدرك مسؤولية القول: «أنتم نور العالم.. لا يوقدون سراجاً ويضعونه تحت المكيال بل على المنارة فيضيء لجميع الذين في البيت» (مت ٥: ١٤، ١٥).

(ج) فرح بالكلمة: «بطريق شهادتك فرحت كما على كل الغنى. بوصاياك ألهج والاحظ سبلك. بفرائضك أتلدّد، لا أنسى كلامك» (آيات ١٤-١٦). في هذه الآيات الثلاث خمسة أفعال جديدة بالتأمل: فرحت، ألهج، ألحظ، أتلدّد، لا أنسى. وليس سرور أعظم من معرفة كلمة الله والعمل بها. وكلما كملت الطاعة تعاظم الفرح. والذي يريد أن يتمتع بأيام السماء على الأرض يجعل سروره بطاعة وصايا الله، فالابتهاج بالكلمة دليل على أنها عملت في القلب، وطهرت الحياة.. وشهادات الرب أعظم من كل غنى الأرض، وقد تلذّد المرنم بالكلمة أكثر من تلذّد الأغنياء بثرواتهم. كان داود ملكاً وغنياً، آلت إليه ثروات الشعوب كمكاسب حرب، لكنه لم يضع قلبه عليها بل كرّسها لبناء بيت الرب.

يفرح أهل العالم بغنى العالم، لكن ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه؟ (مت ١٦ : ٢٦). ومتى كان لأحد كثير فليست حياته من أمواله (لو ١٢ : ١٥). ومن فرط سعادة المرئم بالكلمة لهج بها وكررها، ثم لاحظها، أي ربط بين ما يردده بفمه والحياة التي يحياها. واللهج في كلمة الله هو الطريق إلى التقوى العملية، وكل من يختبر نعمة اللهج يستمر فيه، ويطيع الوصية: «لا يبرح سفر هذه الشريعة من فمك، بل تلهج فيه نهراً وليلاً، لكي تتحفظ للعمل حسب كل ما هو مكتوب فيه» (يش ١ : ٨).

ثالثاً - المرئم يطلب معرفة الكلمة (آيات ١٧-٢٤)

١- معرفة الكلمة إحسان من الله: (آيتا ١٧، ١٨).
(أ) لأنها محيية: «أحسن إلى عبدك فأحيا وأحفظ أمرك» (آية ١٧). الحياة الجسدية والروحية إحسان من الرب، فلا يمكن أن نعرف الله معرفة محيية إلا عندما نقبل كلمته، وهذا إنعام منه علينا. ويعترف المرئم أنه مجرد عبد، لا حق له أن يطلب شيئاً، وليس له أي استحقاق في ذاته، فاعتمد على نعمة الله وطلب رحمته الكثيرة، و«الله الذي هو غني في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها، ونحن أموات بالخطايا، أحيانا مع المسيح. بالنعمة أنتم مخلصون» (أف ٢ : ٤، ٥). ومن إحسان الله علينا أنه يقبل أن نصرف الحياة في خدمته، وشعارنا: «مع المسيح صلبت، فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في» (غل ٢ : ٢٠).

(ب) لأنها عجيبية: «اكشف عن عيني فأرى عجائب من شريعتك» (آية ١٨). حياتنا الطبيعية تغشاها الظلمة الروحية، ولا يمكن للبصيرة العادية أن تفهم أسرار الإعلان الإلهي، فطلب المرئم من الرب أن يكشف عن عينيه ليرى عجائب الشريعة، كما صلى اليشع من أجل غلامه: «يا رب افتح عيني فيبصر. ففتح الرب عيني الغلام، فأبصر، وإذا الجبل مملوء خيلاً ومركبات نار حول اليشع» (٢مل ٦ : ١٧) فأدرك الغلام أن الذين معهم أكثر من الذين عليهم. وإن كان المرئم قد رأى في الناموس عجائب، فكم يكون في الإنجيل! «كي يعطيكم إله ربنا يسوع المسيح، أبو المجد، روح الحكمة والإعلان في معرفته. مستيرة عيون أذهانكم لتعلموا ما هو رجاء دعوته، وما هو غنى مجد ميراثه في القديسين» (أف ١ : ١٧، ١٨). وهذا ما فعله المسيح مع تلميذي عمواس لما «فتح ذهنهم ليفهموا الكتب» (لو ٢٤ : ٤٥). أما البعيدون عن إحسان الرب فقد «أغلظت أذهانهم، لأنه حتى اليوم ذلك البرقع نفسه عند قراءة العهد العتيق باق غير منكشف، الذي يبط في المسيح. لكن حتى اليوم

حين يقرأ (ناموس) موسى البرقع موضوع على قلبهم. ولكن عندما يرجع إلى الرب يرفع البرقع» (٢كو ٣: ١٤-١٦). ونحن نحتاج إلى بصيرة روحية لنرى كل ما ذخره الرب لنا في كلمته وأعماله.

٢- المرنم يحتاج للمعرفة: (آيات ١٩-٢٤).

(أ) لأنه غريب: «غريب أنا في الأرض، لا تخف عني وصاياك» (آية ١٩). أدرك المرنم أنه غريب في هذه الدنيا التي يحكمها إبليس، رئيس هذا العالم (يو ١٤: ٣٠ و ١٦: ١١)، ودستورها شيطاني، لأن «إله هذا الدهر قد أعمى أذهان غير المؤمنين لنلا تضییء لهم إنارة إنجيل مجد المسيح، الذي هو صورة الله» (٢كو ٤: ٤). ويرى المرنم أنه غريب لأن مبادئه مختلفة عن مبادئ من هم حوله. ويعترف كل شعب الرب أنهم غرباء، لأن السماء موطنهم، وليس العالم إلا مكان سياحتهم، وهم في احتياج إلى مرشد ورفيق ومعز حتى ينتهي زمان غربتهم. ويشبه الأتقياء مسيحيهم الذي كان غريباً في عالمنا، وقال: «مملكتي ليست من هذا العالم.. ولكن الآن ليست مملكتي من هنا» (يو ١٨: ٣٦).

(ب) لأنه مشتاق للمعرفة: «انسحقت نفسي شوقاً إلى أحكامك في كل حين» (آية ٢٠). انسحقت من شدة شوقه ليعرف أحكام الله في ما يختلف فيه الناس، فكلمة الله هي الحكم الذي يحسم كل خلاف، ومنها يعرف المؤمن مشيئة الله، ويميز الأمور المتخالفة، متعلماً من الناموس (رو ٢: ١٨). وعثر المرنم عن أشواقه لأنه كان دائماً يحيد عن الشر، ولا يعرج بين فرقتين، ولا يخدم سيدين.

(ج) لأنه محاط بالأشرار: «انتهرت المتكبرين الملاعين الضالين عن وصاياك. دخرج عني العار والإهانة لأنني حفظت شهادتك. جلس أيضاً رؤساء تقاولوا عليّ، أما عبدك فيناجي بفرائضك. أيضاً شهادتك هي لذتي أهل مشورتي» (آيات ٢١-٢٤). يرى المرنم المنطق الخاطئ للعالم والأشرار، ومع ذلك يرى نجاحهم فينزعج «رأيت الشرير عاتياً وارفاً مثل شجرة شارقة ناضرة» (مز ٣٧: ٣٥). إنهم يتعظمون على الله ويعملون ضد إرادته «وقالوا: كيف يعلم الله؟ وهل عند العلي معرفة؟» (مز ٧٣: ١١). ولكن المرنم يعرف أن «مكرهة الرب كل متشامخ القلب» (أم ١٦: ٥) ويسقول: «مخافة الرب بغض الشر. الكبرياء والتعظم وطريق الشر وفم الأكاذيب أبغضت» (أم ٨: ١٣)، ويطلب من الرب أن لا يجعل المعاشرات الرديئة تفسد أخلاقه الجيدة (١كو ١٥: ٣٣)، ويطلب أن يرفع عنه العار والازدراء. لقد عيثره أعداؤه وأهانوه لأنه حفظ شهادات الرب، فاحتمل العار لأجل الرب قائلاً: «إننا من أجلك نَمَات كل النهار. قد حسبنا مثل غنم للذبح» (رو ٨: ٣٦). فاختر كيف «أنزل الأعزاء عن الكراسي ورفع المتضعين» (لو ١: ٥٢).. وكلما تعرّضنا للتعبير نجد تعزيتنا في مخلصنا الذي تجرّب وتألّم قبلنا، ونجده قادراً أن يـعین المجريين (عب ٢: ١٨)، فهو يـسـكـت شفاه الكذب، ويقيم المسكين من التراب، ويعطينا نعمة لنحتمل الافتراءات، ونثق أنه سيدافع

عنا في الوقت المناسب «ويُخرج كالنور برك، وحقك مثل الظهيرة» (مز ٣٧: ٦) .. ولكن من المؤسف أن بعض الاتهامات الموجهة ضدنا قد تكون صحيحة. عندها نحتاج أن نسمع النصيحة: «أي مجد إن كنتم تلطمون مخطئين فتصبرون؟ بل إن كنتم تتألمون عاملين الخير فتصبرون فهذا فضل عند الله» (١بط ٢: ٢٠).

وفي كل هذا كانت شهادات الرب هي لذته، أهل مشورتي، فقد أحب شهادات الرب الحكيمة التي تمده بالمشورة وقت الحيرة وهو في مفترق الطرق، ووسط الخوف والقلق، وفي زمن الاحتياج. «وهذا أصلي أنه أن تزداد محبتكم أيضاً أكثر فأكثر في المعرفة وفي كل فهم، حتى تميزوا الأمور المتخالفة، لكي تكونوا مخلصين وبلا عثرة إلى يوم المسيح، ومملوئين من ثمر البر الذي يبسوع المسيح، لمجد الله وحده» (في ١: ٩-١١).

رابعاً - المرغم يطلب الحق (آيات ٢٥-٣٢)

١- لأنه مضطهد: «لصقت بالتراب نفسي فأخيني حسب كلمتك» (آية ٢٥). يصور المرغم نفسه ساقطاً على الأرض عاجزاً عن القيام، وهو يريد أن يعرف السبب: هل هو فساده الطبيعي الذي يجعله كلما أراد أن يفعل الحسنى وجد الشر حاضراً عنده؟ (رو ٧: ١٨)، أم هل هي المضايقات من خارجه ومن داخله؟ .. إنه يعلم أن نفس الإنسان تسكن بيتاً من تراب، وبسبب سقوطها تلتصق بالتراب، فيعترف بعجزه ويطلب من الله أن يحييه، ويقول: «يا رب، إلى من نذهب؟ كلام الحياة الأبدية عندك. ونحن قد آمنّا وعرفنا أنك أنت المسيح ابن الله الحي» (يو ٦: ٦٨، ٦٩). إن في كلمة الله قوة تمنحنا الحياة، إن طلبناها، فنسلك قدام الرب في أرض الأحياء (مز ١١٦: ٩)، ونكون «مولودين ثانية، لا من زرع يفتنى، بل مما لا يفتنى، بكلمة الله الحية الباقية إلى الأبد» (١بط ١: ٢٣). فلنكن صلاتنا: «ألا تعود أنت فتحيينا فيفرح بك شعبك؟ أرنا يا رب رحمك، وأعطنا خلاصك» (مز ٨٥: ٦).

٢- لأنه يحب الوصايا: «قد صرحتُ بطرقي فاستجب لي، علّمني فرائضك. طريق وصاياك فهمني فأناجي بعجائبك» (آيتا ٢٦، ٢٧). يصرح المرغم للرب بطرقه، ويعترف له، ويشكو من متاعبه، ويطلب أن يتعلم الفرائض فيناجي بمعجزات العناية العجيبة، ويقول: «الله لنا ملجأ وقوة. عوناً في الضيقات وجد شديداً» (مز ٤٦: ١) .. إن كنا حزاني يعزيننا، أو ضعفاء يقويننا، أو حيارى يهدينا. «لنتقدم بثقة إلى عرش النعمة، لكي ننال رحمة ونجد نعمة، عوناً في حينه» (عب ٤: ١٦). وكل من

يطلب أن يفهم وصايا الرب يقول له: «أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨). «لي المشورة والرأي. أنا الفهم. لي القدرة» (أم ٨: ١٤). لقد قال الله لشعبه القديم: «هذه هي الطريق» (إش ٣٠: ٢١) وقال المسيح لنا: «أنا هو الطريق» (يو ١٤: ٦). فلنطلب أن يفهمنا لأنه معلمنا الذي قال: «إن شاء أحد أن يعمل مشيئته يعرف التعليم» (يو ١٧: ٧). وحين نعرف ونفهم ننقل للآخرين ما تعلمناه، فنقول: «أعطاني السيد الرب لسان المتعلمين لأعرف أن أغيث المعيي بكلمة» (إش ٥٠: ٤) فنتبارك نحن ويتبارك شعبنا.

٣- لأنه يكره الكذب: «قطرت نفسي من الحزن، أقمني حسب كلامك. طريق الكذب أبعد عني، وبشريعتك ارحمني» (آيتا ٢٨، ٢٩). تذوب النفس التائبة حزناً على خطاياها، فتسكب تضرعاتها أمام الله. وتذوب النفس المضطهدة حزناً من افتراءات الكاذبين، فالعالم موضوع في الشرير، يقوده الكذاب وأبو الكذاب (يسو ٨: ٤٤). وطريق الكذب هو طريق الخطية والضلال، وحياة الخطية كذبة من أولها إلى آخرها. لقد ذابت نفس المرنم لهذين السببين حتى تحولت إلى دموع منسكبة أمام الله، كما قال أيوب: «الله تقطر عيني» (أي ١٦: ٢٠). وكثيراً ما تنقلت نفوسنا بالأحزان حتى أحسنا أننا نسكب سكباً، لكن من الخير لنا أن نذوب حزناً من أن تنقسي قلوبنا بعدم التوبة، فلنكن من عابري وادي البكاء الذين يصيرونه ينبوعاً (مز ٨٤: ٦)، الذين في شدة حزنهم يطلبون نعمة من الله حتى يقدروا أن يحتملوا الأحزان دون أن يخوروا، فيسمعون الوعد: «كأياك قوتك» (تث ٣٣: ٢٥)، ويهتفون: «حولت نوحى إلى رقص لي. حللت مسخني ومنطقتي فرحاً» (مز ٣٠: ١١). فما أعظم رحمة الله الذي أعطانا شريعته التي تحفظنا من الضلال ومن طريق الكذب. «إن سلكننا في النور كما هو في النور فلنا شركة بعضنا مع بعض، ودم يسوع المسيح ابنه يطهرنا من كل خطية» (١ يو ١: ٧).

٤- لأنه يحب الحق: «اخترت طريق الحق، جعلت أحكامك قدامي. لصقتُ بشهادتك. يا رب لا تخزني. في طريق وصاياك أجري لأنك ترحب قلبي» (آيات ٣٠-٣٢). الأفعال الموجودة في هذه الآيات الثلاث هي: «اخترت» أي أخذت قراراً أن أبغض طريق الكذب وأن أحب طريق الحق، فلا خير في مؤمن يعرج بين الفرقتين، ويخدم سيدين. والذين يختارون طريق الحق هم الذين سبق الله فعرفهم، وسبق فعينهم ليكونوا مشابهين صورة ابنه، فدعاهم وبرّهم، ولا بد يمجدّهم. ثم يقول: «لصقتُ» أي اتحدت بما قررتُه ولن أتركه. والذي يلتصق بكلمة الله يثق ويؤمن أن يكون مقبولاً عنده. لقد بدأ المرنم هذا الجزء من المزمور بقوله: «لصقتُ بالتراب نفسي» وأحياء الله حسب كلمته، فقال: «لصقتُ بشهادتك»، وأتبعها بالقول: «يا رب، لا تخزني» فعظم انتصاره بمن أحبه. بعدها يقول «في طريق وصاياك أجري» من العالم إليك. «هكذا اركضوا لكي تتلوا، وكل من يجاهد يضبط نفسه في كل شيء»

(١ كو ٩ : ٢٤). ونتيجة استجابة الرب لرغبات المرنم الثلاث : اخترت، لصقت، أجري، رَحَّبَ الله له، فقال : «لأنك ترَحَّبَ قلبي» فيتسع لكلمة الله التي هي «واسعة جداً» (مز ١١٩ : ٩٦). ويرحَّبَ الله قلوب شعبه بعمل الروح القدس فيهم، ويعطيهم الحكمة السماوية، فيقولون : «عند دعائي استجب لي، يا إله بري. في الضيق رحَّبت لي. تراءف عليّ واسمع صلاتي» (مز ٤ : ١). وعندما يسكب الرب محبته في قلوبنا فإن كل ما نفعله تفعله نعمة الله العاملة فينا، فنصير مثل موسى الذي فضل «أن يذلَّ مع شعب الله على أن يكون له تمتُّع وقتي بالخطية، حاسباً عار المسيح غنى أعظم من خزائن مصر، لأنه كان ينظر إلى المجازاة» (عب ١١ : ٢٥، ٢٦). ونصير مثل بولس الذي قال : «أسعى، لعلِّي أدرك الذي لأجله أدركني أيضاً المسيح يسوع.. أنا لست أحسب نفسي أنني قد أدركت، ولكني أفعل شيئاً واحداً، إذ أنا أنسى ما هو وراء وأمتدُّ إلى ما هو قدام. أسعى نحو الغرض لأجل جعالة دعوة الله العليا في المسيح يسوع» (في ٣ : ١٢-١٤). لقد التصق المرنم بكلمة الرب، فرحَّبَ له، وعندما استراح من متاعبه استخدم قواه فيما هو أفضل.

الجزء الثاني

الرب إله العطاء

(آيات ٣٣-٨٠)

(هـ) ٣٣ علّمني يا ربُّ طريقَ فرائضك فأحفظها إلى النهاية. ٣٤ فهمني فالأحظَّ شريعتك وأحفظها بكلِّ قلبي. ٣٥ درّبني في سبيلِ وصاياك لأنني به سررت. ٣٦ أبلِّ قلبي إلى شهادتك لا إلى المكسب. ٣٧ حوّل عيني عن النظر إلى الباطل. في طريقك أحييني. ٣٨ أقيم لعبدك قولك الذي لمثّقيك. ٣٩ أزل عاري الذي خدّرتُ منه لأن أحكامك طيبة. ٤٠ هاندا قد اشتهيته وصاياك. بعدليك أحييني.

(و) ٤١ لتأتيني رحمتك يا ربُّ، خلاصك حسب قولك ٤٢ فأجوبُ مُعَيَّرِي كلمة، لأنني اتكلتُ على كلامك. ٤٣ ولا تنزع من فمي كلام الحقِّ كلَّ النَّزع، لأنني انتظرتُ أحكامك، ٤٤ فأحفظُ شريعتك دائماً إلى الدهر والأبد. ٤٥ وأتمشّي في رُحْبِ لأنني طلبتُ وصاياك. ٤٦ واتكلمُ بشهادتك قدامَ ملوكٍ ولا أخزى، ٤٧ وأتلدّدُ بوصاياك التي أحببتُ، ٤٨ وأرفعُ يدي إلى وصاياك التي وِدَدْتُ، وأناجي بفرائضك.

(ز) ٤٩ اذكُرْ لعبدك القول الذي جعلتني أنتظره. ٥٠ هذه هي تعزيتي في مدّتي، لأن قولك

أحياني. ٥١ المتكبرون استهزأوا بي إلى الغاية. عن شريعتك لم أمل. ٥٢ قد كُرتُ أحكامك منذ الدهر يا ربُّ فتعزيتُ. ٥٣ الحمية أخذتني بسبب الأشرار تاركِي شريعتك. ٥٤ ترنيماتٍ صارت لي فرائضك في بيت غربتي. ٥٥ ذكرتُ في الليل اسمك يا ربُّ وحفظتُ شريعتك. ٥٦ هذا صار لي لأنني حفظتُ وصاياك.

(ح) ٥٧ نصيبي الربُّ قلتُ لحفظِ كلامك. ٥٨ ترصيتُ وجهك بكلِّ قلبي. ارحمني حسب قولك. ٥٩ تفكرتُ في طريقي ورددتُ قدمي إلى شهادتك. ٦٠ أسرعتُ ولم أتوان لحفظِ وصاياك. ٦١ حبال الأشرار التفتت عليّ، أما شريعتك فلم أنسها. ٦٢ في منتصف الليل أقوم لأحمدك على أحكام برك. ٦٣ رفيق أنا لكل الذين يتقونك، ولحافظي وصاياك. ٦٤ رحمته يا ربُّ قد ملأت الأرض. علمني فرائضك.

(ط) ٦٥ خيراً صنعت مع عبدك يا ربُّ حسب كلامك. ٦٦ ذوقاً صالحاً ومعرفة علمني لأنني بوصاياك آمنت. ٦٧ قبل أن أدلل أنا ضللت. أما الآن فحفظتُ قولك. ٦٨ صالح أنت ومحسن. علمني فرائضك. ٦٩ المتكبرون قد لفقوا عليّ كذباً. أما أنا فبكلِّ قلبي أحفظُ وصاياك. ٧٠ سمين مثل الشحم قلبهم، أما أنا فبشريعتك اتلذذ. ٧١ خير لي أني تدلتُ لكي أعلم فرائضك. ٧٢ شريعة فيك خير لي من الوف ذهب وفضة.

(ي) ٧٣ يداك صنعتالي وأنشأتالي. فهمني فأتعلم وصاياك. ٧٤ متقوك يروني فيفرحون لأنني انتظرتُ كلامك. ٧٥ قد علمتُ يا ربُّ أن أحكامك عدلٌ، وبالحق أدلتني. ٧٦ فلتصبر رحمته لتعزيتي حسب قولك لعبدك. ٧٧ لتأبني مراحمك فأحيا لأن شريعتك هي لذتي. ٧٨ ليتخز المتكبرون لأنهم زوراً افتروا عليّ. أما أنا فأناجي بوصاياك. ٧٩ ليرجع إليّ متقوك وعارفو شهادتك. ٨٠ ليكن قلبي كاملاً في فرائضك لكيلا أخزي.

في هذا الجزء نجد،

أولاً - احتياجات المرنم (آيات ٣٣-٤٨)

ثانياً - المشجعات على الطلب (آيات ٤٩-٦٤)

ثالثاً - الشكر على الاستجابة (آيات ٦٥-٨٠)

أولاً - احتياجات المرنم

(آيات ٣٣-٤٨)

١- الحاجة إلى المعرفة: (آيات ٣٣-٣٥).

(أ) عَلَّمَنِي فَاحْفَظْ، «عَلَّمَنِي يَا رَب طَرِيقَ فَرَائِضِكَ فَأَحْفَظُهَا إِلَى النِّهَايَةِ» (آية ٣٣). يعلن المرنم أن حاجته الأولى هي إلى المعرفة والتعلم، والمعرفة معلومة تدخل عقولنا، أما التعلم فهو الخضوع بوداعة لتطبيق ما تعلمناه في الحياة اليومية «الرَّبُّ صَالِحٌ وَمُسْتَقِيمٌ. لِذَلِكَ يَعْلَمُ الْخَطَاةَ الطَّرِيقَ.. وَيَعْلَمُ الْوُدْعَاءَ طَرِيقَهُ» (مز ٢٥: ٨، ٩). ويطلب المرنم من الله أن يعلمه طريقاً يسير فيه إلى نهايته، وإلى نهاية حياته، حيث يحصل على الجزاء السماوي، فإن «فِي حِفْظِهَا ثَوَابٌ عَظِيمٌ» (مز ١٩: ١١). أراد المرنم أن يعرف طريق القداسة العملية، فأشبع الرب فيه هذه الرغبة القلبية، لأنه يستجيب، وقد أحبنا إلى المنتهى، ولا حدود لعمل نعمته الفاعلة دائماً في المؤمن ليكمل القداسة في خوف الله. «الَّذِي ابْتَدَأَ فَيْكُمْ عَمَلًا صَالِحًا يَكْمُلُ إِلَى يَوْمِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ» (في ١: ٦) لأنه «هُوَ ذَا اللَّهُ يَتَعَالَى بِقُدْرَتِهِ، وَمِنْ مِثْلِهِ مُعَلِّمًا» (أي ٣٦: ٢٢).

(ب) فَهَمَّنِي فَالْأَحْظْ: «فَهَمَّنِي فَالْأَحْظْ شَرِيعَتَكَ وَأَحْفَظْهَا بِكُلِّ قَلْبِي» (آية ٣٤). بعدما تعلم، طلب أن يفهم لأن «كُونِ النَّفْسُ بِلَا مَعْرِفَةٍ لَيْسَ حَسَنًا» (أم ١٩: ٢). وحين بدأ في تطبيق ما تعلمه اصطدم بمقاومة الأشرار الذين وضعوا العراقيل في طريقه، فطلب ذهنًا مستثيراً وفهماً مقدساً، لأن روح الحكمة والإعلان في معرفة المكتوب تفهمنا كل شيء، فإن «ابن الله قد جاء وأعطانا بصيرة لنعرف الحق» (١ يو ٥: ٢٠). ومن المؤسف أن هناك فهماً في أعين أنفسهم فلا يطلبون الفهم السماوي «وَبَيْنَمَا هُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ حُكَمَاءُ صَارُوا جُهَلَاءَ» (رو ١: ٢٢). فلنطلب الفهم السماوي، لأن «الحكمة هي الرأس. فاقْتَنِ الْحِكْمَةَ، وَبِكُلِّ مَقْتَنَاتِكَ اقْتَنِ الْفَهْمَ» (أم ٤: ٧) فتلا حظ شريعته وتتمسك بها بكل قلبك «لأنه حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضاً» (مت ٦: ٢١).

(ج) دَرَّبَنِي فَاسْرُ: «دَرَّبَنِي فِي سَبِيلِ وَصَايَاكَ لِأَنِّي بِهِ سُرَرْتُ» (آية ٣٥). يطلب المرنم التدريب السماوي لتخضع إرادته للرب، لأن الله هو العامل فيه أن يريد وأن يعمل من أجل المسرة (في ٢: ١٣). والتدريب هو التعلم من التجربة والخطأ فنعرف الصواب، ونطيع الكلمة بالرغم من المقاومة، ونتمسك بها بسرور لأن المعونة السماوية تأتي من عند الرب. وحتى إن سقطنا نقوم لأن الرب يمسك يدنا (مز ٣٧: ٢٤) «لأن الصديق يسقط سبع مرات، ويقوم» (أم ٢٤: ١٦)، ويتحقق له ما تحقق مع سليمان عندما قال الرب له: «سَأَلْتَ لِنَفْسِكَ تَمِيزًا لَتَفْهَمَ الْحُكْمَ، هُوَذَا قَدْ فَعَلْتَ حَسَبَ كَلَامِكَ. هُوَذَا أُعْطِيتُكَ قَلْبًا حَكِيمًا وَمَمِيزًا» (امل ٣: ١١، ١٢).. طلب المرنم التدريب ليسير في سبيل

وصايا الله الذي سار فيه كل عبيد الرب الأمانة، كما قال داود: «ها قد سررت بالحق في الباطن، ففي السريرة تعرفني حكمة» (مز ٥١: ٦).

٢- الحاجة إلى التقديس: (أيتا ٣٦، ٣٧).

(أ) محبة الكلمة: «أمل قلبي إلى شهادتك، لا إلى المكسب» (آية ٣٦). في سبيل الوصول إلى الحياة المقدسة طلب المرئم أن يميل الله قلبه إلى شهادته، لا إلى المكسب الحرام، فيكون «السالك بالحق، والمتكلم بالاستقامة، الراذل مكسب المظالم، النافض يديه من قبض الرشوة» (إش ٣٣: ١٥). وطلب أن يحفظه الرب من الطمع الذي يُبعد القلب عن شهادات الرب، فيطيع وصية المسيح: «انظروا وتحفظوا من الطمع» (لو ١٢: ١٥)، فإن محبة المال أصل لكل الشرور. ومن يريد أن يميل قلبه إلى محبة الله وكلمته يجب أن يتخلص من محبة العالم التي هي عداوة لله (يع ٤: ٤).

(ب) الهروب من الباطل: «حوّل عيني عن النظر إلى الباطل. في طريقك أحييني» (آية ٣٧). الذي يحب الكلمة يهرب من الباطل إلى المقدس. وليصل المرئم إلى حياة القداسة طلب من الله أن يحول نظره عن الباطل الفاني غير الحقيقي، لأنه يريد أن يسلك في طريق مستقيم، فيقاوم تجارب إبليس الذي يعوج الطريق، ويطيع الوصية: «لا تحبوا العالم ولا الأشياء التي في العالم. إن أحب أحد العالم فليست فيه محبة الآب. لأن كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة. ليس من الآب بل من العالم. والعالم يمضي وشهوته. وأما الذي يصنع مشيئة الله فيثبت إلى الأبد» (أيو ٢: ١٥-١٧). وفي تحويل النظر عن الباطل وتثبيتته في طريق الرب يملك الرب على الحياة، فيفعل المؤمن الحسنى.

٣- الحاجة إلى تحقيق الوعود: (آيات ٣٨-٤٠).

(أ) الوعود أقوال الله: «أقم لعبدك قولك الذي لمتقيك» (آية ٣٨). وعد الرب أتقياءه ببركات روحية ومادية، فإن هم طلبوا أولاً ملكوت وبره يزيد لهم كل شيء (مت ٦: ٣٣). وفي هذه الطلبة يسأل المرئم الرب أن يحقق له وعوده الصادقة والأمانة (رو ٢١: ٥) فيقول: «مبارك الرب الذي أعطى راحة لشعبه حسب كل ما تكلم به، ولم تسقط كلمة واحدة من كل كلامه الصالح» (امل ٨: ٥٦).

(ب) الوعود طيبة: «أزل عاري الذي حذرت منه لأن أحكامك طيبة. هأنذا قد اشتييت وصاياك، بعدلك أحييني» (أيتا ٣٩، ٤٠). وعود الله لا بد أن تتحقق لأن قائلها هو الله، ولا بد أن تزيل عار المرئم الذي عيّر به أعداؤه لأنه أطاع الله، فيقول: «مين كل معاصي نجني. لا تجعلني عاراً عند الجاهل» (مز ٣٩: ٨). وهناك تعبير يأتي على المؤمن لأنه أخطأ، وهذا التعبير يجلب الإهانة لله وللمؤمن. لكن إن كان التعبير بسبب طاعة الله وإتمام مشيئته فطوبى لصاحبه، كما قال

المسيح: «طوبى لكم إذا عثروكم وطردوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة، من أجل، كاذبين» (مت ٥ : ١١)، وكما قيل: «إن عثرتُم باسم المسيح فطوبى لكم، لأن روح المجد والله يحل عليكم» (١بط ٤ : ١٤). ويشتهي المرنم الوعود الإلهية الصالحة الطيبة، ويثق في العدالة الإلهية المنصفة، التي تجعله لا يهتم بأحكام الناس عليه، بل بأحكام الرب.

٤- الحاجة إلى الرحمة: (آيات ٤١-٤٨).

(أ) الرحمة تخلص: «لتأنتي رحمتك يا رب، خلاصك حسب قولك» (آية ٤١). تخلص الرحمة الإلهية التي وعدنا الرب بها من الخطايا، ومن الضيق، ومن الأعداء، ومن العوز. ويضرع الخاطي: «ارحمني يا الله حسب رحمتك. حسب كثرة رأفتك أمح معاصي» (مز ٥١ : ١). «اللهم ارحمني أنا الخاطي» (لو ١٨ : ١٣). ويؤسس المرنم طلبه على إيمانه الواثق في كفاية رحمة الله التي هي أفضل من الحياة (مز ٦٣ : ٣). وحين تدركننا الرحمة يأتينا معها الخلاص حسب قوله: «قلت اطلبوا وجهي. وجهك يا رب اطلب» (مز ٢٧ : ٨). والمرنم يعرف أن خلاصه الحاضر عربون للخلاص الأبدي «هوذا الله خلاصي فأطمئن» (إش ٢١ : ٢) وهو نابع من رحمة الله وليس من أي استحقاق فينا «بالنعمة أنتم مخلصون» (أف ٢ : ٥). وبالإيمان تنال المواعيد كما آمن إبراهيم حسب الرجاء «فحسب له برا» (تك ١٥ : ٦).

(ب) الرحمة تجاوب المعير: «فأجاوب معيري كلمة، لأنني اتكلت على كلامك. ولا تنزع من فمي كلام الحق كل النزاع، لأنني انتظرت أحكامك، فأحفظ شريعتك دائماً إلى الدهر والأبد» (آيات ٤٢-٤٤). عندما تدركننا رحمة الله تتقنا، فنجاوب المعيرين الذين طالما قالوا: «ليس له خلاص بإلهه» (مز ٣ : ٢). فنقول لهم: بل مواعيد الله صادقة وأمينة، نعتمد عليها كصخرة منيعة ثابتة، فإن الله هو «القادر أن يحفظكم غير عاثرين، ويوقفكم أمام مجده بلا عيب في الابتهاج، الإله الحكيم الوحيد، مخلصنا. له المجد والعظمة والقدرة والسلطان» (يه ٢٤).

وفي تواضع يطلب المرنم من الله أن لا ينزع من فمه كلام الحق، لأنه ينتظر أحكامه، فلا يقول إلا الحق، وينطق بكلمة الحق في أوانها لأجل مجد الله، ويكون مستعداً أن يجاوب كل من يسأله عن سبب الرجاء الذي فيه (١بط ٣ : ١٥). وهذا يؤدي به إلى حفظ كلمة الله إلى نهاية الحياة، وإلى الأبد، فيكون إنسان الله الكامل المتأهب لكل عمل صالح (٢تي ٣ : ١٧). ومع أن المؤمن يمر بلحظات ضعف أمام مقاومة الشرير، إلا أنه يدرك ضعفه، فيطلب أن يحفظ شريعة الرب إلى نهاية الحياة، مهما كانت تعبيرات المعير.

(ج) الرحمة تجعلنا نشهد: «وأتمشي في رحب لأنني طلبت وصاياك، وأتكلم بشهادتك قدام

ملوك ولا أخزى» (آيتا ٤٥، ٤٦). رحمة الله توسع لنا وتقودنا إلى الرحب، أي إلى الأرض المتسعة حيث لا خوف ولا اضطهاد، فنتمشى في رحب بلا خوف، لأن الرب يمنحنا الطمأنينة. ليس المؤمن أسير خطاياه لأنه بالنعمة يتحرر من كل خطية، فيفعل الخير لا كرهاً بل طوعاً. وعندما يأتي ضيق من داخل نفس المؤمن كالخوف، أو الشك، أو القلق من المستقبل، أو يأتي من خارجه من تعبير واضطهاد، فإنه يعتمد على إلهه، ويطيع وصاياه، فيختبر الرحب لأنه أحب الوصية، فيتكلم بشهادات الرب قدام ولاية وملوك ولا يخزى، لأن رحبه يشهد أن إلهه حي، كما شهد النبي إيليا أمام الملك أخاب (١ مل ١٨: ٤١-٤٦)، وكما شهد الفتية الثلاثة أمام ملك بابل (دا ٣)، وكما شهد الرسول بولس أمام الوالين فيلكس وفسطوس (أع ٢٤)، وأمام الملك أغريباس (أع ٢٦)، وهو القائل: «لأنني لست أستحي بإنجيل المسيح، لأنه قوة الله للخلاص لكل من يؤمن» (رو ١: ١٦).

(د) الرحمة تلذذ وتدفع للتعبّد، «وأتلذذ بوصاياك التي أحببت، وأرفع يدي إلى وصاياك التي وددت، وأناجي بفرائضك» (آيتا ٤٧، ٤٨). حيث يكون كنزنا هناك يكون قلبنا. وكل من يحب كلمة الله يتلذذ بسماعها وتلاوتها والتحدث بها. ويتلذذ المؤمن عندما ينتصر على الخوف والشك، فلا تدخل تهديدات العدو إلى داخل نفسه، فيثق ويثبت في كلام الله ووعوده التي تحققت معه «أحكام الرب حق عادلة كلها. أنهى من الذهب والإبريز الكثير وأحلى من العسل وقطر الشهاد» (مز ١٩: ٩، ١٠). فيرفع يديه إلى وصايا الله العامرة بالمواعيد التي يحبها ويناجي بها. ورفع اليدين معناه الصلاة من مستغيث يقول: «أستغيث بك وأرفع يدي إلى محراب قدسك» (مز ٢٨: ٢)، كما رفع موسى يديه فلانتصر شعبه (خروج ١٧: ٨-١٣). ورفع اليدين معناه ابتعادهما عن العالم وانشغالهما بما هو فوق حيث المسيح جالس (كو ٣: ١). ومعناه الصلاة بلجاجة كما فعل عزرا (عز ٩: ٥). ومعناه الثقة في أنه سيتلقى المعونة والعطاء «معاونتي من عند الرب صانع السماوات والأرض» (مز ١٢١: ٢) «هوذا كما أن عيون العبيد نحو أيدي سادتهم، كما أن عيني الجارية نحو يد سيدتها، هكذا عيوننا نحو الرب إلها حتى يترأف علينا» (مز ١٢٣: ٢).

ثانياً - المشجعات على الطلب

(آيات ٤٩-٦٤)

١- وعود الرب: «اذكر لعبدك القول الذي جعلتني أنتظره. هذه هي تعزيتي في مذمتي، لأن قولك أحياني» (آيتا ٤٩، ٥٠). كانت مواعيد الرب المشجع الأول للمرنم ليطلب من إله العطاء، فطالب الرب أن يذكر وعوده المشجعة التي جعلته أن ينتظر الرب الذي قال: «ادعني في يوم الضيق، أنقذك

فتمجدني» (مز ٥٠: ١٥). فيقول مع داود: «أيها الرب، ليثبت إلى الأبد الكلام الذي تكلمت به عن عبدك وعن بيته، وافعل كما نطقته» (أخ ١٧: ٢٣). ويذكر المرنم الرب بوعوده الأمانة لأنها تعزيته في مذلته، ولأنها تمنحه الحياة الفضلى التي وعده بها، واثقاً أن الله يذكر ولا ينسى.

٢- متاعب المرنم: «المتكبرون استهزأوا بي إلى الغاية. عن شريعته لم أمل. تنكرت أحكامك منذ الدهر يا رب فتعزيت. الحمية أخذتني بسبب الأشرار تاركى شريعته» (آيات ٥١-٥٣). شجعت المتاعب المرنم ودفعته ليشكو ويطلب الإنقاذ من شدة مضايقات المستهزئين به بسبب إيمانه. والمستهزئون هم أشرف أنواع الخطاة لأنهم يرفضون الكلمة ويسخرون من الذين يقبلونها، وعنه قال المسيح: «لا تعطوا القدس للكلاب ولا تطرحوا درركم قدام الخنازير لئلا تنوسها بأرجلها، وتلتفت فتمزقكم» (مت ٧: ٦). تمسك المرنم بالشرعة التي رفضها المتكبرون المستهزئون، ولم يمل عنها بالرغم من استهزائهم، فامتلات نفسه بالتعزية والراحة.. ولكن استهزاء المتكبرين بكلمة الله وعبادته جعله يغضب غضباً مقدساً، ف شعر كأن الحمى أصابته ورفعت درجة حرارته، كما شعر عزرا فقال: «اللهم إني أخجل وأخزي من أن أرفع يا إلهي وجهي نحوك، لأن ذنوبنا قد كثرت فوق رؤوسنا، وآثامنا تعاظمت إلى السماء» (عز ٩: ٦). ولا بد أن المرنم خاف على مصير المستهزئين وعلى مصير أولادهم، لأن الشر يؤذي الشرير ويؤذي المحيطين به.

٣- غربة المرنم: «ترنيمات صارت لي فرائضك في بيت غربتي. ذكرت في الليل اسمك يا رب وحفظت شريعته. هذا صار لي لأنني حفظت وصاياك» (آيات ٥٤-٥٦). كان المشجع الثالث للمرنم على الطلب من إله العطاء أنه غريب في الأرض مشغول بالسماء. جسده في الأرض، ولكن روحه مع الرب ومع كلمته التي سهر على تلاوتها. والشعور بالاغتراب عن العالم الطبيعي في المؤمنين، فقد «قال يعقوب لفرعون: أيام سني غيوتي مئة وثلاثون سنة. قليلة وريدة» (تك ٤٧: ٩). وهم يحتاجون إلى فرح سماوي يعبرون عنه بترنيمات هي قصائد شعر تصاحبها الموسيقى، فيصير حفظها وترديدها أسهل وأسرع. وعندما يرغم المؤمن يذكر اسم الرب بكل صفاته، ويقول: «نحمدك يا الله نحمدك، واسمك قريب» (مز ٧٥: ١). وفي ظلمة الليل وكأبة الأحزان يلجأ المؤمن لاسم الرب البرج الحصين ويتمتع (أم ١٨: ١٠). ويقول: «في منتصف الليل أقوم لأحمدك على أحكام برك» (مز ١١٩: ٦٢).

٤- انتماء المرنم: «نصيبى الرب قلت لحفظ كلامك. ترضيت وجهك بكل قلبي. ارحمني حسب قولك. تنكرت في طريقي ورددت قدمي إلى شهادتك. أسرع ولم أتوان لحفظ وصاياك» (آيات ٥٧-٦٠). هذا سبب رابع شجع المرنم ليطالب من إله العطاء، فهو متأكد من انتمائه لله، لأن الرب هو نصيبه، فإن «الحاجة إلى واحد. فاخترت مريم النصيب الصالح الذي لن ينزع منها» (لو ١٠: ٤٢) وقال إرميا: «نصيبى هو الرب قالت نفسي» (مرا ٣: ٢٤). وكل من يجعل الرب نصيبه يصبح الرب موضوع بهجته، ويجعل وصاياه منهاج حياته الذي عزم أن يستمر فيه حتى النهاية، ويفضل كلمة الله على كل غنى العالم ومباهجه و«طوبى للذين يسمعون كلام الله ويحفظونه» (لو ١١: ٢٨).

وكل من ينتمي للرب يحبه ويحفظ كلامه ويطلب مرضاته ويبتغيها، ويقول: «لا أطلقك إن لم تباركني» (تك ٣٢ : ٢٦)، ولا يكف عن طلب وجهه ورحمته، ويتفكر في طريقه فيفحص سلوكه باستمرار قائلاً: «انظر إن كان فيّ طريق باطل واهدني طريقاً أدياً» (مز ١٣٩ : ٢٤). «لتكن أقوال فمي وفكر قلبي مرضية أمامك يا رب، صخرتي ووليي» (مز ١٩ : ١٤). لقد وجد المرنم كنزاً في وصايا الرب، فدفعه انتماؤه للصلاة والطلب من رب العطاء.

٥- تمسك المرنم: «حبال الأشرار التفت عليّ، أما شريعتك فلم أنسها. في منتصف الليل أقوم لأحمدك على أحكام برك. رفيق أنا لكل الذين يتقونك ولحافظي وصاياك. رحمته يا رب قد ملأت الأرض. علمني فرائضك» (آيات ٦١-٦٤). لم يكن المرنم في وضع مريح، لأن حبال الأشرار التفت عليه مثل الفخ أو الشبكة التي ألقيها عليه لتكون مشنقة يخنقونه بها. إنهم يريدونه سجيناً أو ميتاً. ولكنه في هذه جميعها يؤكد أنه لم ينس شريعة الرب، بل تمسك بها، ولم يكف عن طلب وجه الرب والسلوك في طاعته، وشعاره: «الأشرار وضعوا لي فخاً، أما وصاياك فلم أضل عنها» (مز ١١٩ : ١١٠). وفي منتصف الليل، بينما كان الناس نائمين استيقظ هو ليسجد على ركبتيه ليمجد الرب على أحكامه، لأنه كان واثقاً أنه سينصفه لأنه إله عادل. لم يهتم بأن يراه أحد، لكنه قدّم شكره لأبيه السماوي الذي يرى في الخفاء ويجازيه علانية. ومثالنا في الصلاة هو المسيح الذي كان يقوم باكراً جداً للصلاة (مر ١ : ٣٥) ويقضي الليل كله في الصلاة (لو ٦ : ١٢).

وأدى تمسك المرنم بكلمة الله إلى تمسكه بالمؤمنين ووجد فيهم مسرته، كما قيل: «القديسون الذين في الأرض والأفاضل، كل مسرتي بهم» (مز ١٦ : ٣). وعندما يستمسك المؤمنون بكلمة الرب، ويحبون بعضهم بعضاً تمتلئ الأرض من رحمة الرب الذي «يحب البر والعدل. امتلأت الأرض من رحمة الرب» (مز ٣٣ : ٥).

ثالثاً - الشكر على الاستجابة

(آيات ٦٥-٨٠)

١ - شكر على خير الرب: «خيراً صنعت مع عبدك يا رب حسب كلامك. ذوقاً صالحاً ومعرفة علمني لأنني بوصاياك أمنت. قبل أن أذل أنا ضللت، أما الآن فحفظت قولك» (آيات ٦٥-٦٧). يرفع المرنم شكره لأن الرب أعطاه خيراً، وكل ما يصنعه الرب مع عبده هو للخير. المرض للخير. ابتعاد الأصدقاء للخير. الخسارة خير. «قولوا للصديق خير» (إش ٣ : ١٠). لا شك أن اختبار الضيق أليم، لكن إن كان الله معنا فمن علينا؟ (رو ٨ : ٣١). ولأن الله وهب المرنم خيراً يطلب منه حكمة

ليستخدم هذا الخير ليقود إلى خير أكبر «لأن كل من له يُعطى فيزداد» (مت ٢٥ : ٢٩). والحكمة هي الذوق الصالح، والقدرة على التمييز بين الخير والشر، وتعليم الآخرين أن يذوقوا وينظروا ما أطيب الرب (مز ٣٤ : ٨)، لأن «كل من يتناول اللبن هو عديم الخبرة في كلام البر لأنه طفل. وأما الطعام القوي فللبالغين، الذين بسبب التمرّن قد صارت لهم الحواس مدربة على التمييز بين الخير والشر» (عب ٥ : ١٣، ١٤). فنطيع الوصية: «خذوا تأديبي لا الفضة، والمعرفة أكثر من الذهب المختار. لأن الحكمة خير من اللآلئ وكل الجواهر لا تماويها» (أم ٨ : ١٠، ١١).

ويذكر المرنم اختباراً سابقاً، فقد ضلّ عن الرب فأدبه، فقال: «أعترف للرب بذنبي وأنت رفعت أثام خطي» (مز ٣٢ : ٥). وليس لدى الله أولاد لا يخطئون، ولكن كل أولاده يتوبون، ويقولون: «إذا جلست في الظلمة فالرب نور لي. أحتمل غضب الرب لأنني أخطأت إليه» (مي ٧ : ٨، ٩). ولا يجب أن ندين المخطئ، بل أن نصلي لأجله. «هو لمولاه يثبت أو يسقط. ولكنه سيثبت، لأن الله قادر أن يثبت» (رو ١٤ : ٤).

٢- شكر على صلاح الرب: «صالح أنت ومحسن. علّمني فرائضك. المتكبرون قد لفقوا عليّ كذباً، أما أنا فبكل قلبي أحفظ وصاياك. سمن مثل الشحم قلبهم، أما أنا فبشريعتك أتلدّذ. خير لي أني تذلت لكي أتعلم فرائضك. شريعة فمك خير لي من ألوف ذهب وفضة» (آيات ٦٨-٧٢). يكرر المرنم شكره لله إله العطاء لأنه صالح ومحسن. هو صالح في ذاته ومحسن لخلائقه. والصلاح في الإنسان صفة أو عطية، لكنه في الله جوهر، وليس أحد صالحاً إلا واحد، وهو الله (مر ١٠ : ١٨). وتشهد إحسانات الله بأنه صالح. «لم يترك نفسه بلا شاهد، وهو يفعل خيراً، يعطينا من السماء أمطاراً وأزمنة مثمرة، ويملأ قلوبنا طعاماً وسروراً» (أع ١٧ : ١٤). قد يحسن الإنسان إلى شخص يحبه، أما الله فيحسن إلى من لا يستحق. قال المسيح: «فإن كنتم وأنتم أشرار تعرفون أن تعطوا أولادكم عطايا جيدة، فكم بالحري أبوكم الذي في السماوات. يهب خيرات للذين يسألونه» (مت ٧ : ١١). لقد أحسن الأب السماوي إلى المرنم بأن أنعم عليه بالتبني (يو ١ : ١٢)، ثم أعطاه كل ما يحتاج إليه (مز ٢٣ : ١)، فقرر أن يطيع الله بكل قلبه وأن يتلدّذ بالأنس به، رغم أنه محاط بأشرار يختلقون الأكاذيب ضده، وهم متكبرون وكاذبون، يبدو كما لو أن قلوبهم مغلفة بطبقة من الشحم فلا تؤثر فيها الحقائق الروحية. ويشكر المرنم الرب على متاعبه، لأنها جعلته يتمسك بالرب ويعتمد عليه أكثر مما فعل في الماضي، فيقول: «خير لي أني تذلت لكي أتعلم فرائضك». لقد رأى أن «الضيق ينشئ صبراً، والصبر تركية» (رو ٥ : ٣)، وعلم أن خفة ضيقه الوقتية تنشئ له أكثر فأكثر بقل مجد أبدياً (كو ٢ : ٤)، واعترف أن شريعة الله أفضل من كل الغنى. وليس هناك عيب في امتلاك الذهب أو الفضة، ولكن الخطأ في أن تحتلّ هذه مكان الشريعة في قلب الإنسان، أو في إن كان مصدرها حراماً.

٣- شكر على أعمال الرب: «يداك صنعتاني وأنشأتاني. فهمني فأتعلم وصاياك. متفوك يروني فيفرحون لأنني انتظرت كلامك. قد علمت يا رب أن أحكامك عدل، وبالحق أذللتي» (آيات ٧٣-٧٥). يشكر المرنم ربه لأنه خلقه، كما قال أيوب: «يداك كوئتاني وصنعتاني كلي جميعاً» (أي ١٠: ٨)، وكما قال المرنم: «لم تختف عنك عظامي حينما صنعت في الخفاء ورقمت في أعماق الأرض. رأت عيناك أعضائي، وفي سفرك كلها كتبت يوم تصوّرت إذ لم يكن واحد منها» (مز ١٣٩: ١٥، ١٦). قال موسى في نشيده، بعد كتابة التوراة: «أليس هو أباك ومقتيك؟ هو عملك وأنشأك» (تث ٣٢: ٦).. ولما يسقط المؤمن في الخطية ويضل يعيد الله خلقه إناءً جديداً كما يفعل الفخاري (إر ١٨: ١٨). بالولادة الأولى دخلنا عالم الجسد، والمولود من الجسد جسد هو. وبالولادة الثانية ندخل عالم الروح، لأن المولود من الروح هو روح «لأننا نحن عمله، مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة، قد سبق الله فأعدها لكي نسلك فيها» (أف ٢: ١٠). وكثيراً ما يسمح الله بالذل والتعب للإنسان ليقربه إليه، كما قال موسى لشعبه: «وتتذكر كل الطريق التي فيها سار بك الرب إلهك.. لكي يذكرك ويجربك ليعرف ما في قلبك: أتفظ وصايا أم لا؟ فأذلك وأجاعك وأطعمك.. لكي يعلمك» (تث ٨: ٢، ٣). وهكذا تعلم المرنم أن أحكام الرب عادلة، وأنه إن أذله سيكون هذا بالحق والعدل، وسينتج له كل الخير. «عظيمة وعجيبة هي أعمالك أيها الرب الإله القادر على كل شيء». عادلة وحق هي طرقك يا ملك القديسين» (رو ١٥: ٣).

٤- شكر على رحمة الرب: «فلتصبر رحمتك لتعزيّتي حسب قولك لعبدك. لتأتني مراحمك فأحيا لأن شريعتك هي لذتي» (آيتا ٧٦، ٧٧). يعود المرنم ثانية ليطالب الرحمة الإلهية وتحقيق المواعيد الإلهية العامة لكل شعب الرب، والخاصة به هو «حسب قولك لعبدك» ويسأل التعزية نتيجة لمراحم الرب التي هي جديدة كل صباح (مرا ٣: ٢٣)، فإن «الله أمين. الذي لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون، بل سيجعل مع التجربة المنفذ لتستطيعوا أن تحتملوا» (١كو ١٠: ١٣). حقاً «كإنسان تعزيه أمه هكذا أعزيكم أنا» (إش ٦٦: ١٣). «حينئذ تفرح العذراء بالرقص والشبان والشيوخ معاً. وأحول نوحهم إلى طرب، وأعزيهم، وأفرحهم من حزنهم. وأروي نفس الكهنة من الدسم، ويشبع شعبي من جودي يقول الرب» (إر ٣١: ١٣، ١٤). «من أجل اسمك يا رب تحييني. بعدلك تخرج من الضيق نفسي» (مز ١٤٣: ١١).

٥- شكر على نصر الرب: «ليخز المتكبرون لأنهم زوراً افتروا عليّ، أما أنا فأناجي بوصاياك. ليرجع إليّ متفوك وعارفو شهادتك. ليكن قلبي كاملاً في فرائضك لكيلا أخزي» (آيات ٧٨-٨٠). يثق المرنم أن الله سينصره، فيخزي أعداؤه الأشرار الذين افتروا عليه زوراً. ولعل المرنم كان

يذكر النصر الذي منحه الله لداود وقت انقلاب أبشالوم ابنه عليه، فخزي كل من قام ضد داود، وبقي داود ملكاً ينشد لله تراتيل الفرح والشكر، فرجع الأتقياء إلى الله يسبحونه ويشكرونه على انتصار الحق وهزيمة الباطل. وعاد المرئم يطلب ما طلبه داود: أن يكون قلبه كاملاً حتى يستمر انتصاره ولا يخزيه أحد. لقد علم أن المتكبرين اقتروا عليه زوراً وأبغضوه بلا سبب، وبدل محبته كافأوه شراً، ولكن الرب أكرمه. وهو يريد أن يكرم الرب بأن يكون قلبه كاملاً. والكمال هنا هو كمال النية لا الكمال المطلق. وينوي المرئم بكل قلبه أن يخدم الرب وأن يعبد، فلا يخجل منه، لأنه «إن لم تلمنا قلوبنا فلنا ثقة من نحو الله، ومهما سألنا ننال منه لأننا نحفظ وصاياه ونعمل الأعمال المرضية أمامه» (أيو ٣: ٢١، ٢٢).

الجزء الثالث

الرب إله الإنقاذ

(آيات ٨١-١٢٨)

(ك) ٨١ تأقت نفسي إلى خلاصك. كلامك انتظرت. ٨٢ كَلَّتْ عَيْنَايَ مِنَ النَّظَرِ إِلَى قَوْلِكَ، فَأَقُولُ: «مَتَى تُعْزِيَنِي؟». ٨٣ لِأَنِّي قَدْ صَرْتُ كَزَقٍ فِي الدُّخَانِ. أَمَا فَرَانُضُكَ فَلِمَ أَنْسَهَا. ٨٤ كَمْ هِيَ أَيَّامُ عَبْدِكَ؟ مَتَى تُجْرِي حُكْمًا عَلَيَّ مُضْطَهْدِي؟ ٨٥ الْمُتَكَبِّرُونَ قَدْ كَرُّوا لِي حَفَائِرَ. ذَلِكَ لَيْسَ حَسَبَ شَرِيعَتِكَ. ٨٦ كُلُّ وَصَايَاكَ أَمَانَةٌ. زُورًا يَضْطَهْدُونِي. أَعْنِي. ٨٧ لَوْلَا قَلِيلٌ لَأَفْنُونِي مِنَ الْأَرْضِ. أَمَا أَنَا فَلِمَ أَتْرُكُ وَصَايَاكَ. ٨٨ حَسَبَ رَحْمَتِكَ أَخِينِي فَأَحْفَظُ شَهَادَاتِكَ فِيمَكَ.

(ل) ٨٩ إِلَى الْأَبَدِ يَا رَبُّ كَلِمَتُكَ مُثَبَّتَةٌ فِي السَّمَاوَاتِ. ٩٠ إِلَى دُورٍ أَمَانَتُكَ. أَسَسْتَ الْأَرْضَ فَثُبَّتَتْ. ٩١ عَلَى أَحْكَامِكَ ثُبَّتَ الْيَوْمَ لِأَنَّ السَّكْلَ عَيْنُكَ. ٩٢ لَوْلَمْ تَكُنْ شَرِيعَتُكَ لَدَتِي لَهْلَسْتُ حِينَئِذٍ فِي مَدَلَّتِي. ٩٣ إِلَى الدَّهْرِ لَا أَنْسَى وَصَايَاكَ لِأَنَّكَ بَهَا أَحْيَيْتَنِي. ٩٤ لَكَ أَنَا فَخَلَّصَنِي لِأَنِّي طَلَبْتُ وَصَايَاكَ. ٩٥ إِيَّايِ انْتَظَرِ الْأَشْرَارُ لِيَهْلِكُونِي. بِشَهَادَاتِكَ أَفْطَنُ. ٩٦ لِكُلِّ كَمَالٍ رَأَيْتُ حَدًّا، أَمَا وَصِيَّتُكَ فَوَاسِعَةٌ جَدًّا.

(م) ٩٧ كَمْ أَحْبَبْتُ شَرِيعَتَكَ. الْيَوْمَ كُلَّهُ هِيَ لَهْجِي. ٩٨ وَصِيَّتُكَ جَعَلْتَنِي أَحْكَمَ مِنْ أَعْدَائِي لِأَنَّهَا إِلَى الدَّهْرِ هِيَ لِي. ٩٩ أَكْثَرَ مِنْ كُلِّ مَعْلَمِي تَعَقَّلْتُ لِأَنَّ شَهَادَاتِكَ هِيَ لَهْجِي. ١٠٠ أَكْثَرَ مِنَ الشَّيُوخِ قَطِنْتُ لِأَنِّي حَفَظْتُ وَصَايَاكَ. ١٠١ مِنْ كُلِّ طَرِيقٍ شَرُّ مَنَعْتُ رَجُلِي لِكِي أَحْفَظَ كَلَامَكَ. ١٠٢ عَنْ أَحْكَامِكَ لَمْ أَمِلْ لِأَنَّكَ أَنْتَ عَلَّمْتَنِي. ١٠٣ مَا أَحَلَّى قَوْلَكَ لِحَنِّكَ! أَحَلَّى مِنَ الْعَسَلِ لِفَمِّي! ١٠٤ مِنْ وَصَايَاكَ أَتَفْطَنُ. لِذَلِكَ أَبْغَضْتُ كُلَّ طَرِيقٍ كَذِبٍ.

(ن) ١٠٥ سراجٌ لرجلي كلامك ونورٌ لسبيلي. ١٠٦ حلفتُ فأبرُهُ أن أحفظَ أحكامَ برك. ١٠٧ قدّلتُ إلى الغاية. يا ربُّ أحييني حسبَ كلامك. ١٠٨ ارتضِ بمندوباتِ فمي يا ربُّ، وأحكامك علّمني. ١٠٩ نفسي دائماً في كفي. أما شريعتك فلم ألسها. ١١٠ الأشرارُ وضعوا لي فخاً، أما وصاياك فلم أضلَّ عنها. ١١١ ورثتُ شهادتك إلى الدهر لأنها هي بهجة قلبي. ١١٢ عطفتُ قلبي لأصنعَ فرائضك إلى الدهر، إلى النهاية.

(س) ١١٣ المتقلّبين أبغضتُ، وشريعتك أحببتُ. ١١٤ سيّري ومبجّني أنت. كلامك انتظرتُ. ١١٥ انصرفوا عني أيها الأشرارُ فأحفظَ وصايا إلهي. ١١٦ اعضدني حسب قولك فأحيا، ولا تُخزني من رجائي. ١١٧ أسندني فأخلصَ وأراعي فرائضك دائماً. ١١٨ احتقرتُ كلَّ الضالين عن فرائضك لأن مكرهم باطل. ١١٩ كزغلٍ عزلتُ كلَّ أشرار الأرض. لذلك أحببتُ شهادتك. ١٢٠ قد اقشعر لحمي من رغبك، ومن أحكامك جزعُتُ.

(ع) ١٢١ أجريتُ حكماً وعدلاً. لا تُسلمني إلى ظالمي. ١٢٢ كن ضامنَ عبدك للخير لكي لا يظلمني المستكبرون. ١٢٣ كلتُ عينايا اشتياقاً إلى خلاصك وإلى كلمة برك. ١٢٤ اصنعْ مع عبدك حسب رحمتك، وفرائضك علّمني. ١٢٥ عبدك أنا. فهمني فأعرفَ شهادتك. ١٢٦ إنه وقتُ عملٍ للرب. قد لقضوا شريعتك. ١٢٧ لأجل ذلك أحببتُ وصاياك أكثر من الذهب والإبريز. ١٢٨ لأجل ذلك حبستُ كلَّ وصاياك في كلِّ شيءٍ مستقيمة. كلُّ طريقٍ كذبٍ أبغضتُ.

في هذا الجزء نجد،

أولاً - تعب المرنم من أعدائه (آيات ٨١-٩٦)

ثانياً - انتظار الإنقاذ الإلهي (آيات ٩٧-١١٢)

ثالثاً - المضطهد يحب الرب ويخدمه (آيات ١١٣-١٢٨)

أولاً - تعب المرنم من أعدائه

(آيات ٨١-٩٦)

١ - المرنم مضطهد: (آيات ٨١-٨٨).

(أ) طال اضطهادي: «تأقت نفسي إلى خلاصك. كلامك انتظرت. كلت عينايا من النظر لقولك، فأقول: متى تعزيني؟» (آيتا ٨١، ٨٢). في شدة متاعب المرنم تأق إلى خلاص إلهه وانتظر الإنقاذ بصبر وشوق. وبسبب شدة انتظار المرنم للخلاص ضعف وصار بلا قوة. ولكن بالرغم من هذا بقي ثابتاً، يستطلع إلى الله ويطلع كلمته العامرة بالمواعيد الثمينة. ولما لم تتحقق بسرعة سأل: «متى تعزيني؟».

والإجابة الإلهية هي أن هناك ميعاداً لكل شيء يجب أن ينتظره، ولا بد أن يجيء الخلاص ولا يتأخر (حب ٢: ٣). وهو واثق أن منتظري الرب يجددون قوة (إش ٤٠: ١٣).

(ب) صار كزق في السخان: «لأنني قد صرت كزقاً في الدخان، أما فرائضك فلم أنسها» (آية ٨٣). الزق هو القربة التي يحفظون فيها الخمر. وتحتمل العبارة أحد معنيين: إما أن المرنم يشبه نفسه بقربة فارغة من الخمر عُلِّقت في السقف فاسودّ لونها وجفت وتشققت من الدخان الناتج عن احتراق الأخشاب المستعملة للتدفئة والطهي، ففقدت منظرها وقيمتها، لأنها بلا استعمال.. أو أنه يشبه نفسه بالزق الذي وُضع فيه خمر وعُلِّق في الدخان ليصلح طعم الخمر الذي فيه. فيكون المعنى أن الله سمح باضطهاد المرنم ليصلح من أمره. ومع أنه زق في الدخان إلا أنه لم ينس فرائض الرب، فرأى الخير الناتج من متاعبه، فإن «كل تأديب في الحاضر لا يرى أنه للفرح بل للحزن. وأما أخيراً فيعطى الذين يتدربون به ثمر بر للسلام» (عب ١٢: ١١).

(ج) قصر عمره: «كم هي أيام عبدك؟ متى تجري حكماً على مضطهدي؟» (آية ٨٤). يقول المرنم إن عمره القصير يجري سراعاً دون أن يرى إنقاذ الله وعقاب الأشرار. «أيام سنينا هي سبعون سنة. وإن كانت مع القوة فثمانون» (مز ٩٠: ١٠). فإن قضى أغلبها مضطهداً، فماذا سيبقى له؟ إنه خائف أن ينتهي عمره قبل أن ينجو من مضطهديه، ويسأل الله أن يصدر أحكامه العادلة عليهم حتى يدفعوا ثمن أخطائهم، فهو الديان العادل «المُجري حكماً للمظلومين.. الرب يطلق الأسرى» (مز ١٤٦: ٧).

(د) شرور مضطهديه: «المتكبرون قد كبروا لي حقائب وذلك ليس حسب شريعتك. كل وصاياك أمانة. زوراً يضطهدونني. أعني. لولا قليل لأفنوني من الأرض، أما أنا فلم أترك وصاياك. حسب رحمتك أحييني فأحفظ شهادات فمك» (آية ٨٥-٨٨). المتكبرون هم الذين لا يتواضعون تحت يد الرب القوية، ويقاومون تعاليمه، ويضعون العثرات في طريق الصديقين ويحفرون لهم الخفر. ولكن المرنم يدرك أن كل وصايا الله أمانة، تقوده إلى طرق أمنة، كما أنها أمانة في عنقه يجب أن يحفظها، ويعرف أن الرب أمين لوعوده، ولا بد أن ينقذ المضطهدين المظلومين، فيقول: «من المتكبرين احفظ عبدك فلا يتسلطوا عليّ» (مز ١٩: ١٣)، ويقول: «هياؤا شبكة لخطواتي. انحنت نفسي. حفروا قدامي حفرة. وسقطوا في وسطها» (مز ٥٧: ٦). وهذا ما حدث مع إرميا الذي قال أعداؤه عنه: «هلم فنفكر على إرميا أفكاراً.. فنضربه باللسان ولكل كلامه لا نصغ». فصلى: «أصغ لي يا رب واسمع صوت أخصامي. هل يجازى عن خير بشر؟ لأنهم حفروا حفرة لنفسي. اذكر وقوفي أمامك لأتكلم عنهم بالخير لأرد غضبك عنهم» (إر ١٨: ٢٠-١٨). وعندما تدرك رحمة الله المرنم يقول: «أما أنا فعلى رحمتك توكلت. يبتهج قلبي بخلاصك» (مز ١٣: ٥).

٢ - المضطهد متعلق بالوصايا: (آيات ٨٩-٩٦).

(أ) لأنها ثابتة: «إلى الأبد يا رب كلمتك مثبتة في السماوات. إلى دور قدور أمانتك. أسست الأرض فتثبتت. على أحكامك ثبتت اليوم، لأن الكل عبيدك» (آيات ٨٩-٩١). كلمة الله هي رسالة محبته للبشر، وهي ثابتة بثبوت محبة الله، لأنها جاءت من السماوات، وهي عالية مثل السماوات، ويحافظ عليها رب السماوات، ولا يمكن لأحد أن يغير منها شيئاً. قال المسيح: «إلى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس» (مت ٥: ١٨)، وقال أيضاً: «كلامي لا يزول» (مت ٢٤: ٣٥) وقال الرسول بطرس: «كل جسد كعشب، وكل مجد إنسان كزهر عشب. العشب يبس وزهره سقط، وأما كلمة الرب فتثبت إلى الأبد» (١ بط ١: ٢٤، ٢٥). وكل من يرى النجوم ثابتة في السماء، والأرض ثابتة في مدارها يعلم أن قوانين الله الطبيعية ثابتة لا تتغير، ويتأكد أن الله يحفظ كلمته فلا تعبت بها يد بشر كما كان لوحا الوصايا العشر محفوظين في تابوت العهد. ويحفظ الله وعوده لأتقيائه فلا يستطيع عدو أن يؤذيهم لأنهم متمسكون بها.

(ب) لأنها محببة: «لو لم تكن شريعتك لذتي لهلكت حينئذ في مذلتي. إلى الدهر لا أنسى وصاياك لأنك بها أحييتني. لك أنا فخلصني لأنني طلبت وصاياك. إياي انتظر الأشرار ليهلكوني. بشهادتك أفطن» (آيات ٩٢-٩٥). اجتمع الأعداء على المؤمن المضطهد واقتروا عليه كل كذب. وكان يمكن أن يهلكوه لولا أنه تمسك بشريعة الرب وثبت في طمأنينة الوعود الإلهية، فصارت كلمة الله الحية سبب حياة روحية وجسدية له. كان الأشرار يجدون لذتهم في شرورهم، ولكنه اختبر اللذة والشبع والسرور في كلمة الله التي طلبها وتمسك بها ولم ينسها، فملأت نفسه بالطمأنينة، وجعلته واثقاً في إلهه يطلب منه الخلاص والإنقاذ بناءً على وعوده الصالحة. «عند كثرة همومي في داخل تعزياتك تلذذ نفسي» (مز ٩٤: ١٩). عندما يمرض المؤمن أو يصيبه الألم أو يفقد عزيزاً يلجأ إلى الكلمة المعزية، ويقول: «إذا سرت في وادي ظل الموت لا أخاف شراً لأنك أنت معي. عصاك وعكازك هما يعزيانني» (مز ٢٣: ٤). وعندما يشعر بالوحدة بالرغم من كثرة الموجودين حوله يجد الرب ملجأ وحصناً، فيقول: «طلبت إلى الرب فاستجاب لي ومن كل مخاوفي أنقذني» (مز ٣٤: ٤)، لأنه يثق في وعد المسيح: «ها أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨: ٢٠). لقد أطاع المرئم وصية الرب: «فتحفظون فرائضي وأحكامي التي إذا فعلها إنسان يحيا. أنا الرب» (لا ١٨: ٥)، ووصية الحكيم: «يا ابني لا تنس شريعتي، بل ليحفظ قلبك وصاياي» (أم ٣: ١)، فتحقق له الوعد: «لأنه تعلق بي أنجيه. أرفعه لأنه عرف اسمي. يدعوني فأستجيب له. معه أنا في الضيق أنقذه وأمجده. من طول الأيام أشبعه وأريه خلاصي» (مز ٩١: ١٤-١٦).

(ج) لأنها واسعة: «لكل كمال رأيت حداً، أما وصيتك فواسعة جداً» (آية ٩٦). كل أمجاد الإنسان وغناه وحكمته وقوته محدودة وسريعة الزوال، وكل كمال إنساني ناقص، ولا يوجد شيء في أرضنا وصل حد الكمال، ولكل قرار نتخذه حسنات وسينات. ويقول الوحي: «إنما باطل بنو آدم. كذب بنو البشر. في الموازين هم إلى فوق» (مز ٩٢: ٩). أما كلمة الله فمحكمة لا نقص فيها، وسعت كل ما يخص حياتنا الإيمانية، فقد أعلنت لنا طريق الخلاص بوضوح، وعلمتنا كيف تكون لنا صلة شخصية بالله. إنها ترينا شروط الحصول على الغفران وشروط استجابة الصلاة. صدق المرنم: «أحكامك لجة عظيمة» (مز ٣٦: ٦)، وما أحوجنا إلى وعد الله: «أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨). إن كنت تخاف من الشهادة للمسيح فإن الكلمة تعطيك الإلهام والشجاعة، وإن كنت تخاصم من أساء إليك ترشدك كيف تتصالح معه، وإن كنت مهموماً تفتح لك طريق الفرح، وإن كنت تمر بضائقة مالية تطمئنك أن لك عند إلهك مخرجاً. في كل موقف تجد أن كلمة الله واسعة جداً. وعظيم هو المؤمن الذي يدرس الكلمة، وبأس من يهملها، فالكتاب المقدس يبعدك عن الخطية، والخطية تبعدك عنه.

ثانياً - انتظار الإنقاذ الإلهي (آيات ٩٧-١١٢)

١ - بأن منحه حكمة التصرف: (آيات ٩٧-١٠٤).

(أ) حكمة متزايدة: «كم أحببت شريعتك اليوم كله هي لهجي. وصيتك جعلتني أحكم من أعدائي، لأنها إلى الدهر هي لي. أكثر من معلمي تعقلت، لأن شهادتك هي لهجي. أكثر من الشيوخ فطنت لأنني حفظت وصاياك» (آيات ٩٧-١٠٠). لم يقدر المرنم أن يصف عمق محبته لكلمة الله فقال: كم أحببت! كانت محبته لكلمة الله صدى محبة الرب له وجمال وكمال إعلاناته «أما غاية الوصية فهي المحبة من قلب طاهر وضمير صالح وإيمان بلا رياء» (آتي ١: ٥). وقد انتظر المرنم إنقاذ الرب لأنه منحه الحكمة، فصار أحكم وأعقل وأفطن من كل أعدائه مجتمعين. كانوا في الظاهر أقوى منه، لكن الحقيقة هي أنه صار أقوى منهم لأن «شهادات الرب صادقة تصير الجاهل حكيماً» (مز ١٩: ٧). صار المرنم أكثر تعقلاً ممن علموه فنون الحرب بعد أن درس الكلمة، وأصبح أكثر فطنة من الشيوخ الذين علمتهم الحياة وعركتهم، لأن وصايا الله كانت كتابه المدرسي، والرب نفسه هو معلمه، فجاءته الحكمة من مصدر أعلى. قال المسيح: «أحمدك أيها الأب رب السماء والأرض، لأنك أخفيت هذه عن الحكماء والفهماء وأعلنتها للأطفال» (لو ١٠: ٢١). وقال الرسول يعقوب:

«إن كان أحدكم تعوزه حكمة فليطلب من الله الذي يعطي الجميع بسخاء ولا يعير، فسيُعطي له» (يع ١ : ٥).
 (ب) حكمة البعد عن الشر: «من كل طريق شرٍّ منعت رجلي لكي أحفظ كلامك. عن أحكامك لم أمل لأنك أنت علّمتني» (آيتا ١٠١، ١٠٢). لكي ينقذ الله التقي المضطهد من مضطهديه جعله يبتعد عن الشر، لأن الشر يضعف القوي، وهو الثغرة التي ينفذ إليه العدو من خلالها. لقد منع المرنم رجليه عن طريق الأشرار، ولم يميل عن الطريق المستقيم لأن الله علمه: «لا تمل يئنة ولا يسرة. باعد رجلك عن الشر» (أم ٤ : ٢٧)، فقال: «بكلام شفّتيه أنا تحفظت من طرق المعتف» (مز ١٧ : ٤). وصلى: «علمني يا رب طريقك، أسلك في حقك» (مز ٨٦ : ١١).

(ج) حكمة التلذذ بالكلمة: «ما أحلى قولك لحنكي أحلى من العسل لفي، من وصاياك أتفطن، لذلك أبغضت كل طريق كذب» (آيتا ١٠٣، ١٠٤). لكي ينقذ الله المؤمن المضطهد منحه معرفة جمال كلمة الرب. إنها الموسيقى السماوية التي تبدو كل موسيقى العالم أمامها نشاراً. ولم يستمع المرنم فقط إلى الكلمة، بل تغذى بها وتلذذ وشبع، فأبغض كل طريق كذب، لأنه «إذا دخلت الحكمة قلبك ولذت المعرفة لنفسك فالعقل يحفظك والفهم ينصرك» (أم ٢ : ١٠، ١١). وأعطته الكلمة قلباً صالحاً فأبغض الكذب لأنه طريق خاطئ، حتى إن ظهر لكثيرين أنه نافع.

٢ - بأن نور عليه: (آيات ١٠٥-١١٢).

(أ) نور الكلمة: «سراج لرجلي كلامك ونور لسبيلي» (آية ١٠٥). ينقذ الرب المرنم بأن يشرق عليه بالنور، ويمنحه مصباحاً (سراجاً)، لأن «الوصية مصباح والشرعة نور» (أم ٦ : ٢٣)، ويكون عنده طريق (سبيل) تسير فيه قدماء، فيهديه إلى سبل البر من أجل اسمه (مز ٢٣ : ٣). وبالمصباح يستتير «لأنكم كنتم قبلاً ظلمة وأما الآن فنور في الرب. اسلكوا كأولاد نور» (أف ٥ : ٨). وبهذا يتأكد أنه يسير واثقاً مطمئناً في طريق الرب الذي يرشده. ونحن نضيء السراج ليلاً، والليل وقت المتاعب والاضطهادات «وعندنا الكلمة النبوية، وهي أثبت، التي تفعلون حسناً إن انتبهتم إليها كما إلى سراج منير في موضع مظلم، إلى أن ينفجر النهار ويطلع كوكب الصبح في قلوبكم» (٢بط ١ : ٩). ونحن نستتير بالكلمة المكتوبة، كما نستتير بالكلمة الحي، فقد قال المسيح: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة بل يكون له نور الحياة» (يو ٨ : ١٢).

(ب) نور الأمانة: «حلفت فأبرّه: أن أحفظ أحكام برك. تذللت إلى الغاية. يا رب أحييني حسب كلامك» (آيتا ١٠٦، ١٠٧). عندما يستتير المؤمن بكلمة الله يبر بأقسامه وينفذها ويدافع عن صحتها، ويضع نفسه تحت التزاماتها فيتم ما تعهد به. «يحلف للضرر ولا يغير» (مز ١٥ : ٤) بمعنى أنه ينفذ وعده حتى لو عاد هذا عليه بالضرر. لقد حلف المرنم وتعهد أن يكون مطيعاً لله، واحتمل في

سبيل هذه الطاعة كل اضطهاد وتعبد، وهو يطلب من إلهه أن يعينه ليحيا بالأمانة، مهما كانت التكلفة، فيحيا حسب كلمة الرب، مطيعاً للأمر: «انبح لله حمداً، وأوفِ العليّ نذورك» (مز ٥٠: ١٤).

(ج) نور التعبد: «ارتضِ بمندوبات فمي يا رب، وأحكامك علمني. نفسي دائماً في كفي، أما شريعتك فلم أنسها. الأشرار وضعوا لي فخاً، أما وصاياك فلم أضلّ منها» (آيات ١٠٨-١١٠). المندوبات هي ما يزيد عن مطالب الشريعة، وهي ذبائح الصلاة والتسبيح. لقد قام المرنم بما تطلبه الشريعة، ثم قنم عبادة غير مفروضة لأنه يحب الله. ولا زال يطلب من الله أن يعضده بروح منتبهة (مز ٥١: ١٢) وأن يعلمه المزيد من المندوبات ليقدمها بسرور ومحبة. كان اليهود يصلون ثلاث مرات في اليوم، وصلى المرنم ورنم دائماً في المواعيد المحددة، وزاد عليها، اعترافاً بإحسانات الرب، كما قيل: «خنوا معكم كلاماً وارجعوا إلى الرب. قولوا له: ارفع كل إثم، واقبل حسناً فنقنم عجول شفاهاً» (هو ١٤: ١٢). «فلنقنم به في كل حين لله ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاه معترفة باسمه. ولكن لا تنسوا فعل الخير والتوزيع لأنه بذبائح مثل هذه يسر الله» (عب ١٣: ١٥، ١٦). ولنرند مع الرسول بولس: «لست أحتسب لشيء، ولا نفسي ثمينة عندي، حتى أتم بفرح سعيي، والخدمة التي أخذتها من الرب يسوع، لأشهد ببشارة نعمة الله» (أع ٢٠: ٢٤).

ولما كان المرنم عابداً بسرور ومنتبها كرهه الأشرار ونصبوا له الفخاخ والأشراك. ولم يصبه هذا بأي بأس، بل زاده تمسكاً بشريعة إلهه، وهو يهتف: «مبارك الرب الذي لم يسلمنا فريسة لأسنانهم، إذ انفلتت أنفسنا مثل العصفور من فخ الصياد. الفخ انكسر ونحن انفلتنا» (مز ١٢٤: ٦، ٧).

(د) نور الطاعة: «ورثت شهادتك إلى الدهر لأنها هي بهجة قلبي. عطفت قلبي لأصنع فرائضك إلى الدهر، إلى النهاية» (آيتا ١١١، ١١٢). الميراث عزيز على الإنسان لأنه بركة من أبويه. وقد اعتز المرنم بكلمة الله واعتبرها ميراثه الذي ناله بدون أن يتعب فيه، فلم يكن مستعداً أن يفرط فيه أبداً. وفي شرقنا من العار أن يضيع الإنسان ميراثه أو أن يبيعه. لقد كانت كلمة الله بهجة قلب المرنم لأنه أحب قائلها، فحوّل قلبه وعطفه عن كل ما يعطل استمتاعه بها، وظل يفعل هذا إلى المنتهى. لم يسمح لعواطفه أن تقوده إلى اتجاه خاطئ، فتحكّم عقله في عواطفه ووجهها إلى الصواب. لقد أحب ربّه فأحب أيضاً وصاياّه، لأنه يعلم أنه «إن أحبني أحد يحفظ كلامي، ويحبه أبي، وإليه نأتي، وعنده نصنع منزلاً» (يو ١٤: ٢٣).

ثالثاً - المضطهد يحب الرب ويخرمه

(آيات ١١٣-١١٨)

في هذه الآيات يعبر المرنم عن احتمائه في ستر القدير الذي أنقذه من الأشرار، ويعد منقذه بأمرين:

١ - وعد أن يحب الله: (آيات ١١٣-١٢٠).

(أ) بأن يبتعد عن الأشرار: «المتقلبين أبغضت، وشريعتك أحببت. ستري ومجني أنت، كلامك انتظرت. انصرفوا عني أيها الأشرار فأحفظ وصايا إلهي» (آيات ١١٣-١١٥). الأشرار متقلبون،

ذوو رأيين، و«رجل ذو رأيين هو متقلقل في جميع طرقه» (يع ١ : ٨) نصف قلبهم يتعبد للرب والنصف الآخر يتعبد للعالم. إنهم بحسب وصف النبي إيليا لهم «يعرجون بين الفرقتين» (امل ٢١ : ١٨)، وبحسب وصف المسيح لهم «يخدمون سيدين» (مت ٦ : ٢٤). أما المرنم فيعلن محبته لله وتمسكه بكلمته، فقرر أن يبتعد عن الشر والأشرار، عملاً بالنصيحة «لا تضلوا، فإن المعاشرات الرديئة تفسد الأخلاق الجيدة» (اكو ١٥ : ٣٣). إنه يعلم أن الصحبة الشريرة تقود إلى الشر، و«طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار، وفي طريق الخطاة لم يسقف، وفي مجلس المستهزئين لم يجلس. لكن في ناموس الرب مسرته، وفي ناموسه يلهج نهاراً وليلاً» (مز ١ : ١-٣)، «لأنه أيسة خلطة للبر والإثم، وأية شركة للنور مع الظلمة؟.. وأي نصيب للمؤمن مع غير المؤمن؟» (٢كو ٦ : ١٤، ١٥). وكل من يريد أن يركض حسناً يجب أن يطرح كل ثقل والخطية المحيطة به بسهولة (عب ١٢ : ١).

(ب) بأن يزيد اعتماده على الله، «اعضدني حسب قولك فأحيا، ولا تخزني من رجائي. اسندني فأخلص وأراعي فرائضك دائماً. احتقرت كل الضالين عن فرائضك لأن مكرهم باطل. كزغل عزلت كل أشرار الأرض، لذلك أحببت شهادتك. قد اقشعرت لحمي من رعبك، ومن أحكامك جزعت» (آيات ١١٦-١٢٠). اعتمد المرنم على الرب الذي أحبه، وطلب منه أن يزيد اعتماده عليه، وعثر عن هذا بثلاث طلبات: «اعضدني» (آية ١١٦) بمعنى دعمني وأيدني، لأنه انتظر نعمة الله التي تكفيه. وقال: «لا تخزني» (آية ١١٦) لأنه يرجوه وينتظره، والذين «نظروا إليه استناروا ووجوههم لم تخجل» (مز ٣٤ : ٥). وقال: «اسندني» (آية ١١٧) أي قف إلى جوارِي وارفعني حتى أحيا لك و«الرب يقوّم المنحيين. الرب يحب الصديقين» (مز ١٤٦ : ١٨). وفي هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨ : ٣٧).. وعثر عن رغبته في زيادة الاعتماد على الرب بثلاثة عهود: «أراعي» (آية ١١٧) أي أن يلتفت إلى فرائض الرب ويقول: «أن أفعل مشيئتكَ يا إلهي سررت» (مز ٤٠ : ٨). «أحببت» (آية ١١٩) فيسكون اعتماده على الله حباً ورغبة «أحبك يا رب يا قوتي. الرب صخرتي وحصني ومنقذي. إلهي صخرتي به أحتمي» (مز ١٨ : ١، ٢). «اقشعرت لحمي.. جزعت» (آية ١٢٠) فقد انتفض هلعاً وارتعب من غضب الله على الأشرار، لأنه «من يقف أمام الرب الإله القدوس هذا؟» (اصم ٦ : ٢٠). وهذا الخوف المقدس من علامات التقوى، كما قال حبقوق: «يا رب قد سمعت خبرك فجزعت.. سمعت فارتعدت أحشائي. من الصوت رجفت شفتاي» (حب ٣ : ٢، ١٦).. وفي زيادة اعتماده على الله علم أن الله يفعل أمرين: «احتقرت كل الضالين» (آية ١١٨) فالرب يحتقر الذين يحتقرون شريعته، وسيكون نصيبهم العار والازدراء الأبدي (دا ١٢ : ٢).

«عزلت كل أشرار الأرض» (آية ١١٩) أي جعلت فاصلاً بين الأشرار والأبرار هنا في الدنيا، وكذلك في الآخرة، كما قال المسيح: «في وقت الحصاد أقول للحصادين: اجمعوا أولاً الزوان واحزموه حزمًا ليحرق. وأما الحنطة فاجمعوها إلى مخزني» (مت ١٣: ٣٠).

٢ - الوعد بخدمة الله: (آيات ١٢١-١٢٨).

وصف المرئم نفسه بلقب «عبدك» ثلاث مرات (آيات ١٢٢، ١٢٤، ١٢٥) وهو يعد أن يكون له خادماً أميناً.

(أ) يخدم بإجراء العدل، «أجريت حكماً وعدلاً، لا تسلمني إلى ظالمي». كن ضامناً عبدك للخير لكيلا يظلمني المستكبرون. كلت عيناى اشتياقاً إلى خلاصك وإلى كلمة برك» (آيات ١٢١-١٢٣). خدمة المجتمع هي خدمة الله، ومن يرحم الفقير يقرض الرب (أم ١٩: ١٧). والمرئم عبدٌ للرب، يفعل ما يأمر به الرب، ويتمثلُ بإلهه في إجراء العدل وعمل الخير. فإن كان داود هو صاحب هذه الكلمات يكون تقييمه لنفسه صحيحاً، لأن الوحي وصفه بالقول: «وملك داود على جميع إسرائيل، وكان داود يجري قضاءً وعدلاً لكل شعبه» (٢ صم ٨: ١٥). ويطلب المرئم أن يعامله الرب بمثل ما عامل هو به الآخرين، فيحكم له بالعدل ولا يسلمه لظالميه، ويدعوه أن يكون ضامنه للخير حتى يستمر في عمل الخير، وحتى لا يناله ظلم الظالمين، كما قال المرئم: «اصنع معي آية للخير فيرى ذلك مبغضى فيخزوا، لأنك أنت يا رب أعنتني وعزيتني» (مز ٨٦: ١٧) وكما قال أيوب «كن ضامني عند نفسك» (أي ١٧: ٣). لقد تعلقت عينا المرئم بإله خلاصه، وظل يتطلع إليه منتظراً كلمته العادلة المنصفة حتى أرهقت عيناه من التطلع وانتظار تحقيق الوعد الإلهي له.

(ب) يخدم بالعمل للرب: «اصنع مع عبدك حسب رحمتك، وفرائضك علمني. عبدك أنا. فهمني فأعرف شهادتك. إنه وقت عمل للرب. قد نقضوا شريعتك» (آيات ١٢٤-١٢٦). إنه «وقت عمل للرب» يدافع الرب فيه الرب عن كلمته ويعمل وسطنا، وهو أيضاً الوقت المناسب ليعمل فيه المرئم للرب لأنه عبد الذي يريد أن يخدمه. ولم يقل المرئم: «قد نقضوا شريعتك. إنه وقت عمل للرب»، لأنه كان يركز عينيه على الرب أولاً، ثم على انتظاره أن يعمل الرب فيه بعد ذلك ليصلح الفساد الناتج عن نقض الشريعة. لم ينظر أولاً إلى الجانب المظلم من نقض الشريعة، بل نظر أولاً إلى إشراق عمل الله فيه وبواسطته، فأعلن وعده بخدمة الرب بكل تواضع، واعترف ببطء تفكيره، وسأل أن يطيل الله أناته عليه وهو يعلمه الفرائض ويفهمه الإعلانات الإلهية، وسأل أن يكون الرب رحيماً معه ليعيش الوصايا ويحيها قبل أن يؤدي خدمته للرب. ولم ير في نفسه استحقاقاً ولا قدرة، لكنه رأى الاحتياج الشديد، فقدم نفسه لخدمة الله بكل وداعة. فلتعلم من المرئم الخدمة، وروح الخدمة، ونحن نسمع الرب يقول لنا: «يا ابني اذهب اليوم اعمل في كرمي» (مت ٢١: ٢٨).

(ج) يخدم بالحياة التقية: «لأجل ذلك أحببت وصاياك أكثر من الذهب والإبريز. لأجل ذلك حسبت كل وصاياك في كل شيء مستقيمة. كل طريق كذب أبغضت» (آيتا ١٢٧، ١٢٨). بينما المرئم يفكر في خدمة الله ويعد أن يقوم بها رأى أن أساس الخدمة الناجحة المثمرة هو الحياة التقية، فيطيع الله طاعة كاملة قبل كل شيء، ويحب كلمته أكثر من محبته للمكسب، لأنها مستقيمة تجعل حياته صدقاً وحقاً بلا كذب ولا نفاق. وهي واجبة الطاعة، فيعمل المرئم بالكلمة ولا يكون سامعاً فقط خادعاً نفسه (يع ١: ٢٢).

الجزء الرابع

الرب إله الانتصار

(آيات ١٢٩-١٧١)

(ف) ١٢٩ عجيبة هي شهادتك لذلك حفظتها نفسي. ١٣٠ فتح كلامك ينير، يعقل الجاهل. ١٣١ ففرت فمي ولهت لاني إلى وصاياك اشتقت. ١٣٢ التفت إلي وارحمي كحق محبي اسمك. ١٣٣ ثبت خطواتي في كلمتك ولا يتسلط علي إثم. ١٣٤ ابدني من ظلم الإنسان فأحفظ وصاياك. ١٣٥ أضئ بوجهك على عبدك وعلمي فرائضك. ١٣٦ جداول مياه جوت من عيني لأنهم لم يحفظوا شريعتك.

(ص) ١٣٧ بار أنت يا رب وأحكامك مستقيمة. ١٣٨ عدلاً أمرت بشهادتك وحقاً إلى الغاية. ١٣٩ اهلكني غيرتي لأن أعدائي نسوا كلامك. ١٤٠ كلمتك ممحصة جداً، وعبدك أحبها. ١٤١ صغير أنا وحقير. أما وصاياك فلم أنساها. ١٤٢ عدلك عدل إلى الدهر، وشريعتك حق. ١٤٣ ضيق وشدة أصاباني، أما وصاياك فهي لذاتي. ١٤٤ عادلة شهادتك إلى الدهر. فهمني فأحيا.

(ق) ١٤٥ صرخت من كل قلبي. استجب لي يا رب. فرائضك أحفظ. ١٤٦ دعوتك. خلصني فأحفظ شهادتك. ١٤٧ تقدمت في الصبح وصرخت. كلامك انتظرت. ١٤٨ تقدمت عينا في الهزع لكي الهج بأقوالك. ١٤٩ صوتي استمع حسب رحمتك. يا رب حسب أحكامك أحييني. ١٥٠ اقترب التابعون الرذيلة. عن شريعتك بعدوا. ١٥١ قريب أنت يا رب، وكل وصاياك حق. ١٥٢ منذ زمان عرفت من شهادتك أنك إلى الدهر أسستها.

(ر) ١٥٣ انظر إلى ذلي وأنقذني لأنني لم أنس شريعتك. ١٥٤ أحسن دعواي وفكني. حسب كلمتك أحييني. ١٥٥ الخلاص بعيد عن الأشرار لأنهم لم يلتمسوا فرائضك. ١٥٦ كثيرة هي

مراحمك يا رب. حسب احكامك اخيني. ١٥٧ كثيرون مضطهدي ومضايقي. أما شهادتك فلم
أمل عنها. ١٥٨ رأيت الغادرين ومقت لأنهم لم يحفظوا كلمتك. ١٥٩ انظر اني احببت
وصاياك. يا رب حسب رحمتك اخيني. ١٦٠ رأس كلامك حق، وإلى الدهر كل احكام عدلك.
(ش) ١٦١ رؤساء اضطهدوني بلا سبب، ومن كلامك جزع قلبي. ١٦٢ أبتهج أنا بكلامك
كمن وجد غنيمه وافرة. ١٦٣ أبغضت الكذب وكرهته، أما شريعتك فأحببتها. ١٦٤ سبع مرات في
النهار سبحتك على احكام عدلك. ١٦٥ سلامة جزيلة لمحبي شريعتك، وليس لهم مغرة.
١٦٦ رجوت خلاصك يا رب، ووصاياك عملت. ١٦٧ حفظت نفسي شهادتك وأحبها جداً.
١٦٨ حفظت وصاياك وشهادتك لأن كل طرقي أمامك.

(ت) ١٦٩ ليبلغ صراخي إليك يا رب. حسب كلامك فهمني. ١٧٠ لتدخل طلبتي إلى
حضرتك. ككلمتك نجني. ١٧١ ثبغ شفتاي تسبيحاً إذا علمتني فرائضك. ١٧٢ يغني لساني
بأقوالك لأن كل وصاياك عدل. ١٧٣ لتكن يدك لمعونتي لأنني اخترت وصاياك. ١٧٤ اشتقت
إلى خلاصك يا رب، وشريعتك هي لذتي. ١٧٥ لتحي نفسي وتسبحك، واحكامك لتعني.
١٧٦ ضللت كشاة ضالة. اطلب عبدك لأنني لم أنس وصاياك.

في هذا الجزء نجد،

أولاً - المرنم يطلب الحياة المنتصرة (آيات ١٢٩-١٤٤)

ثانياً - المرنم يحيا الحياة المنتصرة (آيات ١٤٥-١٦٠)

ثالثاً - ثمرتان للحياة المنتصرة (آيات ١٦١-١٧٦)

أولاً - المرنم يطلب الحياة المنتصرة

(آيات ١٢٩-١٤٤)

١- لأن الكلمة شجته على ذلك: (آيات ١٢٩-١٣١).

ذكر المرنم ثلاثة أوصاف لكلمة الله التي أعانته ليحيا الحياة المنتصرة:

(أ) هي عجيبة: «عجيبة هي شهادتك، لذلك حفظتها نفسي» (آية ١٢٩). طالع المرنم كتابات
الأمم من حوله، ثم طالع توراة موسى، فرأى الفرق الشاسع بين ما قرأ من كتابات بشرية وبين
الإعلان الإلهي الذي رآه فائقاً لأن الله مصدره، ولأنه يوضح محبة الله للبشر، ولأن تأثيره عميق
وفعال، فإن كلمة الله تخترق أعماق الإنسان وتبكته على خطاياها. فإن تاب تؤكد له خلاصه وتعزيه
وتشجعه، وهي كنز ثمين يجب حفظه في القلب، فتتصر المؤمن فلا يخطئ إلى الله (مز ١١٩: ١١).

(ب) هي منيرة: «فَتَحْ كلامك ينير، يعقل الجهال» (آية ١٣٠). كان المرنم يفتح كلمة الله يومياً ويدرسها، فاستتارت عيناه ونال نوراً وفهماً، وعرف أن يفرق بين الخير والشر، وحدد لنفسه المسار السليم في الحياة. وهذا ما حدث مع تلميذي عمواس عندما التقى المسيح بهما، وفتح ذهنهما ليعرفا الكتب، فانفتحت أعينهما وعرفاه «فقال بعضهما لبعض: ألم يكن قلبنا ملتهباً حيناً إذ كان يكلمنا في الطريق ويوضح لنا الكتب؟» (لو ٢٤: ٣٢).

(ج) هي مشبعة: «فغرت في ولهت لأنني إلى وصاياك اشتقت» (آية ١٣١). كلمة الله للمؤمن المبتدئ مثل اللبن العقلي العديم الغش (ابط ٢: ٢)، وهي مثل الغذاء المشبع للمؤمن المتقدم في إيمانه، كما قال النبي إرميا: «وجد كلامك فأكلته، فكان كلامك لي للفرح ولبهجة قلبي» (إر ١٥: ١٦)، وكما اختبر النبي حزقيال عندما قال الرب له: «كل ما تجده.. ففتحت في فأطعمني.. فصار في فمي كالعسل حلاوة» (حز ٣: ١-٣). وعندما شبع المرنم من كلمة الرب تقوى إيمانه واستطاع أن يحيا حياة الانتصار.

٢- لأن المرنم يريد ذلك: (آيات ١٣٢-١٣٨).

كان قلب المرنم مشتاقاً للحياة المنتصرة، وطلب خمسة أمور تنصره على الإثم:

(أ) رحمة الله: «التفت إليّ وارحمني كحق محبي اسمك» (آية ١٣٢). لا يوجد انتصار للمؤمن إن لم يدركه الله برحمته. وتحل رحمة الله على كل من يحب الاسم الحسن ويدعوه: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» (لو ١٨: ١٣).

(ب) طاعة الله: «ثبت خطواتي في كلمتك، ولا يتسلط عليّ إثم» (آية ١٣٣). ترك المسيح للمؤمنين مثلاً لكي يتبعوا خطواته (ابط ٢: ٢١)، وأعلن لهم خطوات سلوكهم في كلمته المقدسة. فإن هم سلكوا طريق الكلمة الحي، وكلمته المكتوبة ينتصرون على الإثم الذي يهاجمهم من خارج نفوسهم ومن داخلها. وإن سقط أحدهم واركب إثماً فإن كلمة الله تكشف له الخطأ وترشده إلى طريق الانتصار، لأن «من قبل الرب تثبت خطوات الإنسان.. إذا سقط لا ينطرح لأن الرب مسند يده» (مز ٣٧: ٢٣، ٢٤).

(ج) الفداء الإلهي: «أفدني من ظلم الإنسان فأحفظ وصاياك» (آية ١٣٤). الفداء هو العتق والفك من الأسر والعبودية. وكل خاطئ مستعبد لخطاياها أو لظلم أخيه الإنسان لا ينتصر إلا بالفداء أو الفك الذي يقوم به الولي الأقرب، كما قالت شريعة موسى (را ٤: ٦). ويعجز الإنسان أن يفدي نفسه لأنه أسير، فلا يفدي المؤمن إلا الله «فادي نفوس عبده، وكل من اتكل عليه لا يعاقب» (مز ٣٤: ٢٢)، وفاديهم من ظلم الإنسان فيقولون: «لولا الرب الذي كان لنا عندما قام الناس علينا،

إذا لابتلعونا أحياء عند احتماء غضبهم علينا» (مز ١٢٤: ٢، ٣).

(د) الرضا الإلهي: «أضئ بوجهك على عبدك وعلمني فرائضك. جداول مياه جرت من عيني لأنهم لم يحفظوا شريعتك» (آيتا ١٣٥، ١٣٦). طلب المرنم من الرب أن يضيء الظلمة المحيطة به بنور رضاه، كما قال: «أضئ بوجهك على عبدك. خلصني برحمتك» (مز ٣١: ١٦). وعندما يرضى الرب على المؤمن يعلمه من كلمته، فيدرك مقدار عظمة محبة الله للخطاة، وكم هي فائقة المعرفة، فينتصر على كراهيته للظالم الذي يضطهده ويكي على الخطاة البعيدين كما قال إرميا: «سكنت عيناى ينابيع ماء على سحق بنت شعبي» (مرا ٣: ٤٨)، وكما بكى المسيح على أورشليم، وقال لها: «لو علمت أنت أيضاً حتى في يومك هذا ما هو لسلامك» (لو ١٩: ٤٢، ٤٣).

(هـ) العدل الإلهي: «بار أنت يا رب وأحكامك مستقيمة. عدلاً أمرت بشهادتك وحقاً إلى الغاية» (آيتا ١٣٧، ١٣٨). بعد أن تألم المرنم وبكى على ضلال الخطاة، طلب أن يسود العدل الإلهي مجتمعه وعالمه، لأن الله بار، وكلمته حق وعدل، وهو يبرر التائب اللاجئ إلى مراحمه. لقد تشجع وطلب الانتصار لأن الله لا يمنع التعزية عن البار، بل يعلمه البر والاستقامة. «إن علمتم أنه بار هو فاعلموا أن كل من يصنع البر مولود منه» (أيو ٢: ٢٩). ويقول المرنم إن الله يريد له الانتصار، وهو يريد أن يسير في طاعة الرب، لأن إرادة الله هي قداستكم (اتس ٤: ٣).

(٣) لأنه غيور ضد الشر: (آيات ١٣٩-١٤٤).

(أ) غيرته سببت له المتاعب: «أهلكتي غيرتي لأن أعدائي نسوا كلامك. كلمتك ممحضة جداً وعبدك أحبها. صغير أنا وحثير، أما وصاياك فلم أنسها» (آية ١٣٩-١٤١). عندما رأى المرنم شر الأشرار غار على كلمة الله وعلى تنفيذ وصاياه وتوجع قلبه، كما غار المسيح وهو يرى بيت الله يتحول إلى بيت تجارة وإلى مغارة لصوص، فقال: «غيرة بيتك أكلتني» (يو ٢: ١٧). ولقد اعتبر المرنم من نسي كلام الله عدواً له لأنه عدو لله ومبغض لكلمته، مع أن الكلمة ممحضة أي أنها نقية كالذهب المصفى، لا زغل فيها مطلقاً «كلام الرب كلام نقي كفضة مصفاة في بوطة في الأرض محوصة سبع مرات» (مز ١٢: ٦). ولأن المرنم حفظ الشريعة، صار صغيراً وحثيراً في أعين الناس، لكن هذا لم يعطله عن طاعة الله، وقد قال المسيح: «إن كان العالم يبغضكم فاعلموا أنه قد أبغضني قبلكم. العالم يحب خاصته.. لأنكم لستم من العالم.. لذلك يبغضكم العالم» (يو ١٥: ١٨، ١٩).

(ب) تمسك بالكلمة بالرغم من المتاعب: «عدلك عدل إلى الدهر وشريعتك حق. ضيق وشدة أصاباني أما وصاياك فهي لذاتي. عادلة شهادتك. إلى الدهر فهمني فأحييا» (آيات ١٤٢-١٤٤).

عدل الله لا يتغير كما أن الله ليس عنده تغيير ولا ظل دوران، وكلمته باقية إلى الدهر والأبد لأنها شريعة الحق التي لا تتغير. إنها شريعة للسلوك ومرشد للحياة وطريق للسعادة. وقد طلب المرنم بالرغم من كل المتاعب أن يفهم هذه الكلمة أكثر، بالرغم من أن طاعتها سببت له الضيق والشدائد من الأشرار. إنه غيور ضد الخطأ، ولم يكن مستعداً أن يتنازل عن مبادئه ليحوز رضى الأشرار، فكان تمسكه بكلمة الله مصدر متاعب له. ونحن أيضاً يجب أن نطلب الفهم الروحي لكلمة الله، طاعةً للوصية الرسولية: «لتسكن فيكم كلمة المسيح بغنى، وأنتم بكل حكمة تعلمون ومنذرون بعضكم بعضاً بمزامير وتسابيح وأغاني روحية، بنعمة، مترنمين في قلوبكم للرب» (كو ٣: ١٦).

ثانياً - المرنم يحيا الحياة المنتصرة

(آيات ١٤٥-١٦٠)

١ - المرنم حفظ الفرائض: (١٤٥-١٥٢).

(أ) حفظها لأنه صلى: «صرختُ من كل قلبي، استجب لي يا رب. فرائضك أحفظ. دعوتك. خلّصني فأحفظ شهادتك» (آيتا ١٤٥، ١٤٦). حفظ المرنم وصايا الله لأنه كان دائم الاتصال بالله في الصلاة. وكانت صلاته دعاء شخص يحب الرب من كل قلبه، ويخاف أن يرتكب معصية تُغضب حبيبته. وكان الدعاء أسلوب حياته فحفظ كلمة الله وعمل بها، وعاشها. إنه يصرخ من كل قلبه متضرعاً أن يسرع ربه إليه بالخلاص، فقد أراد أن يطيع الوصية، وكان قلبه موخداً في الطلبة، وكانت كل أشواقه مركزة في الإله الحي. وعندما نجاهد ونصرخ إلى الرب في الصلاة تتم لنا الغلبة، كما صارع يعقوب وقال: «لا أطلقك إن لم تباركني» (تك ٣٢: ٢٦). وينظر الله إلى قلب المصلي وإخلاصه، لا إلى عباراته المنمقة، ولا إلى طول صلاته ولا إلى عددها، فإن «من يحول أذنه عن سماع الشريعة فصلاته أيضاً مكرهة» (أم ٢٨: ٩). و«إن راعيتُ إثماً في قلبي لا يستمع لي الرب» (مز ٦٦: ١٨). فلنعمد على نعمة الرب ونحن نصلي لننال الحياة المنتصرة.

(ب) حفظها لأنه استمر في الصلاة: «تقدّمتُ في الصبح وصرخت. كلامك انتظرت. تقدّمت عيناى الهزع لكى ألهج بأقوالك» (آيتا ١٤٧، ١٤٨). ربما كان كاتب هذا الجزء من مزمورنا كاهناً عليه مسؤولية في الهيكل، فكان يستيقظ مبكراً ليقوم بخدمته الدينية، وليصرخ طالباً حياة الطاعة والانتصار، وكانت عيناه تسبق أقسام الليل شوقاً للقيام بصلواته. وكان اليهود يقسمون الليل إلى ثلاثة أقسام، الهزيع الأول في أول الليل، والهزيع الثاني وهو الأوسط، والهزيع الثالث ويسمى هزيع الصبح. وكان الرومان يقسمون الليل إلى أربعة أقسام وهي مساء، ونصف الليل، وصياح الديك،

وصباحاً. ولم تكن عند المرنم وسيلة إيقاظ مما عندنا اليوم، فكان يوقظه هاتف داخلي هو أقوى من كل ساعة أو منبه، فكان يفتدي الوقت ليدرس كلمة الله ويصلي.

(ج) حفظها بالرغم من المقاومة: «اقترب التابعون الرذيلة. عن شريعتك بُعدوا. قريب أنت يا رب وكل وصاياك حق. منذ زمان عرفت من شهادتك أنك إلى الدهر أسستها» (آيات ١٥٠-١٥٢). في هذه الآيات قرب وبعد. اقترب الأشرار من المرنم ليؤذوه لأنهم بُعدوا عن شريعة الرب. فاقتراب المرنم من الرب، لأنه قريب. وكل من يبتعد عن الله يقترب من البشر ليؤذيه، ولكن المؤمن مطمئن لأن «الرب قريب لكل الذين يدعونه، الذين يدعونه بالحق» (مز ١٤٥: ١٨). والتقي مطمئن لوصايا الله لأنها حق، وقد عرف وأمن أن الرب أسس مواعيده على أمانته، وفيها النعم والأمين لمجد الله (٢كو ١: ٢٠). وعرف فائدة الشريعة منذ زمن، ولم تبعده كل الصعوبات عن حفظها «لأنه من سيفصلنا عن محبة المسيح؟ أشدة أم ضيق أم اضطهاد أم جوع أم عري أم خطر أم سيف.. فإني متيقن أنه لا موت ولا حياة.. تقدر أن تفصلنا عن محبة الله» (رو ٨: ٣٥-٣٩).

٢ - المرنم يستمر في حفظ الفرائض: (آيات ١٥٣-١٦٠).

(أ) لا ينساها حتى في الضيق: «انظر إلى ذلي وأنقذني لأنني لم أنس شريعتك. أحسن دعواي وفكني. حسب كلمتك أحييني. الخلاص بعيد عن الأشرار لأنهم لم يلتمسوا فرائضك» (آيات ١٥٣-١٥٥). سيظل المرنم يحفظ وصايا الله حتى لو قاومه الأشرار وأذلوه. وهو يعلم أن الله هو المحامي والمدافع عنه، فيقول مع النبي ميخا: «يقيم دعواي ويجري حقي. سيخرجني إلى النور. سأنظر بره» (مي ٧: ٩). وهو يطلب أن يفكه الرب من أسر الخطاة الدائنين بأن يسد ديونه ويطلقه حراً، ويطلب الحياة ذات القيمة التي وعد الله بها من يحبونه، فتكون له حياة ويكون له أفضل (يو ١٠: ١٠)، لأنه هو شفيعه. وهو يعلم أن الخلاص بعيد عن الأشرار لأنهم لم يلتمسوا فرائض الله التي التمسها هو، فصار الخلاص قريباً منه.

(ب) يطيعها لأن رحمة الله كثيرة: «كثيرة هي مراحمك يا رب، حسب أحكامك أحييني. كثيرون مضطهدني ومضايقي، أما شهادتك فلم أمل عنها. رأيت الغادرين ومقت، لأنهم لم يحفظوا كلمتك. انظر أني أحببت وصاياك، يا رب حسب رحمتك أحييني. رأس كلامك حق، وإلى الدهر كل أحكام عدلك» (آيات ١٥٦-١٦٠). في هذه الآيات نجد كثرة مراحم الله الذي يحب المرنم ويحبه المرنم، كما نرى كثرة عدد الأشرار الذين ييغضون المرنم، ويغض المرنم أفعالهم السيئة، فقال: «كثيرة هي مراحمك» (١٥٧) وقال: «كثيرون مضطهدني ومضايقي» (١٥٨). ومن هذا نرى الرحمة تسبق الاضطهاد، كما أنها تتبع المؤمن، فيقول: «إنما خيرٌ ورحمة يتبعانني كل أيام حياتي» (مز ٢٣: ٦).

فالرحمة أمامه وخلفه لأنه تمسك بوصايا الله وشهاداته، فلم يعد يخشى الاضطهادات، وسار في طريق الرب ثابتاً وهو يقول: «أرى الرب أمامي في كل حين أنه عن يميني لكي لا أترزع» (أع ٢: ٢٥). ونرى في هذه الآيات فعليْن يظهران متناقضين، إذ يقول: «مقت الغادرين» (١٥٨)، «أحببت وصاياك» (١٥٩). لكنهما ليسا متناقضين في الحقيقة لأن الذي يحب وصايا الله يكره شرور الغادرين ويحزن على من أحبوا الخطية ولم يحفظوا كلمة الله. لقد مقت قساوة قلوبهم ومقت الخطية بقدر ما أحب وصايا الله التي أحدثت كل التغيير في حياته.

وفي الآيتين ١٥٦، ١٥٩ يكرر المرنم الطلبة: «أحيني حسب أحكامك» و«حسب رحمتك أحيني» فهو يريد أن يحيا حسب أحكام الرب، ولكنه يعرف ضعفاته وهفواته، فيطلب أن يحيا حسب رحمة الرب. والحياة في الطلبتين عطية إلهية، حسب رحمة الله وحسب مواعيده الصالحة إذ «لم تسقط كلمة واحدة من جميع الكلام الصالح الذي تكلم به الرب» (يش ٢٣: ١٥).

ثالثاً - ثمرتان للحياة المنتصرة

(آيات ١٦١-١٧٦)

١- ثمرة السلام: (آيات ١٦١-١٦٨).

(أ) سلام حتى وسط الاضطهاد: «رؤساء اضطهدوني بلا سبب، ومن كلامك جزع قلبي. أبتهج أنا بكلامك كمن وجد غنيمة وافرة. أبغضت الكذب وكرهته، أما شريعتك فأحببتها. سبع مرات في النهار سبحتك على أحكام عدلك» (آيات ١٦١-١٦٤). يكره الأشرار الاتقياء ويضطهدونهم، وهو ما ظل المرنم يكرره طيلة هذا المزمور. اضطهده الرؤساء الذين وهبهم الرب السلطة، وأعطاهم الشريعة ليحكموا بالعدل، ولكنهم أساءوا استعمال سلطتهم واضطهدوه بلا سبب. غير أنه بقي في سلام رغم الاضطهاد، لأن الرب وقف معه وقواه، وكأنه يقول له: «لا تخف من وجوههم لأنني أنا معك لأنقذك، يسقول الرب» (إر ١: ٨)، فجعل المرنم مواعيد الرب أمامه في كل حين، وأطاع الله أكثر من الناس عملاً بقول المسيح: «لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد.. بل.. خافوا من الذي بعد ما يقتل الجسد له سلطان أن يلقي في جهنم» (لو ١٢: ٤، ٥). وينشئ الإيمان بالكلمة في قلب التقي جزءاً وخوفاً مقدساً يحفظه من الشر، ويعزيه ويطمئنه وسط ضيقاته. وقد خلق هذا الاطمئنان لكلام الرب في قلب المرنم بهجة مثل الجندي الذي وجد غنيمة، فقال: «جعلت سروراً في قلبي أعظم من سرورهم إذ كثرت حنطتهم وخمرهم. بسلامة اضطجع بل أيضاً أنام، لأنك أنت يا رب منفرداً في طمأنينة تسكنني» (مز ٤: ٧، ٨). لقد قال المسيح: «إن أحبني أحد يحفظ كلامي» (يو ١٤: ٢٣).

وقد أحب المرنم شريعة ربه لأنها كاملة ترد النفس، فاختر النقيضين: حب الكلمة والابتهاج بها، وبغض الكذب لأنه مكرهة الرب، وكان التقليد يفرض على اليهود أن يصلوا ثلاث مرات يومياً، في الصباح والظهر والمساء، أما المرنم فقد سبّح الرب على أحكام بره سبع مرات، والسبع هو عدد الكمال.

(ب) سلام محبي الشريعة: «سلامة جزيلة لمحبي شريعتك، وليس لهم معثرة. رجوت خلاصك يا رب، ووصاياك عملت. حفظت نفسي شهادتك، وأحبها جداً. حفظت وصاياك وشهادتك لأن كل طريقي أمامك» (آيات ١٦٥-١٦٨). سلام الله جزيل، ليس نتيجة لمعاملة الناس للمؤمن، فإنهم يضعون له العثرات، لكن لأنه أحب كلمة الله وجد فيها طمأنينته وبهجته، فمتّعه الله بوعده المسيح: «سلاماً أترك لكم. سلامي أعطيكم. ليس كما يعطي العالم أعطيكم أنا» (يو ١٤: ٢٧). ويزيد هذا السلام كل تقي نمواً في النعمة فيرجو دوماً خلاص الرب ويُنْتَظَرُه. ويربط المرنم بين الرجاء والطاعة. وكلما كان الإيمان حياً زادت الثقة بما يُرجى والإيقان بالأمور التي لا تُرى، وزادت الطاعة انتظاراً لتحقيق الوعد «في طريق أحكامك يا رب انتظرناك» (إش ٢٦: ٨).

٢- ثمرة الفرح: (آيات ١٦٩-١٧٦).

(أ) فرح استجابة صلاته: «لبلغ صراخي إليك يا رب. حسب كلامك فهمني. لتدخل طلبتي إلى حضرتك. ككلمتك نجّني. تتبّع شفتاي تسبيحاً إذا علّمتني فرائضك. يغني لسانك بأقوالك لأن كل وصاياك عدل» (آيات ١٦٩-١٧٢). يصرخ المرنم أولاً كطفل خائف يحتمي في أبيه، ثم يهدأ ويطلب أن يفهم أقوال أبيه ووعوده الأمانة. وهو يطلب أن تصل طلبته إلى المسامح الإلهية فتتحقق له الوعود بالنجاة، فيتم القول: «الرب أصغى وسمع، وكتب أمامه سفر تذكرة للذين اتقوا الرب، وللمفكرين في اسمه» (ملا ٣: ١٦). عند هذا «تتبع» شفتا المرنم وتفيضان بتسبيحات الشكر لكثرة ما ارتوى مما تعلمه من وصايا الرب، فيصير المرنم مثل أرض غمرتها المياه فارتوت بفيض، وأخذت المياه تتبع منها، فأعطت بعد أن كانت تأخذ.

(ب) فرح نتيجة لطاعته: «لتكن يدك لمعونتي لأنني اخترت وصاياك. اشتقت إلى خلاصك يا رب، وشريعتك هي لذتي. لتحني نفسي وتسبحك، وأحكامك لتُعني. ضللت كشاة ضالة. اطلب عبدك لأنني لم أنس وصاياك» (آيات ١٧٣-١٧٦). ما أعظم فرح المؤمن المطيع وهو يسمع مدح الرب له. وقد ظهرت طاعة المرنم من أربع عبارات قالها:

(١) «لأنني اخترت وصاياك» (آية ١٧٣). كان اختيار أتباع الوصايا أول أسباب الفرح، فقد نال معونة الرب التي زادت فرحاً وضمنت استمراره فيه. والله لا يجبر أحداً على طاعته «فاختاروا لأنفسكم اليوم من تعبدون» (يش ٢٤: ١٥).

(٢) «شريعتك هي لذتي» (آية ١٧٤). تلذذ المرء بكلمة الله فأطاعها، وكان هذا مصدر فرح روحي عميق له. لما كانت شريعة الله لذته حق له أن ينتظر خلاص الرب الموعود به في كلمة الله، والذي قال عنه الرسول بطرس: «ليس بأحد غيره (غير المسيح) الخلاص، لأن ليس اسم آخر تحت السماء، قد أعطي بين الناس، به ينبغي أن نخلص» (أع ٤: ١٢). وكل الذين وجدوا لذتهم في شريعة الله يحق لهم أن يفرحوا.

(٣) «أحكامك لتعني» (آية ١٧٥). كانت أحكام الله وأوامره مصدر معونة له ليعيش حياة الطاعة. وعندما ينفذ المؤمن أحكام الله، وتكون وعودها معونته في زمن الضيق، فيختبر الحياة المفرحة ذات المعنى والقيمة، وتطول أيامه على الأرض، لا بعددها بل بنوعيتها. وكل من تعينه أحكام الرب يختبر الحياة الأفضل التي جاءنا المسيح بها، فيقول: «فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في» (غل ٢: ٢٠)، ويقول: «عرفتني سبل الحياة، وستملأني سرورا مع وجهك» (أع ٢: ٢٨).

(٤) «لم أنس وصاياك» (آية ١٧٦). في كل وقت ذكر المرء وصايا الرب فزادته تلذذا وفرحا. ولكن من الغريب أن يختم مزموره بالقول: «ضللت كشاة ضالة. اطلب عبدك لأنني لم أنس وصاياك» فنتساءل: كيف يقول هذا، وقد قال إنه يحب الرب بكل قلبه، ويتمتع بسلامه وفرحه، ولم ينس وصاياه؟ الحقيقة هي أن كل مؤمن تقي يدرك أنه ضعيف معرض للضلال في أي وقت. وما لم يلق بنفسه على نعمة الله فسيضل ولا يعرف كيف يرجع. إنه يذكر القول: «فمن يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط» (١كو ١٠: ١٢). «كلنا كغنم ضللنا» ونضل، ولكن الرب يقول: «أسأل عن غنمي وأفتقدها كما يفتقد الراعي قطيعه.. هكذا أفتقد غنمي وأخلصها.. وأخرجها من الشعوب وأجمعها من الأراضي وأتي بها إلى أرضها وأرعها.. أراعها في مرعى جيد. أنا أراعي غنمي.. وأطلب الضال، وأسترد المطرود، وأجبر الكسير، وأعصب الجريح» (حز ٣٤: ١١-١٦). وبهذا يطمئن المؤمن أن الراعي الصالح لن يتركه، فهو يقول: «خرافي تسمع صوتي، وأنا أعرفها فتتبعني، وأنا أعطيها حياة أبدية، ولن تهلك إلى الأبد، ولا يخطفها أحد من يدي. أبي الذي أعطاني إياها هو أعظم من الكل، ولا يقدر أحد أن يخطف من يد أبي. أنا والآب واحد» (يو ١٠: ٢٧-٣٠).

المزمور المئة والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ إلى الرب في ضيقي صرخت فاستجاب لي. ٢ يا رب فنج نفسي من شفاة الكذب، من لسان غش. ٣ ماذا يعطيك وماذا يزيد لك لسان الغش؟ ٤ سهام جبار مسنونة مع جمر الرّثم. ٥ ويلي لغربتي في ماشيك، لسكني في خيام قيدار! ٦ طال على نفسي سكناها مع مبغض السلام. ٧ أنا سلام، وحينما اتكلم فهم للحرب.

من الأرض البعيدة

مزمورنا أول خمسة عشر مزموراً (من ١٢٠-١٣٤) تسمى «مزَامِير المصاعد» كان بنو إسرائيل يرتلونها في طريق حجهم كل سنة إلى أورشليم، عاصمتهم الدينية والسياسية، ليحتفلوا بعيد الفصح، وهو الاحتفال بعبور آبائهم البحر الأحمر ونجاتهم من عبودية فرعون. وسميت المصاعد بمعنى الارتقاء والارتفاع والصعود إلى جبل الرب حيث هيكله الذي بناه سليمان. وتتقسم هذه المزامير الخمسة عشر إلى مجموعتين، تتكوّن كل مجموعة منها من سبعة مزامير يتوسطها مزمور لسليمان.. خمسة من كل مجموعة لم يذكر فيها اسم الكاتب، ومزموران لداود.

وذكر المفسرون خمسة احتمالات لمناسبة كتابتها:

١ - هي أناشيد الراجعين من سبي بابل بقيادة عزرا الكاتب، رنموها في طريق عودتهم وهم يتطلعون إلى الجبل الذي بُني عليه هيكل الله، كما قيل: «عزرا هذا صعد من بابل.. وصعد معه من بني إسرائيل.. في الشهر الأول ابتداء يصعد من بابل، وفي أول الشهر الخامس جاء إلى أورشليم، حسب يد الله الصالحة عليه» (عز ٧: ٩).

٢ - هي مزامير كان يرتلها اللاويون على خمس عشرة درجة سلم في الهيكل الثاني، كانت توصل بين دار النساء ودار الرجال. فكانوا يرنمون مزموراً على كل درجة من هذه الدرجات الخمس عشرة.

٣ - هي مزامير ذكرى لاستجابة الله لصلاة الملك الصالح حزقيا، فأضاف إلى عمره خمس عشرة سنة، فكتبت هذه المزامير الخمسة عشر احتفالاً بهذه السنوات الخمس عشرة (إش ٣٨: ٥، ٨، ٢٠).

٤ - هي مزامير كان الحجاج يرتلونها أثناء صعودهم إلى أورشليم ليعيدوا ثلاث مرات في السنة، في الأعياد الثلاثة الرئيسية (لا ٢٣) كما قيل: «تكون لكم أغنية، كليلة تقديس عيد، وفرح قلب كالساغر بالناي ليأتي إلى جبل الرب» (إش ٣٠: ٢٩).

٥ - هي معان روحية للارتقاء الروحي، وهي دعوة عامة للمؤمنين في كل العصور لترتفع

حياتهم الروحية وتسمو، محققين الوصية الرسولية: «انموا في النعمة وفي معرفة ربنا يسوع المسيح» (٢بط ٣: ١٨).

تبدأ مزامير المصاعد بمزمورنا، وهو صرخة متألم يعيش في بلد بعيد عن الهيكل، ويشتاق إلى الوقوف بأعتابه، يطلب فيه من الرب أن يرفع عنه ألم الغربة في الأرض البعيدة، ويرفعه ليعبده ويعيد له في هيكله. إنه متضايق من البعد عن مكان العبادة، ومن سوء معاملة الأشرار. وهو يصعد بتفكيره إلى جذوره الروحية المشتقة لعبادة إلهه الذي به يحيا ويتحرك ويوجد. ويعبر هذا المزمور عن أشواق كل مؤمن للتواجد في حضرة الله وعبادته، ولسان حاله: «يا الله إلهي أنت، إليك أبكر. عطشت إليك نفسي. يشتاق إليك جسدي في أرض ناشفة ويابسة بلا ماء» (مز ٦٣: ١).

في هذا المزمور نجد،

أولاً- الله يستجيب (آية ١)

ثانياً- شكوى من العدو (آيات ٢-٤)

ثالثاً- شكوى من الغربة (آيات ٥-٧)

أولاً - الله يستجيب

(آية ١)

«إلى الرب في ضيقي صرخت، فاستجاب لي» (آية ١). في وقت الضيق تجزع النفس فتصرخ، كطفل خائف يستنجد بأمه، فتطمئنه وتسرع إليه، كما صرخ بطرس لما رأى الريح شديدة وابتدأ يغرق، فصرخ: «يا رب، نجني» فمذ المسيح يده إليه وأمسك به وأنقذه (مت ١٤: ٣٠، ٣١). ويذكر المرنم المعيد ضيقاته في بلده البعيدة عن بيت الرب وكيف صلى، فاستجابه الرب وسمع شكواه. وفي نور هذه الاستجابة وما سبقها من اختبارات، طلب معونة جديدة، لأن نفسه ضاقت من أعدائه ومن غيبته بعيداً عن بيت الرب. إنه متألم من وشايات الأشرار، يصرخ إلى الرب باتضاع وإيمان. وهو يعلم أن الرب لا بد سيسمعه فتعزى وتشجع، لأنه يقول: «ادعني في يوم الضيق، أنقذك، فتمجّدني» (مز ٥٠: ١٥)، فيقول: «بصوتي إلى الرب أصرخ، فيجيبني من جبل قدسه» (مز ٣: ٤).

في الأرض البعيدة، بين الأشرار لاقى المرنم ضيقاً وسهاماً قاتلة، فأتجه إلى بيت الرب، حيث يسمع كلمته فيجد الرّحّب، ويقول: «أتمشّي في رُحْب لأنّي طلبت وصاياك.. لكل كمال رأيت حداً، أما وصيّتك فواسعة جداً» (مز ١١٩: ٤٥، ٩٦). حقاً إن الرب «إله غفور وحنان ورحيم طويل الروح وكثير الرحمة» (نح ٩: ١٧)، يرحّب بالمرنم في مقدسه، ويستجيب له.

ثانياً - شكوى من العرو (آيات ٢-٤)

١ - العدو يهاجم بلسانه: «يا رب، نجّ نفسي من شفاه الكذب، من لسان غشٍّ» (آية ٢). ما أكثر الكذب والافتراء في عالمنا. قال المرثم عن الكاذبين: «لأن ليس في أفواههم صديق. جوفهم هوة، حلقهم قبر مفتوح. ألسنتهم صقلوها» (مز ٥: ٩) «يتكلمون كل واحد مع صاحبه بشفاه ملقة. بقلب فقلب يتكلمون. يقطع الرب جميع الشفاه الملقة واللسان المتكلم بالعظائم، الذين قالوا: بألسنتنا نتجبر. شفاهنا معنا. من هو سيّد علينا؟» (مز ١٢: ٢-٤). وقد يبرر الناس كذبهم بالقول إن هناك كذبة بيضاء، أو إنها كذبة صغيرة، ولكن الوصية الرسولية تقول: «اطرحوا عنكم الكذب، وتكلّموا بالصدق كل واحد مع قريبه، لأننا بعضنا أعضاء البعض» (أف ٤: ٢٥). ولسان الغش هو الذي يحوّج المستقيم «الذي يدنس الجسم كله، ويضرم دائرة الكون، ويضرم من جهنم.. هو شر لا يضبط، مملوء سماً مميتاً» (يع ٣: ٦-٩).

كانت هذه الشكوى لسان حال المسبيين في أرض الغربة وهم يحسون بالاضطهاد الشديد من الأغلبية التي تعبد الوثن من حولهم، وهم الأقلية يعبدون يهوه الإله الواحد الذي أمرهم أن يقولوا: «الرب إلها رب واحد» (مر ١٢: ٢٩)، كما أن هذه الشكوى يمكن أن تعبّر عن حال إنسان واحد في مكان معين يعاني من صعوبات معينة. ومواء كانت هذه شكوى فرد أو شكوى جماعة، فهي موضوع اهتمام الرب.

وقد اختبر المسيح ما اختبره المرثم المتألم، فقال للذين رفضوا تعليمه: «لماذا لا تفهمون كلامي؟ لأنكم لا تقدرون أن تسمعوا قولي. أنتم من أب هو إبليس وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا. ذاك كان قتالاً للناس من البدء، ولم يثبت في الحق لأنه ليس فيه حق. متى تكلم بالكذب فإنما يتكلم مما له، لأنه كذاب وأبو الكذاب. وأما أنا فلأني أقول الحق لستم تؤمنون بي» (يو ٨: ٤٣-٤٥).

٢ - الرب يعاقب لسان الغش: «ماذا يعطيك، وماذا يزيد لك لسان الغش؟ سهام جبار مسنونة، مع جمر الرثم» (آيتا ٣، ٤). في هاتين الآيتين يسأل المرثم الشرير: ما هي المجازاة التي تنتظرها من تلتطبخ سمعة أخيك بالكلام الكاذب؟ ماذا ستستفيد؟ «ليس شيء خفي لا يظهر، ولا صار مكتوماً إلا ليعلن» (مر ٤: ٢٢). «كل كلمة بطالة يتكلم بها الناس يعطون عنها حساباً يوم الدين. لأنك بكلامك تتبرّر وبكلامك تدان» (مت ١٢: ٣٦، ٣٧). لا بد أن ترتد إلى الشرير سهام دينونة الله ونار عدالته. «الله قاض عادل، وإله يسخط في كل يوم. إن لم يرجع (الشرير تانياً) يحدث (الرب) سيفه. مدّ قوسه وهبأها، وسنّد نحوه آلة الموت. يجعل سهامه ملتهبة» (مز ٧: ١١-١٣). «الذين صقلوا ألسنتهم كالسيف. فوقوا سهمهم كلاماً مرّاً ليرموا

الكامل في المختفى بغتة. يرمونه ولا يخشون.. فيرميهم الله بسهم. بغتة كانت ضربتهم. ويوقعون ألسنتهم على أنفسهم. يُنغض الرأس كل من ينظر إليهم» (مز ٦٤: ٣، ٤، ٧، ٨)

ستصيب سهام الرب الجبار كل شرير «مع جمر الرثم». والرثم شجر كانوا يحرقون جذوره فيستمر اشتعالها مدة طويلة، ويحترق جيداً بقوة. وهذا ما يصفه المرنم بقوله: «ليسقط عليهم حجر. ليسقطوا في النار وفي غمرات فلا يقوموا» (مز ١٤٠: ١٠). كل من يهرب من الله يصيب نفسه بجمر الرثم الملتهب الذي يستمر اشتعاله طويلاً، كما حدث لقايين بعدما قتل أخاه هابيل، فهرب من وجه الرب وسكن أرض نود (وهي كلمة عبرية تعني أرض البعد والتعب).

يتألم المؤمن من شفاء الكذب ولسان الغش. ولكن الرب يخرج كالنور برّه، وحقه مثل الظهيرة (مز ٣٧: ٦). ويعينه على احتمال الكذب الذي لا بد سينكشف ويُعاقب، فالتجربة إلى ساعة، والنصر قادم لا شك فيه.. وكما جاءت قيامة المسيح بعد صليبه، لا بد أن يرتفع المؤمن فوق متاعبه.

ثالثاً - شكوى من الغربة

(آيات ٥-٧)

١ - هي غربة في بلاد بعيدة: «وبلي لغربتي في ماشيك، لسكني في خيام قيدار» (آية ٥). ماشك هو ابن يافث (تك ١٠: ٢)، ونسله شعب يسكن في ما يُعرف الآن بغرب إيران وأرمينيا، وربما تكون ماشك هي موسكو الحالية في روسيا. وقيدار ابن إسماعيل الثاني (تك ٢٥: ١٣) ونسله قبيلة من البدو الرُحّل كانت تسكن في شبه الجزيرة العربية، وكان أفرادها في مشاحنات دائمة بينهم وبين بعضهم، وبينهم وبين جيرانهم (تك ١٦: ١٢). وما أبعد ماشك وقيدار عن هيكل الله. والأغلب أن المرنم لا يقصد أنه سكن في ماشك في أقصى الشمال، ولا في قيدار في أقصى الجنوب، إنما هو يعبر عن حالة من الاغتراب النفسي، وكأنه موجود في بلاد بعيدة يسكن بين من يضايقونه، وسط مجتمع وثني بعيد عن الله، يعبد الأصنام. وفي هذه البلاد البعيدة لم تكن للمرنم فرصة تقديم الذبائح لله، ولا العبادة في هيكله.

٢ - هي غربة طويلة: «طال على نفسي سكنها مع مبغض السلام. أنا سلام، وحينما أتكلم فهم للحرب» (آيتا ٦، ٧). استمرت ويلات المرنم لأن الجيران الذين عاش وسطهم كانوا أهل حرب يبغضون السلام، بينما هو سلام، و«طوبى لصانعي السلام لأنهم أبناء الله يُدعون» (مت ٥: ٩). وقد وصف المرنم نفسه بأنه صلاة (مز ١٠٩: ٤)، فلم يكن سهلاً عليه، وهو سلام وصلاة، أن يحيا بين مبغضي السلام ومحبي الحرب. ولكي نتحاشى المرور بالآلام التي جازها المرنم يجب أن نطيع

نصيحة الرسول بولس: «لا تكونوا تحت نير مع غير المؤمنين، لأنه أية خلطة للبر والإثم؟ وأية شركة للنور مع الظلمة؟ وأي اتفاق للمسيح مع بليعال؟ وأي نصيب للمؤمن مع غير المؤمنين؟ وأية موافقة لهيكل الله مع الأوثان؟ فإنكم أنتم هيكل الله الحي.. لذلك اخرجوا من وسطهم واعتزلوا يقول الرب، ولا تمسسوا نجساً فأقبلكم، وأكون لكم أباً وأنتم تكونون لي بنين وبنات.. فإذ لنا هذه المواعيد لنظهر ذواتنا من كل دنس الجسد والروح مكملين القداسة في خوف الله» (٢كو ٦: ١٤-٧: ١).

وتقدم نصيحتين لكل مؤمن يقول: «أنا سلام، وحينما أتكلم فهم للحرب».

(أ) ابتعد جغرافياً: «باعد رجلك عن الشر» (أم ٤: ٢٧). لا تجعل بينك وبين الأشرار علاقة مباشرة، ولا تذهب إلى مكان أو تشرع في عمل تعلم أن الله يرفض أن يكون معك فيه.. عندما حدثت مخاصمة بين رعاة مواشي لوط ورعاة مواشي إبراهيم، قال إبراهيم للوط: «لا تكن مخاصمة بيني وبينك، وبين رعائي ورعائك، لأننا نحن أخوان. أليست كل الأرض أمامك؟ اعتزل عني. إن ذهبت شمالاً فأنا يميناً، وإن يميناً فأنا شمالاً» (تك ١٣: ٥-٩). لكن إبراهيم لم يبتعد عن لوط بقلبه، فعندما أخذ لوط مسبياً ذهب إبراهيم وراءه لينقذه (تك ١٤).

(ب) احتمل في صبر: المحبة تصبر على كل شيء «لا تجازوا أحداً عن شر بشر، معتنين بأمور حسنة قدام جميع الناس.. إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس. لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء، بل أعطوا مكاناً للغضب، لأنه مكتوب: لي النعمة أنا أجازي يقول الرب. فإن جاع عدوك فأطعمه، وإن عطش فاسقه.. لا يغلبك الشر، بل أغلب الشر بالخير» (رو ١٢: ١٧-٢١).

إن كنت قد سلّمت حياتك للرب، ثم ابتعدت وسكنت في أرض بعيدة، فضغفت حياتك الروحية، وأصبحت تعاني من الغربة والمتاعب في وسط مبغضي السلام، فلتكن هذه المتاعب دافعاً لك للرجوع إلى الرب الذي يرد نفسك ويهديك إلى سبل البر. فهيا نرجع من الأرض البعيدة، من أرض الضعف والفتور الروحي إلى الله، ولنصعد إلى جبل الرب بالترنيم والهتاف.

المزمور المئة والحادي والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ ارفعُ عينيَّ إلى الجبالِ مِنْ حيثُ يأتي عوني. ٢ معونتي مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ، صانعِ السماواتِ والأرضِ. ٣ لا يَدْعُ رَجُلٌ رَجُلًا. لا يَنْعَسُ حَافِظُكَ. ٤ إِنَّهُ لا يَنْعَسُ ولا يَنَامُ حَافِظُ إِسْرَائِيلَ. ٥ الرَّبُّ حَافِظُكَ. الرَّبُّ ظِلٌّ لَكَ عَنْ يَدِكَ الْيَمْنَى. ٦ لا تَضْرِبُكَ الشَّمْسُ فِي النَّهَارِ، ولا الْقَمَرُ فِي اللَّيْلِ. ٧ الرَّبُّ يَحْفَظُكَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ. يَحْفَظُ لِقَسَاكَ. ٨ الرَّبُّ يَحْفَظُ خُرُوجَكَ وَدُخُولَكَ مِنَ الْآنَ وَإِلَى الدَّهْرِ.

الرَّبُّ حَافِظُكَ

هذا ثاني ترانيم المصاعد، كانوا يرثونونه بعد بدء رحلة الخُجاج من مختلف البلاد متجهين إلى هيكل الله، ليعيدوا له. وترمز هذه الرحلة الروحية لكل حياة إيمانية، فمع أن المؤمن يعيش في العالم المتعب، إلا أنه ليس منه، كما صلى المسيح لأجلنا: «لست أسأل أن تأخذهم من العالم، بل أن تحفظهم من الشرير. ليسوا من العالم كما أنا لست من العالم. قدسهم في حقا. كلامك هو حق» (يو ١٧: ١٥-١٧). لهذا تتجه قلوبنا دائماً في رحلة روحية إلى أعلى لنأتمس بالرَّبِّ في بيته المقدس.

في المزمور المئة والعشرين تطلع المرنم المتألم المتضايق إلى الرحلة الروحية التي سترفعه من ضيقه لأنه يتقرب إلى الله، فترك أرض التعب بادناً حجّه المقدس إلى أورشليم. لكنه يعلم أنه سيلاقي مخاطر في سفره، لأن الطرق لم تكن آمنة، كما نفهم من مثل السامري الصالح عن اليهودي المسافر من أورشليم إلى أريحا، الذي طلع عليه اللصوص وسلبوا ماله وجرحوه وتركوه بين حي وميت، فعطف عليه سامري أجنبي عنه في الدين واللغة، وأنقذه (لو ١٠).

رأى المرنم حاجته إلى الحماية، فرفع عينيه إلى الرب الذي منه يأتيه العون والحفظ وهو يذكر وعد الله لجده الأكبر يعقوب، فقد طمأنه الرب وهو يقوم برحلته من بيت أبيه إلى بيت خاله، وقال له: «أنا معك، وأحفظك حيثما تذهب، وأردك إلى هذه الأرض. لأنني لا أتركك حتى أفعل ما كلمتك به» (تك ٢٨: ١٥).. وما أن رفع المرنم صوته بالترتيل حتى جاءه التشجيع من زملائه المسافرين معه، يؤكدون له أن الله سيحفظه ويحفظهم معه من كل شر.

كان الداخل إلى هيكل أورشليم يجد على يمينه غلافاً معدنياً بداخله ورقة كتبت عليها آيات من التوراة، منها: «اسمع يا إسرائيل. الرب إلهنا رب واحد. فتحب الرب إلهك من كل قلبك.. اكتبها على قوائم بيوتك» (تث ٦: ٤-٩). «إذا سمعتم لوصاياي التي أنا أوصيكم بها.. تكثروا أيامكم وأيام أولادكم على الأرض» (تث ١١: ١٣-٢١)، ومنها الآية الأخيرة من مزمورنا: «الرب يحفظ

خروجك ودخولك من الآن وإلى الدهر» (آية ٨) .. فكان المؤمن عند دخوله الهيكل يلتفت يمينا ويلمس الغلاف المعدني رمزاً لتقته في الرب الذي يحقق مواعيده لكل من يحب الرب بكل قلبه وبكل نفسه، ويحفظه دائماً في كل تحركاته من خروج ودخول.

في كتاب «سياحة المسيحي» تخيل الكاتب يوحنا بنيان أن كل مؤمن يقوم برحلة روحية يخرج فيها من مدينة الهلاك ويتجه إلى المدينة السماوية، وهي رحلة تعرف بدايتها بأنها «ولادة جديدة». وفي أول الطريق قابل السائح «بالوعة يأس» التي كان يمكن أن يغرق فيها لولا تمسكه بثقته في ربه، فانتصر على اليأس واستمر في رحلته المليئة بالمصاعب التي اضطرت البعض أن يرتدوا عن طريق الرب، لأنهم لم يركزوا نظرهم على الرب، بل على قدراتهم الذاتية وعلى صعوبات الطريق. ويجرب الشيطان كل سائح روحي يسافر نحو المدينة السماوية أن يحول عينيه عن الله مصدر المعونة، فيفقد السلام والاطمئنان.

ما أحوج كل حاج روحي في بداية رحلته أن يرثل كلمات هذا المزمور ليتشجع، وليشجع غيره من المؤمنين، فيثبتون حتى نهايتها، ويتعلمون أن يتكلموا على أمانة الرب وحده. في هذا المزمور نجد:

أولاً - المرنم يطلب العون (آيتا ١، ٢)

ثانياً - مرنم آخر يدعو له بالعون (آية ٣)

ثالثاً - جوقة المرنمين تؤكد له العون (آيات ٤-٨)

أولاً - المرنم يطلب العون (آيتا ١، ٢)

«أرفع عيني إلى الجبال من حيث يأتي عوني. معونتي من عند الرب صانع السماوات والأرض» (آيتا ١، ٢). مدينة اورشليم مبنية على سبعة تلال، فرفع المرنم من بعيد عينيه إلى التلال السبعة، وركز انتباهه على الجبل الذي بُني عليه الهيكل، وفيه كان الرب يحل بالمجد الدائم، حيث تابوت العهد، وكهنة الله العلي الذين يرفعون لله تراتيل الهتاف. ويؤمن المرنم أن الرب في هيكل قدسه، فلتصفت كل الأرض في حضرته إجلالاً، ولتمتد يد معونته إلى عبده (حب ٢: ٢٠).

وربما طلب المرنم المعونة الإلهية لأنه رأى خطراً يتهدده هو شخصياً، أو يهدد الحاج المسافرين معه إلى الهيكل. وقد يكون أنه رأى خطراً محدقاً بالهيكل من أعداء الرب الذين اشتكى منهم في المزمور السابق، فبدأ يرفع عينيه إلى الجبال، لا لأنه كان ينتظر المعونة من الجبال، بل من

خالق الجبال، فقد قال النبي إرميا: «حقاً باطلة هي الآكام ثروة الجبال. حقاً بالرب إلهنا خلاص إسرائيل» (إر ٣: ٢٣). إنه يرفع عينيه من الجبال إلى الهيكل المبني فوق الجبل، حيث بيت صانع السماوات والأرض، ويردّد: «بصوتي إلى الرب أصرخ، فيجيبني من جبل قدسه» (مز ٣: ٤). «الرب يحمي عني. يا رب، رحمتك إلى الأبد. عن أعمال يديك لا تتخلّ» (مز ١٣٨: ٨).

إن الله موجود في كل مكان بصورة عامة، ولكنه موجود بصورة خاصة في مكان السجود والعبادة، بين المؤمنين. «المتوكلون على الرب مثل جبل صهيون الذي لا يتزعزع بل يسكن إلى الدهر. أورشليم الجبال حولها، والرب حول شعبه من الآن وإلى الدهر» (مز ١٢٥: ١، ٢).

في مطلع مزمورنا يعبر المرنم عن ثقته ورجائه في الرب، وهو متأكد من حصوله على المعونة من القادر على كل شيء، لأنه خالق كل شيء. وما أعظم الفرق بينه وبين الأصنام «الآلهة التي لم تصنع السماوات والأرض تبديد من الأرض، ومن تحت هذه السماوات. صانع الأرض بقوته، مؤسس المسكونة بحكمته، وبفهمه بسط السماوات» (إر ١٠: ١١، ١٢). «فلنتقدّم بثقة إلى عرش النعمة، لكي ننال رحمة، ونجد نعمة، عوناً في حينه» (عب ٤: ١٦). ويألها من محبة سماوية تعطي بسخاء ولا تعير. «أما منتظرو الرب فيجدّون قوة. يرفعون أجنحة كالنسور» (إش ٤٠: ٣١).

ثانياً - مرنم أخير يرعوله بالعون

(آية ٣)

سمع أحد الحجاج دعاء المرنم وهو يطلب المعونة من صانع السماوات والأرض، فتوحّد معه بقلبه، وضمّ صوته إلى صوته، وأجابه بدعاء، وبكلمة تشجيع:

١ - دعاء: «لا يدع رجلك تزل» (آية ١٢). «لا يدع» في اللغة العبرية الأصلية للمزمور وردت في صيغة الأمر، وكان الحاج يقول: أطلب من الله ألا يدع رجلك تزل، بل يثبّتك وأنت تصعد إلى هيكل الرب. أدعوه أن يمنع القلق من أن يسيطر عليك، ويدفع عنك وعننا الخطر ويُعطيك السلام والاطمئنان. ما أجمل أن نصلي من أجل بعضنا، ونضم أصواتنا إلى أصواتهم الداعية، فقد «ردّ الرب سبي أيوب لما صلى لأجل أصحابه» (أي ٤٢: ١٠)، «لأن عيني الرب تجولان في كل الأرض ليتشدّد مع الذين قلوبهم كاملة نحوه» (أخ ١٦: ٩) «في كل مكان عينا الرب مراقبتين الطالحين والصالحين» (أم ١٥: ٣) «ليست خليقة غير ظاهرة قدامه، بل كل شيء عريان ومكشوف لعيني ذلك الذي معه أمرنا» (عب ٤: ١٣). فلنشجّع بعضنا بعضاً، واثقين مطمئنين أنه «طوبى للأمة التي الرب إلهها، الشعب الذي اختاره ميراثاً لنفسه. من السماوات نظر الرب. رأى جميع البشر.

من مكان سكناه تطلع إلى جميع سكان الأرض» (مز ٣٣: ١٢-١٤).

٢ - تشجيع: «لا ينعس حافظك» (آية ٢ب). ثم شجع المسافرين زميله بأن الله لا يدركه النوم، فهو لا ينعس. لسان حاله يقول: «لأنني عالم بمن آمننت، وموقن أنه قادر أن يحفظ وديعتي إلى ذلك اليوم» (٢ تي ١: ١٢).. ولعل المرئم كان يذكر مسخرية النبي إيليا من عبّاد الوثن وهم يصلّون لأصنامهم، فقال لهم: «ادعوا بصوت عالٍ لأنه إله! لعله مستغرق أو في خلوة، أو لعله نائم فيتنبه» (١ مل ١٨: ٢٧).

ثالثاً - جوقة المرنمين تؤكّد له العون (آيات ٤-٨)

بعد أن عبّر المرئم عن حاجته إلى معونة الرب، وبعد أن ردّ عليه أحد الحجاج بالدعاء والتشجيع، انضم إليهم جمهور المسافرين وصاروا جوقة ترتيل واحدة.

١ - الرب لا ينام: «إنه لا ينعس ولا ينام حافظ إسرائيل» (آية ٤). هذا تأكيد لما قاله الزميل. أحياناً نستجد بأناس نائمين فلا يغيثوننا، لكن الأب السماوي لا ينعس ولا ينام. فلو أن النوم لم يواتك في أي ليلة، فلا تتردد في أن تدعو إلهك الذي لا ينعس ولا ينام. لن يغضب منك لأنك أزعجته، فإن «لذاته مع بني آدم» (أم ٨: ٣١).

لا بد أن أفراد جوقة المرنمين كان يذكرون تاريخ شعبهم وآلامهم في مصر عندما كان فرعون يسومهم سوء العذاب، وكيف سمع الرب صراخهم وخلصهم بيده القوية، وعالهم أربعين سنة في البرية بالماء من الصخرة، والمان والسلوى. «كان الرب أمامهم نهاراً في عمود سحب ليهديهم في الطريق وليلاً في عمود نار ليضيء لهم» (خر ١٣: ٢١).

هذا الإله العظيم الذي عمل المعجزة الكبيرة مع بني إسرائيل يريد أن يجري معك المعجزات. جميع شعور رؤوسنا محصاة (مت ١٠: ٣٠)، وهو يعرفك باسمك (إش ٤٣: ١)، وقد نقشك على كفيه (إش ٤٩: ١٦). وحتى لو ضللت يعرف أنك ابتعدت، فيفتش عليك حتى يجدك (لو ١٥: ٤).

٢ - الرب يظلل: «الرب حافظك. الرب ظل لك عن يدك اليمنى» (آية ٥). «الساكن في ستر العلي في ظل القدير يبيت.. بخوافيه يظلك، وتحت أجنحته تحتمي» (مز ٩١: ١، ٤). إن الرب «كمخبأ من الريح، وستارة من السيل، كسواقي ماء في مكان يابس، كظل صخرة عظيمة في أرض معيية» (إش ٣٢: ٢).. عندما تبعت راعوث الموابية حماتها نعي قال لها بوعز: «ليكافئ الرب عملك، وليكن أجرك كاملاً من عند الرب إله إسرائيل الذي جنت لك تحتمي تحت جناحيه» (را ٢: ١٢)، وكافأ الرب راعوث المؤمنة، فصارت جدّة الملك داود، الذي جاء المسيح (حسب الجسد) من نسله.

ويقول المرنمون إن الرب «ظِلُّ لك عن يدك اليمنى» فهو أقرب إلى كل حاج من مدينة أورشليم التي يحج إليها. ونحن لا نحتاج أن نسافر إلى مكان معين لنلتقي بالرب، لأنه «عن يدك اليمنى». قال المرنم: «جعلت الرب أمامي في كل حين، لأنه عن يميني فلا أترزع» (مز ١٦: ١٨) «لأنه يقوم عن يمين المسكين، ليخلصه من القاضين على نفسه» (مز ١٠٩: ٣١).

٣ - الرب يحمي: «لا تضربك الشمس في النهار، ولا القمر في الليل» (آية ٦). بسبب حرارة الجو كان الحاج يسافر جزءاً من النهار وجزءاً من الليل، ويستريح في الظهيرة، فكان محتاجاً للرعاية ليلاً ونهاراً، وهذا ما يؤكد له زملاؤه في هاتين الآيتين. وقد فعله الله مع النبي يونان وهو متعبد في نينوى «فأعد الرب الإله يقطينة فارتفعت فوق يونان لتكون ظلاً على رأسه، ليخلصه من غمه. ففرح يونان من أجل اليقطينة فرحاً عظيماً» (يون ٤: ٦). وكان الأقدمون يقولون إن النوم في ضوء القمر يصيب النائم بمتاعب عقلية. ويؤكد المرنمون أن الله لن يسمح لمحبيه بضربة شمس في النهار، ولا بضربة قمر بالليل.

٤ - الرب يحفظ: «الرب يحفظك من كل شر. يحفظ نفسك» (آية ٧). يحفظ الرب أجساد المؤمنين ويحفظ نفوسهم أيضاً من كل شر، فقد استجاب صلاة يعبيص التي قال فيها: «ليتك تباركني، وتوسع تخومي، وتكون يدك معي، وتحفظني من الشر حتى لا يتعبني» فاتاه الله بما سأل (أخ ٤: ١٠). طلب يعبيص من الرب بركات روحية وبركات جسدية، لأنه كان يدرك أنه يمكن أن يمتلك الكثير من متاع هذا العالم، لكن «متى كان لأحد كثير فليست حياته من أمواله» (لو ١٢: ١٥)، و«بركة الرب هي تغني، ولا يزيد (الله) معها تعباً» (أم ١٠: ٢٢). لهذا طلب يعبيص من الله أن يحفظه من الشر. حقاً «أكلت من البقول حيث تكون المحبة خير من ثور معلوف ومعه بغضة.. لقمة يابسة ومعها سلامة خير من بيت ملآن ذبائح مع خصام» (أم ١٥: ١٧ و ١٧: ١).

٥ - الرب يحمي دائماً: «يحفظ دخولك وخروجك من الآن وإلى الدهر» (آية ٨). الدخول والخروج يرمزان إلى بداية أمر ونهايته، على المستويين الشخصي والعام. ويؤكد المرنمون شدة الاحتياج لحماية الرب في بداية رحلة الصعود إلى هيكل الرب، كما في رحلة العودة، ليتحقق الوعد: «مبارك تكون في دخولك، ومبارك تكون في خروجك» (تث ٢٨: ٦). «الذاهب ذهاباً بالبكاء حاملاً مبدراً الزرع، مجيئاً يجيء بالترنم حاملاً خزمه» (مز ١٢٦: ٦). «الذي ابتدأ فيكم عملاً صالحاً يكمل إلى يوم يسوع المسيح» (في ١: ٦). «من قبل الرب تثبتت خطوات الإنسان وفي طريقه يسر. إذا سقط لا ينطرح لأن الرب مسند يده» (مز ٣٧: ٢٣، ٢٤). «والقادر أن يحفظكم غير عاثرين، ويوقفكم أمام مجده بلا عيب في الابتهاج، الإله الحكيم الوحيد مخلصنا، له المجد والعظمة والقدرة والسلطان، الآن وإلى كل الدهور. آمين» (يه ٢٤، ٢٥).

المزمور المئة والثاني والعشرون

ترنيمة المصاعد. لداود

١ فرحتُ بالقائلين لي: «إلى بيتِ الربِّ نذهبُ». ٢ تقفُ أرجلُنَا في أبوابك يا أُورشليمُ.
٣ أُورشليمُ المبنيةُ كمدينةٍ متّصلةٍ كلّها، ٤ حيثُ صعدتِ الأسباطُ، أسباطُ الربِّ، شهادةٌ لإسرائيلَ،
ليحمدوا اسمَ الربِّ. ٥ لأنه هناك استوتِ الكراسيُّ للقضاءِ، كراسيُّ بيتِ داودَ. ٦ اسألوا سلامةَ
أُورشليمَ. ليسترخِ مُحبّوك. ٧ ليكنْ سلامٌ في أبراجك، راحةٌ في قصورك. ٨ من أجلِ إخوتي
وأصحابي لأقولنَّ: «سلامٌ بك». ٩ من أجلِ بيتِ إلها التمسْ لك خيراً.

الفرح ببيت الرب

هذا مزمورٌ لداود، كان بنو إسرائيل يرنمونه في حجّهم السنوي عندما يبلغون أسوار المدينة المقدسة وتقف أرجلهم في أبوابها. لقد تركوا أرض المتاعب التي اشتكى منها المرنم في مزمور ١٢٠، وهو يبدأ رحلة المصاعد، واستجاب الله صلاتهم التي رفعوها في مزمور ١٢١، وأعانهم وحفظهم وأوصلهم بسلام. ويقول بعض المفسرين إن داود نظم هذا المزمور بعد نقل تابوت عهد الرب إلى مدينته، وبعد أن وعده الرب أن يحفظ كرسيّه، وأن يبني له بيتاً، بمعنى أن يعطيه نسلًا يملك على شعبه.

في هذا المزمور يقول المرنم إنه فرح جداً عندما سمع أهله وجيرانه يدعونه لينضمّ إلى موكب المسافرين للحج إلى هيكل الرب. وعندما بلغ أسوار المدينة المقدسة امتلأ عقله بذكريات الأسباط وتعاملات الرب معهم، فصلى طالباً البركة والأمان للمكان وللعابدین.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - الفرح بسلامة الوصول (آيتا ١، ٢)

ثانياً ذكريات مقدسة (آيات ٣-٥)

ثالثاً - صلاة وثقة (آيات ٦-٩)

أولاً - الفرح بسلامة الوصول

(آيتا ١، ٢)

١ - فرح سماع الدعوة: «فرحت بالقائلين لي» (آية ١أ). كل مؤمن يفرح بسماع الدعوة ليتقرّب من الرب طاعة للوصية الرسولية: «اقترّبوا إلى الله فيقترّب إليكم» (يع ٤: ٨). ويرسل الرب لنا دعوات مستمرة، أولها دعوة التوبة «توبوا وارجعوا لتمحي خطاياكم لكي تأتي أوقات الفرّج من وجه

الرب» (أع ٣ : ١٨)، وعندما نقع في الخطية نسمع الدعوة «اذكر من أين سقطت وثب» (رو ٢ : ٥)، وعندما نتعب ونئن نسمع الدعوة «تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال، وأنا أريحكم» (مت ١١ : ٢٨).

والرب يدعونا بآية من كلمته المقدسة، أو بلمسة محبة من عطائه، أو بتأديب يوقظنا من ضلالنا، أو بكلمة من صديق يدعونا «إلى بيت الرب نذهب». وما أسعد الإنسان الذي يفرح بالدعوة ويقبلها، عالماً أن الذي يُقبل إلى الله لا يخرج خارجاً (يو ٦ : ٣٧)، وهو «يريد أن جميع الناس يخلصون، وإلى معرفة الحق يقبلون» (إتي ٢ : ٤).

في مثل الابن الضال لم يكن الابن وانثاً من قبول أبيه له، بعد أن عصاه وبذر أمواله. ولكن أباه رحّب به وفرح بعودته. والسماء تفرح بخاطئي واحد يتوب، كما أن الفرح يغمر نفس التائب بتوبته. وكل من يحب الله يحب بيته، ويفرح بالصلاة فيه، فيبدأ بالقول: «الرب راعي فلا يعوزني شيء» ويختم بالقول: «أسكن في بيت الرب إلى مدى الأيام» (مز ٢٣ : ١، ٦). ويردد: «أما أنا فبكثرة رحمتك أدخل بيتك. أسجد في هيكل قدسك بخوفك» (مز ٥ : ٧). وعندما نبدأ رحلتنا مع الله سنكتشف أنه «تسير شعوب كثيرة ويقولون: هلمّ نصعد إلى جبل الرب، إلى بيت إله يعقوب، فيعلمنا من طرقه ونسلك في سبله» (إش ٢ : ٣). لأنه «سراج لرجلي كلامك ونور لسبيلي» (مز ١١٩ : ١٠٥).

٢ - فرح شركة المؤمنين: «إلى بيت الرب نذهب» (آية اب). فرح المرنم بالدعوة، وفرح أنه سينضم إلى مجموعة رائعة من محبي الرب، يتعبّدون له فتطمئن قلوبهم. كان كالجائع الذي وجد من يدعوه للخبز، وكالعطشان الذي سمع من يدعوه إلى ينبوع ماء مع أصدقاء فرحين. وشركة المؤمنين تفرح القلب، إذ يشجّع بعضهم بعضاً. في كتاب «سياحة المسيحي» ليوحنا بنيان بدأ السائح رحلة السفر إلى المدينة السماوية وحده. أما زوجته فإنها عندما بدأت رحلتها اصطحبت أولادهما معها، وكم كان فرح قلبها بصحبة كل عائلتها المتوجهة معها إلى المدينة السماوية، ولسان حالها يقول: «هأنذا والأولاد الذين أعطانيهم الرب» (إش ٨ : ١٨).

في بيت الرب يجد المتعب راحة لنفسه، كما قال داود: «واحدة سألت من الرب.. أن أسكن في بيت الرب كل أيام حياتي، لكي أنظر إلى جمال الرب وأتفرّس في هيكله» (مز ٢٧ : ٤). عندما واجه المرنم أساف مشكلة نجاح الأشرار وتعب الأبرار، وجد الحل في بيت الرب، فقال: «حتى دخلت مقدس الله وانتبهت إلى آخرتهم» (مز ٧٣ : ١٧). وعندما وصلت رسائل ملك بابل إلى الملك حزقيا يسخر فيها منه ومن إلهه، وجد حزقيا راحته في بيت الرب «فأخذ حزقيا الرسائل من يد الرسل وقرأها، ثم صعد إلى بيت الرب ونشرها أمام الرب» (إش ٣٧ : ١٤).

٣ - فرح العبادة: «تقف أرجلنا في أبوابك يا اورشليم» (آية ٢). يعطي العالم فرحاً مؤقتاً لا يستمر، أما فرح الرب فهو قوتنا «لأن يوماً واحداً في ديارك خير من ألف. اخترت الوقوف على العتبة في بيت إلهي على السكن في خيام الأشرار» (مز ٨٤: ١٠). ما أجمل أن نقرب من بيت الله ولو كنا «واقفين»، فالوقوف يعني اليقظة والاستعداد للطاعة.

ثانياً - فكريات مقرسة (آيات ٣-٥)

١ - العودة للمجد الأول: «اورشليم المبنية كمدينة متصلة كلها» (آية ٣). عندما استولى داود على حصن اليبوسيين «أقام داود في الحصن، لذلك دعوه مدينة داود، وبنى المدينة حوالها من القلعة إلى ما حولها» (١ أخ ١١: ٧، ٨). ولكن البابليين جاءوا وهدموا أسوار اورشليم وخرّبوا بيوتها ودمّروا هيكلها، وسبوا المقتدرين والمتعلمين من أهلها. وبعد سبعين سنة ردّ الرب سبي شعبه، فرجع كثيرون من المسيبين مع عزرا الكاتب وبدأوا يبنون الهيكل. وعادت مجموعة أخرى مع نحميا الوالي وبدأوا يبنون الأسوار متصلة ببعضها بغير ثغرة ولا فجوة (نح ٢: ١٧ و ٧: ٤). فأعيد بناء البيوت المهتمة، وأصبحت المدينة متكاملة الأسوار والهيكل والمباني. وكان سكانها يبدأ واحدة، يتعبّدون معاً ويبنون معاً بقلب واحد وروح واحد.

وينطبق التعبير «متصلة كلها» على الحياة الروحية، فمع أننا من خلفيات وثقافات وأحوال اقتصادية واجتماعية متنوعة، إلا أننا متساوون أمام الله خالقنا والمعتني بنا وفادينا. وفي الكنيسة ننسى ألقابنا ومن أين أتينا، ونكتفي بأن نعرف أننا أبناء لأب واحد. وهذا الانتساب يربطنا معاً كعائلة وإخوة بعضنا لبعض، نشبه أحجاراً حية في بناء واحد، نضع أيدينا في أيدي بعضنا لنؤدي رسالة واحدة، كالأغصان في كرمة المسيح. ونتمسك بالرجاء أن لنا مسكناً سماوياً يجهّزه المسيح لنا (يو ١٤: ١-٤)، لأننا سسيّاح مسافرون من مدينة الهلاك إلى المدينة السماوية «جسد واحد، وروح واحد، كما دُعيتُمْ أيضاً في رجاء دعوتكم الواحد. ربّ واحد. إيمان واحد. معمودية واحدة. إله وأب واحد للكل، الذي على الكل وبالكل وفي كلكم» (أف ٤: ٤-٦).

٢ - ذكر المراحم الأولى: «حيث صعدت الأسباط، أسباط الرب. شهادة لإسرائيل ليحمدوا اسم الرب» (آية ٤). يذكر المرنم بفرح أن له تراثاً تاريخياً غنياً من العبادة لله والتعبيد له، فقد اعتاد الأسباط أن يقوموا برحلة العبادة إلى هيكل الرب ثلاث مرات في السنة، طاعة للأمر الإلهي، مرتان في الربيع في عيد الفطير وعيد الأسابيع، ومرة ثالثة في الخريف للاحتفال بعيد المظال.

«ثلاث مرات في السنة يحضر جميع ذكورك أمام الرب إلهك، في المكان الذي يختاره، في عيد الفطير وعيد الأسابيع وعيد المظال. ولا يحضروا أمام الرب فارغين. كل واحد حسبما تعطي يده، كبركة الرب إلهك التي أعطاك» (تث ١٦: ١٦، ١٧).

وعيد الفطير هو عيد الفصح (بمعنى: عيد العبور) وهو الاحتفال بعبور الملاك المهلك عن بيوت بني إسرائيل فلم يوقع بهم ضرراً، بينما قتل الابن البكر في بيوت المصريين. وسُمي عيد الفطير لأنهم لم يكونوا يأكلون فيه خبزاً مختمراً.. وأما عيد الأسابيع فهو عيد الخمسين ويسمى أيضاً يوم الباكورة، وهو احتفال شكر لأجل الحصاد، وكان التقليد اليهودي يقول إن الشريعة أعطيت لموسى في اليوم الخمسين بعد خروجهم من مصر.. وعيد المظال يذكرون فيه إقامة بني إسرائيل في مظال أثناء سفرهم في البرية، فكانوا يقيمون المظال في الساحات وعلى السطوح، ويسكنونها سبعة أيام. وفي كل حج يشهد بنو إسرائيل لفضل الله عليهم، في عبور الملاك المهلك عنهم، وفي إعطائهم الشريعة، وفي عنايته بهم في سنوات التيه الأربعين.

٣ - الشكر على العدالة: «لأن هناك استوت الكراسي للقضاء، كراسي بيت داود» (آية ٥). فوُض السوب الملك ليحكم بين الناس بالعدل، وكان الملك يفوض قضاة من العائلة المالكة ومن أعيان الشعب فيجلسون على كراسي القضاء لينصفوا المسكين ويحاموا عن اليتيم والأرملة. وكان المؤمنون يتوقعون أن يجري الله عدلاً على فم الملك وبواسطة رجاله، فيقولون لله: «لأنك أقمته حقاً ودعواي. جلست على الكرسي قاضياً عادلاً» (مز ٩: ٤)، ويباركهم بأن «يُخرج مثل النور برك وحقق مثل الظهيرة» (مز ٣٧: ٦).

ولأن الكراسي استوت للقضاء، فلا يجب أن نأخذ حقوقنا بأيدينا «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء.. لأنه مكتوب: لي النعمة أنا أجازي يقول الرب» (رو ١٢: ١٩). ولا شك أن عدالة الله الآن بين الناس بالملك العادل والقضاة الأمناء رمز للعدالة الأخيرة يوم نقف جميعنا أمام كرسي المسيح، نعطي حساباً عما فعلنا. وهذه إشارة إلى ملك الرب السعيد «الرب قد ملك، فلتبتهج الأرض» (مز ٩٧: ١).

ثالثاً - صلاة وثقة

(آيات ٦-٩)

عندما بلغ المرئم أبواب أورشليم امتلاً قلبه بالشكر لله، وبدأ يصلي من أجل المدينة العظيمة، حيث هيكل الرب، المكان الذي فيه تابوت العهد بين الرب وشعبه والذي بدونه لا تكون هناك ذبيحة كفارية.

واليوم ونحن ندرس هذا المزمور نرفع عيوننا لا إلى مدينة مادية في موقع جغرافي، ولكن إلى أورشليم السماوية، كما قال الله: «لأنني هأنذا خالق سماءات جديدة وأرضاً جديدة، فلا تذكر الأولى ولا تخطر على بال. بل افرحوا وابتهجوا إلى الأبد فيسما أنا خالق، لأنني هأنذا خالق أورشليم بهجة وشعبها فرحاً. فأبتهج بأورشليم وأفرح بشعبي، ولا يُسمع فيها صوت بكاء ولا صوت صراخ» (إش ٦٥: ١٧-١٩). وأورشليمنا السماوية هي كنيسة المسيح الروحية غير المنظورة، التي قال عنها يوحنا الرائي: «وأنا يوحنا رأيت المدينة المقدسة أورشليم الجديدة نازلة من السماء من عند الله مهيأة كعروس مزينة لرجلها» (رو ٢١: ٢).

ويقدّم الوحي تعريفاً لشعب الله، فيقول: «لأن اليهودي في الظاهر ليس يهودياً. وختان القلب بالروح لا بالكتاب هو الختان الذي مدحه ليس من الناس، بل من الله» (رو ٢: ٢٨، ٢٩). وهذا التعريف يوضح طبيعة ملكوت الله: أن كل الذين قبلوا المسيح فادياً ومخلصاً، سواء جاءوا من أصل يهودي أو من أية خلفية أخرى هم شعب الله، لأنه «ليس يوناني ويهودي، ختان وغللة، بربري سكيثي، عبد حر، بل المسيح الكل وفي الكل» (كو ٣: ١١). وهؤلاء هم شعب الرب الحقيقي. لقد جاء المسيح «إلى خاصته، وخاصته لم تقبله. وأما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١١، ١٢). وقد بكى المسيح على المصير السيء لأورشليم الأرضية، وقال لها: «إنك لو علمت أنت أيضاً حتى في يومك هذا ما هو لسلامك. ولكن الآن قد أخفي عن عينيك. فإنه ستأتي أيام ويحيط بك أعداؤك بمتراسة، ويحذقون بك ويحاصرونك من كل ناحية، ويهدمونك وبنيتك فيك، ولا يتركون فيك حجراً على حجر، لأنك لم تعرفي زمان افتقادك» (لو ١٩: ٤٢-٤٤).

وفي نور هذا التفسير الروحي تعالوا نتأمل صلاة المرنم.

١ - طلب سلامة المدينة: «اسألوا سلامة أورشليم. ليسترخ محبوبك. ليكن سلام في أبراجك، راحة في قصورك» (آيتا ٦، ٧). أورشليم معناها مدينة السلام، والمرنم يطلب أن يكون حالها مثابها لاسمها، عندما يصلي المؤمنون لأجلها، فيقال: «صوت ترنم وخلاص في خيام الصديقين. يمين الرب صانعة بياض» (مز ١١٨: ١٥). وعندما تستجاب الصلاة يستريح العابدون الذين جاءوا ليعيدوا للرب في أورشليم، وتكون الأبراج المقامة على أسوارها في سلام بلا هجوم من عدو، وتكون قصورها في سلام بسبب الوفرة والنجاح. «دوروا حولها. غدّوا أبراجها. ضعوا قلوبكم على متارسها. تأملوا قصورها لكي تحدثوا بها جيلاً آخر، لأن الله هذا هو إلها إلى الدهر والأبد» (مز ٤٨: ١٢-١٤).

والدعاء أن يكون السلام في الأبراج، والراحة في القصور يعني الراحة من الهجمات الخارجية ومن الانقسامات الداخلية، كما حدث مع الكنيسة الأولى «كان لها سلام، وكانت تبنى وتسير في خوف الرب، وبتعزية الروح القدس كانت تتكاثر» (أع ٩ : ٣١).

٢ - طلب سلامة المؤمنين: «من أجل إخواني وأصحابي لأقولن: سلام بك» (آية ٨). يعتبر المؤمن باقي المؤمنين إخوانه وأصحابه، كما قال داود للشعب: «اسمعوني يا إخواني وشعبي» (١١ أخ ٢٨ : ٢). وقال المسيح: «من يصنع مشيئة أبي الذي في السماوات هو أخي وأختي وأمي» (مت ١٢ : ٥٠). والمؤمنون جميعاً إخوة «لأن الذين سبق فعرفهم سبق فعينهم ليكونوا مشابهين صورة ابنه، ليكون هو بكرأ بين إخوة كثيرين» (رو ٨ : ٢٩). وعندما نصلي من أجل الإخوة نصلي من أجل نهضة الكنيسة، وراعي الكنيسة، الذي يسميه المسيح في سفر الرؤيا «ملاك الكنيسة». وعندما ينهض المؤمنون تنهض الكنيسة. لذلك يقول المرنم إنه من أجل إخوانه وأصحابه الذين يصلون فيها ليقولن: سلام لجماعة المؤمنين. «وسلام الله الذي يفوق كل عقل يحفظ قلوبكم وأفكاركم في المسيح يسوع» (في ٤ : ٧).

٣ - طلب سلامة بيت الرب: «من أجل بيت الرب إلهنا ألتمس لك خيراً» (آية ٩). كان بيت الرب مبنياً في المدينة المقدسة، فمن أجل سلامة بيت الرب يطلب السلامة للمدينة، لأن الهيكل هو قلب العبادة، وقلب المدينة كلها. وقد وُصف نحميا بأنه «رجل يطلب خيراً لبني إسرائيل» (نح ٢ : ١٠). فلنطلب سلامة الكنيسة وكل مدينة تُقام فيها كنيسة، ليتكرر ما حدث في يوم الخمسين إذ «انضم في ذلك اليوم نحو ثلاثة آلاف نفس.. وكان الرب كل يوم يضم إلى الكنيسة الذين يخلصون» (أع ٢ : ٤١، ٤٧).

المزمور المئة الثالث والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ إليك رفعتُ عينيَّ يا ساكناً في السماوات. ٢ هوذا كما أن عيون العبيد نحو أيدي سادتهم،
كما أن عيني الجارية نحو يد سيديها، هكذا عيوننا نحو الرب إلهنا حتى يترأف علينا. ٣ ارحمنا
يا رب ارحمنا، لأننا كثيراً ما امتلأنا هواناً. ٤ كثيراً ما شبعنا أنفسنا من هُزء المستريحين وإهانة
المستكبرين.

ترأف علينا

افتتح المرنم مزمور ١٢١ بالقول: «أرفع عينيَّ إلى الجبال من حيث يأتي عوني. معونتي من
عند الرب صانع السماوات والأرض» وأمدّه الله بالمعونة في السفر، ووقف في أبواب أورشليم
فامتلات نفسه هدوءاً وسكينة، وبدأ يرتل مزمورنا: «إليك رفعتُ عينيَّ يا ساكناً في السماوات» لأنه
شعر باحتياجه الدائم، فرفع عينيه وثبتهما على ساكن السماوات، لأنه الرب الحي الذي يحيا في
داخله. كان واثقاً من وجوده وأنه يجازي الذين يطلبونه، فوقف أمام الهيكل كعبد ينتظر تعليمات سيده
باتضاع كامل. وهو يعلمنا احتياجنا الدائم إلى رفع عيوننا إلى الله، لأن العالم حولنا والجسد فينا
يشدان التفاتنا إلى أسفل، ويضعان في طريقنا المتاعب والضيقات. فإذا كنا متغبين نتجرب بأن نحول
عيوننا عن الرب، وننظر لمواردنا الذاتية، أو نتوقع معونة البشر من حولنا، وننسى أن الرب قال: «ملعون
الرجل الذي يتكل على الإنسان ويعمل البشر زراعه وعن الرب يحيد قلبه.. مبارك الرجل الذي يتكل على
الرب وكان الرب متكله» (إر ١٧: ٥، ٧) فلنجهت بكل قلوبنا أن نتجه أنظارنا دائماً إلى ساكن السماوات.
يبدأ المزمور بصيغة المفرد «إليك رفعتُ» ولكنه سرعان ما يصبح ترتيلة المؤمنين جميعاً،
فيتحول إلى صيغة الجمع «هكذا عيوننا نحو الرب». فلنرتل معهم هذا المزمور لنتشجع ونستمر في
رفع النظر إلى الرب «حتى يترأف علينا».

في هذا المزمور نجد،

أولاً - نظرة إلى الأعالي (آيتا ١، ٢)

ثانياً - طلب الرحمة (آيتا ٣، ٤)

أولاً - نظرة إلى الأعالي

(آيتا ١، ٢)

١ - نظرة إلى صاحب الجلال: «إليك رفعتُ عينيَّ يا ساكناً في السماوات» (آية ١). بعد أن تحدّث
المرنم عن الرب في مزمور ١٢١ تحدّث في مزمورنا إلى الرب. ويعد أن كان ينظر إلى الجبال،

رفع عينيه إلى ساكن السماوات، فصار أكثر اقتراباً منه. وارتقت العلاقة بينهما وتعمقت، فرأى الرب ملكاً وحاكماً للعالم كله، فهو رب العالمين «الرب في هيكل قدسه. الرب في السماء كرسيه. عيناه تنظران. أجفانه تمتحن بني آدم» (مز ١١: ٤).. وكان المرنم يقول: «عيناى دائماً إلى الرب، لأنه يُخرج رجلي من الشبكة» (مز ٢٥: ١٥). «إن إلهنا في السماء، كلما شاء صنع» (مز ١١٥: ٣).. رأى النبي إشعياء مجد الرب في هيكله، وسمع السرافيم تهتف له: «قدوس. قدوس. قدوس رب الجنود، مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ٣) فأدرك أن القدوس ساكن السماء يملأ مجده كل الأرض، وهو الوحيد الذي يستحق أن نرفع عيوننا لأنه الساكن في السماوات والفعال في الأرض، وطرقه كلها حق، وهو الذي يسرع لمعونتنا بطرقه العجيبة التي لا تخطر لنا على بال، ويقول لنا: «لأنه كما علت السماوات عن الأرض هكذا علت طرقى عن طرقكم وأفكارى عن أفكاركم» (إش ٥٥: ٩).

٢ - نظرة إلى صاحب السلطان: «هوذا كما أن عيون العبيد نحو أيدي سادتهم، كما أن عيني الجارية نحو يد سيدها..» (آية ١٢، ب). في نور رؤية الرب ساكناً في السماوات، صاحب كل السلطان في السماء وعلى الأرض، رأى المرنم نفسه عبداً للرب. والمؤمنون جميعاً عبيد الرب لأنه خلقهم، ولأنه يسعولهم، ولأنه اشتراهم بالفداء. وهم يشترون بالعبودية له، لأن هذه العبودية هي الحرية الكاملة، فهي الانتماء لسيد الأرض كلها، وقد قال أحد القديسين: «أنا محتاج إلى ربوبيتك، ولكنك لست محتاجاً لعبوديتي». ولقب العبد والأمة لقب محبب لنفوس المؤمنين، أطلق على موسى مرات كثيرة (تث ٣٤: ٥ و ١١: ٤٩)، وعلى يشوع (يش ٢٩: ٢٤ وقص ٢: ٨)، وعلى إيليا (امل ١٨: ٣٦)، وعلى دانيال (دا ٦: ٢٠)، وعلى بولس (رو ١: ١)، وعلى بطرس (٢بط ١: ١)، وعلى يعقوب (يع ١: ١)، وعلى كل من حرّهم المسيح (١بط ٢: ١٦). وأطلقه داود على أمه، فقال: «لأني عبدك. أنا عبدك ابن أمتك» (مز ١١٦: ١٦)، وأطلقته العذراء مريم على نفسها حين قالت للملاك: «هوذا أنا أمة الرب» (لو ١: ٣٨).

وتفرّق التوراة بين العبد المولود في البيت والعبد المشتري بالمال، فالعبد المولود في البيت أغلى لأنه ينتمي إلى ذلك البيت (تك ١٤: ١٤). وما أجمل بيت تيموثاوس الذي قال له الرسول بولس: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لونييس وأمك أفنيكي، ولكنني موثق أنه فيك أيضاً» (٢تي ١: ٥).

والمؤمن الحقيقي هو الذي يقول للرب: «أحبّ سيدي.. لا أخرج حراً» (خر ٢١: ٥)، وهو الذي يتكلم كلاماً صالحاً عن سيده، وشعاره: «لأن يوماً واحداً في ديارك خير من ألف. اخترت الوقوف على العتبة في بيت إلهي (كأنه بواب البيت) على السكن في خيام الأشرار» (مز ٨٤: ١٠).

تطلّع المرنم بنظرة واسعة فرأى الله ساكناً في السماوات، وركّز النظر فرأى يده تُهدي البركات لأنها مُحبة سخية، وتُهدي إلى الصلاح لأنها صالحة وأمينّة ولا تُضلُّ أحداً. فأدرك أنها يَدُ صاحب السلطان الذي يجب أن نطيعه، كما أنها يد المنان الذي يجود علينا. فلنطع توجيهات صاحب اليد الكريمة لننال بركاته، ولتتفتح عيوننا وأذاننا إلى تعليماته، ولنقلّ له: «ليكن لا ما أريد أنا، بل ما تريد أنت» (مر ١٤: ٣٦). وحينئذ نخلص وندخل ونخرج ونجد مرعى (يو ١٠: ٩)، ونقول: «ماذا أرد للرب من أجل كل حسناته لي؟ كأس الخلاص أتناول، وباسم الرب أدعو» (مز ١١٦: ١٣).

(أ) يد الرب تُهدي: في كل رحلة حياة المؤمن يمد الرب يده إليه، كما فعل مع شعبه في القديم «فرعاهم حسب كمال قلبه، وبمهارة يديه هداهم» (مز ٧٨: ٧٢)، ونسمعه يقول: «أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨).

(ب) يد الرب تعطي: فلا نخاف ولا نقلق لأنه يهتم بكل خليقته «كلها إياك تترجى لترزقها قوتها في حينه. تعطيها فتلتقط. تفتح يدك فتشبع خيراً» (مز ١٠٤: ٢٧، ٢٨). ويقول المرنم: «كنت فتى وقد شخت، ولم أر صديقاً تخليّ عنه، ولا ذرية له تلمس خبزاً» (مز ٣٧: ٢٥). قال الرب للنبي إيليا: «أمرت الغربان أن تعولك هناك» (١مل ١٧: ٤)، فسخر الغربان التي تخطف ليخدموا نبيّه إيليا.

(ج) يد الرب تحمي: «لأنك أنت تبارك الصديق يا رب. كأنه بترس تحيطه بالرضا» (مز ٥: ١٢). ويطمئن الله شعبه بكلمات داود وهو يقول لجليات: «أنت تأتي إليّ بسيف وبرمح وبترس. وأنا آتي إليك باسم رب الجنود.. لأن الحرب للرب» (اصم ١٧: ٤٥-٤٧). ويقول عن كل مؤمن: «لأنه تعلّق بي أنجيّه. أرفعه لأنه عرف اسمي. يدعوني فأستجيب له. معه أنا في الضيق أنقذه وأمجّده» (مز ٩١: ١٤، ١٥).

(د) يد الرب تصحّح: هو الأب الحنون الذي يهتم بنقاوة حياة أولاده، ويريدهم طاهرين، فيوصيهم: «لا تشاكلوا (لا تكونوا على شكل) هذا الدهر، بل تغيّروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم، لتختبروا ما هي إرادة الله الصالحة المرؤسيّة الكاملة» (رو ١٢: ٢). وعلينا أن نقاوم الخطية، فإن لم نفعل يؤدبنا ليقوّمنا، كما قال الوحي: «لم تقاوموا بعد حتى الدم مجاهدين ضد الخطية، وقد نسيتم الوعظ الذي يخاطبكم كبنين: يا ابني لا تحتقر تأديب الرب ولا تخز إذا وبّخك، لأن الذي يحبه الرب يؤدبه، ويجلد كل ابن يقبله. إن كنتم تحتملون التأديب يعاملكم الله كالبنين، فأَيُّ ابن لا يؤدبه أبوه؟» (عب ١٢: ٤-٧). «فتواضعوا تحت يد الله القوية لكي يرفعكم في حينه» (١بط ٥: ٦).

(هـ) يد الرب تكافئ: هي تؤدبنا إن أخطأنا، وتكافئنا إن أحسنّا، كما قيل عن عزرا الكاتب الذي قاد مجموعة كبيرة من بني إسرائيل ليرجعوا إلى أرضهم بعد أن أصدر كورش الفارسي أمره

بالرجوع من السبي: «عزرا هذا صعد من بابل، وهو كاتب ماهر في شريعة موسى التي أعطاه الرب إله إسرائيل. وأعطاه الملك كل سؤله، حسب يد الرب إلهه عليه.. لأنه في الشهر الأول ابتدأ يصعد من بابل وفي أول الشهر الخامس جاء إلى أورشليم حسب يد الله الصالحة عليه» (عز ٧: ٦، ٩). ووصف هو هذا بقوله: «وقد بسط عليّ رحمة أمام الملك ومشيريه، وأمام جميع رؤساء الملك المقترين. وأما أنا فقد تشدّدت حسب يد الرب إلهي عليّ، وجمعت من إسرائيل رؤساء ليصعدوا معي» (عز ٧: ٢٨).

٣ - نظرة إلى صاحب الرأفة: «هكذا عيوننا نحو الرب إلهنا حتى يترأف علينا» (آية ٢ ج). ستظل عيون العبيد متعلّقة بيد السيد حتى يفيض عليها برحمته. كان المصلوبان يجذّبان على المسيح ويسخران منه، ولكن عيني المصلوب التائب تنبّتا على المسيح، فرأى فيه ما لم يره فيه الأغلبية، فقد رأى فيه رباً. ووجد عنده ما لم يجده الأغلبية، فقد رآه صاحب ملكوت، فقال له: «اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك» فأسبغ عليه عظيم رحمته وجاوبه: «الحق أقول لك: إنك اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٢، ٤٣). ما أعظم رحمة الله على كل خاطئ تائب، والرحمة هي التي تمنع عنا العقاب الذي نستحقه. «ترأف على عبيدك. أشبعنا بالغداة من رحمتك، فنبتهج ونفرح كل أيامنا» (مز ٩٠: ١٣).

هناك حرب مستمرة بين الحياة ونسل المرأة، وسيظل إبليس يحارب المؤمنين بغير هوادة ولا توقّف، فلنركز عيوننا على يد الرب حتى ننال رأفته، لأنه وعدنا بالنصرة. «ينتظر الرب ليتأف عليك، ولذلك يقوم ليرحمك، لأن الرب إله حق. طوبى لجميع منتظريه» (إش ٣٠: ١٨).

ثانياً - طلب الرحمة

(آيتا ٣، ٤)

امتلات نفس المرئم بالسعادة لأنه صعد إلى جبل الرب، ولكنه كان يعلم أنه لا بد أن يترك هيكل الرب وينزل إلى الوادي ويعود إلى مهام حياته العادية وسط الأشرار، حيث يواجه المتاعب، فطلب من الرب الرحمة.

١ - طلب الرحمة من خطاياه: «ارحمنا يا رب ارحمنا، لأننا كثيراً ما امتلأنا هواناً» (آية ٣). وسبب الهوان الأول هو الخطية والبعد عن الله. ويقف المرئم في موقف طالب الرحمة، كما وقف العشار من بعيد، لا يشاء أن يرفع عينيه نحو السماء، بل قرع على صدره قائلاً: «اللهم، ارحمني أنا

الخطي» (لو ١٨ : ١٣). و«إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطايانا ويطهرنا من كل إثم» (١ يو ١ : ٩) «يعود يرحمنا، ينوم أثمنا، وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم» (مي ٧ : ١٩).

٢ - طلب الرحمة من الهزاء والإهانة: «كثيراً ما شبت أنفسنا من هزاء المستريحين وإهانة المستكبرين» (آية ٤). يطلب المرنم الرحمة من المسيئين إليه، الذين يسميهم المستريحين والمستكبرين. و«المستريحون» هم الذين يعيشون في رغد ولا يهتمون بالله بل بنفوسهم. ولا تعنيهم متاعب شعب الله ما داموا هم في راحة. وتتحصر كل آمالهم في مواردهم الشخصية ونفوذهم الاجتماعي أو السياسي بسبب ما لديهم من ثروة وأصدقاء وأسرة، وهم يهزأون بالأبرار، ويستهيئون بالحياة المقدسة، ويسخرون من الذين يخافون الرب. ويقول عنهم عاموس، نبي العدالة الاجتماعية: «ويل للمستريحين في صهيون، والمطمئنين في جبل السامرة» (عا ٦ : ١).

أما «المستكبرون» فليسوا كباراً إلا في نظر أنفسهم. قال عنهم المرنم: «المستكبرون استهزأوا بي إلى الغاية. عن شريعتك لم أمل. تذكرت أحكامك منذ الدهر يا رب، فتعزيت» (مز ١١٩ : ٥١، ٥٢).

وقد درج «المستريحون والمستكبرون» على الهزاء بشعب الرب وإهانتهم. وهذا ما جرى عندما أراد نحميا أن يبني أسوار مدينة الله «لما سمع سنبط الحوروني، وطوبيا العبد العموني، وجشم العربي، هزأوا بنا واحتقرونا وقالوا: ما هذا الأمر الذي أنتم عاملون؟ أعلى الملك تتمردون؟.. وكان طوبيا العموني بجانبه فقال: إن ما بينونه إذا صعد ثعلب فإنه يهدم حجارة حائطهم. اسمع يا إلهنا لأننا قد صرنا احتقاراً» (نح ٤ : ٣، ٤). وهذا ما حدث للمسيح، فهو «محتقر ومخدول من الناس، رجل أوجاع ومختبر الحزن، وكمسّر عنه وجوهنا، محتقر فلم نعتدّ به» (إش ٥٣ : ٣). وعلى الصليب «كان المجتازون يجدفون عليه وهم يهزون رؤوسهم.. وكذلك رؤساء الكهنة أيضاً وهم يستهزئون مع الكتبة والشيوخ قالوا: خلّص آخرين، وأما نفسه فما يقدر أن يخلصها.. أيضاً كان اللسان اللذان صلباً معه يعيرانه» (مت ٢٧ : ٣٩-٤٤). وعندما نلجأ إلى المسيح الذي تجرّب في كل شيء مثلنا ما عدا الخطية، نجده قادراً أن يعين المجرّبين.

ونحن نتلو هذا المزمور مع صاحبه، دعونا نثبت النظر على يد الله الهادية المعطية، ولا نحول النظر عنها أبداً. وإن كنا نختبر هواناً فلنرفع عيوننا للرب فننال رحمة ونجد نعمة عوناً في حينه (عب ٤ : ١٦).

المزمور المئة والرابع والعشرون

ترنيمة المصاعد. لداود

١ «لولا الرب الذي كان لنا»، ليقل إسرائيل: ٢ «لولا الرب الذي كان لنا عندما قام الناس علينا ٣ إذا لابتلعونا أحياء عند اجتماع غضبهم علينا. ٤ إذا لجرفتنا المياه، لعبّر السيل على أنفسنا. ٥ إذا لعبرت على أنفسنا المياه الطامية». ٦ مبارك الرب الذي لم يُسلمنا فريسة لأسنانهم. ٧ انفلتت أنفسنا مثل العصفور من فخ الصيادين. الفخ انكسر ونحن انفلتنا. ٨ عوئنا باسم الرب الصانع السماوات والأرض.

لولا الرب

هذا خامس مزامير المصاعد التي كان بنو إسرائيل يرتلونها وهم يحجون إلى الهيكل المبني على جبل، فكان صعودهم جغرافياً وروحياً. ونرتّلها نحن اليوم لأننا في رحلة صعود روحي، نعلو فيه ونرتفع في علاقتنا بالرب وننمو في النعمة وفي معرفة المسيح. فليكن كل يوم من أيام حياتنا تدرجاً في زيادة الطاعة لله، وفي الرفعة في محبتنا له وإخوتنا البشر، فتتشكل حياتنا لتكون على صورة حياة المسيح. في المزمور السابق حكى المرنم عن اختبار أليم امتلأت فيه نفسه بالهوان وشبعت إهانة من المستكبرين، فطلب رحمة الله من عدوه المتكبر، فاتاه الله بخلاص عظيم. وفي هذا المزمور يعدّد إحسانات الرب، ويدعو المؤمنين ليشكروا الله ويسبحوه ويعلنوا ثقتهم فيه. ولا نعرف بالضبط المناسبة التي كتب فيها مزمورنا، ولعلها مهاجمات سنبلط وطوبيا والعرب والعمونييين والأشوديين الذين تأمروا معاً ليحاربوا نحميا وجماعته من بناء الأسوار (نح ٤: ٧-٢٣). وصى نحميا وأصحابه وأقاموا حراساً نهاراً وليلاً. ولما كمل السور سقط الأعداء في أعين أنفسهم وعلموا أن بناء السور كان من عند الرب (نح ٦: ١٦).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعوة للشكر (آيتا ١، ٢)

ثانياً - إحسانات الرب العديدة (آيات ٣-٧)

ثالثاً - إعلان الثقة في المستقبل (آية ٨)

أولاً - دعوة للشكر

(آيتا ١، ٢)

«لولا الرب الذي كان لنا، ليقل إسرائيل، لولا الرب الذي كان لنا عندما قام الناس علينا» (آيتا ١، ٢). مرتان يكرر المرنم: «لولا الرب الذي كان لنا» ليؤكد الحقيقة الأساسية أنه «لا بالقدرة ولا بالقوة،

بل بروحي، قال رب الجنود» (زك ٤ : ٦) .. وهذا ما قاله يعقوب أبو الأسباط لخاله وحميه لابان، بعد أن خرج الخال وراء صهره ليهاجمه، فأوقفه الرب، وفي هذا الموقف قال يعقوب: «لولا أن الرب إله إبراهيم وهيبه إسحاق كان معي لكنت الآن قد صرفتني فارغاً. قد نظر الله مشقتي وتعبد يدي، فوبّخك البارحة» (تك ٣١ : ٤٢). وقال المرنم: «لولا أن الرب مُعِينِي لَسَكَنْتُ نَفْسِي سَرِيعاً أَرْضَ السَّكُوتِ» (مز ٩٤ : ١٧). وهو ما قاله نحميا وهم يهاجمونه وقت بناء السور: «إلهنا يحارب عنا» (نح ٤ : ٢٠). ولا بد أن المرنم كان يذكر خوف شعبه وأمامهم البحر الأحمر ووراءهم الجيش المصري، وموسى يقول لهم: «الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» (خر ١٤ : ١٤). حقاً «إن كان الله معنا، فمن علينا؟» (رو ٨ : ٣١) .. «ملاك الرب حال حول خائفيه وينجيهم. ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه» (مز ٣٤ : ٧، ٨). «على الله توكلت فلا أخاف. ماذا يصنعه بي الإنسان؟» (مز ٥٦ : ١١) .. «الرب لي فلا أخاف. ماذا يصنع بي الإنسان؟» (مز ١١٨ : ٦). «لولا الرب الذي كان لنا عندما قام الناس علينا» (آية ٢). ما أعظم الفرق بين الذي معنا والذين علينا! معنا الرب سيد الأرض كلها، خالقها وصاحب السلطان فيها، و«إن كان الله معنا فمن علينا؟» (رو ٨ : ٣١) .. «ملاك الرب حال حول خائفيه وينجيهم. ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه» (مز ٣٤ : ٧، ٨). أما «الناس» فهم نسل آدم المخلوق من تراب. فماذا يخيفنا إن قام التراب علينا؟ «الاحتفاء بالرب خيرٌ من التوكل على إنسان. الاحتفاء بالرب خيرٌ من التوكل على الرؤساء» (مز ١١٨ : ٨، ٩). «قام الناس علينا» ولكن «الرب نوري وخلصي، ممن أخاف؟ الرب حصن حياتي، ممن أرتعب؟.. إن نزل عليّ جيشٌ لا يخاف قلبي. إن قامت عليّ حربٌ ففي ذلك أنا مطمئن» (مز ٢٧ : ١، ٣). نحن تراب كما أنهم تراب، لولا أن الذي وقف إلى جوارنا نحن التراب هو الرب الذي نفخ في التراب فجعل منه نفساً حية. «رب الجنود معنا، ملجأنا إله يعقوب» (مز ٤٦ : ٧).

ثانياً - إحصانات الرب العريضة

(آيات ٣-٧)

١ - النجاة من الابتلاع: «إذاً لابتلعونا أحياء عند احتفاء غضبهم علينا» (آية ٣). حمي غضب الأشرار على شعب الله وأرادوا أن يبتلعوهم أحياء دفعة واحدة كأنهم الهاوية، مثلما حدث لعائلة قورح، الذين «انشقَّت الأرض التي تحتهم، وفتحت فاهها وابتلعتهم وبيوتهم وكل من كان لقورح مع كل الأموال. فنزلوا هم وكل ما لهم أحياء إلى الهاوية، وانطبقت عليهم الأرض فبادوا من بين الجماعة» (عد ١٦ : ٣٣-٣١). وفي كل جيل حاول الأشرار أن يبتلعوا المؤمنين أحياء ويقضوا عليهم فلا يبقى لهم ذكر.

وتكررت محاولاتهم بطول التاريخ، حتى سُميت الكنيسة بحق «كنيسة الشهداء». ومع هذا كان دم الشهداء بذار الكنيسة! وهذا ما فعله نبوخذنصر بالشعب الذي صرخ: «أكلني، أفناني نبوخذنصر ملك بابل. جعلني إناء فارغاً. ابتلعني كتنين وملاً جوفه من نعمي. طوحنني» (إر ٥١: ٣٤). ولكن الرب أنقذ شعبه وشجعهم بالقول: «إذا اجتزت في المياه فأنا معك، وفي الأنهار فلا تغمر. إذا مشيت في النار فلا تلذع، واللهيب لا يحرقك. لأنني أنا الرب إلهك قدوس إسرائيل مخلصك» (إش ٤٣: ٢، ٣). ولهذا قدّم الحكيم لابنه نصيحة ليُبعده عن مسايرة الأشرار، فقال: «يا ابني، إن تملّك الخطاة فلا ترض. إن قالوا: هلم معنا نكمن للنم البريء باطلاً، لنبتلعهم أحياء كالهوية وصحاحا كالهباطين في الجب.. يا ابني لا تسلك في الطريق معهم. امنع رجلك عن مسالكهم» (أم ١: ١٠-١٢، ١٥).

٢ - النجاة من الغرق: «إذا لجرفتنا المياه، لعب السيل على أنفسنا. إذا لعبت على أنفسنا المياه الطامية» (آيتا ٤، ٥). عندما تجد عداوة العالم ثغرة فإنها تتدفع منها بقوة لتجرف أمامها شعب الله. وأمام فيضانات الاضطهاد لا منقذ ولا ملجأ ولا ملاذ إلا الله. عندما شعر المرنم بالمياه الطامية التي تشبه السيل النازل من جبل يجرف أمامه كل شيء، ولا يستطيع إنسان أن يقف أمامه، صرخ: «خلّصني يا الله لأن المياه قد دخلت إلى نفسي. غرقت في حماة عميقة وليس مقر. دخلت إلى أعماق المياه. السيل غمرني.. رفعت الأنهار يا رب، رفعت الأنهار صوته. ترفع الأنهار عجيجها. من أصوات مياه كثيرة، من غمار أمواج البحر، الرب في الغلا أقدر» (مز ٦٩: ١، ٢ و ٩٣: ٣، ٤). «عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه» (إش ٥٩: ١٩).

والمياه الطامية ترمز إلى الأعداء الذين يجيئون بكثرة كأمواج بحر هادرة غاضبة يهاجمون شعب الله. لكنه لن يهملهم ولن يتركهم، فكل من يسمع أقواله ويعمل بها، يشبه رجلاً عاقلاً بنى بيته على الصخر «فزل المطر، وجاءت الأنهار، وهبت الرياح، ووقعت على ذلك البيت فلم يسقط، لأنه كان مؤسساً على الصخر» (مت ٧: ٢٤). «لكننا في هذه جميعها نعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨: ٣٧).

٣ - النجاة من الافتراس: «مبارك الرب الذي لم يُسلمنا فريسة لأسنانهم» (آية ٦). يشبه المرنم الأعداء هنا بالوحوش المفترسة التي تتقض على فرائسها وتمزقها بأسنانها قبل أن تلتهمها، فلا ينقذ الفريسة إلا الراعي الصالح، الذي يناديه المرنم: «قم يا رب. خلّصني يا إلهي. لأنك ضربت كل أعدائي على الفك. هُشمت أسنان الأشرار» (مز ٣: ٧). «يا رب إلهي عليك توكلت. خلّصني من الذين يطردونني ونجّني، لنلا يفترس كأسد نفسي، هاشماً إياها ولا منقذ» (مز ٧: ١، ٢). لقد حاول الأعداء أن يفعلوا الشيء نفسه بالمسيح، فقال المرنم على لسانه بروح النبوة قبل صلبه بألف سنة: «لأنه قد أحاطت بي كلاب. جماعة من الأشرار اكتتفتني. تقبوا يسدي ورجلي. أحصي كل عظامي،

وهم ينظرون ويتفرسون فيّ. يقسمون ثيابي بينهم وعلى لباسي يقتربون. أما أنت يا رب فلا تبعد. يا قوتي أسرع إلى نصرتي. أنقذ من السيف نفسي، من يد الكلب وحيتتي. خلّصني من فم الأسد، ومن قرون بقر الوحش. استجب لي» (مز ٢٢: ١٦-٢١). وقد سمعت الصلاة، وقام المسيح من الأموات ظافراً منتصراً.

٤ - النجاة من الفخ: «انفلتت أنفسنا مثل العصفور من فخ الصيادين. الفخ انكسر ونحن انفلتنا» (آية ٧). يشبّه المرنم نفسه بعصفور تهدده فخاخ الصيادين. والصيادون يعرفون طبائع الطيور، فهي لا تقدر أن ترى الشبكة حتى تتجنبها، وإذا وقعت فيها لا تقدر أن تخلص نفسها منها. وما أسعد العصفور الذي له مخلص قوي يتدخل في الوقت المناسب فيكسر الفخ ويطلق العصفور، وينجي زملاءه العصافير الأخرى فلا يسكها الفخ لأنه انكسرا وطوبى للنفس التي يسهر الرب عليها، وهي تقول: «عيناي دائماً إلى الرب، لأنه هو يخرج رجلي من الشبكة» (مز ٢٥: ١٥) وتذكر الوعد: «لأنه ينجيك من فخ الصياد ومن الوباء الخطر» (مز ٩١: ٣).

وما أكثر فخاخ إبليس. قد يكون الفخ تعليماً غريباً، وقد يكون كبرياء المؤمن، أو شهوته المسيطرة عليه، وقد يكون سقوطه في بالوعة اليأس.. وهذه كلها يحطمها الله ويفلتنا منها، فنكون «متحيرين لكن غير يائسين، مضطهدين لكن غير متروكين، مطروحين لكن غير هالكين» (٢كو ٤: ٨، ٩). فلنقدم الشكر لله لأجل النجاة من الابتلاء، ومن الغرق، ومن أسنان الوحوش المفترسة، ومن فخ الصيادين، لأنه يفدي حياتنا من الحفرة (مز ١٠٣: ٤).

ثالثاً - الثقة في المستقبل

(آية ٨)

«عوننا باسم الرب الصانع السماوات والأرض» (آية ٨). يعلن المرنم ثقته في المستقبل لأن مصدر معونته ورجائه هو ملك الملوك، الذي بيده قلب الملك كجداول مياه، يميلها إلى حيث شاء (أم ٢١: ١)، وهو خالق كل الأشياء بكلمة قدرته، صنع السماوات وما فيها والأرض وما عليها، وسيحفظنا حتى يحين وقت انتقالنا من أرضه إلى سمائه «ويفرح جميع المتكلمين عليك. إلى الأبد يهتفون وتظللهم. ويبتهج بك محبوب اسمك. لأنك أنت تبارك الصديق يا رب. كأنه بترس تحيطه بالرضا» (مز ٥: ١١، ١٢).

الله هو هو، أمساً واليوم وإلى الأبد. في الماضي أخرج بني إسرائيل من مصر، وكسر فخ فرعون، وأغرقه مع جنوده في البحر، فرّتم موسى وبني إسرائيل: «الرب قوتي ونشيدي وقد صار خلاصي. هذا إلهي فأمجّده. إله أبي فأرفعه» (خر ١٥: ٢). «اتكّلوا على الرب إلى الأبد، لأن في ياه الرب صخر الدهور» (إش ٢٦: ٤).

المزمور المئة الخامس والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ المتوكلون على الرب مثل جبل صهيون الذي لا يتزعزع، بل يسكن إلى الدهر. ٢ اورشليم الجبال حولها، والرب حول شعبه من الآن وإلى الدهر. ٣ لأنه لا تستقر عصا الأشرار على نصيب الصديقين لكي لا يمتد الصديقون أيديهم إلى الإثم. ٤ أحسن يا رب إلى الصالحين وإلى المستقيمي القلوب. ٥ أما العادلون إلى طرق متوجة فيذهبهم الرب مع قلة الإثم. سلام على إسرائيل.

الرب حول شعبه

يعلن هذا المزمور أمان المؤمن الدائم بسبب قوة الرب وأمانته اللتين لا تتغيران، مثل الجبل الثابت المقدس الذي بُني عليه الهيكل. ويتكلم المرنم عن ذكريات حلوة يتبادلها المؤمنون بعد أن وصلوا إلى جبل صهيون معاً. والاسم «صهيون» قد يعني «يصون» أو «يحمي». وقد يعني «صهوة» بمعنى قمة جبل أو قلعة. وجبل صهيون، أي جبل الحصن، جبل عال ثابت لا يتعرض للزلازل وليس من السهل أن يغزوه عدو، ظل كما هو منذ كان في يد اليبوسيين حتى استولى عليه داود عام ١٠٠٣ ق م، وأطلق عليه اسم «مدينة داود» (٢ صم ٥: ٧) ونقل إليها تابوت العهد (٢ صم ٦: ١٢). ثم وسّع سليمان مدينة اورشليم شمالاً حتى شملت جبل المريا الذي بني عليه الهيكل عام ٩٥٨ ق م (٢ أخ ١: ٣)، وبعدها أطلق اسم «صهيون» على كل مدينة اورشليم بما فيها الحصن وجبل المريا.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - إعلان الثقة (آيات ١-٣)

ثانياً طلب الوثائق (آيتا ٤، ٥)

أولاً - إعلان الثقة

(آيات ١-٣)

١ - ثبات المؤمن: «المتوكلون على الرب مثل جبل صهيون الذي لا يتزعزع بل يسكن إلى الدهر» (آية ١). يضرب المثل بالجبال في الثبوت وعدم التغير، ويضرب المثل بجبل صهيون لأن الله أقام هيكله فيه، ويقول الوحي: «إن الرب أسس صهيون، وبها يحتمي بانسو شعبه» (إش ١٤: ٣٢). والمتوكل على الرب هو الذي يضع ثقته فيه عملياً، وليس نظرياً فقط، ويتصرف على أساس

هذه الثقة، ويسلك طبقاً لهذا التعليم، فيقال عنه: «سعيد هو الرجل الذي يترأف ويُقرض. يدبر أموره بالحق، لأنه لا يتزعزع إلى الدهر. الصديق يكون لذكرٍ أبدي. لا يخشى من خبر سوء. قلبه ثابت مستكلاً على الرب. قلبه ممكنٌ فلا يخاف» (مز ١١٢: ٥-٨). والمتوكل على الرب يشبه الطفل الذي يرفعه أبوه على مكان عالٍ ثم يطلب منه أن يقفز، فيقفز إلى حضن أبيه بدون خوف قفزة الإيمان المحسوبة، حتى في الظلام، لأنه يثق أن أباه لن يتركه يسقط، فيخاطر بالقفز، وكأنه يقول مع الرسول بولس في السفينة الموشكة على الغرق: «وصرنا نُحمل» (أع ٢٧: ١٥)، فلم تكن الأمواج هي الحاملة، بل رب الأمواج. «ليس مثل الله.. الإله القديم ملجأ، والأذرع الأبدية من تحت» (تث ٣٣: ٢٦، ٢٧).. «ملقين كل همكم عليه لأنه هو يعتني بكم» (ابط ٥: ٧).

يعلم المؤمن أن «الرب قد ملك. لبس الجلال. لبس الرب القدرة. أثر بها. أيضاً تثبتت المسكونة. لا تتزعزع» (مز ٩٣: ١). ويثق في الوعد: «فإن الجبال تزول والآكام تتزعزع. أما إحساني فلا يزول عنك، وعهد سلامي لا يتزعزع. قال راحمك الرب» (إش ٥٤: ١٠)، فيرنم: «جعلت الرب أمامي في كل حين. لأنه عن يميني فلا أتزعزع» (مز ١١٦: ٨).

كان مارتن لوثر يحب مزمور ٤٦ الذي ألهمه الشجاعة، فوقف في وجه المقاومة العنيفة والتهديد بالقتل. ولا زال اللحن الذي وضعه ليرنم به مزمور ٤٦ مصدر إلهام للمؤمنين، وهم يرتلون: «الله في وسطها فلن تتزعزع. يعينها الله عند إقبال الصبح» (مز ٤٦: ٥) أي في ساعات الظلمة الشديدة قبل الفجر، لأنهم متأكدون أن نور النهار سيهزم الظلمة مهما كانت كثيفة!

٢ - حضن المؤمن: «أورشليم الجبال حولها، والرب حول شعبه من الآن وإلى الدهر» (آية ٢). حقيقة أن الجبال تحيط بأورشليم هي حقيقة جغرافية لا تنكرها عين. وحقيقة احتضان الله للمؤمن حقيقة روحية ثابتة ستبقى من الآن وإلى الدهر تضمن له الأمان، لأنه يعيش داخل قلعة حصينة. «اسم الرب برج حصين يركض إليه الصديق ويتمتع» (أم ١٨: ١٠). فالرب يحيط بالمتوكل عليه كالجبل الثابت الذي لا يتزعزع، محققاً وعده الصادق: «أنا، يقول الرب، أكون لها سور نار من حولها، وأكون مجداً في وسطها» (زك ٢: ٥). وهذا ما اختبره داود فقال: «إن أبي وأمي قد تركاني، والرب يضمّني» (مز ٢٧: ١٠).

في كل مرة نتقدم فيها لممارسة فريضة المعمودية، لنضمّ للرب شخصاً نال الخلاص، نقرأ نصّ الإنجيل عن الأمر بالمعمودية، فنجد مسجوقاً بوعد من المسيح، ومتبوعاً بوعد آخر منه. أما الوعد السابق فيقول: «دفع إليّ كل سلطان في السماء وعلى الأرض، فاذهبوا وتلمذوا جميع الأمم، وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس» (مت ٢٨: ١٨). فالمسيح صاحب كل السلطان في السماء

ليغفر خطايا الذين يعترفون بها ويعزمون على تركها، ويستجيب الصلاة، ويشفع في المحتمين به، ويرسل ملائكته لخدمتهم. أما سلطانه على الأرض فواضح من أنه لا زال الحي الذي يجري المعجزات، وينقذ كل من يلوذ به.. أما الوعد الذي يتبع المعمودية فهو: «أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨ : ٢٠). وهذان الوعدان يعلماننا أن الرب يضم كل معمد إلى صدر محبته كل الأيام إلى انقضاء الدهر.

٣ - نصره المؤمن: «لأنه لا تستقر عصا الأشرار على نصيب الصديقين، لكيلا يمدَّ الصديقون أيديهم إلى الإثم» (آية ٣). ترمز العصا إلى السلطان والتحكم. ولكن بسبب وعود الرب لخائفه لا يستمر تحكم الأشرار في نصيب الصديقين، فيقولون: «كسر الرب عصا الأشرار، قضيب المتسلطين» (إش ١٤ : ٥). قد تجيء عصا الشرير على نصيب الصديقين بعض الوقت، وقد يتحكم الأشرار في المؤمنين أحياناً، لكن هذا لا بد أن ينتهي، لكيلا يمدَّ الصديقون أيديهم إلى الإثم. فالمؤمنون هم شعب الله، وطالما كانوا في العالم سيكون لهم ضيق. إنهم ليسوا محصنين ضد التجارب. وسيجيء الوقت الذي سيحطم فيه الرب عصا الأشرار، فيقال للمؤمنين: «ويكون في يوم يريحك الرب من تعبك، ومن انزعاجك، ومن العبودية القاسية التي استعبدت بها.. وتقول: كيف باد الظالم؟» (إش ١٤ : ٣، ٤).

دعا الإمبراطور تراجان قسيساً أراد أن يسخر منه ومن مسيحه، فسأله: «ماذا يفعل نجاركم الناصري الآن؟» فأجابه: «يُجهز نعشاً للإمبراطورية الرومانية». وقد كان! فقد أمنت بالمسيح هيلانة أم قسطنطين، الإمبراطور الروماني المسيحي الأول، ثم عقد قسطنطين المجمع المسكوني المسيحي في نيقية عام ٣٢٥ م، حضره ٣١٨ أسقفاً، كان أحدهم قد فقد عيناً من التعذيب، فقبل الإمبراطور مكان العين المقلوعة، وأمر بنسخ خمسين نسخة من الكتاب المقدس على نفقة الدولة الرومانية، وأن تكون المسيحية ديانة الدولة الرسمية.. وهكذا صنع الناصري النعش. وسيأتي اليوم الذي فيه تجثو للمسيح كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض. فلن تستقر عصا الأشرار على نصيب الصديقين.

لم يخش المرنم أن تسرق عصا الأشرار ماله، أو تنهي حياته، بل خاف أن تمتد يد الصديقين إلى الإثم، لأن المسيح يقول لهم: «لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد ولكن النفس لا يقدرون أن يقتلوها» (مت ١٠ : ٢٨).. لن يستقر سلطان الأشرار على نصيب المؤمنين، وهم يهتفون: «الرب نصيب قسمتي وكأسي. أنت قابض قرعتي. حبال وقعت لي في النعماء، فالميراث حسن عندي.. لأنه يخبئني في مظلمته في يوم الشر. يسترني بستر خيمته. على صخرة يرفعني» (مز ١٦ : ٥، ٦ و ٢٧ : ٥).

ثانياً - طلب (الوثاق)

(آيتا ٤، ٥)

١ - طلب الإحسان للصالحين: «أخسبن يا رب إلى الصالحين وإلى المستقيمي القلوب» (آية ٤). الإحسان هو العطاء لمن لا يستحق، وهو من طبيعة الرب الصالح الذي يعطي بسخاء ولا يعير (يع ١: ٥). ولا يوجد بين البشر من هو صالح كامل الصلاح ولا مستقيم كلي الاستقامة، فليس فيهم من يستحق هذا الإحسان، لأنه ليس من يعمل صلاحاً، والجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله (مز ١٤: ١-٣ ورو ٣: ٢٣). والصالحون المستقيمون هنا ليسوا أصحاب الصلاح والاستقامة الكاملين المطلقين، بل أصحاب النية الصالحة المستقيمة التي لا تطلب إلا طاعة الرب، وهم الأمناء المخلصون للرب بعزم القلب، مثل الرسول بولس الذي قال: «ليس أنني قد نلت أو صرتُ كاملاً، ولكني أسعى لعلّي أدرك الذي لأجله أدركني أيضاً المسيح يسوع» (في ٣: ١٢). والرب في محبته الكثيرة يحسن إلينا، لا لأننا نستحق، ولكن لأنه «رحيم ورؤوف، بطيء الغضب وكثير الإحسان والوفاء. حافظ الإحسان إلى ألوف، غافر الإثم والمعصية والخطية» (خر ٣٤: ٦، ٧). قال عنه أساف المرنم: «إنما صالح الله لإسرائيل، لأنقياء القلب» (مز ٧٣: ١). هم البذار «الذي في الأرض الجيدة.. الذين يسمعون الكلمة فيحفظونها في قلب جيد صالح، ويثمرون بالصبر» (لو ٨: ١٥). وهو ما يصف به نحميا نفسه في صلاته: «اذكر لي يا إلهي للخير كل ما عملت لهذا الشعب.. فاذكّرني يا إلهي للخير» (نح ٥: ١٩ و١٣: ٣١). وتظهر عظمة إحسانات الرب في:

(أ) الخلاص: «لأنكم بالنعمة مخلصون بالإيمان، وذلك ليس منكم. هو عطية الله» (أف ٢: ٨). هذا أعظم إحسان يقدمه الرب لكل من يؤمن ويثق أن دم المسيح يطهره من كل خطية «متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قدّمه الله كفارة بالإيمان بدمه، لإظهار برّه (عدالته) من أجل الصفح عن الخطايا السالفة بإمهال الله» (رو ٣: ٢٤، ٢٥).

(ب) الغفران: «إنه من إحسانات الرب أننا لم نفن، لأن مراحمة لا تزول» (مرا ٣: ٢٢). وعندما ندعوه: «اغفر لنا ذنوبنا» نثق أنه يسمع ويستجيب لأنه «يعود يرحمنا، يدوس أثامنا، وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم» (مي ٧: ١٩).

(ج) تحقيق الوعود: ما أكثر وعود الرب التي تحققت، وأعظمها أن نسل المرأة (المسيح) يسحق رأس الحية (الشيطان) (تك ٣: ١٥)، وهو الوعد الذي تحقق في نصرة المسيح وقيامته من بين الأموات، وهكذا «ابتلع الموت إلى غلبة. أين شوكتك يا موت؟ أين غلبتك يا هاوية؟»

(اكو ١٥ : ٥٤ ، ٥٥). ويحقق الرب الوعود ويبقى أميناً لنا حتى إن كنا نحن غير أمناء له. لا يغير طبيعته (٢ تي ٢ : ١٣). قال يشوع: «لم تسقط كلمة من جميع الكلام الصالح الذي كلم به الرب بيت إسرائيل. الكل صار.. وتعلمون بكل قلوبكم وكل أنفسكم أنه لم تسقط كلمة واحدة من جميع الكلام الصالح الذي تكلم به الرب عنكم. الكل صار لكم» (يش ٢١ : ٤٥ و ٢٣ : ١٤).. وقال سليمان بعد صلاة تدشين الهيكل: «مبارك الرب الذي أعطى راحة لشعبه إسرائيل حسب كل ما تكلم به، ولم تسقط كلمة واحدة من كل كلامه الصالح الذي تكلم به عن يد موسى عبده» (امل ٨ : ٥٦).

(د) الإنعام بالخير: «إحسانات الرب أنكر. تسابيح الرب. حسب كل ما كافأنا به الرب، والخير العظيم لبيت إسرائيل الذي كافأهم به حسب مراحمه، وحسب كثرة إحساناته» (اش ٦٣ : ٧). وقال داود وهو يقدم تبرعه لبناء هيكل الرب: «من أنا ومن هو شعبي حتى نستطيع أن نتبرع هكذا! لأن منك الجميع، ومن يدك أعطيناك» (١ أخ ٢٩ : ١٤). وكل من يدرك إحسانات الرب يدفع عشور دخله للرب، لأن «المعطي المسرور يحبه الله» (٢كو ٩ : ٧).

٢ - طلب العقاب للآثمين: «أما العادلون إلى طرق معوجة فيذهبهم الرب مع فعلة الإثم» (آية ٥). «العادلون» إلى طرق معوجة هم الذين يعدلون وجوههم نحو الشر والعوج، كما فعل بنو إسرائيل لما قال لهم موسى: «قد أخطأتم إلى الرب إلهكم، وصنعتم لأنفسكم عجلاً مسبوكاً، وزغتم سريعاً عن الطريق التي أوصاكم بها الرب» (تث ٩ : ١٦). وهم مثل ابني صموئيل اللذين «ملا وراء المكسب، وأخذوا رشوة، وعوّجا القضاء» (اصم ٨ : ٣). وهم مثل شمعيا الذي أخذ رشوة من الأعداء ليعطل نحميا عن بناء سور أورشليم (نح ٦ : ١٢ ، ١٣)، فإن «حماقة الرجل تعوّج طريقه» (أم ١٩ : ٣) فيضم صوته مع العادلين وجوههم بعيداً عن الله، وهم يقولون له: «ابعد عنا. وبمعرفة طرقك لا نسر» (أي ٢١ : ١٤). فيتركهم الرب لعوجهم وضلالهم فيمضون إلى مصيرهم المخيف مع فاعلي الإثم. لقد اختاروا العوج، وعليهم أن يحتملوا عقاب اختيارهم الأعوج، ويقال لهم: «اذهبوا عني يا ملاعين إلى النار الأبدية المعدة لإبليس وملأكته» (مت ٢٥ : ٤١).

* * *

ويختتم المزمور بمزموره بالقول: «سلام على إسرائيل» (آية ٥). فمن هم المقصودون بالحصول على السلام؟ يقول الوحي: «لأن ليس جميع الذين من إسرائيل هم إسرائيليون، ولا لأنهم من نسل إبراهيم هم جميعاً أولاد.. ليس أولاد الجسد هم أولاد الله، بل أولاد الموعد يحسبون نسلًا» (رو ٩ : ٦-٨).. وهذا يعني أن هناك «إسرائيل» المولود من نسل إبراهيم، لكنه لا يؤمن إيمان إبراهيم، فهو إسرائيل الجسدي. وهناك «إسرائيل الله» وهم كل الذين يؤمنون إيمان إبراهيم من كل قبيلة وشعب..

إسرائيل الجسدي لا ينال البركة لأنه رفض المسيح الذي «إلى خاصته جاء، وخاصته لم تقبله. أما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١١، ١٢). «إسرائيل الله» هم الخليقة الجديدة الذين قبلوا المسيح، ويحملون في أجسادهم علامة المسيح، وهم الذين صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات. ويقول الوحي: «لأنه في المسيح يسوع ليس الختان ينفع شيئاً ولا الغرلة، بل الخليقة الجديدة. فكل الذين يسلكون بحسب هذا القانون عليهم سلام ورحمة، وعلى إسرائيل الله» (غل ٦: ١٢-١٦). سلام على إسرائيل الروحي، وهم كل من يؤمنون بإيمان خليل الله إبراهيم، ويتبعون الرب بعزم القلب.

المزمور المئة والسادس والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ عندما ردَّ الربُّ سُبِّيَ صهيونَ صِرْنَا مِثْلَ الْحَالِمِينَ. ٢ حينئذٍ اَمْتَلَأَتْ أَفْوَاهُنَا ضَجْجًا وَاسْتَنَّا تَرْتُّمًا. حينئذٍ قالوا بَيْنَ الْأُمَمِ أَنْ الرَّبَّ قَدْ عَظَّمَ الْعَمَلَ مَعَ هؤُلاءِ. ٣ عَظَّمَ الرَّبُّ الْعَمَلَ مَعَنَا وَصِرْنَا فَرَحِينَ. ٤ ارْدُدْ يَا رَبُّ سَبِينَا مِثْلَ السَّوَاقِي فِي الْجَنُوبِ. ٥ الَّذِينَ يَزْرَعُونَ بِالْدُمُوعِ يَحْصِدُونَ بِالْإِبْتِهَاجِ. ٦ الدَّاهِبُ ذَهَابًا بِالْبُكَاءِ حَامِلًا مِبْدَرَ الزَّرْعِ، مَجِيئًا يَجِيءُ بِالْتَرْتُّمِ حَامِلًا حُرْمَةً.

إِبْتِهَاجٌ بَعْدَ رُجُوعٍ

في هذا المزمور يذكر المرنم بدموع سبي بني إسرائيل المؤلم في بابل مدة سبعين سنة بدءاً من عام ٥٨٦ ق م، كانت كلها تعباً وحزناً وألماً بسبب الاغتراب عن أرض الآباء، وعن هيكل الرب، بعد أن هدمه نبوخذ نصر ونهب أوانيهِ وأخذ أفضل أفراد الشعب سبائاً. ويذكر المرنم بإبتهاج النجاة المعجزية غير المتوقعة عندما تدخل الله وعفا عنهم وأمر برجوعهم، فأصدر كورش الفارسي تصريحه بعودتهم، فعاد البعض بقيادة زربابل، وآخرون مع عزرا الكاتب، وآخرون مع الوالي نحميا. فكان رجوعهم كأنه حلم، لا يكادون يصدقون حدوثه. ويُطْلَقُ على الرجوع من السبي «الخروج الثاني» باعتباره في مثل عظمة الخروج الأول من مصر. وقد أذهل هذان الخروجان الأمم.

وواجه الراجعون من السبي مصاعب عديدة بعد أن بدأوا إعادة بناء الهيكل وترميم الأسوار المنهدمة، فصلّوا: «ارْدُدْ يَا رَبُّ سَبِينَا» وكأنهم يواجهون سبباً جديداً. وهم يطلبون من الله أن يجعل نهايتهم فرحاً كالحصاد، بالرغم من أن بدءهم مؤلم كمن يتعب وهو يزرع ويسقي وينتظر. وهناك أوجه شبه بين مزمورنا ومزمور ٨٥ الذي يقول: «رَضِيتَ يَا رَبُّ عَلَى أَرْضِكَ.. غُفِرَتْ إِثْمُ شَعْبِكَ.. رَجَعْتَ عَنْ حَمْوِ غَضَبِكَ.. أَرْجِعْنَا يَا إِلَهَ خَلَاصِنَا وَانْفِ غَضَبَكَ عَنَّا. هَلْ إِلَى الدَّهْرِ تَسْخَطُ عَلَيْنَا؟» (آيات ١-٥).

وعندما نرسم هذا المزمور نتذكر أن هناك أنواعاً من السبي، يردُّ الربُّ أجسادنا ونفوسنا منها كلها، وينقذنا من كل آثارها المؤلمة، مادية كانت أو معنوية، جسدية كانت أم روحية. «كثيرة هي بلايا الصديق، ومن جميعها ينجيهِ الربُّ» (مز ٣٤: ١٩). فالسبي لا يعني فقط خروجاً من بلادنا إلى بلاد أخرى، لكنه يعني أيضاً خروجنا من النجاح إلى الفشل، أو من الصحة إلى المرض، أو من القوة الروحية إلى الضعف الروحي. ومنها كلها يردُّنا الربُّ ويرجعنا، ليس فقط إلى ما كنا فيه، بل إلى أفضل مما كنا فيه، فنقول: «يُردُّ نَفْسِي. يَهْدِينِي إِلَى سَبِيلِ الْبِرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ» (مز ٢٣: ٣).

في هذا المزمور نجد،

أولاً معجزة النجاة الماضية (آيات ١-٣)

ثانياً - طلب نجاة جديدة (آيات ٤-٦)

أولاً - معجزة النجاة الماضية

(آيات ١-٣)

١ - معجزة فاقَت التصوُّر: «عندما ردَّ الرب سبي صهيون صرنا مثل الحالمين» (آية ١). يذكر المرنم النجاة من ضيق السبي ومتاعبه والبعد عن مكان العبادة. ولكنه يستوقف ليتأمل المعجزة السماوية التي ردتهم إلى ديارهم، وجعلتهم كالحالمين لفرط عظمة المعجزة.. ترى هل هو حلمٌ يستيقظون بعده على الحقيقة المرة أنهم لا يزالون في السبي، أو هل سيقاسون سبياً من نوع جديد؟.. لقد كانوا مثل تلاميذ المسيح عندما ظهر لهم بعد قيامته، فكانوا غير مصدِّقين من الفرح ومتعجبين (لو ٢٤: ٤١).. وكانوا مثل بطرس المسجون الذي كان ينتظر إعدامه في اليوم التالي، وقد راح في نوم عميق. فجاء ملاك الرب لينقذه، وأضاء أرجاء السجن بنور سماوي، وأيقظه، وطلب منه أن يلبس نعليه ويرتدي ثيابه وفوقها رداءه لأن الجو بارد في الخارج، فخرج يتبع الملاك وهو لا يعلم أن الذي يجري حوله حقيقي، بل يظن أنه حلم. وجازا أربع نقاط حراسة حتى وصلا إلى باب السجن الرئيسي، ففتحه الملاك، وكان بطرس لا يزال يظن أنه يحلم! فسار معه الملاك زقاقاً واحداً حتى قال بطرس في نفسه: «الآن علمتُ يقيناً أن الرب أرسل ملاكه وأنقذني» (أع ١٢: ٦-١١). وينقذنا الرب من سبي متنوع الأسباب، ويخرجنا منه ضاحكين:

(١) النجاة من سبي الخطيئة، الشعور بالذنب أشد قسوة ومرارة من كل سبي. ولكن الله يردُّ سبي الخاطئ التائب ويخلصه من سداد أجرة خطاياهم بأن يغفرها له. كما يخلصه من نتائج خطاياهم، وهي الخوف من الفضيحة وعذاب الضمير وانتظار الدينونة. كما يخلصه من سطوة الخطيئة فينصره على أثامه، ويكمل نقصاته، ويقوي ضعفاته، ويجعله قادراً أن يغفر لنفسه وللآخرين. قال المسيح: «إن ثبتم في كلامي فبالحقيقة تكونون تلاميذي، وتعرفون الحق والحق يحرركم.. الحق الحق أقول لكم، إن كل من يعمل الخطيئة هو عبد للخطيئة، والعبد لا يبقى في البيت إلى الأبد. أما الابن فيبقى إلى الأبد. فإن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون أحراراً» (يو ٨: ٣٠-٣٦). كل البشر عبيد الله لأنه خلقهم، فإن عاشوا في عبودية الخطيئة لا يسبقون في محضره إلى الأبد، بل يُلقي بهم إلى النار المُعدَّة لإبليس وجنوده. أما الابن الذي حرَّره المسيح فيبقى إلى الأبد. وكل من يدعو باسم الرب يخلص، وكل من

يخلص يجد نفسه كالحالمين، لأنه لا يكاد يصدق عظمة الغفران الإلهي.

(ب) النجاة من سبي الضيق: قد يكون الضيق مادياً أو معنوياً، وقد يكون الاثنين معاً، كما حدث مع يونان في جوف الحوت فقال: «دعوت من ضيقي الرب فاستجابني. صرخت من جوف الهاوية فسمعت صوتي.. ثم أصعدت من الوهدة حياتي أيها الرب إلهي» (يون ٢: ٢، ٦). وقد حدث الرسول بولس أهل كورنثوس عن ضيقة أصابته في أسيا فقال: «إننا نتقنا جداً فوق الطاقة، حتى أيسنا من الحياة.. لكي لا نكون متكلمين على أنفسنا، بل على الله الذي يقيم من الأموات. الذي نجانا.. وهو ينجي. الذي لنا رجاء فيه أنه سينجي أيضاً فيما بعد» (٢كو ١: ٨-١٠). وكل متضايق ياتس ثم ينجيه الرب، يكون كالحالمين الذين لا يكادون يصدقون أنهم نجوا.

(ج) النجاة من سبي المرض: بعد أن أوشك أيوب على الموت، وأخذ لنفسه شقة ليحتك بها وهو جالس في الرماد «رد الرب سبي أيوب لما صلى لأجل أصحابه، وزاد الرب على كل ما كان لأيوب ضعفاً» (أي ٤٢: ١٠). فكان أيوب كالحالمين. ولا شك أن لسان حاله كان يقول: «باركي يا نفسي الرب الذي يغفر جميع ذنوبك، الذي يشفي كل أمراضك، الذي يفدي من الحفرة حياتك، الذي يكللك بالرحمة والرافة» (مز ١٠٣: ٣).

(د) النجاة من سبي الاحتياج: «اتقوا الرب يا قديسيه، لأنه ليس غوز لمتقي. الأشبال احتاجت وجاعت، وأما طالبو الرب فلا يعوزهم شيء من الخير» (مز ٣٤: ٩، ١٠). شك إبراهيم الخليل إلى الرب وقال: «إنك لم تعطني نسلاً، وهوذا ابن بيتي وارث لي». فقال الرب له: «لا يرتك هذا، بل الذي يخرج من أحشائك هو يرثك» (تك ١٥: ٣، ٤). ومضت سنوات قبل أن يحقق الله وعده. ثم جاء ثلاثة ملائكة يكلمون إبراهيم عن إنجابه ابناً من سارة، فضحكت سارة في باطنها، لأنها وزوجها شيخان.. لكن «هل يستحيل على الرب شيء؟». «وافتقد الرب سارة كما قال، وفعل الرب كما تكلم، فحبلت سارة وولدت لإبراهيم ابناً في شيخوخته» (تك ١٨: ١٠-١٤ و ٢١: ١-٤) وسُمي المولود «إسحاق» بمعنى ضحك، فقد كان إبراهيم وسارة كالحالمين وقالت سارة: «قد صنع إليّ الله ضحكاً. كل من يسمع يضحك لي».

٢ - فرح الراجعين: «حينئذ امتلأت أفواهنا ضحكاً وألسنتنا ترنماً» (آية ١٢). عندما أفاق الراجعون من كابوس السبي للحقيقة الرائعة أنهم عائدون، أدركوا أن الرب بالحقيقة رد سبيهم، ففاضت قلوبهم فرحاً عظيماً، فقد كانت الرحمة أعظم مما توقعوا، فلم يسعهم إلا أن يضحكوا حتى امتلأت أفواههم ضحكاً، وعثرت ألسنتهم عن فرحهم بالترنيم. «صوت ترنم وخلص في خيام الصديقين. يمين الرب صانعة ببأس» (مز ١١٨: ١٥). لقد انطبق عليهم الوصف: «فتبتهجون بفرح لا ينطق به ومجيد،

ناقلين غاية إيمانكم خلاص النفوس. الخلاص الذي فتش وبحث عن أنبياء، الذين تتبأوا عن النعمة التي لأجلكم» (ابط ١: ٨-١٠). حقاً «القلب الفرحان يجعل الوجه طليقاً» (أم ١٥: ١٣).

٣- دهشة الأمم: «حينئذ قالوا بين الأمم: إن الرب قد عظم العمل مع هؤلاء» (آية ٢ب). كان صوت الضحك والترنم والفرح صادقاً وعالياً، فتساءل الوثنيون من حولهم عن سبب هذا الضحك، فعرفوا وانذهلوا، وأدركوا أن ما جرى مع بني إسرائيل لا يمكن أن يكون إلا من عظيم صنع الرب. «أعلن الرب خلاصه. لعيون الأمم كشف برّه» (مز ٩٨: ٢).. «قد شمّر الرب عن ذراع قدسه أمام عيون كل الأمم، فتري كل أطراف الأرض خلاص إلها» (إش ٥٢: ١٠).

٤- شكر الراجعين: «عظم الرب العمل معنا وصرنا فرحين» (آية ٣). بكل الشكر اعترف العائدون بعمل الرب العظيم وأذاعوا أخباره. لم يعزوا هذه العودة لصلاح عزرا الكاتب، ولا لمكانة نحميا الوالي، بل لله العظيم، ولسان حالهم يقول: «ترنمي أيتها السماوات لأن الرب قد فعل. اهتفي يا أسافل الأرض. أشيدي أيتها الجبال ترنماً، الوعر وكل شجرة فيه، لأن الرب قد فدى يعقوب، وفي إسرائيل تمجد.. ومفديو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون بالترنم، وعلى رؤوسهم فرح أبدي. ابتهاج وفرح يدركانهم. يهرب الحزن والتهؤد» (إش ٤٤: ٢٣ و ٥١: ١١).

عندما بشر الملاك جبرائيل العذراء مريم بأنها وجدت نعمة عند الله، وأنها ستحبل وتلد المسيح مخلص العالم، ذهبت إلى أليصابات نسيبتها التي طوّبتها لأنها آمنت أن يتم ما قاله الرب لها، فرنمت العذراء: «تعظم نفسي الرب، وتبتهج روعي بالله مخلصي.. لأن القدير صنع بي عظام، واسمه قدوس.. صنع قوة بذراعه. شئت المستكبرين بفكر قلوبهم. أنزل الأعزاء عن الكراسي ورفع المتضعين» (لو ١: ٤٦-٥٤).. «افرحوا في الرب كل حين وأقول أيضاً افرحوا» (في ٤: ٤).

ثانياً - طلب نجاة جريرة

(آيات ٤-٦)

طلب المرنم من الرب نجاة جديدة، شَبَّهها بشينين: بامتلاء السواقي الجافة بمياه المطر، وبالحصاد المفرح بعد تعب الزرع.

١- طلب ارتواء مثل السواقي: «اردد يا رب سبينا مثل السواقي في الجنوب» (آية ٤). الجزء الجنوبي من فلسطين المعروف بصحراء النقب منطقة جافة، تخلو جداولها من المياه أثناء الصيف، وتمتلئ بعد نزول أمطار الخريف.. وكان كالب بن يفتة قد أعطى ابنته عكسة أرض الجنوب الجافة، فقالت له: «أعطني بركة. لأنك أعطيتني أرض الجنوب فأعطني ينابيع ماء»، فأعطاه أبوها الينابيع

العليا والينابيع السفلى (قض ١: ١٥). والمرنم، شأنه شأن «عكسة ابنة كالب» يطلب ينابيع للأرض الجافة، وكأنه يدعو الله: «ما أكرم رحمتك يا الله، فبنو البشر في ظل جناحيك يحتمون. يروون من دسم بيتك. من نهر نعيمك تسقيهم، لأن عندك ينبوع الحياة» (مز ٣٦: ٧-٩). كانت حالة المرنم وحالة شعبه تشبه السبواقي في الجنوب وقد جفت، فطلب فيض البركة ليروي عطشه ويثبت زرعه، كما تمتلئ السواقي الجافة بأمطار الخريف المنعشة. أخطأ بنو إسرائيل وارتدوا عن عبادة الإله الواحد، فقال عنهم: «شعبي عمل شرين: تركوني أنا ينبوع المياه الحية لينقروا لأنفسهم آباراً باراً مشقة لا تضبط ماء» (إر ٢: ١٣)، فجفت منابع حياتهم الإيمانية، وعاقبهم بالسبي. ونحن نشبههم في احتياجنا إلى ملء سواقينا الروحية بالماء الحي الذي يعطي الحياة، فقد دعانا: «أيها العطاش جميعاً، هلموا إلى المياه.. اطلبوا الرب ما دام يوجد. ادعوه فهو قريب» (إش ٥٥: ١، ٦). وقال المسيح: «إن عطش أحد فليقبل إليّ ويشرب. من آمن بي كما قال الكتاب تجري من بطنه أنهار ماء حي» (يو ٧: ٣٧، ٣٨). وهذا التغيير من الظمأ إلى الارتواء يتم بامتلائنا من الروح القدس، كما قيل بالنبي يونيل: «ابتهجوا وافرحوا بالرب إلهكم، لأنه يعطيكم المطر المبكر على حقّه، ويُنزل عليكم مطراً مبكراً ومتأخراً.. وأعوض لكم عن السنين التي أكلها الجراد.. ويكون بعد ذلك أني أسكب روحي على كل بشر» (يو ٢: ٢٣، ٢٥، ٢٨). وقد تحققت هذه النبوة يوم الخمسين، ويمكن أن تتكرر معنا اليوم.

٢ - طلب حصاداً مثل الزارع: الذين يزرعون بالدموع يحصدون بالابتهاج. الذهاب ذهاباً بالبكاء حاملاً مبذر الزرع، مجيئاً يجيء بالترنم حاملاً حزمه» (آيتا ٥، ٦). قبل نزول الأمطار تكون الأرض سوداء جافة مشقة في انتظار البذور والمطر، فيحمل الفلاح مبذر الزرع ويبذر فيها بذوره بدموع تعب من يبذر ويسقي وينتظر الثمر. وعندما تهطل الأمطار ترتوي الأرض، وتختفي شقوقها، وتنمو البذور. وسرعان ما يجيء وقت الحصاد فيحصد الفلاح بابتهاج ويجمع محصوله وهو يرنم شكراً لله: «كللت السنة بجودك، وأثارك تقطر دسماً» (مز ٦٥: ١١).

ويطلب المرنم من الرب أن يحول اختبار دموعه المؤلم إلى فرح وابتهاج وترنم. وقد كان، فبعد الرجوع من السبي كانت الأسوار منهمة، والهيكل مدمراً، فامتألت نفوسهم بالأحزان. وعندما شرعوا في بناء الهيكل «كثيرون من الكهنة واللاويين ورؤوس الآباء، الشيوخ الذين رأوا البيت الأول، بكوا بصوت عظيم عند تأسيس هذا البيت أمام أعينهم» (عز ٣: ١٢). ولكن الفرح ملأ قلوبهم بعد إكمال البناء «وبنو إسرائيل، الكهنة واللاويون وباقي بني السبي، دشّنوا بيت الله هذا بفرح.. وعملوا عيد الفطير سبعة أيام بفرح، لأن الرب فرّحهم» (عز ٦: ١٦، ٢٢).

وحزن الشعب الراجع عندما رأوا الأسوار المنهمة، فقال لهم نحميا: «أنتم ترون الشر الذي نحن فيه،

كيف أن أورشليم خربة وأبوابها قد أحرقت بالنار. هلم فنبنى سور أورشليم ولا نكون بعد عاراً» (نح ٢: ١٧). وملاً الفرح قلوبهم بعد إكمال البناء «وعند تدشين سور أورشليم طلبوا اللاويين من جميع أماكنهم ليأتوا بهم إلى أورشليم لكي يدشنوا بفرح وحمد وغناء بالصنوج والرباب والعيدان.. وذبحوا في ذلك اليوم ذبائح عظيمة وفرحوا، لأن الله أفرحهم فرحاً عظيماً. وفرح الأولاد والنساء أيضاً. وسمع فرح أورشليم عن بعد» (نح ١٢: ٢٧، ٤٣).

وفي حياتنا الروحية توجد أحزان تتلوها أفراح، لأن الرب يردنا منها، فنكون مثل السواقي الجافة التي تمتلئ بالمطر، ومثل الزارع الذي يفرح بالحصاد بعد تعب الزرع:

(أ) الفرح الذي يعقب الحزن على الخطية: يعزي الرب كل من يحزن على خطاياه بأن يمنحه الغفران، فيفرح قلب التائب الذي لا يكتُم خطاياه، بل يُقرّ بها ويتركها فيرحمه الله (أم ٢٨: ١٣)، كما قال المسيح: «طوبى للحرّاني لأنهم يتعزون» (مت ٥: ٤).

ويصلي المؤمن الذي اعترف بخطاياه فقال رحمة الرب، من أجل خاطئ آخر، فيكلم الله طالباً منه أن يتوب ذلك الخاطئ. ثم يكلم الخاطئ عن ضرورة التوبة لله، فيجيب الله الصلاة، ويتوب ذلك الخاطئ، لفرح قلب المؤمن الذي دعاه لقبول المسيح، ولفرح قلب الخاطئ التائب بغفران خطاياه. ويقول الرسول بولس: «أنا غرست وأبولس سقى، لكن الله كان ينمي.. والغارس والساقى هما واحد، ولكن كل واحد سيأخذ أجرته بحسب تعبهِ. فإننا نحن عاملان مع الله، وأنتم فلاحه الله، بناء الله» (١كو ٣: ٦-١١). وهذا ما قاله المسيح لتلاميذه بعد ربح المرأة السامرية للتوبة: «الحاصد يأخذ أجره ويجمع ثمراً للحياة الأبدية لكي يفرح الزارع والحاصد معاً.. أنا أرسلتكم لتحصدوا ما لم تتعبوا فيه. آخرون تعبوا وأنتم قد دخلتم على تعبهم» (يو ٤: ٣٦-٣٨).

(ب) الفرح الذي يعقب انتهاء الألم: في برية الحياة نمُر بضيقات وآلام متنوعة، قد ننحني تحت وطأتها ونحزن ونخاف ولكن «احسبوه كل فرح يا إخوتي حينما تقعون في تجارب متنوعة.. طوبى للرجل الذي يحتمل التجربة، لأنه إذا تركى ينال إكليل الحياة الذي وعد به الرب للذين يحبونه» (يع ١: ٢، ١٢) «لأن للحظة غضبه. حياة في رضاه. عند المساء يبست البكاء وفي الصباح ترنم» (مز ٣٠: ٥).

(ج) الفرح الذي يبدأ بقاء المسيح: عندما أوشكت خنمة المسيح على نهايتها قال لتلاميذه: «الحق الحق أقول لكم إنكم ستبكون وتتوحون والعالم يفرح. أنتم ستحزنون ولكن حزنكم سيتحوّل إلى فرح.. عندكم الآن حزن، ولكني سأراكم أيضاً فتنزع قلوبكم، ولا ينزع أحد فرحكم منكم» (يو ١٦: ٢٠، ٢٢). وحزن التلاميذ لما صلب المسيح بينما فرح شيوخ اليهود لأنه اختفى من المشهد. أما بعد القيامة فتبدّل الموقف، وفرح التلاميذ عندما ظهر لهم وقال: «سلام لكم».. والآن ننتظر مجيء المسيح ثانية بكل الفرح، وعندما يعود ستسيل دموع الذين ينتظرونه بالفرح.

المزمور المئة والسابع والعشرون

ترنيمة المصاعد. لسليمان

١ إن لم يبنِ الرب البيت فباطلاً يتعب البناؤون. إن لم يحفظ الرب المدينة فباطلاً يسهر الحارس. ٢ باطل هو لكم أن تبكروا إلى القيام، مؤخرين الجلوس، آكلين خبز الأتعاب. لكنه يعطي حبيته نوماً. ٣ هوذا البنون ميراث من عند الرب. ثمرة البطن أجرة. ٤ كسهم بيد جبار هكذا أبناء الشبية. ٥ طوبى للذي ملأ جعبته منهم. لا يخزؤون، بل يكلمون الأعداء في الباب.

العائلة تتعبّر - ١

كانت العائلات المعيّدة في اورشليم ترنم المزمورين ١٢٧ و ١٢٨ ويطلقون عليهما «مزموري الأسرة»، وهما يعلماننا عن صفات العائلة التقيّة السعيدة. وفي تأملنا فيهما ندعو الله أن يجعل عائلتنا سعيدة تعبده في فرح، فنقول: «أما أنا وبيتي فنعبد الرب» (يش ٢٤: ١٥). كان بنو إسرائيل، طاعة لشريعة موسى، يصعدون إلى الهيكل ليعيدوا كعائلات. وقد صعدت العائلة المقدسة: الصبي يسوع لما بلغ الثانية عشرة من عمره، مع أمه العذراء القديسة مريم ويوسف التقي، إلى اورشليم في العيد. وفي ترتيل هذين المزمورين تذكر كل عائلة فضل الله عليها، وتراجع حالتها الروحية، فيعتذر المسيء لمن أساء إليه، ويغفر المساء إليه للمسيء، ويجتمع الشمل، وتترابط الأسرة، لأن العائلة التي تتعبّد معاً تبقى معاً.

ونتعلم من هذين المزمورين أن نقيّم علاقاتنا العائلية في نور كلمة الله المقدسة، لنؤكد أنها علاقات صحيّة. ويشبّه الوحي كلمة الله بمرآة تريّنا وجوهنا، وتُظهر لنا حقيقة حالتنا الروحية كعائلات، وتكشف لنا إن كنا سامعين عاملين بالكلمة، أم سامعين خادعين نفوسنا (يع ١: ٢٢-٢٤). كما أن الكلمة المقدسة ميزان روحي يساعدنا على تقييم حياتنا وتنقيتها من أية شوائب، عملاً بقول الوحي: «بِمِ يَزَكِّي الشَّابَّ طَرِيقَهُ؟ بِحِفْظِهِ إِيَّاهُ حَسَبَ كَلَامِكَ» (مز ١١٩: ٩)، وهي نور كاشف وموجّه يلفت انتباهنا إلى نقائصنا لنكملها، لأنه «سراج لرجلي كلامك، ونور لسبيلي.. فتح كلامك ينير عقل الجهال» (مز ١١٩: ١٠٥، ١٣٠). وهي كالمقياس الذي عندما نقف إلى جواره نعرف ما وصلنا إليه، وكم بلغنا بالنسبة إلى قياس قامة ملء المسيح (أف ٤: ١٣).

وعندما نفكر في عائلتنا نأخذ في اعتبارنا العائلة الكبيرة التي نشأنا فيها، والعائلة الصغيرة التي نعيش معها، فالعائلة مستمرة وممتدة، نقول عنها بالمعنى الروحي: الله إله أبي إبراهيم وإسحاق ويعقوب، ولكنه إلهي أنا أيضاً. وتعتمد سعادة الأسرة على ما يمنحه الله لها من بركات، فهو الذي يبني البيت،

وهو الذي يحرس أركانه قائمة ناجحة. والبيت أساس المجتمع، فإذا كانت العائلة سعيدة أصبح المجتمع سليماً، ويحفظ الرب المدينة.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - بدء البيت (آيتا ١، ٢)

ثانياً - الأبناء في البيت (آيات ٣ - ٥)

أولاً - بدء البيت

(آيتا ١، ٢)

تحدث هاتان الآيتان عن عدم جدوى المجهود الإنساني بدون العون الإلهي.

١ - بناء البيت: «إن لم يبنِ الرب البيت فباطلاً يتعب البناؤون» (آية ١). الرب هو الباني الحقيقي لكل بيت، فقد يبني إنسان بيتاً ولا يمكن فيه (تث ٢٨ : ٣٠). وطاعة كلمة الرب هي الأساس الذي يقام عليه البيت السعيد، كما قال المسيح: «كل من يسمع أقوالي هذه ويعمل بها أشبهه برجل عاقل بنى بيته على الصخر. فنزل المطر وجاءت الأنهار وهبت الرياح ووقعت على ذلك البيت فلم يسقط، لأنه كان مؤسساً على الصخر» (مت ٧ : ٢٤، ٢٥). قد يرث الإنسان مالاً أو يربحه فيبني منزلاً، ولكن هذا البناء المادي لا يبني بيتاً دافئاً ولا أسرة تخاف الرب وتحبه لأن «البيت والثروة ميراث من الآباء، أما الزوجة المتمثلة فمن عند الرب» (أم ١٩ : ١٤). وما أكثر من يعيشون في منازل فاخرة من حجر، لكنهم لا يتمتعون فيها بالعيشة البيئية السعيدة. نقرأ في تكوين ١١ أن الناس بنوا برج بابل الذي ارتفع بروح التحدي لله، وسرعان ما انتهى أمره. ولكننا في تكوين ١٢ نقرأ أن الله بنى بيتاً وعائلة لتارح، أب إبراهيم الخليل، فعمراً، ومن نسله ولد المسيح مخلص العالم.

٢ - حفظ البيت: «إن لم يحفظ الرب المدينة فباطلاً يسهر الحارس» (آية اب). الرب هو الحارس الحقيقي، وبدون حراسته لا يستمر البيت. نقرأ في التوراة أن الملك أخاب ملك إسرائيل اتفق مع الملك يهوشافاط ملك يهوذا على محاربة الأراميين لاسترداد مدينة راموت جلعاد التي احتلها الأراميون. ولما علم ملك أرام بالحرب، أمر جنوده بالاعتداء على الملك أخاب. وحماية لأخاب دخل يهوشافاط المعركة بملابسه الملكية، بينما دخل أخاب متخفياً، فهاجم الأراميون يهوشافاط، فصرخ، فعرفوا أنه ليس أخاب. غير أن جندياً أرامياً رمى سهماً عشوائياً فأصاب أخاب في مقتل. لقد حاول أخاب أن يحمي نفسه ففشل (٢ أخ ١٨)!

يبني الرب بيت الزوجين ويرزقهما نسلًا، فيصبح البيت مدينة. وإن لم يحفظ الرب هذه المدينة فلا جدوى

من حراسة رب الأسرة لها. ويسلك الوالدون بوسائلهم البشرية طرقاً عديدة ليحفظوا مدينة البيت عامرة، فيعلمون أولادهم في أرقى المعاهد، ويوفرون لهم أفضل الاحتياجات المادية من مسكن ومأكل وملبس، ويحتفل أفراد العائلة بالمناسبات السعيدة، ويتبادلون الهدايا، ويقضون الأجازات معاً. ولكنهم يكتشفون أن هذه كلها لم تسعد البيت. أما صلاة العائلة معاً وذهابها إلى بيت الرب معاً فهما الوسيلة الفضلى لحفظ سلام العائلات، لأن الوحي يقول: «أنتم الذين بقوة الله محروسون بإيمان لخلاص مستعد أن يعلن في الزمان الأخير» (ابط ١: ٥).

٣ - رخاء البيت: «باطل هو لكم أن تبكروا إلى القيام، مؤخرين الجلوس، آكلين خبز الأتعاب. لكنه يعطي حبيبته نوماً» (آية ٢). القيام والجلوس يرمزان إلى فترات العمل والراحة. والمقصود أن اختصار ساعات الراحة وإطالة ساعات العمل هما بلا فائدة إلا إن بارك الرب، وهو يرزق الذين يحبونه بغير حساب حتى أثناء نومهم.. كان سليمان، كاتب هذا المزمور، أغنى أهل زمانه وأكثرهم حكمة وذكاء، وقد فطن إلى حقيقة أن «بركة الرب هي تغني ولا يزيد (الله) معها تعباً» (أم ١٠: ٢٢).

سئل فلاح غني: «لماذا تستيقظ مبكراً وتسهر إلى وقت متأخر؟» فأجاب: «إن أردت أن تمتلك العالم فانهض مبكراً لتطلبه ولتفتش عليه. وإذا ملكته فاسهر إلى وقت متأخر من الليل لتحافظ على ما ملكته منه!». هذه حكمة العالم التي تجعل الفرد يستعبد لصنم المال طوال يومه ويقلق عليه طول ليله، لأنه يظن أنه باجتهاده ويقظته يربح أموالاً تحفظ له سلامه، وتؤمن بيته وعائلته. لكن «لا بالقدرة ولا بالقوة، بل بروحي قال رب الجنود» (زك ٤: ٦) فالرب يعتني بك أثناء نومك لأنك لا تقدر أن تعتني بنفسك لا في يقظتك ولا في نومك! «هكذا ملكوت الله: كأن إنساناً يلقي البذار على الأرض، وينام ويقوم ليلاً ونهاراً، والبذار يطلع وينمو، وهو لا يعلم كيف» (مر ٤: ٢٦، ٢٧)، لأن الرب وحده يعطي الثمر، ويمنح البركة ويهب السلام والاطمئنان للذين يحبونه.

وليس معنى هذا أن نكون كسالى، بل معناه أن نفرق بين الطموح والطمع. اجتهد بدون إجهاد، واهتم بدون أن تعول الهم، وأطع قول المسيح: «لا تهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون، ولا لأجسادكم بما تلبسون. أليست الحياة أفضل من الطعام، والجسد أفضل من اللباس؟ انظروا إلى طيور السماء.. أبوك السماوي يقوتها.. تأملوا زنايق الحقل كيف تنمو، لا تتعب ولا تغزل.. فلا تهتموا للغد، لأن الغد يهتم بما لنفسه. يكفي اليوم شره» (مت ٦: ٢٥-٣٤). «فإنه متى كان لأحد كثير، فليست حياته من أمواله» (لو ١٢: ١٥).. فلا داعي للقلق، بل لنؤمن ولنثق مطيعين الوصية الرسولية: «ملقين كل همكم عليه، لأنه هو يعتني بكم» (ابط ٥: ٧) فنتمتع بسلام الله الذي يفوق كل عقل، الذي يحفظ قلوبنا وأفكارنا وعائلاتنا في المسيح يسوع (في ٤: ٧).

ثانياً - الأبناء في البيت (آيات ٣ - ٥)

يمتد البيت بزيادة عدد أفرادهِ. وكثيراً ما يقولون: «تنتهي راحة العروسين بمجيء الطفل الأول، فصرخته الأولى تتبعها باقي صرخاته ليلاً ونهاراً». ولكن المرنم يرى خلاف هذا، بل يرى في البنين أربع بركات:

١ - البنون ميراث: «هوذا البنون ميراث من عند الرب» (آية ٣). يرى المرنم أن أولاده ملك للرب، وقد وهبهم له، وعهد بهم إليه ليفرح بهم كعطية منه، لأن منه وبه وله كل الأشياء، وكل شيء به كان، وبغيره لم يكن شيء مما كان.. عندما التقى عيسو بأخيه يعقوب بعد عودته من بيت خالهما لابان أبصر النساء والأولاد، فسأل يعقوب: «ما هؤلاء منك؟». فقال يعقوب: «الأولاد الذين أنعم الله بهم علي عبدك» (تك ٣٣: ٥).

والرب أعطى المرنم أبناء ليفرح بهم ويربيهم لحساب الرب، حتى يجيء دورهم ليربوا أولادهم: «لأن المقدس والمقدسين جميعهم من واحد.. أخبر باسمك إخوتي وفي وسط الكنيسة أسبحك. وأيضاً: أنا أكون متوكلاً عليه. وأيضاً: ها أنا والأولاد الذين أعطانيهم الله» (عب ٢: ١١-١٣).

٢ - البنون أجرة: «ثمرة البطن أجرة» (آية ٣). الرب يعطي الأولاد كأجرة أو مكافأة لوالديهم الاتقياء. لم ير المرنم أولاده نتاجاً بيولوجياً، ولا غلطة غير مقصودة، بل رأى فيهم أجراً سماوياً وبركة من عند الرب. «قال الرب لأبرام اذهب من أرضك ومن عشيرتك.. إلى الأرض التي أريك. فأجعلك أمة عظيمة وأباركك وأعظم اسمك.. فذهب أبرام كما قال له الرب.. صار كلام الرب إلى أبرام في الرؤيا قائلاً: لا تخف يا أبرام، أنا ترس لك. أجرك كثير جداً.. الذي يخرج من أحشائك هو يرثك» (تك ١٢: ١، ٢، ٤ و ١٥: ١-٤) أطاع إبراهيم الله وأمن فحُسب إيمانه له برأ، وأعطاه الله ابناً في شيخوخته.

٣ - البنون سهام: «كسهام بيد جبار هكذا أبناء الشبيبة» (آية ٤). يُستخدم السهم للدفاع عن النفس والعرض والأرض. وأبناء الشبيبة هم الذين وهبهم الله لأباء في عمر الشباب، ميراثاً وأجرة منه، ليدافعوا عن البيت وليصدوا هجوم العدو. ويُعتبر والدون «جبابرة» كما دعا الله جدعون «جبار بأس» (قض ٦: ١٢) لا لأنه كان جباراً، بل لأنه سيجعل منه جباراً، لأن فضل القوة هو الله لا لجدعون. ونحن مثل جدعون نخاف مما لم نَقم به من قبل، ونرتعب من المجهول. هل سمعت صراخ طفل يذهب إلى المدرسة لأول مرة؟ هل لاحظت أباً وأماً يتلقيان طفلهما الأول بفرح وبخوف وهما

يتساءلان إن كانا سيكونان أبوين صالحين ينجحان في تربيته! ولكن الله يشجعنا بأن أبناء الشبيبة يشبهون السهام بيد جبارا وفي هذه الآية نرى مسؤولية الأبوين، ومسؤولية الأبناء:

(أ) مسؤولية الأبوين: على الجبار أن يتعلم بتواضع ويتدرب جيدا قبل أن يرمي سهمه، لأن السهم الذي ينطلق لا يعود، بل يستقل عن يد وإرادة من أطلقه. ما دام السهم في يدك تقدر أن تؤثر فيه وتوجهه، ولكن تأثيرك عليه ينتهي بإطلاقه من يدك.. فلنكن قدوة صالحة لأولادنا، ولنكن معلمين صالحين لهم ما داموا معنا، وسيبقى معهم ما نزرعه فيهم، كما قال الحكيم: «رب الولد في طريقه، فمتى شاخ أيضا لا يحيد عنه» (أم ٢٢: ٦). لا تؤنب ابنك وأنت غاضب، بل اضبط نفسك ولا ترتعب وأنت توجه السهم. اعتمد على النعمة التي تسندك. إن كانت حياتك نموذجا صالحا، وإن كنت ترفع الصلاة من أجلهم، وبعد هذا تقدم لهم النصيحة ستكون نعم الأب الناجح. لكن لا تنس أبدا أن قدوتك يجب أن تأتي أولاً، وأن صلاتك أقوى تأثيراً من نصائحك!

والجبار الحكيم يحسب حساب سرعة الرياح التي ستواجه السهم المنطلق، فيدرك أن هناك خطايا تحيط بنا وبأولادنا بسهولة (عب ١٢: ١) ونعمة الله وحدها هي التي تحمينا وتحمي أولادنا منها. لا تنس أن أولادك هم عطية الله لك، وأنت مهما كنت «جبار بأس» في عقلك ويدك وثروتك، فإن الرب هو العامل فيك. أنت وأولادك كعصا موسى، لا تشقون بحراً ولا تصنعون معجزة إلا إذا صرتم «عصا الله» (خر ٤: ٢٠). فلنكن «إنسان الله» (٢ تي ٣: ١٧) لتصبح جباراً حكيماً تطلق سهاماً تصيب الهدف.

(ب) مسؤولية الأبناء: السهم صغير الحجم لكنه عظيم التأثير، فلا يستهن أي ولد بقيمته في نظر الله ونظر والديه، فقد قال الله لإرميا: «لا تقل إني ولد، لأنك إلى كل من أرسلك إليه تذهب وتتكلم بكل ما أمرك به» (إر ١: ٧). وهكذا كل مؤمن، هو في حد ذاته مجرد خمس خبزات وسمكتين، ليس شيئاً، ولكنه في يد المسيح يصبح بركة (يو ٦: ٩).

والسهم يسحب أن يكون مستقيماً، وعلى المؤمن أن يحترس من انحناء جبهته إلا لله ولطاعته ومخافته. «فوق كل تحفظ احفظ قلبك لأن منه مخارج الحياة.. باعد رجلك عن الشر.. يا ابني أعطني قلبك ولتلاحظ عينك طريقي» (أم ٤: ٢٣، ٢٧ و ٢٣: ٢٦).

والسهم مصنوع بيد حرفي ماهر هو الرب «الرب هو الله. هو صنعنا، وله نحن شعبه» (مز ١٠٠: ٣). وقد أوكل الله للوالدين والمعلمين والمرشدين الروحيين أمر مساعدة السهم على الانطلاق. وعلى كل ابن كالسهم أن يذكر فضل الله عليه وفضل والديه ومعلميه ومرشديه الروحيين.

والسهم يجب أن يندفع إلى بعيد. فلنكن لنا الرؤى الروحية عندما ينسكب الروح القدس

علينا لنحقق الخطّة التي رسمها الله لنا (يوء ٢: ٢٨).

والسهم يجب أن يصيب الهدف «لأننا نحن عمله، مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة، قد سبق الله فأعدّها لكي نسلك فيها» (أف ٢: ١٠).

٤ - البنون خط دفاع: «طوبى للذي ملأ جعبته منهم لا يخزون، بل يكلمون الأعداء في الباب» (آية ٥). يطوب المرء رب البيت الذي ربّى أولاده مثل السهام، لأنهم لا يخزون بل يدافعون عن والديهم وعائلتهم أمام الشيوخ والقادة من أصدقاء وأعداء. فطوبى للأب الذي ملأ جعبته منهم.. والجعبة هي الجراب الذي يحفظون فيه السهام. وواضح أن الجعبات ليست متساوية الحجم، فهناك عائلة كبيرة وأخرى صغيرة. فلا تقارن عائلتك بعائلة غيرك، ولا تقارن بين أولادك وبعضهم. وطوبى لمن منحه الله سهاماً تفرح قلبه مستقبلاً وهي تتطلق من يده الجبارة، بنعمة من الله. فلينظر الآباء لأولادهم بفخر. إن أسرعت بتوجيه اللوم لولدك لتعدّل مساره، فطوبى لك إن أسرعت أيضاً بتوجيه المدح الذي يستحقه عندما يصيب.

احترق بيت القس وسلي (والد القس جون مؤسس مذهب الميثودست والمرم تشارلس) وكان له ثمانية أولاد. ولما ناولوه الطفل الثامن من النافذة قال لجيرانه: «شكراً لكم.. الآن تعالوا نركع ونشكر الله، فقد أرجع لي أطفالي الثمانية. فليذهب البيت للحريق! أنا لا زلت غنياً.. هذا أب عرف قيمة أولاده. هؤلاء الأبناء «لا يخزون، بل يكلمون الأعداء في الباب». كانت المدن القديمة مسورة، ذات أبواب ضخمة، وأمام الباب الرئيسي للمدينة ساحة يجلس فيها شيوخ المدينة للفصل في المنازعات. فإذا وجّه عدو شكوى على الأب، يجيء الأبناء الصالحون إلى هذه الساحة ليدافعوا عن والدهم بالكلام، أو بالسلاح. وما أكثر المعارك الكلامية، كما هاجم جليات بني إسرائيل ثمانين مرة في خلال أربعين يوماً، ولعن داود بآلهته (اصم ١٧: ١٠، ٤٣). والأبناء الصالحون لا يخجلون من والديهم لكنهم يدافعون عنهم كما دافع داود عن شعبه.

هذه هي الأسرة السعيدة التي أسعد الله بها رب البيت. فلنذكر عائلاتنا بالشكر لله، ولنصلّ لتتطبق هذه الأوصاف على عائلاتنا اليوم.

المزمور المئة والثامن والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ طوبى لكل مَنْ يَتَّقِي الربَّ وَيَسْلُكُ فِي طُرُقِهِ، ٢ لَأَنَّكَ تَأْكُلُ تَعَبَ يَدَيْكَ. طوباك وخيرٌ لك. ٣ امرأتك مثلُ كَرْمَةٍ مثمرةٍ في جوانبِ بيتك. بنوك مثلُ غُروسِ الزيتونِ حولَ مائدتك. ٤ هكذا يُبارِكُ الرَّجُلُ الْمُتَّقِي الربَّ. ٥ يباركك الربُّ من صهيون، وتبصرُ خيرَ أورشليمَ كلَّ أيامِ حياتك، ٦ وترى بني بنيك. سلامٌ على إسرائيل.

(العائلة تتعبّر - ٢)

صعدت العائلة كلها بصُحبة غيرها من العائلات ليحتفلوا بالعيد وهم يرنمون «مزموري الأسرة» ١٢٧ و ١٢٨ شكراً لله على فضله، وهم يـعـنـدـون بركاته الرب وإحساناته ويذكرون مسؤولياتهم العائلية. لقد اختبروا بركات الرب للأسرة التقيّة من سعادة وخير يتبعانها كل أيام حياتها على الأرض، وإلى حياتها الأبدية، ففرح قلب رب الأسرة المتقي الرب بالزوجة الفاضلة والأبناء الذين انطلقوا كسهم واستقروا كفروس نامية. ويُسمّى مارتن لوثر هذا المزمور «مزمور الزواج» لأنه دليل كل عروسين لحياة عائلية سعيدة.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - سعادة المؤمن التقي (آيتا ١، ٢)

ثانياً - عائلة المؤمن التقي (آيات ٣-١٦)

ثالثاً - مجتمع المؤمن التقي (آية ٦ب)

أولاً - سعادة المؤمن التقي

(آيتا ١، ٢)

يبدأ المزمور بتطويب الإنسان التقي، وجاءت كلمة «طوبى» هنا بصيغة الجمع، فكأن المرء يقول: ما أسعد! ما أسعد! ما أسعد التقي! ومع أن كل إنسان يواجه في الحياة الحلو والمر، إلا أن هناك من لا يرون فيها إلا ما يشقيهم ويقولون: «الإنسان مولود المرأة قليل الأيام وشبعان تعباً» (أي ١٤: ١). ولكن شكراً لله لأن هناك من يرون فيها سعادة مضاعفة فيطوبون أنفسهم، كما يقول المرء في مزمورنا، فكل من يتقي الرب سعيد لأنه قد صار ابناً لله الحي ووارثاً للمجد الأبدي في المسيح.

١ - سعادة التقوى: «طوبى لكل من يتقي الرب» (آية ١أ). التقي هو الذي يخاف الله كما يقول أيوب:

«مخافة الرب هي الحكمة، والحيدان عن الشر هو الفهم» (أي ٢٨: ٢٨)، وكما يقول المرنم: «رأس الحكمة مخافة الرب» (مز ١١١: ١٠)، وكما يقول الحكيم: «مخافة الرب رأس المعرفة. أما الجاهلون فيحتقرون الحكمة والأدب» (أم ١: ٧). وليس خوف التقي من الله خوف الرعب، ولا خوف النفاق والرياء، لأن المحبة الكاملة تطرح الخوف إلى خارج (أيو ٤: ١٨)، لكنه خوف المحب الذي يخشى أن يؤذي مشاعر من يحبه، فيقول: «أن أقبل مشيئتكَ يا إلهي سررت» (مز ٤٠: ٨). نحن نحب آباءنا الجسديين ونهابهم ونحترمهم، ونمدحهم ونكرمهم طاعة للوصية الإلهية، ولا نحتمل أن يسبى أحدٌ إليهم، ونجتهد أن نفرح قلوبهم. وهكذا الأمر مع الله، فنحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً (أيو ٤: ١٩)، ونطيعه لأنه يباركنا، ونكرمه لأنه يستحق إكرامنا، ونمجده ونسبحه ونقدم له ثمر شفاه معترفة باسمه (عب ١٣: ١٥)، ونطلب وجهه فتكون لنا حياة، لأن حياة في رضا (مز ٣٠: ٥).

٢ - سعادة الطاعة: «طوبى لكل من.. يسلك في طريقه» (آية اب). تبدأ السعادة بالتوبة والولادة الثانية، ثم تكبر وتستمر وتنمو بسلوك الطاعة لله والتقدم في طريقه. والسلوك هو السير المتواصل إلى الأمام بدون كلل، حتى لو كان في الطريق صعاب وآلام، فقد قال المسيح: «إن أراد أحد أن يأتي وراني فلينكر نفسه ويحمل صليبه ويتبعني، فإن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها، ومن يهلك نفسه من أجلي يجدها. لأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه؟» (مت ١٦: ٢٤-٢٦). ويقول الله: «طوبى للذين يحفظون طريقي» (أم ٨: ٣٢). وقد أطلق القدماء على المسيحية اسم «الطريق» (أع ٩: ٢) لأنها أسلوب فكر وحياة يختلف عما عداه، فهو أسلوب وفكر وحياة المسيح الذي قال: «أنا هو الطريق» (يو ١٤: ٦). هو الطريق الرئيسي الذي تتفرع منه وتلتقي فيه كل طرق الخير والرحمة والمحبة فيكون لنا فكره الخير المضحى (في ٢: ٥) من نحو الله، ونفوسنا، وعائلاتنا، وجيراننا، وكنيستنا ومجتمعنا. «فليضيء نوركم هكذا قدام الناس لكي يروا أعمالكم الحسنة ويمجدوا أباكم الذي في السماوات» (مت ٥: ١٦).

قبل الحصول على السعادة كان للإنسان طريقه، لأنه «توجد طريق تظهر للإنسان مستقيمة، وعاقبتها طرق الموت» (أم ١٤: ١٢). ولكن بعد التوبة وبداية التقوى الحقيقية يسير الإنسان في طرق الرب الذي «يهديني إلى سبل البر من أجل اسمه» (مز ٢٣: ٣).

٣ - سعادة العمل: «لأنك تأكل تعب يديك. طوباك وخير لك» (آية ٢). يتمتع السعيد بتعب يديه فتشبع نفسه وقلبه. وكل تقي يجب أن يعمل ليسدد احتياجاته واحتياجات أسرته، لأنه «بالكسل الكثير يهبط السقف، وبتدلي اليدين يكف» (يتسرَّب البيت) (جا ١٠: ١٨) و«العامل بيد رخوة يفتقر، أما يد المجتهدين فتغنى» (أم ١٠: ٤). وقال الرسول بولس: أنتم تعلمون أن حاجاتي وحاجات الذين

معي خدمتها هاتان اليـسـدان» (أع ٢٠ : ٣٤). وقال: «إن كان أحد لا يريد أن يشتغل فلا يأكل أيضاً» (٢ تس ٣ : ١٠).

يحترم التقى العمل الذي يقوم به لأن التقوى تقدسه. إنه «يتعب عاملاً الصالح بيديه ليكون له أن يعطي من له احتياج» (أف ٤ : ٢٨). ولا يوجد عمل مخجل أو غير مقدس إلا الخطية، فعمل الزوجة والأم من أجل زوجها وأطفالها مقدس قداسة عمل رجل الدين وهو يؤدي واجباته الدينية. وتحول التقوى العمل الشاق إلى بركة، فيتحقق القول: «بركة الرب هي تغني، ولا يزيد (الرب) معها تعباً» (أم ١٠ : ٢٢).

ولكن من المؤسف أن هناك من يتعب ولا يتمتع بتعب يديه لأنه مريض، فلا يأكل ما يتعب في الحصول عليه! وأحياناً يتعب الإنسان ولا يحصد لأن عدواً ينهب ما تعب فيه. ولكن طوبى للسالك في طريق الرب، لأنه يزرع ويحصد ما زرعه، ويتعب ويأكل تعب يديه، ويتحقق معه القول الإلهي: «بينون بيوتاً ويسكنون فيها، ويغرسون كروماً ويأكلون أثمارها. لا بينون وآخر يسكن، ولا يغرسون وآخر يأكل، لأنه كأيام شجرة أيام شعبي، ويستعمل مختاري عمل أيديهم. لا يتعبون باطلاً ولا يلدون للرب، لأنهم نسل مبارك الرب، وذريتهم معهم» (إش ٦٥ : ٢١-٢٣).

قال الحكيم: «هوذا الذي رأيته أنا خيراً، الذي هو حسن: أن يأكل الإنسان ويشرب ويرى خيراً من كل تعب الذي يتعب فيه تحت الشمس مدة أيام حياته التي أعطاه الله إياها، لأنه نصيبه. أيضاً كل إنسان أعطاه الله غنى ومالاً وسلطة عليه حتى يأكل منه ويأخذ نصيبه ويفرح بتعبه. فهذا هو عطية الله» (جا ٥ : ١٨، ١٩).

ثانياً - عائلة المؤمن التقى (آيات ٣-١٦)

الرجل رأس البيت، وكل تقى يخاف الله ويحب أسرته من قلب طاهر، يبارك الرب زوجته وأولاده وأحفاده. وفي الجزء الثاني من مزمورنا يتحدث المرنم عن الزوجة الفاضلة، والأولاد المباركين، والزوج الصالح. «طوبى للرجل المتقي الرب، المسرور جداً بوصاياه. نسله يكون قوياً في الأرض. جيل المستقيمين يبارك. رَغْدٌ وَغْنَى في بيته، وبره قائمٌ إلى الأبد» (مز ١١٢ : ١-٣).

١ - الزوجة كرمة مثمرة: «امراتك مثل كرمة مثمرة في جوانب بيتك» (آية ١٣). كان للبيت فناء واسع، حوله الغرف. وفي ذلك الفناء غير المسقوف كانوا يزرعون كرمة، ترتفع لتغطي الحوائط باللون الأخضر الجميل المتجدد، وتظل البيت من الحرارة الشديد، وتمدّه بالعنب الطازج، وبالزبيب.

والزوجة الصالحة مثل الكرمة. إنه «امرأة فاضلة، من يجدها؟ لأن ثمنها يفوق اللآلئ» (أم ٣١: ١٠).
(أ) تَجْمَلُ البيت: الزوجة الصالحة كرمة تَجْمَلُ البيت بحضورها، فهي تاج لزوجها، قال الحكيم فيها: «تفتح فمها بالحكمة، وفي لسانها سِنَّةٌ معروفة. تراقب طرق أهل بيتها ولا تأكل خبز الكسل. يقوم أولادها ويطوبونها، زوجها أيضاً فيمدحه» ثم يقول لها بإعزاز: «بنات كثيرات عملن فضلاً، أما أنت ففتت عليهن جميعاً.. الحسن غش والجمال باطل، أما المرأة المتقية الرب فهي تُمْدَحُ» (أم ٣١: ٢٦-٣٠).

(ب) تَظَلُّلُ على البيت: والزوجة الصالحة مثل الكرمة التي تظل على زوجها وأولاده «بها يثق قلب زوجها فلا يحتاج إلى غنيمة. تصنع له خيراً لا شراً كل أيام حياتها» (أم ٣١: ١١، ١٢).
(ج) تثمر في البيت: الزوجة الصالحة مثل الكرمة التي تعطي ثمرأ يفرح، يأكلونه عنباً أو زبيباً مجففاً. ويظهر ثمرها في المحبة واللفظ والتواضع وطول الأناة. وهي تثمر ذرية تحسن تنشئتها بالقوة الصالحة والتقوى فيثمرون أيضاً، وحينئذ تقول: «ها أنا والأولاد الذين أعطانيهم الله» (عب ١٢: ٢). وهي تثمر أعمالاً صالحة لأسرتها «تطلب صوفاً وكتاناً وتشتغل بيدين راضيتين.. وتقوم إذ الليل بعد وتعطي أكلاً لأهل بيتها وفريضة لفتياتها (عملاً لخادمتها).. تمدُّ يديها إلى المغزل، وتمسك كفاها بالفلكة» (أم ٣١: ١٣، ١٥، ١٩).

٢ - الأبناء غروس زيتون: «بنوك مثل غروس (شئلة) الزيتون حول مائدتك» (آية ٣ب). والزيتونة دائمة الخضرة ونافعة جداً، قال الرب لشعبه: «دعا الرب اسمك: زيتونة خضراء ذات ثمر جميل الصورة» (إر ١١: ١٦). فيقول كلٌّ منهم: «أما أنا فمثل زيتونة خضراء في بيت الله. توكلت على رحمة الله إلى الدهر والأبد» (مز ٥٢: ٨).

(أ) غروس حيّة: لغروس الزيتون حياة في ذاتها، تبدأ بزرعها، وتزيد بنموها. ويفرح الآباء وهم يرون نمو أبنائهم سنة بعد أخرى، فيرقبون هذا النمو العقلي والروحي والبدني بفخر وسعادة. وتملأ حيوية الصغار ونشاطهم وحركتهم جوانب البيت بالسعادة ورنات الضحك.

(ب) غروس واعدة: وغروس الزيتون واعدة بالمحصول الوفير. في بدنها لا تثمر، لكن الثمر آت لا ريب فيه. ويتطلع الأبوان لنضوج أولادهما واستقلالهم ببيوت يعمرونها بالأحفاد الذين يصبحون مصدر بهجة لوالديهم وللجدود «بنون يولدون فيقومون ويخبرون أبناءهم، فيجعلون على الله اعتمادهم، ولا ينسون أعمال الله، بل يحفظون وصاياهم» (مز ٧٨: ٦، ٧) يقال عنهم: «غرساتهم فأصلوا نمواً وأثمروا ثمرأ» (إر ١٢: ٢). حقاً «تاج الشيوخ بنو البنين، وفخر البنين آبائهم» (أم ١٧: ٦).

(ج) غروس تحتاج إلى عناية: الغروس تحتاج إلى عناية لتثبت وتتأصل وتعلو وتثمر. تحتاج لماء يرويهها وسياج يحميها من الثعالب واللصوص. وإن تباطأ ثمرها يُنقَب حولها ويوضع زبل. وكم يحتاج أولادنا إلى كلمة تشجيع متى كانوا يستحقونها، فلا يكتفي الآباء بتقريعهم حين يخطئون. وليذكر الآباء أنهم كانوا صغاراً فشجعهم أبائهم. والله الآب السماوي هو النموذج للآباء جميعاً في المحبة والتشجيع والغفران.

(د) غروس مختلفة: يختلف كل غرس زيتون عن غيره، ولكل واحد من الأولاد شخصيته المستقلة ومواهبه المتميزة. ويجب ألا نقارن الأبناء ببخوتهم ولا بغيرهم من أبناء الآخرين، خصوصاً في مرحلة المراهقة، لأنهم لم يعودوا صغاراً، ولكنهم لم ينضجوا بعد، ومع ذلك تكبر انتظاراتنا منهم، وتكبر انتظاراتهم من أنفسهم. وعندما لا يستطيعون أن يحققوا كل هذه الانتظارات يصيبهم الإحباط ويرتكبون حماقات لا يرغبون في ارتكابها. وقتها يكونون في حاجة لأن نستمع لهم ونحنو عليهم ونصلي من أجلهم ونقدم لهم القدوة والنصيحة، أكثر من التوبيخ واللوم. يجب ألا نعتبر المراهق عدواً لنا، فهو غرس زيتون ينمو ويعطي ثمرأ في موعده، فليستمع الآباء للنصيحة: «أيها الآباء لا تغيظوا أولادكم، بل ربوهم بتأديب الرب وإنذاره» (أف ٦ : ٤).

(هـ) غروس حول المائدة: وهم غروس زيتون حول المائدة، حيث الشكر والحديث المبهج. فليتنا نفعل ما فعله النبي صموئيل عندما زار بيت يسئى البيت لحمي، ورفض أن يجلس للطعام حتى يجيء داود الصغير ليشاركهم فيه، فتكتمل بهجة الكبار بوجوده (اصم ١٦ : ١١).. ما أسعد البيت الذي يجلس فيه الجميع حول ما أعطاهم الله من طعام، يشكرون ويتمتعون بصحبة بعضهم البعض، ويحققون القول الحكيم: «لقمة بابسة ومعها سلامة خير من بيت ملآن زبائح مع خصام» (أم ١٧ : ١).

٣ - الزوج تقي:

(أ) زوج مبارك: «هكذا يُبارك الرجل المتقي الرب. يباركك الرب من صهيون» (آية ٤، ١٥). التقوى هي مخافة الله. وكل من يخاف الله مبارك في كل ما يعمل، ويسمع البركة الكهنوتية: «يباركك الرب ويحرسك. يضيء الرب بوجهه عليك ويرحمك. يرفع الرب وجهه عليك ويمنحك سلاماً» (عد ٦ : ٢٤-٢٦). ويتعمد الله على الزوج المبارك بهذا كله لأنه يسرُّ بأن يكرمه. ويقول المرنم إن بركة الرب تجيء من صهيون، حيث هيكل الله وتابوت عهده. والبركة تجيئنا عندما نتعبد بالروح والحق في بيت الله.. والاسم «صهيون» قد يعني «يصون» أو «يحمي». وقد يعني «صهوة» بمعنى قمة جبل أو قلعة. وجبل صهيون، أي جبل الحصن، جبل عال ثابت، ليس من السهل أن يغزوه عدو، كان في يد اليبوسيين حتى استولى عليه داود عام ١٠٠٣ ق م، وأطلق عليه اسم «مدينة داود»

(٢صم ٥: ٧) ونقل إليها تابوت العهد (٢صم ٦: ١٢). ثم وسّع سليمان مدينة أورشليم شمالاً حتى شملت جبل المريا الذي بنى عليه الهيكل عام ٩٥٨ ق م (٢أخ ١: ٣)، وبعدها أطلق اسم «صهيون» على كل مدينة أورشليم بما فيها الحصن وجبل المريا.

(ب) زوج مستقر: «وتبصر خير أورشليم كل أيام حياتك» (آية ٥ب). ننال الحياة المستقرة لما نعيش في بلاد مستقرة نبصر خيرها كل أيام حياتنا. لهذا «تقام طلبات وصلوات وابتهاالات وتشكرات لأجل جميع الناس، لأجل الملوك وجميع الذين هم في منصب، لكي نقضي حياة هادئة في كل تقوى ووقار، لأن هذا حسن ومقبول لدى مخلصنا الله، الذي يريد أن جميع الناس يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون» (١تي ٢: ١-٤).

والقول: «تبصر خير أورشليم» أمنية روحية وسياسية معاً، فقد كانت أورشليم عاصمة بني إسرائيل الدينية والسياسية، وكل مواطن مخلص يطلب خير عاصمة بلاده دينياً وسياسياً. وعندما نعيش بالتقوى نطلب الخير الروحي والاقتصادي والسياسي لبلادنا، وهو يجيء من تقوى أفراد المجتمع، مبتدأ من محبي الرب لأن «البر يرفع شأن الأمة وعار الشعوب الخطية» (أم ١٤: ٣٤). والمؤمن التقي وعائلته المتعبدة يسببون صلاح المجتمع كله، فلتكن عائلة المؤمن مثل البذور المنتقاة في أرض جيدة «لكي يكون بنونا مثل الغروس النامية في شبيبته. بناتنا كأعمدة الزوايا منحوتات حسب بناء هيكل. أهرأونا ملأنة تفيض من صيف فصيف.. لا اقتحام ولا هجوم ولا شكوى في شوارعنا. طوبى للشعب الذي له هكذا. طوبى للشعب الذي الرب إلهه» (مز ١٤٤: ١٢-١٥).

(ج) زوج محمّر: «وترى بني بنيك» (آية ١٦). وهذا يعني الصحة وطول العمر والفرح بالأحفاد كما بارك الرب أيوب وزاد على كل ما كان له ضعفاً، وعاش بعد أن شفي من مرضه مئة وأربعين سنة، ورأى بنيه وبني بنيه إلى أربعة أجيال «لأنه.. رجل كامل ومستقيم يتقي الله ويحيد عن الشر» (أي ٢: ٣ و ٤٢: ١٠-١٧).

ثالثاً - مجتمع المؤمن التقي (آية ٦ب)

«سلام على إسرائيل» (آية ٦ب). بهذه الكلمات يختم المزمور مزموره كما ختم مزمور ١٢٥. فمن هم المقصودون بالحصول على السلام؟ يقول الوحي: «لأن ليس جميع الذين من إسرائيل هم إسرائيليون، ولا لأنهم من نسل إبراهيم هم جميعاً أولاد.. ليس أولاد الجسد هم أولاد الله، بل أولاد الموعد يحسبون نسلًا» (رو ٩: ٦-٨).. وهذا يعني أن هناك «إسرائيل» المولود من نسل إبراهيم، لكنه لا يؤمن إيمان إبراهيم، فهو إسرائيل الجسدي. وهناك «إسرائيل الله» وهم كل الذين يؤمنون

إيمان إبراهيم من كل قبيلة وشعب.. إسرائيل الجسدي لا ينال البركة لأنه رفض المسيح الذي «إلى خاصته جاء، وخاصته لم تقبله. أما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١١، ١٢). «إسرائيل الله» هم الخليقة الجديدة الذين قبلوا المسيح، ويحملون في أجسادهم علامة المسيح، وهم الذين صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات. ويقول الوحي: «لأنه في المسيح يسوع ليس الختان ينفع شيئاً ولا الغرلة، بل الخليقة الجديدة. فكل الذين يسلكون بحسب هذا القانون عليهم سلام ورحمة، وعلى إسرائيل الله» (غل ٦: ١٢-١٦). سلام على إسرائيل الروحي، وهم كل من يؤمنون بإيمان خليل الله إبراهيم، ويتبعون الرب بعزم القلب.

لنطلب من الله أن يسود السلام من رب السلام. سلام على كل تقي. سلام على بيوتنا. سلام على مجتمعنا وبلادنا كما وعدنا المسيح: «سلاماً أترك لكم. سلامي أعطيكم. ليس كما يعطي العالم أعطيكم أنا» (يو ١٤: ٢٧).

المزمور المئة والتاسع والعشرون

ترنيمة المصاعد

١ «كثيراً ما ضايقوني منذُ شبابي» ليقل إسرائيل: ٢ «كثيراً ما ضايقوني منذُ شبابي، لكن لم يقدروا عليّ. ٣ على ظهري حرث الحراث. طوّلوا أقدانهم». ٤ الربُّ صديقٌ. قطع رُبط الأشرار. ٥ فليخز وليرتدّ إلى الوراء كلُّ مُبغضي صهيون. ٦ ليכולوا كُغش السطوح الذي يبسُّ قبل أن يُقلع، ٧ الذي لا يملأ الحاصدُ كفه منه، ولا المُحرّمُ جُشئه. ٨ ولا يقولُ العابرون: «بركة الربِّ عليكم. باركناكم باسم الربِّ».

منذُ شبابي

تذكر الأمم ماضيها عادةً لتفتخر به وبما حقّقه فيه من انتصارات وإنجازات، فالمصريون مثلاً يفتخرون بالأهرام والآثار العظيمة التي عاشت أكثر من خمسة آلاف سنة، ولا تزال قائمة في مهابة وجلال. وفي مزمورنا يذكر المرنم ماضيه وماضي أمته، لا للفخر الشخصي، بل ليذكر النعمة والمعونة السماوية التي حفظته حياً، وقد امتلأ بنعمة التواضع، كما قيل: «بهذا ليفتخرن المفتخر: بأنه يفهم ويعرفني أنا الرب الصانع رحمة وقضاء وعدلا في الأرض» (إر ٩: ٢٤) وكما قال الرسول بولس: «حاشا لي أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح، الذي به قد صلب العالم لي وأنا للعالم» (غل ٦: ١٤). ونتيجة للتأمل في الماضي نال المرنم شجاعة واجه بها متاعب الحاضر، فرفع صوته يشكر الله ويمجده، ودعا كل الشعب ليرتلوا معه (كما فعل في مزمور ١٢٤). ويعطي هذا المزمور كل مؤمن دافعاً للصبر على الضيقات والشدائد، بل وأكثر من هذا، فإننا «نفخر أيضاً في الضيقات، عالمين أن الضيق ينشئ صبراً، والصبر تركية، والتركية رجاء، والرجاء لا يخزي» (رو ٥: ٣-٥). وتعلمنا الضيقات أننا بدون الرب لا نقدر أن نعمل شيئاً، ولكننا نستطيع كل شيء في المسيح الذي يقوينا. فليقل الضعيف: بطل أنا بالرب.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - متاعب الأتقياء مؤقتة (آيات ١-٤)

ثانياً - مصير الأشرار محتوم (آيات ٥-٨)

أولاً - متاعب الأتقياء مؤقتة

(آيات ١-٤)

١ - متاعب كثيرة: (آيتا ١، ٢).

(١) كثرة المتاعب: «كثيراً ما ضايقوني منذُ شبابي.. كثيراً ما ضايقوني منذُ شبابي».

(أيتا ١، ١٢). يكرر المرنم أن متاعب الأتقياء والامهم كثيرة في العالم الحاضر، لأنه وضع في الشرير (يو ٥: ١٩). وقد قال المسيح: «في العالم سيكون لكم ضيق، ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم» (يو ١٦: ٣٣). يتذكر المرنم ضيقات مرّت به وبشعبه منذ شبابهم، فقال الله: «لما كان إسرائيل غلاماً أحببته، ومن مصر دعوت ابني» (هو ١١: ١). ويبدأ شباب بني إسرائيل بحادثة الخروج عندما قال الله: «إني قد رأيت مذلة شعبي الذي في مصر وسمعت صراخهم من أجل مسخريهم. إني علمت أوجاعهم. فنزلت لأنقذهم من أيدي المصريين» (خر ٣: ٧، ٨). لقد ساءمهم سوء العذاب «فضرب مدبرو بني إسرائيل أقدامهم عليهم مسخرو فرعون، وقيل لهم: لماذا لم تكملوا فريضتكم من صنع السلبن أمس واليوم، كالأمس وأول من أمس؟» (خر ٥: ١٤). فقال الرب لموسى: «لذلك قل لبني إسرائيل: أنا الرب. وأنا أخرجكم من تحت أثقال المصريين وأنقذكم من عبوديتهم، وأخلصكم بذراع ممدودة وبأحكام عظيمة، وأتخذكم لي شعباً وأكون لكم إلهاً، فتعلمون أني أنا الرب إلهكم الذي يخرجكم من تحت أثقال المصريين، وأدخلكم إلى الأرض التي رفعت يدي أن أعطيها لإبراهيم وإسحاق ويعقوب، وأعطيتكم إياها ميراثاً. أنا الرب. فكلّم موسى بني إسرائيل هكذا، ولكن لم يسمعوا لموسى من صبر النفس ومن العبودية القاسية» (خر ٦: ٦-٩).

لقد قاسى بنو إسرائيل من صغر أنفسهم بداخلهم، كما قاسوا من المسخرين من خارجهم، حتى صارت المعاناة خبزهم اليومي، وهي كمعاناة صاحب مزمور ١٣ الذي شكّا إلى الله من الله، ثم شكّا إلى الله من نفسه، وأخيراً شكّا من أعدائه.

(ب) خلاص الله: «لكن لم يقدروا عليّ» (آية ٢ب). يواجه الأتقياء المتاعب الكثيرة، ولكن الرب ينصرهم عليها، فلا يقدر الأشرار عليهم. حقاً «كثيرة هي بلايا الصديق ومن جميعها ينجيها الرب.. إن إلى الأبد رحمته» (مز ٣٤: ١٩ و ١١٨: ٢). ولسان الحال هو القول الرسولي: «كما هو مكتوب: إننا من أجلك نمات كل النهار. قد حسبنا مثل غنم للذبح. ولكن في هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (مز ٤٤: ٢٢ ورو ٨: ٣٦، ٣٧).

تكشف الصعوبات للإنسان ضعفه وعجزه، وتلجّنه إلى صاحب القوة ليحتمي فيه، فالضيق يدفعنا لنحتمي بالله أكثر فنختبر صلاحه الأبوي «لأنه لا تستقرّ عصا الأشرار على نصيب الصديقين لكيلا يمدّ الصديقون أيديهم إلى الإثم» (مز ١٢٥: ٣). وتدفعنا الضيقات دفعاً لطلب العناية الإلهية التي تفعل لنا ما نعجز نحن عن فعله لأنفسنا، فإن «لنا هذا الكنز في أوان خزفية، ليكون فضل القوة لله لا منا. مكتنبيين في كل شيء، لكن غير متضايقين. متحيّرين، لكن غير يائسين. مضطهدين، لكن غير متروكين. مطروحين لكن غير هالكين حاملين في الجسد كل حين إماتة الرب يسوع، لكي تظهر حياة

يسوع أيضاً في جسدنا» (٢كو ٤: ٧-١٠). قال داود لجليات: «أنت تأتي إليّ بسيف وبرمح وبترس. وأنا أتى إليك باسم رب الجنود.. وتعلم هذه الجماعة كلها أنه ليس بسيف ولا برمح يخلص الرب، لأن الحرب للرب» (١صم ١٧: ٤٥، ٤٧). أخذ القديس أغناطيوس أسقف أنطاكية إلى مدينة روما ليلقوه إلى الأسود الجائعة في زمن الاضطهاد عام ١٠٧م فقال: «أنا حنطة الله، ستطحنني أسنان الأسود لتجعل مني خبز الله النقي» لأنه كان يعلم أن دم الشهداء بذار الكنيسة التي اشتراها المسيح بدمه، وبالرغم من هذا الاضطهاد لن تقوى عليها كل قوى الشر «كل آلة صنّورت ضدك لا تنجح، وكل لسان يقوم عليك في القضاء تحكمين عليه» (إش ٥٤: ١٧).

٢ - متاعب قاسية: (أيتا ٣، ٤).

(أ) قسوة المتاعب: «على ظهري حرث الخراث. طولوا أتلأمهم» (آية ٣) أتلأم جمع تلم وهو ما يشقّه محراث الفلاح من الأرض. فكم كانت قسوة متاعب المرئم الذي ألقي أرضاً وضرب بالسياط وساروا على ظهره حتى صار ظهره مثل الأرض المحروثة. وهي القسوة التي كانوا يعاملون بها أسرى تلك العصور، ف قيل عن داود: «أخرج الشعب الذي فيها (في مدينة ربّة) ووضعهم تحت مناشير، ونوارج حديد، وفؤوس حديد، وأمرهم في أتون الأجر» (٢صم ١٢: ٣١). وقيل عن هذا التعذيب: «وضعت كالأرض ظهرك، وكالزقاق للعابرين» (إش ٥١: ٢٣) فألقي بالناس على الأرض ليمرّ العابرون على ظهورهم!

وكثيراً ما يسمح الرب لرافضي كلمته بمثل هذا العذاب القاسي ليجهّز قلوبهم لقبول كلمته، كما يحرث المحراث الأرض لتصبح صالحة للبذار، ولتعطي ثمراً جيداً.

(ب) خلاص الله: «الرب صديق. قطع ربط الأشرار» (آية ٤). يصف المرئم الرب بأنه صديق، بمعنى أنه بار وعادل في كل أعماله، وهو يقول: «إله بار ومخلص. وليس سواي» (إش ٤٥: ٢١). عندما يخطئ شعبه يسمح لهم بالمتاعب القاسية، لكنه لا يتركهم، كما فعل مع نحميا وصحبه، فقال له نحميا: «وأنت بار في كل ما أتى علينا لأنك عملت بالحق، ونحن أذنبنا» (نح ٩: ٣٣). إنه يسمح بالتأديب، لكنه يعود ويقطع الربط التي تربط الثيران بالمحراث الذي يحرث ظهر المرئم فيتوقف عمل المحراث. إن قوة العدو محدودة مهما كانت قوية، ومصير أعداء الرب معروف مقدماً «ضجيج شعوب كثيرة تضج كضجيج البحر، وهدير قبائل تهدر كهدير مياه كثيرة، ولكنه ينتهرها فتهرب بعيداً كفصافة الجبال أمام الريح وكالجلّ أمام الزوبعة. في وقت المساء إذا رعب. قبل الصبح ليسوا هم. هذا نصيب ناهيينا وحظّ سالبينا» (إش ١٧: ١٢-١٤).

ثانياً - مصير الأشرار محتوم

(آيتا ٥، ٦)

١ - الأشرار يخزون ويرتدون: «فليخز وليرتد إلى الوراء كل مبغضي صهيون» (آية ٥) فهم يحاربون معركة غير متكافئة. إنهم عباد أصنام يحاربون الحصن الذي بُني عليه هيكل الرب، الذي قال عنه المرنم: «عظيم هو الرب وحميد جداً في مدينة إلهنا، جبل قدسه.. الله في قصورها يُعرف ملجأ. لأنه هوذا الملوك اجتمعوا. مضوا جميعاً. لما رأوا بهتوا، ارتاعوا، فروا. أخذتهم الرعدة هناك» (مز ٤٨: ١-٦). سيرتدون إلى الوراء طوعاً أو كرهاً، لأنهم يحاربون من هو أقوى منهم، كما قال المسيح لشاول الطرسوسي: «لماذا تضطهدينى؟.. صعب عليك أن ترفس مناخل» (أع ٩: ٥)، والمنخل قطعة حديدية ينخسون بها ظهر الثور ليسرع في جر المحراث، أو أنه سن المحراث نفسه. فهل يمكن لثور أن يضرب برجله سن المحراث لأنه ثائر ضد الفلاح دون أن يؤذي نفسه؟ برفسه المنخل يجرح رجله ولا يؤذي المحراث ولا صاحبه في شيء.

وقد يربح العدو معركة، لكن لا بد أنه يخسر الحرب، لأن النصر النهائية هي للذي خرج غالباً ولكي يغلب، الذي ندعوه: «اللهم إلى تنجيتي. يا رب، إلى معونتي أسرع. ليخز ويخجل طالبو نفسي. ليرتد إلى خلف ويخجل المشتبهون لي شراً» (مز ٧٠: ١، ٢).

٢ - الأشرار يهلكون: «ليكونوا كعشب السطوح الذي يبس قبل أن يُقْلَع. الذي لا يملأ الحاصد كفه منه، ولا المُحزَمُ حضنه» (آيتا ٦، ٧). ينمو نوع من العشب على السطوح الطينية بعد نزول المطر عليها. ولأن هذا العشب ليس له عمق أرض فلا يرتفع ولا يستمر، بل يجف بسرعة قبل أن يُخرج بذوراً أو يعطي ثمرًا. ولأن ساقه قصيرة لا يقدر الحاصد أن يملأ كفه منه، كما أن الذي يحزم الحزم لا يملأ حضنه منه لأنه قليل. وهكذا الأمر مع الأشرار، فهم مثل عشب السطوح الذي لا يُفرح قلب حاصد ولا يملأ حضن محزَم، فالشر يميت الشرير «بالغداة كعشب يزول. بالغداة يزهر فيزول. عند المساء يُجزّ فيببس» (مز ٩٠: ٦). وقال الله عن أعداء شعبه: «قصار الأيدي. قد ارتاعوا وخجلوا. صاروا كعشب الحقل وكالنبات الأخضر، كحشيش السطوح، وكالملفوح قبل نموه» (إش ٣٧: ٢٧).

٣ - الأشرار لا يُباركون: «ولا يقول العابرون: بركة الرب عليكم. باركناكم باسم الرب» (آية ٨). كان العابرون يحيون الحصادين بالقول: «بركة الرب عليكم» فيجيبهم الحصادون: «باركناكم باسم الرب». ولكن العابرين الأشرار لا يحيون الحصادين الأشرار، لأنهم لا يحبون بعضهم بعضاً، أو لأن حصادهم هزيل، أو لأن أعداءهم يذهبون حصيدهم. و«لا سلام قال الرب للأشرار» (إش ٤٨: ٢٢).

أما المؤمنون فيتمتعون ببركة السلام، كما يقول الوحي: «وإذا ببوعز قد جاء من بيت لحم وقال للحصادين: الرب معكم. فقالوا له: يباركك الرب» (را ٢: ٤) .. «سيقولون بعد هذه الكلمة في أرض يهوذا وفي مدنها عندما أُرَد سبيهم: يباركك الرب يا مسكن البر يا أيها الجبل المقدس.. لأنني أرويت النفس المعيبة وملأت كل نفس ذائبة» (إر ٣١: ٢٣-٢٥).

هذه دعوة إلهية قوية للتوبة والرجوع إلى الله «اطلبوا الرب ما دام يوجد. ادعوه وهو قريب. ليترك الشرير طريقه ورجل الإثم أفكاره، وليتب إلى الرب فيرحمه، وإلى إلهنا لأنه يكثر الغفران» (إش ٥٥: ٦، ٧).

وهي أيضاً دعوة قوية لكل مؤمن أن يتشجع ويتشدد بالرب، لا يخاف ولا يرتعب.

المزمور المئة والثلاثون

ترنيمة المصاعد

١ من الأعماق صرختُ إليك يا ربُّ. ٢ يا ربُّ، اسمعْ صوتي. لتكنْ أذنك مصغيتين إلى صوتِ
تضرُّعاتي. ٣ إن كنتَ تراقبُ الآثامَ يا ربُّ يا سيدُّ، فمَن يقفُ؟ ٤ لأنَّ عندَكَ المغفرةُ لكي يُخافَ
منكَ. ٥ انتظرتُك يا ربُّ. انتظرتُ نفسي وبكلامه رجوتُ. ٦ نفسي تنتظرُ الربَّ أكثرَ من المراقبين
الصُّبح، أكثرَ من المراقبين الصُّبح. ٧ لينجُ إسرائيلُ الربُّ، لأنَّ عندَ الربِّ الرحمةُ، وعندهُ فدى
كثير. ٨ وهو يفدي إسرائيلَ من كلِّ آثامه.

مزمور توبة

هذا المزمور سادس مزامير التوبة السبعة، وهي مزامير ٦ و ٣٢ و ٣٨ و ٥١ و ١٠٢ و ١٣٠ و ١٤٣. منها أربعة مزامير هي ٣٢، ٥١ ومزمورنا و ١٤٣ سمّاها مارتن لوثر «المزامير البولسية» لأنها توضح أن غفران الخطايا نصيب كل من يؤمن ويضع ثقته في الفداء الذي دبره الله بالمسيح، وهو الفكر الغالب في كتابات الرسول بولس.

رأينا كيف صعد الخجاج إلى هيكل أورشليم ومثلوا في حضرة الرب وقالوا: «تقف أرجلنا في أبوابك يا أورشليم» وجعلوا يتذكرون مراحم الله عليهم، وتعبّدوا معاً كأفراد وكعائلات. وفي هذا الجو المفرح تذكر أحد السرّامين خطاياه وعدم استحقاقه أن يمثل في حضرة الرب ويتمتع بتقديم العبادة لجلاله، فاحتسّى في رحمة الرب عليه، ورثّل كلمات هذا المزمور. فهو تائب يصرخ إلى الله لأنه يحسّ بالذنب بعد أن رأى مجد الرب في هيكله. ولا بد أن ذكريات امتلاء الهيكل بالسحاب عندما دشّنه سليمان ملأت نفسه بالرّهبة والتّقدس (١ مل ٨ : ١١)، كما فعل إشعياء حين سمع الملائكة يهتفون: «قدوس قدوس قدوس» فقال: «ويل لي اإني هلكت، لأنّي إنسان نجس الشفتين، وأنا ساكن بين شعب نجس الشفتين، لأن عيني قد رأيت الملك رب الجنود» (إش ٦ : ٥).

في هذا المزمور دعا المرنم شعبه للاعتراف والتوبة لينالوا الغفران الإلهي. وعبر عن مشاعر النفس البشرية التي تحس بالذنب، فتصرخ وتتضرع، وترجو وتنتظر وترقب، ثم تثق بالإيمان المتيقن، لأن «الإيمان هو الثقة بما يرجى، والإيقان بأمور لا تُرى» (عب ١١ : ١).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - المرنم التائب يصرخ (آيات ١-٤)

ثانياً - المرنم التائب ينتظر الفداء (آيات ٥-٨)

أولاً - المرنم (التائب يصرخ (آيات ١-٤)

١ - الإحساس بالذنب يجعلنا نصرخ: «من الأعماق صرخت إليك يا رب. يا رب أسمع صوتي. لتكن أذنك مصغيتين إلى صوت تضرعاتي» (آيتا ١، ٢). يصرخ المرنم «من الأعماق» تعبيراً عن حاجته الملحة وإحساسه بالخطر الشديد، فقد غاص تحت ثقل خطيته. وعندما يقارن المرنم نفسه بقداسة الله يقول: يا رب، لقد تأملت أعماقي في نور كلمتك المقدسة، فكشفت نعمتك ما بداخلها، وأنارني روحك القدوس فوجدت نفسي خاطئاً، ناقصاً، في الموازين إلى فوق، غير مستحق أن أمثل في محضرك المقدس. لذلك أصرخ إليك وأنا أشعر أنني في منخفض سحيق لأن خطاياي أبعدتني عنك، ولكن معرفتي بها ألجأتني إليك.. أنا ألوذ بك من كل مخاوفي «خلصني يا الله لأن المياه قد دخلت إلى نفسي. غرقت في حمأة عميقة وليس مقرر. دخلت إلى أعماق المياه والسيل غمرني. تعبت من صراخي» (مز ٦٩: ١-٣).

ثم انتقل المرنم من الصراخ إلى الحديث مع الله والتضرع إليه. إنه يحس بالذنب، فيصرخ تارة بصوت مرتفع كطفل مذعور حتى يسمعه أبوه ويخلصه، ويتضرع تارة أخرى بصوت خاشع، عالماً أن مراحم الرب ستفتقده وتفتش عليه كما يفتش الراعي الصالح على الخروف الضال حتى يجده، وكما امتدت يد مراحمه الإلهية إلى يوسف فأنقذه من البئر، وإلى دانيال فأنقذه من جب الأسود.

إنه يعرف وعد الله لسليمان يوم تدشين الهيكل، وقوله: «إذا تواضع شعبي الذين دعي اسمي عليهم، وصلوا وطلبوا وجهي، ورجعوا عن طرقهم الرديئة، فإني أسمع من السماء وأغفر خطيتهم وأبرئ أَرْضِهِمْ. الآن عيناى تكونان مفتوحتين وأُنْذِي مصغيتين إلى صلاة هذا المكان» (٢أخ ٧: ١٤، ١٥).

٢ - الإحساس بالذنب يدفع للتوبة: «إن كنت تراقب الآثام يا رب يا سيد، فمن يقف؟» (آية ٣). يدرك المرنم أنه إن كان الله يحسب عليه خطاياهم ولا يمحوها برحمته، فكيف يقف أمام محكمة العدل الإلهية؟ لقد قال عزرا: «ها نحن أمامك في آثامنا، لأنه ليس لنا أن نقف أمامك» (عز ٩: ١٥). والمرنم لا يدعي البراءة، بل يعترف بعجزه وإثمه وعدم استحقاقه أمام قداسة الله وعدالته، كما يقول أيوب للرب: «إن أخطأت تلاحظني ولا تبرئني من إثمي» (أي ١٠: ١٤).

هذا هو اليأس الذي يقود إلى الأمل! إنه يأس من يعرف أن «الجميع زاغوا وفسدوا معاً. ليس من يعمل صلاحاً، ليس ولا واحد» (رو ٣: ١٢)، ويعرف أن أجره الخطية موت، ويعرف أن «الأخ لن يفدي الإنسان فداءً، ولا يعطي الله كفارة عنه. وكريمة هي فدية نفوسهم.. إنما الله يفدي نفسي من يد الهاوية» (مز ٤٩: ٧، ٨، ١٥)، فيلقي رجاءه بالتمام على النعمة الإلهية، كما فعل العشار الذي وقف

من بعيد لا يشاء أن يرفع عينيه نحو السماء، بل قرع على صدره قائلاً: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» فنزل إلى بيته مبرراً (لو ١٨ : ٩-١٤). قال مارتن لوثر: «سأظل إلى آخر لحظة من حياتي شحاذاً أستجدي رحمة الله» لأنه «ليس بأحد غيره الخلاص. لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطي بين الناس به ينبغي أن نخلص» (أع ٤ : ١٢).

٣ - الإحساس بالذنب يدفع لحياة التقوى: «لأن عندك المغفرة لكي يخاف منك» (آية ٤). هذا ليس خوف الرعب من العقاب، ولا خوف اليأس من الغفران، لكنه خوف التقوى بعد أن منح الله التائب غفرانه. إنها مخافة المهابة والاحترام والإجلال للإله القدوس، الذي له وحده القدرة والسلطان على مغفرة الخطايا والذنوب، والقائل: «أنا أنا هو الماحي ذنوبك لأجل نفسي، وخطاياك لا أذكرها» (إش ٤٣ : ٢٥). وغفران الله يجعلنا نحبه ونطيعه ونخدمه، وندعو إخوتنا وجيراننا ليتوبوا ويرجعوا إلى من يمحو كغير ذنوبنا وكسحابة خطايانا. فلتكن صلاتنا: «قلباً نقياً اخلق في يا الله، وروحاً مستقيماً جدد في داخلي. لا تطرحني من قدام وجهك، وروحك القدوس لا تنزعه مني. رد لي بهجة خلاصك، وبروح منتدبة اعضدني، فأعلم الأثمة طرقك، والخطاة إليك يرجعون» (مز ٥١ : ١٠-١٣). وهكذا نسير زمان غربتنا بخوف (ابط ١ : ١٧).

ثانياً - المرنم (التائب ينتظر الفداء) (آيات ٥-٨)

١ - ينتظر الفداء لأن الله وعد به: «انتظرتك يا رب. انتظرت نفسي، وبكلامه رجوت. نفسي تنتظر الرب أكثر من المراقبين الصبح. أكثر من المراقبين الصبح» (آيتا ٥، ٦). «انتظرتك» في اللغة العبرية تعني مدّ حبل من جانب إلى آخر، تقف النفس الإنسانية على أحد جانبيه، وعلى الجانب الآخر وعد الله. ويربط حبل الانتظار النفس الإنسانية بالمواعيد الإلهية. إنه الانتظار الواثق للرحمة المعلنة «هوذا عين الرب على خائفيه الرّاجين رحمته، لينجي من الموت أنفسهم، وليستحييهم في الجوع. أنفسنا انتظرت الرب. معونتنا وترسنا هو» (مز ٣٣ : ١٨-٢٠). «بكلامه رجوت» فإن كلمة الله ووعوده تتحقق دائماً، لأن الله أمين وصادق، انتظره المرنم انتظار الواثق أن الذي يرجوه أت بلا شك. إنه «أكثر من المراقبين الصبح» المتأكدين من أن الصبح لا بد أن يجيء، مهما بدا الظلام حالكاً والليل طويلاً. لا بد أن النور ينبج ويطلع النهار وتشرق شمس البر.

وكان المرنم يفكر في كثيرين ممن كانوا ينتظرون الصبح:

* منهم الكهنة، فقد كان كل كاهن يأتي عليه الدور للقيام بخدمة الكهنوت يستيقظ مبكراً قبل

انقضاء الليل ليسرع إلى الهيكل ليقدّم الذبيحة لفداء الشعب. والمرنم يريد أن يقدم خدمةً لإلهه.
 * ومنهم الحراس الذين تنتهي متاعب سهرهم وحراستهم الليلية، فيعطون أجسادهم قسطها من الراحة. والمرنم يطلب راحةً لنفسه.
 * ومنهم المسافرون الذين ينتظرون ضوء الصبح لبدأوا رحلة سفرهم ويصلوا إلى غايتهم ويحققوا أهدافهم. والمرنم مسافر إلى المدينة السماوية يريد بلوغها.
 * ومنهم المريض الذي يحس بالوحدة أثناء الليل، وينتظر طلوع النهار ليجد من يؤنس وحدته في مرضه. والمرنم يحس بالوحدة ويحتاج إلى شركة المؤمنين.
 * ومنهم البحارة الذين وصلوا إلى الشاطئ ليلاً وينتظرون الصباح ليدخلوا الميناء. والمرنم ينتظر رسو سفينة حياته على شاطئ الأمان والراحة.
 * ومنهم الخاطئ الذي يعيش في ظلام، وينتظر إشراق نور نعمة الله على قلبه، والحصول على المغفرة الإلهية.

ونحن نجد أنفسنا في كل هؤلاء المراقبين الصبح، فنحن ننتظر الرب ككهنة له نقرب إليه أكثر ونقرب الآخرين إليه. ونحن نشبه الحراس الذين يحتملون مسؤولية، ننتظر مجيء المسيح ثانية لتنتهي نوبة حراستنا ونستريح فيه. ونحن كالمسافرين المتجهين إلى المدينة السماوية، ننتظر وصولنا إليها أو مجيء المسيح ثانية ليأخذنا إليه. ونحن كالمرضى المتعبين الذين أرهقتهم الحياة وهم يراقبون طلوع صبح الأمل لينعشهم الرب بشركة المؤمنين. ونحن نشبه البحارة الذين يبحرون، ننتظر الوصول إلى شاطئ الأمان بسلام لنرى المدينة العظيمة التي لها الأساسات التي صانعها وبارنها الله. ونحن خطاة ننتظر المراحم الإلهية والغفران السماوي أكثر من المراقبين الصبح. واقترب البركة يجعلنا ننتظرها بشوق يتزايد، لأن «خلاصنا الآن أقرب مما كان حين أمنا. قد تناهى الليل وتقارب النهار، فلنخلع أعمال الظلمة ونلبس أسلحة النور» (رو ١٣: ١١، ١٢).

٢ - ينتظر الفداء لأن الله رحيم: ليرج إسرائيل الرب، لأن عند الرب الرحمة، وعنده فدى كثير» (آية ٧). لم تستطع كل خطايا البشر أن تنقص مراحم الله وفدائه ولو حبة خردل! وعلى هذا فليس لنا ملجأ من خطايانا إلا إن تغمّدنا برحمته وفدانا بكفارته. قال الرب: «هل أفرايم ابن عزيز لديّ أو ولد مسرّ؟» (والإجابة الطبيعية هي: لا، لأنه خاطئ، ولكن الله يمضي فيقول: «لأنني تكلمت به أذكره بعد ذكره. من أجل ذلك حنّ أحشائي إليه. رحمة أرحمه يقول الرب» (إر ٣١: ٢٠). لم يكن سبب أفرايم مسراً، بل كان يستحق العقاب، ولكن الله لم ينسه ولا تركه في خطاياها، بل كان يذكره ويكرر ذكره، ويحن عليه بكل مشاعره ويريد أن يرحمه. وهذا ما يوضحه القول الرسولي: «وأنتم إذ كنتم

أمواتاً بالذنوب والخطايا.. الله الذي هو غني في الرحمة من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها، ونحن أمواتٌ بالخطايا، أحيانا مع المسيح.. وأقامنا معه وأجلسنا معه في السماويات» (أف ٢ : ١-٦).

نعم، عند الرب الرحمة وعنده فدى كثير، مبني على عظمة الفادي، فالمسيح قدم نفسه كفارة عن البشر جميعاً مرة واحدة فوجد للجميع فداءً أبدياً. وهذا أسمى من كل ذبائح شريعة موسى، التي كانوا يقدمونها يومياً، وأسبوعياً، وفي الأعياد، وكانت كلها رمزاً إلى الواحد الوحيد، حمل الله الذي يرفع خطية العالم، الذي «يقدّر أن يخلص إلى التمام الذين يتقدمون به إلى الله، إذ هو حيٌّ في كل حين ليشفع فيهم» (عب ٧ : ٢٥).

٣ - ينتظر الفداء لأن فداء الله كامل: «وهو يفدي إسرائيل من كل آثامه» (آية ٨). إسرائيل هنا هو نسل إبراهيم الروحي، الذين يؤمنون إيمان إبراهيم من كل خلفية وجنسية. والفداء المقدم من الله فداء كامل لا جزئي ودائم لا مؤقت، لأن كفارة المسيح تتسع لتغطي وتستتر كل خطايا البشر في كل العصور «ودم يسوع المسيح ابنه يطهرنا من كل خطية.. ويطهرنا من كل إثم» (١ يو ١ : ٧، ٩). لا توجد خطية مهما عظمت لا يكفر عنها دم المسيح ويستترها إن جئنا إليه تائبين، فالفداء عمل إلهي، نابع من الحب الإلهي، ومتوافراً لنا بسبب التدخل الإلهي لصالح الساقطين البعيدين. هناك أمل لكل نفس خاطئة مهما كانت بعيدة حين ترجع خاشعة قائلة: «ارحمني يا الله حسب رحمتك، حسب كثرة رافتك امحْ معاصي. اغسلني كثيراً من إثمي ومن خطيتي طهرني.. إليك وحدك أخطأت.. لكي تتبرّر في أقوالك وتزكو في قضائك» (مز ٥١ : ١-٤). فاطلب الفداء الإلهي بثقة.

هذا المزمور يكشف لنفوسنا عمق الألم الذي يسببه الإحساس بالذنب، ويشجعنا أن نصرخ من الأعماق طالبين النجاة، دون أن نبذل أي محاولات بشرية لإنقاذ نفوسنا، فكل محاولاتنا عاجزة وفاشلة. فلنلجأ إلى الرحمة الإلهية متكئين على الغفران الإلهي، المبني على الفدى الكثير، لأن الله يدعونا ويقول: «هلمّ نتحاجج يقول الرب: إن كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج. وإن كانت حمراء كالوددي تصير كالصوف» (إش ١ : ١٨).

المزمور المئة والحادي والثلاثون

ترنيمة المصاعد. لداود

١ يا ربُّ لم يرتفعْ قلبي، ولم تستغلْ عيَناي، ولم أسلُكْ في العِظائِمِ ولا في عجائبِ فوقِي،
٢ بل هدأتُ وسكَّتُ نفسي كفضيِّم نحواً أمه. نفسي نحوي كفضيِّم. ٣ ليُرْجِ إسرائيلُ الربَّ من الآن
وإلى الدهرِ.

النفس المتواضعة

هذا المزمور تعبير رائع عن الخضوع لله والتسليم الكامل لمشيئته، وهو يشجع المؤمنين ليمتلئوا بالرجاء الحي في إلههم الصالح.. وقد تعلَّم داود صاحب هذا المزمور التواضع أمام الله، ووضع كل طموحاته الأرضية في مكانها الصحيح، وأعطى الأولوية الأولى لعمل مشيئة الله. وعندما كان الخُجَّاج يحتفلون بالعيد في حضرة الله وفي بيته، كانوا يرثون مزمور التوبة (١٣٠) ثم بكل تواضع يرثون هذا المزمور وهم يذكرون إحسانات الله عليهم، فيشعرون بمزيد من التواضع، كما قال جدهم الأكبر أب الأسباط لله: «صغيرٌ أنا عن جميع الطافك وجميع الأمانة التي صنعت إلى عبدك، فإني بعصاي عبرتُ هذا الأردن، والآن قد صرت جيشين» (تك ٣٢: ١٠). مزمور داود هذا ترنيمة تصف تواضعه الحقيقي والصادق، فمنذ أن مسح النبي صموئيل ملكاً حلَّ روح الرب عليه، ومع هذا لم يصبه مرض الكبرياء. وعندما سأل عن مكافأة الرجل الذي يهزم جليات الجبار غضب أخوه الأكبر أليآب عليه وقال له: «أنا علمت كبرياءك وشر قلبك، لأنك إنما نزلت لترى الحرب». ولكنه لم يجاوب أخاه بمثل قساوة كلام أخيه، بل اكتفى بأن قال: «ماذا عملت الآن؟ أما هو كلام؟» (١ صم ١٧: ٢٨، ٢٩).. وبعد أن صار داود ملكاً لم يتخلَّ عن تواضعه. فعندما أوصد تابوت الله إلى مدينة داود بفرح كان يرقص بكل قوته أمام الرب، فرأته زوجته ميكال بنت الملك السابق شاول من الكوة وهو يسطفر ويرقص أمام الرب، فاحتقرته في قلبها، وعندما التقت به وبخته، فأجابها إنه تواضع: «أمام الرب الذي اختارني دون أبيك ودون كل بيته ليقمني رئيساً على شعب الرب، فلعبتُ أمام الرب. وإني أتصاغر دون ذلك وأكون وضيعاً في عيني نفسي، وأما عند الإماء التي ذكرت فأتمجَّد» (٢ صم ٦: ١٢-٢٢).

لقد تعلم داود التواضع في مدرسة الألم، فوضع كل أمله في الرب وهو مطارِد أمام شاول، ووقف الرب إلى جواره ونجاه، فعرف أنه مديون للرب بحياته وبكل ما له.

قال تشارلس سبرجن عن هذا المزمور إنه من أقصر المزامير في قراءته، ولكنه من أطولها في تعلُّم دروسه وتطبيقها.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - التعبير عن التواضع (آية ١)

ثانياً - التواضع يعلم الخضوع (آية ٢)

ثالثاً - التواضع يعلم الرجاء (آية ٣)

أولاً - التعبير عن التواضع

(آية ١)

١ - لم يتكبر: «يا رب، لم يرتفع قلبي» يحدث داود الرب بكل تواضع ويقول له: «يا رب» لأنه خالقه وسيدّه وقائده، والملك عليه. لم تدخل الكبرياء إلى قلبه بعد أن صار ملكاً، ومنه تعلم ابنه سليمان، فقال: «فوق كل تحفظ احفظ قلبك، لأن منه مخرج الحياة.. مكرهة الرب كل منشامخ القلب» (أم ٤: ٢٣ و ١٦: ٥). لم يتحدث داود عن تواضعه، ولم يبالغ في تقدير نفسه، ولم يفتخر بتواضعه، ولم يمدح مزاميره، ولم يتعال بتقواه. لم يفتخر بماضيه لأنه عطية الله، ولا يحضره لأن الرب وحده هو عارفه وضامنه، فشهد له الرب: «وجدت داود بن يسي رجلاً حسب قلبي» (أع ١٣: ٢٢).

كل مفاخر بنفسه يشبه الفريسي الذي حكى لنا عنه المسيح أنه وقف يصلي في نفسه: «اللهم أشكرك أنني لست مثل باقي الناس الخاطفين الظالمين الزناة، ولا مثل هذا العشار».. ولكن داود كان مثل العشار الذي ذهب إلى الهيكل ووقف من بعيد لا يشاء أن يرفع عينيه نحو السماء، بل قرع على صدره قائلاً: «الهم ارحمني أنا الخاطي». وقال المسيح إن الخاطئ نزل إلى بيته مبرراً دون المتكبر، وقال: «لأن كل من يرفع نفسه يتضع، ومن يضع نفسه يرتفع» (لو ١٨: ٩-١٤).

لقد ملك داود نفسه وتواضع، فرفعه الله، لأن «مالك روحه خيرٌ ممن يأخذ مدينة» (أم ١٦: ٣٢) ولكن حفيده، الملك حزقيا تعلم درس التواضع بثمن كبير، إذ يقول الوحي عنه إن: «قلبه ارتفع، فكان غضبٌ عليه وعلى يهوذا وأورشليم. ثم تواضع حزقيا بسبب ارتفاع قلبه هو وسكان أورشليم فلم يأت عليهم غضب الرب في أيام حزقيا» (أخ ٣٢: ٢٥، ٢٦). «لأنه هكذا قال العلي المرتفع، ساكن الأبد، القدوس اسمه: في الموضع المرتفع المقدس أسكن، ومع المنسحق والمتواضع الروح، لأحيي روح المتواضعين، ولأحيي قلب المنسحقين» (إش ٥٧: ١٥). فلنشكر العلي المرتفع ساكن الأبد الذي يتنازل ويسكن مع المنسحق والمتواضع.

٢ - لم يشته: «لم تستعل عيناى». ما يتمناه القلب تتطلع إليه العين، وكبرياء القلب تظهر في نظرات العينين، وقد قال المسيح: «سراج الجسد هو العين. فإن كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون

نيراً. وإن كانت عينك شريرة فجسدك كله يكون مظلماً» (مت ٦: ٢٢، ٢٣). وما أعظم نصيحة الله لباروخ (سكرتير النبي إرميا): «وأنت، فهل تطلب لنفسك أموراً عظيمة؟ لا تطلب!» (إر ٤٥: ٥).. إن كل ما نراه في العالم هو شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة، ليس من الآب، بل من العالم، والعالم يمضي وشهوته، وأما الذي يصنع مشيئة الله فيثبت إلى الأبد (أيو ٢: ١٦، ١٧). كانت رغبات قلب داود تحت سيطرة الله، فاستطاع أن يتحكم في عينيه، وقال للرب: «أنت تخلص الشعب البائس، والأعين المرتفعة تضعها» (مز ١٨: ٢٧)، لأن الرب يقول: «مستكبر العين ومنفتح القلب لا أحتمله» (مز ١٠١: ٥).

قال المسيح: «من أراد أن يكون فيكم عظيماً فليكن لکم خادماً، ومن أراد أن يكون فيكم أولاً فليكن لکم عبداً. كما أن ابن الإنسان لم يأت ليخدم بل ليخدم وليبذل نفسه فدية عن كثيرين» (مت ٢٠: ٢٦-٢٨)، وحين لاحظ كيف اختار المدعوون للوليمة المتكآت الأولى، قال لهم: «متى دعيت من أحد إلى عرس فلا تتكى في المتكأ الأول. لعل أكرم منك يكون قد دعي منه، فيأتي الذي دعاك وإياه ويقول لك: أعط مكاناً لهذا، فحينئذ تبتدى بخجل تأخذ الموضع الأخير. بل متى دعيت فاذهب واتكى في الموضع الأخير، حتى إذا جاء الذي دعاك يقول لك: يا صديق، ارتفع إلى فوق. حينئذ يكون لك مجد أمام المتكئين معك. لأن كل من يرفع نفسه يتضع، ومن يضع نفسه يرتفع» (لو ١٤: ٧-١١).

٣- لم يطمع: «لم أسلك في العظام ولا في عجائب فوقي». لم يتطلع داود إلى ما هو أكثر مما أعطاه له الرب، ولم يستعجل تحقيق الوعد الإلهي له بأن يملك على بني إسرائيل. حين كان الملك شاول يطارده ليقتله كان متأكداً من أن دور الملك شاول قد انتهى، وأن دوره آت. ووقع شاول في يد داود مرتان، كان يمكن فيهما أن يقتله ويتولى الملك الذي وعده الله به. وقال له أتباعه: «هوذا اليوم الذي قال لك عنه الرب: هأنذا أدفع عدوك ليديك فتفعل به ما يحسن في عينيك» ولكنه قال: «حاشا لي من قيل الرب أن أعمل هذا الأمر بسيدي بمسيح الرب، فأمد يدي إليه، لأنه مسيح الرب هو» (اصم ٢٤: ٦، ٧ و ٢٦: ١١)، لقد أدرك داود بقلبه الخاضع لمشيئة الله معنى الحكمة القائلة: «تواضعوا تحت يد الله القوية لكي يرفعكم في حينه» (ابط ٥: ٦).

لم يسئ داود يوماً ليحصل على مركز لا يخصه، كما فعل سابقه الملك شاول الذي قام بدور الكاهن وقدم الذبيحة، فقال له النبي صموئيل: «لأنك رفضت كلام الرب، رفضك الرب من أن تكون ملكاً على إسرائيل» (اصم ١٥: ٢٦). وما أكثر ما لا نكتفي بما أعطانا الله ونرفع أعيننا إلى ما لم يعطه لنا. حسناً نأخذ من الرب عظائم يعطيها لنا إنعاماً منه. ولكن إن لم يعطها لنا فلنعلم أنها تناسب غيرنا، و«لا يرتني (أحدنا) فوق ما ينبغي أن يرتني، بل يرتني إلى التعقل، كما قسم الله لكل

واحد مقداراً من الإيمان» (رو ١٢ : ٣). ويقول الرسول بطرس: «يقاوم الله المستكبرين، وأما المتواضعون فيعطيهام نعمة» (أم ٣ : ٣٤ ويع ٤ : ٦ وابط ٥ : ٥).

ثانياً - التواضع يعلم الخضوع (آية ٢)

لم يرتفع قلب داود، ولم تستعل عيناه، فتعلم الخضوع:

١ - خضوع التعلم: «بل هذات وسكت نفسي كفطيم نحو أمه». نجح داود في أن يصل إلى حالة الهدوء والسكون الروحيين بعد أن انتقل روحياً من حالة الرضاعة إلى حالة الفطام. والرضيع يصرخ للطعام، أما الفطيم فهادئ ومكتفٍ، لأنه لم يعد محتاجاً لطعام الطفل، بل بدأ يأكل طعام البالغين.. والفطام هو أول إحساس الطفل بالحرمان مما يعتبره حقه الطبيعي الذي اعتاد عليه منذ ولد. وعندما ينفطم يصرخ، ليس بالضرورة لأنه جائع، بل لأنه يحتج على أمه ويرفض موقفها منه. والأم تعرف أنها يجب أن تفلطمه لخيرها، وهي لن تتركه جائعاً بل ستعطيه الطعام الذي يناسب عمره. وبعد صراخ واحتجاج يعود ليخضع منكسراً، ويهدئ نفسه فيفرح ويشكر لأنه صار أكثر نضوجاً.

رأى داود نفسه أول الأمر كفطيم هائج ثائر، وشعر برغباته العاطفية صاخبة متمردة، وعرف أن هذه الثورة ليست في مصلحته، فقرر أن يهدئ نفسه ويسكنها. ونجح في إخضاع مشاعره كطفل يعتز بأمه بدون رضاعة، فهي والدته قبل كل شيء، حتى لو حرمتها مما يعتبره من حقوقه التي اعتادها. وتجاوز نفس كل مؤمن ذات الاختبار، فتعلم التواضع والتسليم لله لأنه الخالق والمعتني والفادي، حتى لو بدا للمؤمن أن الله يحرمه من أشياء يشتهيها، لأنه يعلم أن الله لا يحرمه من شيء إلا لينضج إيمانه ويزيد اتكاله عليه. وكلما تدرب المؤمن على قبول الحرمان الذي يريده الله، يتعلم الخضوع، لأنه يستريح بالمعطي وبمحبتة أكثر من راحته بالعطية، ويصبح الرب نفسه موضوع التعزية والفرح، لا الأشياء التي يعطيها الرب. وقتها يقدر أن يقول مع حبقوق: «فمع أنه لا يزهر التين، ولا يكون حمل في الكروم. يكذب عمل الزيتون والحقول لا تصنع طعاماً. ينقطع الغنم من الحظيرة، ولا بقر في المداود، فإني أبتهج بالرب وأفرح بآله خلاصي» (حب ٣ : ١٧، ١٨). حقاً «جيد أن ينتظر الإنسان ويتوقع بسكوت خلاص الرب» (مرا ٣ : ٢٦).

٢ - خضوع التعقل: «نفسي نحوي كفطيم». بعد أن نجح المرئم في تهدئة نفسه وسكتها صارت نفسه نحوه كفطيم خاضع، لأنه حكم عقله في الموقف، فخضعت عواطفه لعقله بعدما خسر ما كان يحبه، وتبعت إرادته المبادئ السليمة، كما قال الرسول بولس: «كل من يجاهد يضبط نفسه في كل شيء..»

أقمع جسدي وأستعبده» (١كو ٩: ٢٥، ٢٧). طوبى لمن يتألم فتساعده ألامه على إخضاع عواطفه وفطامها، فينضج ويتعلم الاتزان الروحي، ويدرك أنه يحب الله وهو مستريح، كما يحبه وقت الألم والتجارب، فيتعلم من أيوب الذي شكر الله في نجاحه كما شكره في بلواه، وقال: «عريانا خرجت من بطن أمي وعريانا أعود إلى هناك. الرب أعطى والرب أخذ، فليكن اسم الرب مباركاً.. أالخير نقبل من عند الله والشر لا نقبل؟» (أي ١: ٢١ و٢: ١٠). ويقدر أن يقول مع الرسول بولس: «تعلمت أن أكون مكتفياً بما أنا فيه. أعرف أن أتضع وأعرف أيضاً أن أستفضل. في كل شيء وفي جميع الأشياء قد تدرّبت أن أشبع وأن أجوع، وأن أستفضل وأن أنقص. أستطيع كل شيء في المسيح الذي يقويني» (في ٤: ١١-١٣).

ثالثاً - التواضع يعلم الرجاء (آية ٣)

١ - رجاء في الرب: «ليزج إسرائيل الرب». بعد أن تواضع المرئم وسكن نفسه أمام الرب، صار له الرب نفسه موضوع رجاء وتعزية، كما سبق وقال: «لماذا أنت منحنية يا نفسي، ولماذا تننين في؟ ارتجي الله لأنني بعد أحمده لأجل خلاص وجهه» (مز ٤٢: ٥). وإسرائيل الذي يرجو الرب هو شعبه الذي يحبه في كل مكان، والذي يطيعه، مهما كانت خلفيته أو لغته أو بلده، كما يقول الوحي: «ليس جميع الذين من إسرائيل هم إسرائيليون، ولا لأنهم من نسل إبراهيم هم جميعاً أولاد.. ليس أولاد الجسد هم أولاد الله، بل أولاد الموعد يحسنون نسلًا» (رو ٩: ٦-٨). وهذا يعني أن هناك «إسرائيل» المولود من نسل إبراهيم، لكنه لا يؤمن إيمان إبراهيم، فهو إسرائيل الجسدي. وهناك «إسرائيل الله» وهم كل الذين يؤمنون إيمان إبراهيم من كل قبيلة وشعب.. إسرائيل الجسدي لا ينال البركة لأنه رفض المسيح الذي «إلى خاصته جاء، وخاصته لم تقبله. أما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١١، ١٢). «إسرائيل الله» هم الخليقة الجديدة الذين قبلوا المسيح، ويحملون في أجسادهم علامة المسيح، وهم الذين صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات. ويقول الوحي: «لأنه في المسيح يسوع ليس الختان ينفع شيئاً ولا الغرلة، بل الخليقة الجديدة. فكل الذين يسلكون بحسب هذا القانون عليهم سلام ورحمة، وعلى إسرائيل الله» (غل ٦: ١٢-١٦). سلام على إسرائيل الروحي، وهم كل من يؤمنون إيمان خليل الله إبراهيم، ويتبعون الرب بعزم القلب.

كان مجيء المسيح المخلص هو رجاء بني إسرائيل الأعظم، وهم ينتظرون تحقيق النبوة:

«ها العذراء تحبل وتلد ابناً، وتدعو اسمه عمانوئيل (بمعنى: الله معنا).. لأنه يولد لنا ولد ونعطى ابناً، وتكون الرياسة على كتفه، ويدعى اسمه عجيباً، مشيراً، إلهاً قديراً، أباً أبدياً، رئيس السلام» (إش ٧: ١٤ و ٩: ٦).. وقد تحقّق هذا الرجاء، وجاء المسيح مولوداً من عذراء.. واليوم عندنا رجاء بمجيء المسيح ثانية إلى أرضنا ليدين العالمين بالعدل. كان مجيئه الأول مجيئاً متواضعاً، أما مجيئه ثانية فسيكون مجيداً «ويبصرون ابن الإنسان آتياً على سحب السماء بقوة ومجد كثير، فيرسل ملائكته ببوق عظيم الصوت، فيجمعون مختاريه من الأربع الرياح، من أقصاء السماوات إلى أقصائها» (مت ٢٤: ٣٠، ٣١).

على أن رجاءنا لا ينحصر في الأمور الآتية، بل هو الآن، وإلى الأبد.. فنقول: «من لي في السماء؟ ومعك لا أريد شيئاً في الأرض.. صخرة قلبي ونصيبني الله إلى الدهر» (مز ٧٣: ٢٥، ٢٦).
٢ - رجاء الآن: «من الآن». نحن لا نعيش فقط على رجاء الحياة الأبدية، لكننا نعيش الآن حياة الأمل في الله وفي محبته وقوته. وكل من يضع ثقته في الرب لا يعتمد على علمه مهما كان عالماً، ولا على مكانته مهما كان عظيماً، ولا على ثروته مهما كان غنياً، ولا على أسرته مهما كانت مرموقة، فهذه كلها تتغير ولا تدوم. «إنما الله انتظري يا نفسي، لأن من قبله رجائي.. إنما باطل بنو آدم. كذب بنو البشر. في الموازين هم إلى فوق.. إن زاد الغنى فلا تضعوا عليه قلباً» (مز ٦٢: ٥، ٩، ١٠). قد تضيع منا أشياء أو أحباء لكن يبقى وجه الرب مع الذين يحبونه.

٣ - رجاء أبدي: «إلى الدهر». ويستمر هذا الرجاء بالرب معنا دوماً، فننتظر قيامة الأموات وحياة الدهر الآتي، لأنه هو الكائن والذي كان، والذي يأتي. هو الألف والياء، الأول والآخر، البداية والنهاية. ليرج المؤمنون الرب من الآن وإلى الدهر.

المزمور المئة والثاني والثلاثون

ترنيمة المصاعد

١ اذكر يا رب داود، كل ذلّه. ٢ كيف حلف للرب، نذر لعزير يعقوب: ٣ «لا أدخل خيمة بيتي. لا أصعد على سرير فراشي. ٤ لا أعطي وسناً لعيني ولا نوماً لأجفاني ٥ أو أجد مقاماً للرب، مسكناً لعزير يعقوب». ٦ هوذا قد سمعنا به في أفراته. وجدناه في حقول الوعر. ٧ لندخل إلى مساكنه. لنسجد عند موطن قدميه.

٨ قم يا رب إلى راحتك، أنت وقابوت عزك. ٩ كهنتك يلبسون البر، وأتقياءك يهتفون. ١٠ من أجل داود عبدك لا ترد وجه مسيحك. ١١ أقسم الرب لداود بالحق. لا يرجع عنه: «من ثمرة بطنك أجعل على كرسيك. ١٢ إن حفظ بنوك عهدي وشهاداتي التي أعلمهم إياها، فبنوهم أيضاً إلى الأبد يجلسون على كرسيك». ١٣ لأن الرب قد اختار صهيون. اشتهاها مسكناً له. ١٤ «هذه هي راحتي إلى الأبد. ههنا أسكن لأنني اشتيتها. ١٥ طعامها أبارك بركة. مساكنها أشبع خبزاً. ١٦ كهنتها ليس خلاصاً، وأتقياءها يهتفون هتافاً. ١٧ هناك أنبت قرناً لداود. رُبّت سراجاً لمسيحي. ١٨ أعداءه ألبس خزيًا، وعليه يزهر إكليله».

نذر داود وعهد الرب

يتحدث هذا المزمور عن رغبة الملك داود في بناء بيت للرب ليقيم فيه التابوت، الذي يرمز لحضور الرب وسط شعبه. وقد كان التابوت حتى أيامها يتنقل من مكان إلى آخر، ففي أثناء سنوات التيه في صحراء سيناء كانوا يحملونه أثناء الترحال، وعندما يعسكرون في مكان وينصبون خيمة الاجتماع، كانوا يضعونه داخلها وسط معسكرات أسباط إسرائيل الاثني عشر. وعندما عبر بنو إسرائيل نهر الأردن ليدخلوا أرض الموعد تقدمهم التابوت، وتركوه في الجبلال، ثم نقلوه منها إلى شيلوه حيث بقي فيها ما بين ٣٠٠ و ٤٠٠ سنة. وذات مرة أخذوا التابوت ليتقدمهم في حرب وانهزموا، فأخذ أعداؤهم التابوت منهم ووضعوه في بيت إلههم داجون، وهو صنم نصفه الأعلى إنسان ونصفه الأسفل سمكة، فوق الصنم وانكسر أمام تابوت الرب (١ صم ٥: ١-٧). وعاقب الرب الأعداء بالأمراض، فأعادوا التابوت إلى بيت أبيناداب في قرية يعاريم، فبارك الرب بيت أبيناداب (٢ صم ٦). وعندما علم الملك داود أن البركة حلت ببيت أبيناداب، أصعد تابوت الله إلى «مدينة داود» بفرح. ولم يكن داود مستريحاً لكونه ساكناً في قصر بينما تابوت الرب مقيم في خيمة، فعزم أن يبني هيكلًا يقيم فيه تابوت عهد الرب. ولكن الرب أرسل إليه النبي ناتان ليقول له: «أأنت تبني لي بيتاً لسكنائي؟.. أقيم بعدك نسلك الذي يخرج من أحشائك وأبنت مملكته. هو يبني بيتاً لاسمي،

وأنا أثبت كرسى مملكته إلى الأبد» (٢صم ٧: ٥، ١٢، ١٣). ومع أن الله أعفى داود من بناء الهيكل، إلا أنه قرر أن يجهز كل ما يستطيعه من مواد لبنائه، فجمع أحجاراً وحديداً وخشباً وفضة وذهباً ليساعد ابنه سليمان في بناء البيت.

كُتب هذا المزمور غالباً بمناسبة انتقال التابوت من بيت أبيناداب في قرية يعاريم إلى مدينة داود، ليذكر الشعب برغبة داود ونذره، ومكافأة الرب له.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - صلاة الشعب من أجل داود (آيات ١-٥)

ثانياً - تعاون الشعب مع داود (آيات ٦-١٠)

ثالثاً - استجابة الرب لصلاة الشعب (آيات ١١-١٨)

أولاً - صلاة الشعب من أجل داود

(آيات ١-٥)

١ - يطلبون أن يذكر الرب ذل داود: «اذكر يا رب داود، كل ذلّه» (آية ١). وهل ينسى الرب أي شيء، وهو الذي قال: «هل تنسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟ حتى هؤلاء ينسين وأنا لا أنساك» (إش ٤٩: ١٥). إن أمام الرب «سفر تذكرة» نقش فيها ماضينا وحاضرنا، مع احتياجاتنا (ملا ٣: ١٦). وكل مؤمن يشهد لأمانة الرب وصلاحه ومحبه نحو بني البشر. لقد ذكر نوحاً وأوقف الطوفان (تك ٨: ١) وذكر إبراهيم وافترق سارة وأعطاهما ابناً في شيخوختها كما وعدهما (تك ٢١: ١)، ورد سبى أيوب وزاد على ما كان له ضعفاً (أي ٤٢: ١٠)، وذكر بني إسرائيل وأخرجهم من مصر بيد ممدودة وذراع رفيعة (خر ٣: ٧)، وهو يذكر رحمته وأمانته (مز ٩٨: ٣)، ويذكر إلى الدهر عهده (مز ١٠٥: ٨)، ويذكرك ويذكرني بلا انقطاع.

والمعنى الذي قصده الشعب بهذه الطلبة هو أن يذكر الله داود ليكافئه، فقد كان تاريخه مليئاً بالمتاعب، فبعدما هزم جليات الجبار حسده الملك شاول وحقد عليه وأخذ يطارده ليقتله، فذل داود أمام المطاردة المستمرة.. ولا بد أن داود لاقى المتاعب والذل وهو يحارب ليستولي على حصن اليوسيين الذي سماه «مدينة داود» (٢صم ٥: ٦-٩)، وجاء إليه بالتابوت، وهناك بنى ابنه الملك سليمان هيكل الرب.. ولا بد أن داود ذل أمام الرب عندما حاول أن ينقل تابوت عهد الرب بطريقة مخالفة للطريقة التي طلبها الرب، فغضب الله على الشاب عزة وقتله لأنه مدّ يده بغير احترام إلى تابوت الله (٢صم ٦). وذل داود عندما أراد أن يبني بيتاً للرب، فرفض الرب، فقال داود: «هتذا في مذمتي هيأت لبيت الرب ذهباً.. وفضة.. ونحاساً وحديداً بلا وزن لأنه كثير. وقد هيأت خشباً وحجارة» (١أخ ٢٢: ١٤).

٢ - يطلبون أن يذكر الرب نذر داود: «كيف حلف للرب، نذر لعزير يعقوب: لا أدخل خيمة بيتي. لا أصعد على سرير فراشي. لا أعطي وسناً لعيني ولا نوماً لأجفاني، أو أجد مقاماً للرب، مسكناً لعزير يعقوب» (آيات ٢-٥). توضح هذه الآيات إصرار داود أن يوفي نذره في إقامة بيت للرب. لقد نذر لعزير يعقوب، أي الإله الجبار القوي الذي أحسن إلى يعقوب، فلن يهدأ خاطره ولن تستقر نفسه وقلبه، ولن يستطيع أن يستريح أو ينام قبل أن يحقق بناء «مقام للرب» حسب قوله لموسى: «فيصنعون لي مقدساً لأسكن في وسطهم» (خر ٢٥: ٨). ويحلف داود بعزير يعقوب لأن جدّه يعقوب سبقه ونذر أن يبني بيتاً لله في بيت إيل وقال: «إن كان الله معي وحفظني.. هذا الحجر الذي أقمته عموداً يكون بيت الله، وكل ما تعطيني فأني أعشره لك» (تك ٢٨: ٢٠، ٢٢)، ثم «أتى يعقوب إلى بيت إيل.. وبني مذبحاً ودعا المكان إيل بيت إيل» (تك ٣٥: ٦، ٧).

ونحن اليوم نعلم أن المسكن الذي يسكن فيه الرب وسط شعبه مسكن روحي، لأنه «هكذا قال الرب: السموات كرسي، والأرض موطن قدمي. أين البيت الذي تبنيون لي، وأين مكان راحتي؟ وكل هذه صنعتها يدي، فكانت كل هذه يقول الرب. وإلى هذا أنظر: إلى المسكين، والمنسحق الروح، والمرتعدين من كلامي» (إش ٦٦: ١، ٢). وقد طوّب المسيح المسكين بالروح الذي يأتي للرب بيدين خاليتين يطلب المعونة والرحمة، معترفاً بخطاياهم، والمرتعدين من كلام الرب طاعةً لنصيحة الرسول بولس: «تمّموا خلاصكم بخوف ورعدة» (في ٢: ١٢). هذا هو القلب الذي يسكن فيه الرب، وهو المقام الحقيقي له «جسدكم هو هيكل الروح القدس الذي فيكم، الذي لكم من الله» (١كو ١٩: ٦).

ثانياً - تعاون الشعب مع داود

(آيات ٦-١٠)

١ - حماسهم في نقل التابوت: «هوذا قد سمعنا عنه في أفراتة. وجدناه في حقول الوعر» (آية ٦). كان نقل التابوت حدثاً قومياً لأن التابوت يرمز لحضور الرب وسط شعبه. وتوضح هذه الآية الغيرة الشديدة التي انتقلت من قلب داود إلى قلب كل شعب الرب، وملأتهم بالرغبة في نقل التابوت إلى مدينة داود. فقد سمعوا أن التابوت في أفراتة، ومعناها: «الوديان الخصيبة، أو حقول الغابات»، وهي المنطقة التي كانت فيها قرية يعاريم ومعناها: «الغابات»، فوجدوه في حقول الوعر في بيت أبيناداب. فذهبوا وأتوا به، لأن من يطلب يجد ومن يقرع يفتح له.

٢ - حماسهم في العبادة: «لندخل إلى مساكنه. لنسجد عند موطن قدميه» (آية ٧). يطلب المرنم من سامعيه أن يأتوا ويتعبّدوا في «مسكن عزير يعقوب». لقد تحمّس بنو إسرائيل بقيادة الملك داود

ونقلوا التابوت إلى مدينة داود، وسجدوا عند موطن قدمي الله شكراً لأنه سمح لهم أن ينقلوا تابوتهم. وتحدثوا عن «مساكنه» بمعنى الأماكن التي أقام فيها التابوت قبل وصوله إلى مدينة داود، لأنه أقام في الجلجال، ثم نقل إلى بيت إيل، ومنها إلى شيلوه ثم قرية يعاريم، وأخيراً إلى اورشليم. وكل مكان استقر فيه التابوت أُعتبر مسكناً له. وحيثما يسكن الرب يعلن عن حضوره، ويصبح المكان هيكلًا له. على أن المسيح هو الإعلان الإلهي الأسمى للبشر، فبعدما كلم الله الآباء بالأنبياء قديماً كلمنا في المسيح الذي «فيه يحل كل ملء اللاهوت جسدياً» (كو ٢: ٩)، وفي المسيح نرى الله لأنه قال: «الذي رأي فقد رأى الأب» (يو ١٤: ٩). وكل من يقبل خلاص المسيح يدخل المسيح قلبه، كما يطالبنا الأمر الرسولي: «ليحل المسيح بالإيمان في قلوبكم» (أف ٣: ١٧) فيصبح هيكلًا للروح القدس (١ كو ٦: ١٩) يرشد الناس إلى طريق الخلاص الذي وصل هو إليه.

٣ - فرحهم بالعبادة: فرح الشعب بثلاثة أمور، طلبها الملك سليمان في صلاته وهو يدشن الهيكل، فقال: «والآن قم أيها الرب الإله إلى راحتك أنت وتابوت عزك. كهنتك أيها الرب الإله يلبسون الخلاص، وأتقيأوك يبتهجون بالخير. أيها الرب الإله، لا ترد وجه مسيحك. اذكر مراحم داود عبدك» (٢ أخ ٦: ٤١، ٤٢).

(أ) فرحوا بنقل التابوت: «قم يا رب إلى راحتك أنت وتابوت عزك» (آية ٨). وهي الصلاة التي كان موسى والشعب يرفعونها لله في صحراء سيناء عندما كانوا يرتحلون من مكان إلى مكان يتقدمهم تابوت عهد الرب. «وعند ارتحال التابوت كان موسى يقول: قم يا رب فلتتبدد أعداؤك، ويهرب مبغضوك من أمامك». وعند ما يتوقفون عن السفر كانوا يقولون: «ارجع يا رب إلى ربوات ألوف إسرائيل» (عد ١٠: ٣٥، ٣٦). وقال داود: «يقوم الله، يتبدد أعداؤه ويهرب مبغضوه من أمام وجهه» (مز ٦٨: ١).

(ب) فرحوا بالكهنة وبالأتقياء، «كهنتك يلبسون البر، وأتقيأوك يهتفون» (آية ٩). أعلن المرنم أن الله يلبس كهنته براً بمعنى أنه يبررهم ليكونوا مقبولين أمامه أهلاً لخدمة الإله البار. إنه يبررهم بأن يكسوهم بره كثوب يستر عريهم، كما ستر عري آدم في الجنة، فيهتفون: «فرحاً أفرح بالرب. تبتهج نفسي بإلهي لأنه قد ألبسني ثياب الخلاص. كساني رداء البر» (إش ٦١: ١٠). ويفرح المؤمنون جميعاً طاعة للأمر النبوي: «افتحوا الأبواب لتدخل الأمة البارة الحافظة الأمانة» (إش ٢٦: ٢)، ويقولون مع أيوب: «لبست البر فكساني. كجبة وعمامة كان عدلي» (أي ٢٩: ١٤).

(ج) فرحوا بالملك: «من أجل داود عبدك لا ترد وجه مسيحك» (آية ١٠). وعد الرب داود وقال له: «يأمن بيتك ومملكته إلى الأبد أمامك. كرسيك يكون ثابتاً إلى الأبد» (٢ صم ٧: ١٦).

ويطالب المرنم الرب أن يحقق مواعيده للملك داود، فلا يرفض له مطلباً يطلبه لخير شعبه «لأنك أنت تبارك الصديق يا رب. كأنه بترس تحيطه بالرضا» (مز ٥ : ١٢).

ثالثاً - (استجابة الرب لصلاة الشعب) (آيات ١١-١٨)

١ - الاستجابة بخصوص الملك: «أقسم الرب لداود بالحق، لا يرجع عنه: من ثمرة بطنك أجعل على كرسيك. إن حفظ بنوك عهدي وشهاداتي التي أعلمهم إياها، فبنوهم أيضاً إلى الأبد يجلسون على كرسيك» (آيتا ١١، ١٢). وعد الرب داود أن يقيم من بنيهِ من يملكون على شعبه، وثبت وعده معه بقسم لا يرجع عنه، ولا يغيره، لأنه هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد. ويقول هذا الوعد: «أقيم بعدك نسلك الذي يخرج من أحشائك وأثبت مملكته.. أنا أثبت كرسي مملكته إلى الأبد» (٢ صم ٧ : ١٢، ١٣).. فقال داود للرب: «لقد أعلنت لعبدك قائلاً: إني أبني لك بيتاً. لذلك وجد عبدك في قلبه أن يصلي لك هذه الصلاة. والآن يا سيدي الرب، أنت هو الله وكلامك هو حق. وقد كلمت عبدك بهذا الخير» (٢ صم ٧ : ٢٧، ٢٨). وقد أورد أينثان الأزرابي هذا الوعد شعراً بقوله: «قطعت عهداً مع مختاري. حلفت لداود عبدي.. مرة حلفت بقدسي أني لا أكذب لداود» (مز ٨٩ : ٣، ٣٥). ولم يكن كل نسل داود صالحاً، فانقسمت المملكة في أيام رحبعام (حفيد الملك داود) إلى مملكة شمالية عاصمتها السامرة، وتكوّنت من عشرة أسباط، حكم عليها يربعام بن نباط، ومملكة جنوبية عاصمتها اورشليم، ملك عليها رحبعام. وسقطت المملكتان في السبي لأنهما لم تحفظا عهد الرب. وكان وعد الرب لداود مرتبطاً بتحقيق شرطه الواضح، وهو أن يحفظوا عهده. غير أن وعد الله تحقق كاملاً في المسيح ابن داود «الذي لم يعمل ظلماً ولم يكن في فمه غش» (إش ٥٣ : ٩)، «وتكون الرياسة على كتفه.. لنمو رياسته.. وللسلام لا نهاية على كرسي داود وعلى مملكته، ليثبتها ويعضدها بالحق والبر من الآن إلى الأبد. غيرة رب الجنود تصنع هذا» (إش ٩ : ٦، ٧). وكان أينثان الأزرابي قد قال عن ملكوت المسيح: «الذي تثبت يدي معه. أيضاً ذراعي تشدده.. وباسمي ينتصب قرنه.. هو يدعوني: أبي أنت. إلهي وصخرة خلاصي. أنا أيضاً أجعله بكرأ أعلى من ملوك الأرض.. وكرسيه مثل أيام السموات» (مز ٨٩ : ٢١، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٩).

٢ - الاستجابة بخصوص صهيون: «لأن الرب قد اختار صهيون. اشتهاها مسكناً له. هذه هي راحتني إلى الأبد. مهنا أسكن لأنني اشتيتها. طعامها أبارك بركة. مساكنها أشبع خبزاً» (آيات ١٣-١٥). كان بنو إسرائيل يعتقدون أن الله اختار جبل صهيون لبناء الهيكل قبل أن يختار داود ليكون

ملكاً على شعبه، فيقول أساف: «اختار سبط يهوذا، جبل صهيون الذي أحبه، وبنى مثل مرتفعات مقدسه، كالأرض التي أسسها إلى الأبد. واختار داود عبده، وأخذه من حظائر الغنم» (مز ٧٨: ٦٨-٧٠). واعتقد بنو إسرائيل أن قول الرب: «هذه هي راحتي إلى الأبد» وإن لم يكن مسجلاً بالقول، لكنه مبرهن بالفعل، فقد اختار الرب جبل المريا مكاناً لبناء الهيكل الذي يسكنه ويستريح له، ويقبل فيه صلوات شعبه وذبائحهم التي يستقربون بها إليه، كما اختار المسيح رسله وقال لهم: «ليس أنتم اخترتموني، بل أنا اخترتكم وأقمتمكم لتذهبوا وتأتوا بثمر ويدوم ثمركم» (يو ١٥: ١٦). فإله من امتياز عظيم أن نصير مختاري الملك الذي دعانا من الظلمة إلى نوره العجيب، وجعل منا جنساً مختاراً وكهنوتاً ملوكياً، أمة مقدسة، شعب اقتناء (١بط ٢: ٩).

ويقول الله عن صهيون: «طعامها أبارك بركة. مساكنها أشبع خبزاً». حقاً «طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السماوات.. طوبى للجوع والعطاش إلى البر لأنهم يشبعون» (مت ٥: ٣، ٦). وقال المسيح: «أنا هو خبز الحياة. من يقبل إليّ فلا يجوع ومن يؤمن بي فلا يعطش إلى الأبد» (يو ٦: ٢٥). ويقول الرسول بولس: «الذي لم يشفق على ابنه، بل بذله لأجلنا أجمعين، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء؟» (رو ٨: ٣٢). هو «الله الحي الذي يمنحنا كل شيء بغنى للتمتع» (١تي ٦: ١٧).

٣ - الاستجابة بخصوص الكهنة: «كهنتها ألبس خلاصاً. أتقيأها يهتفون هتافاً» (آية ١٦). يستجيب الرب طلبة شعبه من أجل الكهنة فيلبسهم أعظم رداء، هو رداء البر وثياب الخلاص التي تستر كل عيب، وتكمل كل نقص وتؤهل الكاهن للقيام بخدمة مقبولة.

(أ) يعطيه قرناً: القرن رمز القوة، فيعطي الرب داود قوة تتطاح أعداءه وتتصره عليهم، كما قال أيثان الأزرابي: «لأنك أنت فخر قوتهم، وبرضاك ينتصب قرننا، لأن الرب مجتنباً» (مز ٨٩: ١٧، ١٨).
(ب) يعطيه سراجاً: السراج رمز للنسل والامتداد، فيقول الوحي عن الملك أبيام: «لكن لأجل داود أعطاه الرب إلهه سراجاً في أورشليم، إذ أقام ابنه بعده وثبت أورشليم» (امل ١٥: ٤). أما امتداد مملكة داود الأبدية فهي في المسيح ابن داود، السراج المضيء، الذي قال عن نفسه: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة، بل يكون له نور الحياة» (يو ٨: ١٢).

(ج) يعطيه إكليلاً: ويرمز الإكليل إلى تكريس الملك لخدمة الله بخدمة شعبه، وكان الإكليل يعطى للملك، وللکاهن (خر ٢٩: ٦). والإكليل مزهر أي يلمع بالحياة والحق، فيراه المحيطون به. وقد أمر الرب النبي زكريا: «خذ فضة وذهبا واعمل تيجاناً، وضعها على رأس يهوئيل بن يهوئيل الكاهن العظيم.. فهو يبني هيكل الرب، وهو يحمل الجلال، ويتسلط على كرسيه، ويكون كاهناً على كرسيه» (زك ٦: ١١-١٣).

لنصل إلى الرب أن يجعلنا متواضعين مثل داود، وأن نكون أمناء لنذورنا وعهودنا لله كما أن الله أمين معنا.

المزمور المئة والثالث والثلاثون

ترنيمة المصاعد. لداود

١ هُوَذَا مَا أَحْسَنَ وَمَا أَجْمَلَ أَنْ يَسْكُنَ الْإِخْوَةُ مَعًا. ٢ مِثْلُ الدُّهْنِ الطَّيِّبِ عَلَى الرَّأْسِ، النَّازِلُ عَلَى اللَّحْيَةِ، لَحْيَةِ هَارُونَ، النَّازِلِ إِلَى طَرْفِ ثِيَابِهِ. ٣ مِثْلُ نَدَى حَرْمُونَ النَّازِلِ عَلَى جَبَلِ صِهْيُونَ. لِأَنَّهُ هُنَاكَ أَمَرَ الرَّبُّ بِالْبَرَكَةِ، حَيَاةً إِلَى الْأَبَدِ.

وحدانية الروح

هذا مزمور معطر كالطيب، رقيق كالندى، ليس فيه طلب ولا شكوى، وهو خالٍ من الإحساس بمشاعر الذنب. إنما هو محطة راحة، لأنه يصف مؤتمراً دينياً عالي الروحانية، وخلوة عميقة بالرب، فرحت فيها القلوب بتحقيق وعده القائل: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨ : ٢٠)، فשמع الحاضرون أنهم كانوا على جبل تجلي، وقد تخفّفوا من هموم العالم، وسعدوا معاً بتوحد القلب والفكر والإرادة في الصلاة والترنيم والعبادة، بفضل حضور الروح القدس بينهم وفيهم، فلمسهم وباركهم أفراداً وجماعة.

لقد صعد المؤمنون إلى الحج في الهيكل، وقاموا بكل مراسم الاحتفالات، وأوشكت رحلتهم للتعبيد على الانتهاء، لتبدأ رحلة عودتهم إلى البلاد المختلفة التي جاءوا منها، ليواجهوا مرة أخرى مسؤوليات الحياة العادية وصعابها، ويتحملوا ما يكلفهم الرب به من خدمة يؤدونها له بعد أن ملأهم نعمة وبركة. لقد تحقق معهم وعد الرب لإبراهيم: «أباركك» وجاء الدور ليسمعوا: «وتكون بركة». فوقف العابدون يرثون هذا المزمور تعبيراً عن مشاعر سعادتهم بالعبادة، وفرحتهم بتآلف قلوبهم واتحادها حول الإله الواحد الذي يمتلكهم ويسود عليهم. وهم يعلمون أنهم حين ينزلون إلى العالم يخرجون من محضر الله بالجسد ولكنهم يعيشون في حضرته بالروح. ولا بدّ لهم أن يعيشوا إيمانهم وسط المجتمع الذي يتواجدون فيه، لأنه يحيا فيهم بروحه، فيضيئون كأنوار في العالم يقشعون ظلام إبليس، ويرى الناس أعمالهم الحسنة فيمجدون أباهم الذي في السموات.

في المزمور ١٣٢ رأينا توحد شعب الرب وحماسهم للعبادة حول تابوت الرب الذي هو رمز حضوره وسط شعبه، وهو توحد روحي حول الرب غير المنظور. وفي هذا المزمور أعلنوا محبتهم لبعضهم لبعض. واليوم يتوحد المؤمنون في حب المسيح، فتتحد قلوبهم معاً، ويساعد أحدهم الآخر ويشجعه ويدافع عنه، بمقدار ما يمنحه الله من نعمة وقوة.

في الوحدة قوة وغلبة وانتصار وتشجيع. «اثنان خير من واحد لأنّ لهما أجره لتعبهما صالحة، لأنه إن وقع أحدهما يقيمه رفيقه. وويل لمن هو وحده إن وقع، إذ ليس ثانٍ ليقمه.. إن غلب أحدٌ على الواحد يقف مقابله الاثنان، والخيط المثلوث لا ينقطع سريعاً» (جا ٤ : ٩-١٢).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - جمال الوحدة الروحية (آية ١)

ثانياً - وصف الوحدة الروحية (آيات ٢، ٣)

ثالثاً - بركات الوحدة الروحية (آية ٣ب)

أولاً - جمال الوحدة الروحية

(آية ١)

«هوذا ما أحسن وما أجمل أن يسكن الإخوة معاً».

١ - هوذا: أي تأملوا، وراقبوا، وانظروا أمراً نادر الحدوث في عالمنا إنه الأخوة الحقيقية! الإنسان عادة ظلوم لا يرحم أخاه إن ضعف أخوه أو سقط، أو إن أساء إليه. وإن أخطأ إنسان يسرع بإلقاء اللوم على غيره واتهامه وتوبيخه وإصدار الأحكام الجائرة ضده، مع أننا جميعاً في الموازين إلى فوق، و«الكل زاغوا وفسدوا. ليس من يعمل صلاحاً، ليس ولا واحد» (مز ١٤: ٣).

ولكن هؤلاء العابدين اتحدوا معاً في الوقوف في هيكل الله، فكانت وحدتهم وحدة المكان، واتحدوا معاً وحدة روحية هي وحدة القلوب، فكان المنظر فريداً وغريباً على عالمنا المتصارع المتحارب. وعندما رأى المرنم جمال الوحدة في العبادة راح يستغنى بما حدث، ودعا الجميع لينظروا هذا المشهد البديع الفريد، الذي سعى أصحابه لأن يحفظوا وحدانية الروح برباط السلام (أف ٤: ٣)، فصاروا كاهرامات مصر التي بقيت شامخة خمسة آلاف سنة شاهدة على عظمة الوحدة وقوتها. ولو أن أحجار الأهرامات تفرقت فلن تظل إحدى عجائب الدنيا السبع، بل ستكون مجرد أحجار ضخمة!

٢ - ما أحسن!: ما أكثر الانسجام والتوافق والصلاح في وجود المؤمنين العابدين معاً إنه كتوافق وانسجام الآلات الموسيقية المختلفة وهي تعزف لحناً واحداً يطيب له القلب وتفرح به الروح.

٣ - وما أجمل: ما أكثر البهجة الناتجة عن وجود المؤمنين العابدين معاً، لأنها بهجة سماوية! يكون المبهج أحياناً من الشرير، كما أغوت الحية أبونا الأولين في جنة عدن «فراة المرأة أن الشجرة جيدة للأكل، وأنها بهجة للعيون، وأن الشجرة شهية للنظر» (تك ٣: ٦). لكن المرنم يكلمنا عن الأجمل الأبهر من الأمور المقدسة، التي هي من عند الله الذي يفرح العابدين ويفرح بهم، فهو يفرح بالراجعين إليه كما يفرح الراعي الذي يحمل خروفه الضال بعد أن وجدته، ليرده إلى الحظيرة.. ويبتهج قلب العابدين بالرب، فيقولون: «فرحت بالقائلين لي إلى بيت الرب نذهب» (مز ١٢٢: ١). «يبتهج ويفرح بك جميع طالبيك. ليقبل محبوا خلاصك: يتعظم الرب» (مز ٨٥: ١٦).

٤ - أن يسكن: ليس المقصود السكن أو الإقامة المادية الدائمة، بل السكن الروحي والعاطفي عندما يفتتح المؤمنون على بعضهم فتتشرح قلوبهم أحدهم بالآخر، ويلتحمون معاً في وحدانية الروح التي يحافظون عليها بالمحبة والاشتراك في الخدمة، كما قال الرسول بولس: «أنا غرست وأبلوس سقى لكن الله كان ينمي. إذاً ليس الغارس شيئاً ولا الساقى بل الله الذي ينمي. والغارس والساقى هما واحد، ولكن كل واحد سيأخذ أجرته بحسب تعبته. فإننا نحن عاملان مع الله وأنتم فلاحه الله. بناء الله» (١كو ٣: ٦-٩). ويشعر المؤمنون بالحماية والترابط في الانتماء للجسد الواحد «لأننا جميعنا بروح واحد أيضاً اعتمدنا إلى جسد واحد.. وجميعنا سقىنا روحاً واحداً» (١كو ١٢: ١٣).

٥ - الإخوة معاً: كلنا إخوة لأننا خليفة الله، ولأننا ولدنا من أب واحد هو آدم، كما قال الرسول بولس في موعظته في أثينا: «الإله الذي خلق العالم وكل ما فيه.. وصنع من دم واحد كل أمة من الناس يسكنون على كل وجه الأرض» (أع ١٧: ٢٤، ٢٦). وقد عبّر خليل الله إبراهيم عن هذه الوحدة الجسدية عندما حدثت مخاصمة بين رعاة مواشيه ورعاة مواشي لوط، فقال لابن أخيه لوط: «لا تكن مخاصمة بيني وبينك وبين رعائي ورعائك، لأننا نحن أخوان» (تك ١٣: ٨). كان إبراهيم عم لوط، ولكنه دعاه أخاً له من باب الأخوة الجسدية التي هي رابطة الدم.

ولكن هناك رابطة أقوى هي الأخوة الروحية، أخوة الولادة الثانية من الروح القدس، التي يقول فيها الوحي: «جسد واحد، وروح واحد، كما دُعيتُمْ أيضاً في رجاء دعوتكم الواحد. رب واحد، إيمان واحد، معمودية واحدة، إله وأب واحد لكل الذي على الكل وبالكل وفي كلكم» (أف ٤: ٤-٦). فالمؤمنون إخوة، لهم رب واحد يسود على حياتهم، وهدف واحد يعيشون له، وتعزيات واحدة من الروح القدس تتعشهم وتلهمهم. فما أجمل أن يسكن الإخوة معاً!

ثانياً - وصف الوحدة الروحية

(آية ٢، ١)

يصف المرنم وحدة المؤمنين المقدسة بوصفين:

١ - مثل الدهن الطيب: «مثل الدهن الطيب على الرأس، النازل على اللحية، لحية هارون، النازل إلى طرف ثيابه» (آية ٢).

(١) دهن يقنس: يشبه المرنم الوحدة الروحية بين المؤمنين بمسحة التقديس التي تغمر هارون كله. والدهن الطيب على رأس هارون هو دهن المسحة المقدسة الذي أعطى الرب وصفة تركيبه لموسى ليمسح به خيمة الاجتماع، وتابوت الشهادة، وليصبه على رأس هارون فينزل على لحيته

وأطراف ثيابه، فيغمر جسد هارون كله، فيباركه ويقدسه ويخصصه رئيساً للكهنة لخدمة الرب وتعليم الناس (خر ٣٠: ٢٢-٣٣).

(ب) دهن يبارك: تبارك الوحدة الروحية المتحدين معاً، كما كان الدهن الطيب يبارك هارون وكل الشعب الذي يقوده في العبادة، فقد كان ينزل على حجري الجزع على صدر هارون التي نُقِشت عليها أسماء الأسباط الاثني عشر، فيغمر الله كل شعبه مع هارون بالبركة (خر ٢٨: ٢٩). ويصف المرئم الدهن الطيب مرتين بأنه «النازل» لأن الرب هو العالي الذي يُنزل بركته، فهو مصدر البركة المؤكدة. وعندما نحاول أن نرتفع لنصل إلى منبع البركة نجد قامتنا الروحية قاصرة، فنقول إننا عبيد بطلون. لذلك ينعم الله علينا في المسيح بالدهن النازل من عنده، وبالندى النازل من لدنه، لأنه مصدر الخلاص النازل من فوق «وليس أحد صعد إلى السماء، إلا الذي نزل من السماء، ابن الإنسان الذي هو في السماء» (يو ٣: ١٣) لكي يقيم المسكين من التراب، ويرفع الفقير من المزبلة للجلوس مع الشرفاء (١ صم ٢: ٧).

(ج) دهن يفرح: يرمز الدهن للفرح، كما قال المرئم: «أحببت البر وأبغضت الإثم. من أجل ذلك مسحك الله إلهك بدهن الابتهاج أكثر من رفقائك» (مز ٤٥: ٧)، وهو «دهن فرح عوضاً عن النوح» (إش ٦١: ٣). والوحدة الروحية مفرحة للقلب يقال عنها: «ما أحسن وما أجمل».

ويتمتع المؤمنون بفرح حقيقي ودائم، لأنه ثمر الروح القدس (غل ٥: ٢٢) «لأنه هكذا قال الرب: هأنذا أدير عليها سلاماً كنهر.. كإنسان تعزیه أمه هكذا أعزیکم.. فترون وتفرح قلوبكم وتزهو عظامكم كالعشب» (إش ٦٦: ١٢-١٤). كان فرح المعيدین كفرح آبائهم بتكريس هارون رئيساً للكهنة ليقوم بخدمة بيت الرب، وليقف وسيطاً بين الله وشعبه لينالوا رضاه. أما نحن فيعظم فرحنا بالمسيح رئيس كهنتنا الذي قال: «أتيت لتكون لهم حياة وليكون لهم أفضل» (يو ١٠: ١٠)، ونفرح بتكريس أي خادم لله لأننا نعلم أن الرب سيبارك شعبه من خلال خادمه.

وستفرح قلوبنا بالرب وسط عالم مليء بالضيق والشر والصراع على المادة، لأننا نحتمي بملجأنا الوحيد الذي يبذل أحزاننا فرحاً.

(د) دهن فريد: الوحدة الروحية فريدة، لا نظير لها في عالمنا، مثل دهن المسحة. وقد أمر الرب موسى: «على مقادير لا تصنعوا مثله. مقتس هو، ويكون مقدساً عندكم» (خر ٣٠: ٣٢)، فهو دهن فريد. وهكذا الكنيسة التي اختارها المسيح لنفسه، يُقال لشعبها: «أما أنتم فجنس مختار، وكهنوت ملوكي، أمة مقدسة، شعب اقتناء، لكي تخبروا بفضائل الذي دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب. الذين قبلاً لم تكونوا شعباً، وأما الآن فأنتم شعب الله» (إبط ٢: ٩، ١٠).

(هـ) دهن يعطر: هذا «الدهن» ذو رائحة عطرة. والمؤمنون الحقيقيون هم رائحة المسيح الذكية، الذين يملأون المكان الذي يوجدون فيه بأذكي الأريج.. «شكراً لله الذي يقودنا في موكب نصرته في المسيح كل حين، ويظهر بنا رائحة معرفته في كل مكان. لأننا رائحة المسيح الذكية لله، في الذين يخلصون وفي الذين يهلكون» (٢كو ٢: ١٤، ١٥).

٢ - مثل الندي: «مثل ندى حرمون النازل على جبل صهيون» (آية ١٣). حرمون أعلى الجبال ومنه ينزل الندى إلى جبل صهيون (الذي بُني عليه الهيكل) الأقل منه ارتفاعاً. وينزل الندى والمطر دائماً من الأعلى للأسفل، فتتغطي الجبال وترتوي الوديان وتعطي ثمراً يفرح به قلب الزارع والحاصد معاً. ويانتظر شعب الرب هذه البركة النازلة من فوق لتغمره وترويه فيثمر. وكما يعطي الرب الندى، فتنمو المزروعات وتثمر، وتكثر المراعي ويزداد الخير، هكذا يشبع الرب قلوبنا بشخصه، ويروي ظمأ أرواحنا، ويقول لنا: «لأنه كما ينزل المطر والثلج من السماء.. يرويان الأرض ويجعلانها.. تثبت وتعطي زرعاً للزارع وخبزاً للأكل، هكذا تكون كلمتي التي تخرج من فمي. لا ترجع إلي فارغة بل تعمل ما سررت به وتتجح في ما أرسلتها له. لأنكم بفرح تخرجون وبسلام تحضرون. الجبال والأكام تشيد أمامكم ترناً، وكل شجر الحقل تصفق بالأيادي» (إش ٥٥: ١٠-١٢).

ثالثاً - بركات (الوحدة) الروحية

(آية ٢ب)

«هناك أمر الرب بالبركة: حياة إلى الأبد». يستبارك المعيدون بركة أبدية، ويتبارك أولادهم من جيل إلى جيل. لقد بارك الرب إبراهيم، وابنه إسحاق، وحفيده يعقوب، وهو يبارك كل من يؤمن مثل إيمانهم ويطيع مثل طاعتهم، فتتد البركة امتداداً لأجيال قادمة بغير توقف. قال الرسول بولس لتلميذه تيموثاوس: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لوئيس وأمك أفنيكي، ولكنني موقن أنه فيك أيضاً» (٢تي ١: ٥). ويلتمس المؤمنون بركة علوية لأبنائهم وأحفادهم ليعبدوا الرب ويسيروا في خوفه وحبه، وسط جيل معوج وملتبس، فيكونون ملحاً للأرض ونوراً للعالم. ما أروع الوحدة والتقارب، وما أحوجنا إليها. وما أجمل أن نشعر باتحادنا بالمسيح الكرمة، فنكون أغصاناً ثابتة فيه نأتي بثمر كثير، ونتمتع بتحقيق وعده: «ها أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (مت ٢٨: ٢٠).

المزمور المئة والرابع والثلاثون

ترنيمة المصاعد

١ هوذا باركوا الرب يا جميع عبيد الرب، الواقفين في بيت الرب بالليالي. ٢ ارفعوا أيديكم نحو القدس وباركوا الرب. ٣ يباركك الرب من صهيون، الصانع السماوات والأرض.

بين المعيرين والحراس

هذا المزمور هو آخر ترانيم المصاعد الخمسة عشر (١٢٠-١٣٤)، كان المعيدون يرتلونه في الليلة الأخيرة قبل رحلة العودة، بعد تقديم الذبيحة المسائية، وإغلاق أبواب الهيكل، وبدء نوبة الحراسة الليلية من مغيب الشمس حتى شروقها، والتي كان يتولاها أربعة وعشرون من اللاويين وثلاثة من الكهنة بالإضافة إلى رئيس الحرس. ولم يشأ المعيدون أن يتركوا الهيكل بكل ما فيه من قداسة وفرح بدون مزمور وداع، فرنموا مزمور ١٣٤ الذي يبدأ بهتاف الشعب ينادون الحرس: «باركوا الرب يا جميع عبيد الرب.. ارفعوا أيديكم نحو القدس» ويرد الحرس الساهر على المعيرين: «يباركك الرب». ويظل الحرس طيلة الليل يذكرون ترنيمة الزائرين الذين طالبوهم بتسبيح الرب وشكره، أثناء محافظتهم على بقاء نار المذبح مشتعلة طول الليل، وهم يغذون مصابيح الهيكل المضاءة بزييت الزيتون النقي، ويسهرون على سلامة المبنى. وقد يتعرضون للنوم وهم يؤدون خدمتهم بطريقة عادية تلقائية بدون انبهار، لأن عملهم المقدس يصبح روتيناً، يؤدونه يومياً بطريقة أوتوماتيكية بغير تفكير. ولكن العابدين المسافرين نادوهم ليسهروا ويصلوا، وأبلغوهم آمالهم في قضاء ليلة حية مليئة بالعبادة والشكر لله على الشرف الذي منحه الله لهم في تكليفهم بخمته دائماً في هيكله المقدس.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - الشعب ينادي حراس الهيكل (آيتا ١، ٢)

ثانياً - الحراس يباركون الشعب (آية ٣)

أولاً - الشعب يناوي حراس الهيكل

(آيتا ١، ٢)

«هوذا باركوا الرب يا جميع عبيد الرب، الواقفين في بيت الرب بالليالي. ارفعوا أيديكم نحو القدس وباركوا الرب». يدعو الشعب الراجع إلى بلاده حراس الهيكل أن يسهروا ويصلوا ويشكروا الرب. لقد بارك الكهنة الشعب عندما علّموهم أثناء العيد عن الرب.. وجاء الوقت ليبارك الكهنة الرب وهم يشعرون بالامتنان له على اختيارهم لخدمته، فيقدمون العبادة الحقيقية له لخيرهم ولخير

الشعب الذي يخدمونه، فيقول الجميع: «أما أنا فالأقتراب إلى الله حسنٌ لي» (مز ٧٣: ٢٨).
يبدأ مزمورنا كما بدأ مزمور ١٣٣ بكلمة «هوذا» ومعناها: انظروا. انتبهوا. استيقظوا. يقول
الشعب للكهنة: جئنا، وما نحن عائدون، أما أنتم فمقيمون، فبكل النشاط والغيرة قوموا بخدمتكم الهامة
والمقدسة التي اختاركم الرب للقيام بها، لتكونوا جديرين بشرفها «إذا كنتم.. تفعلون شيئاً فافعلوا كل
شيء لمجد الله» (١كو ١٠: ٣١).

«باركوا الرب» بمعنى: فكروا فيه، واجعلوه موضوع انشغالكم. قولوا عنه قولاً حسناً. احتراموه
بتوقير، واقتربوا منه بحب، واعترفوا بفضلهم عليكم، واشكروه لأنه سمح لكم أن تخدموه. سبحوه
واحمدوه، وقولوا لأنفسكم قول داود لنفسه: «باركي يا نفسي الرب وكل ما في باطني ليبارك اسمه
القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ١، ٢).

باركوه بأن تحبوه، وتستمتروا في حبه. أحبوه لذاته، وعبروا عن محبتكم له، وقولوا للجميع:
«نحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً» (١يو ٤: ١٩).

باركوه بالطاعة والخضوع لمشيئته وبالقيام بما يكلفكم به بسعادة.
باركوه بالصلاة والتواصل معه في حديث وشركة حبية مستمرة نهاراً وليلاً، فتكون صلاتكم
حديث العقل الواعي وحديث العقل الباطن. حدثوه مباشرة بالصلاة، وحدثوه بالتسبيح والترنم لعزته
الإلهية. «سبحوا الرب لأن الترنم لإلهنا صالح. لأنه ملذ. التسبيح لائق» (مز ١٤٧: ١).

ويذكر الشعب ثلاثة أسباب تدفع الكهنة حراس الهيكل لأن يباركوا الرب:

١ - هم عبيد الرب: خصّص الرب سبط لاوي لخدمته، ودعاهم للعمل في الهيكل، ويقول الوحي:
«أفرز الرب سبط لاوي ليحملوا تابوت عهد الرب، ولكي يقفوا أمام الرب لخدمته ويباركوا باسمه
إلى هذا اليوم. لأجل ذلك لم يكن لللاوي قسم ولا نصيب مع إخوته. الرب هو نصيبه كما كلمه الرب
إلهك» (تث ١٠: ٨، ٩).

والمؤمنون جميعاً عبيد الرب لأنه خلقهم، ولأنه يعولهم، ولأنه اشتراهم بالفداء. وهم يتشرفون
بالعبودية له، لأن العبودية للرب هي الحرية الكاملة، ولأنها الانتماء لسيد الأرض كلها، وقد قال أحد
القديسين: «أنا محتاج إلى ربوبيتك، ولكنك لست محتاجاً لعبوديتي». ولقب العبد والأمة لقب محبب
لنفوس المؤمنين، أطلق على موسى مرات كثيرة (تث ٣٤: ٥ و ١١ أخ ٦: ٤٩)، وعلى يشوع (يش
٢٩: ٢٤ وقض ٨: ٢)، وعلى إيليا (امل ١٨: ٣٦)، وعلى دانيال (دا ٦: ٢٠)، وعلى بولس (رو ١:
١)، وعلى بطرس (٢بط ١: ١)، وعلى يعقوب (يع ١: ١)، وعلى كل من حرّره المسيح (١بط ٢:
١٦). وأطلقه داود على أمه، فقال: «لأني عبدك. أنا عبدك ابن أمتك» (مز ١١٦: ١٦)، وأطلقته

العدراء مريم على نفسها حين قالت للملاك: «هوذا أنا أمة الرب» (لو ١ : ٣٨).

وتفرّق التوراة بين العبد المولود في البيت والعبد المشتري بالمال، فالعبد المولود في البيت أغلى لأنه ينتمي إلى ذلك البيت (تك ١٤ : ١٤). وما أجمل بيت تيموثاوس الذي قال له الرسول بولس: «أتذكر الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولاً في جدتك لونييس وأمك أفنيكي، ولكنني موقن أنه فيك أيضاً» (٢ تي ١ : ٥).

والمؤمن الحقيقي هو الذي يقول للرب: «أحبّ سيدي.. لا أخرج حراً» (خر ٢١ : ٥)، وهو الذي يتكلم كلاماً صالحاً عن سيده، وشعاره: «لأن يوماً واحداً في ديارك خيرٌ من ألف. اخترت الوقوف على العتبة في بيت إلهي (كأنه بواب البيت) على السكن في خيام الأشرار» (مز ٨٤ : ١٠).

٢ - هم ساهرون في بيت الرب: «واقفون بالليالي» فقد كان عمل بعض الكهنة نهاراً وليلاً. «وكان المغنّون رؤوس أباء اللاويين في المخادع، وهم مغنّون، لأنهم نهاراً وليلاً عليهم العمل» (١ أخ ٩ : ٣٣) وقد عيّنهم الملك داود «لأجل الوقوف كل صباح لحمد الرب وتسبيحه، وكذلك في المساء» (١ أخ ٢٣ : ٣٠).

وقد يكون المقصود بالوقوف بالليالي المعنى الحرفي، أو قد يكون المقصود معنوياً من ليالي الظروف القاسية والأيام الصعبة. فعندما يضل الناس عقائدياً أو سلوكياً يسهر خدام الرب في صلوات وتضرعات لحراسة العقيدة وإعلان الحق، مفصّلين كلمة الحق بالاستقامة (٢ تي ٢ : ١٥)، يكرزون بالكلمة ويعكفون على ذلك في وقت مناسب وغير مناسب، يوبخون وينتهرون ويعظون بكل أناة وتعليم (٢ تي ٤ : ٢)، فقد وصفهم الرب بأنهم حُرّاس «لا يسكتون كل النهار وكل الليل على الدوام. يا ذاكري الرب لا تسكتوا ولا تدعوه يسكت» (إش ٦٢ : ٦).

٣ - هم يصلّون للرب: يرفعون أيديهم نحو القدس للصلاة، كما قال داود: «استمع صوت تضرّعي إذ أستغيث بك وأرفع يديّ إلى محراب قدسك» (مز ٢٨ : ٢)، وطلب الرسول بولس أن يصلي الرجال رافعين أيادي طاهرة من أجل المسؤولين وأصحاب المناصب في بلادهم (١ تي ٢ : ٨).

ورفع اليدين للصلاة يعني اتجاه القلب بكامله إلى الرب، لأن اليدين مشغولتان بالعبادة دون غيرها.. ويعني أيضاً الانتباه لصوت الرب والاستجابة لتوجيهاته، فنقول: «تكلم يا رب لأن عبدك سامع» (اصم ٣ : ٩).. ويعني تطلع الأعين الضارعة المترجّية إلى مصدر البركة، فنقول: «أرفع عينيّ إلى الجبال من حيث يأتي عوني. معونتي من عند الرب صانع السماوات والأرض» (مز ١٢١ : ١، ٢).. ويعني رفع كل ما في المصلي وتكريسه لله تقدمة للرب، عملاً بالوصية الرسولية: «قدّموا أجسادكم ذبيحة حية مقدّمة مرضية عند الله، عبادتكم العقلية» (رو ١٢ : ١).. ويعني طلب

العون الإلهي ومدّهما نحو الله لتلقّي الاستجابة، كما فعل موسى عندما هاجم العمالقة بني إسرائيل في صحراء سيناء، فرفع يده للصلاة طالباً الحماية. وكان إذا رفع يده ينتصر بنو إسرائيل، وإذا خفضها ينتصر العمالقة. «فلما صارت يدا موسى ثقيلتين.. دعم هارون وحوار يديه، الواحد من هنا والآخر من هناك. فكانت يداه ثابتتين إلى غروب الشمس». وهكذا انتصروا (خر ١٧: ٨-١٣).

ويشير الطراز القوطي في بناء الكنائس المرتفعة الأسقف، العالية الأبراج إلى هذا المعنى، حتى يرفع العابدون عيونهم وأفكارهم وقلوبهم نحو الرب بكل ثقة وحماس وتوقع قائلين: «هوذا كما أن عيون العبيد نحو أيدي ساداتهم، كما أن عيني الجارية نحو يد سيدتها، هكذا عيوننا نحو الرب إلها حتى يتأفف علينا» (مز ١٢٣: ٢).

ثانياً - الحراس يباركون الشعب (آية ٢)

يتجاوب الحراس الساهرون مع جمهور المعبدین الراجعين إلى بلادهم، ويبادلونهم التمنيات ببركة الرب، ويقولون: «يباركك الرب من صهيون الصانع السموات والأرض».

١ - البركة من الرب: يبارك المؤمن الرب بأن يشكره، ويقدم له في كل حين «ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاه معترفة باسمه» (عب ١٣: ١٥). والرب يبارك المؤمن بالغفران، فيقول المؤمن: «باركي يا نفسي الرب.. الذي يغفر جميع ذنوبك. الذي يشفي كل أمراضك. الذي يفدي من الحفرة حياتك. الذي يكللك بالرحمة والرفقة. الذي يشبع بالخير عمرك، فيتجدد مثل النسر شبابك» (مز ١٠٣: ١-٥).. ويباركه بالتغيير الداخلي وينقله «من مجد إلى مجد» (٢كو ٣: ١٨)، ويصوغه «إناء للكرامة، مقدساً، نافعاً للسيد، مستعداً لكل عمل صالح» (٢تي ٢: ٢١)، ويجعله سبب بركة للمحيطين به في المجتمع والأسرة والكنيسة.. ويباركه بأن يسد كل احتياجاته الروحية والمادية والفكرية والعاطفية أكثر جداً مما يطلب أو يفكر (اف ٣: ٢٠)، ويشجعه قائلاً: «إلى الآن لم تطلبوا شيئاً باسمي. اطلبوا تأخذوا ليكون فرحكم كاملاً» (يو ١٦: ٢٤). وهذه البركات «نازلة من عند أبي الأنوار، الذي ليس عنده تغيير ولا ظل دوران» (يع ١: ١٧).

٢ - البركة من صهيون: وصهيون الروحية هي الكنيسة، التي فيها يبارك الكهنة الشعب قائلين: «يباركك الرب ويحرمك. يضيء الرب بوجهه عليك ويرحمك. يرفع الرب وجهه عليك ويمنحك سلاماً» (عد ٦: ٢٤-٢٦). وجاءت هذه البركة في صيغة المفرد، لأن شعب الرب يجتمع كرجل واحد «ليس يهودي ولا يوناني. ليس عبد ولا حر. ليس نكر وأنثى، لأنكم جميعاً واحد في المسيح»

(غل ٣ : ٢٨)، كما تعني أن البركة هي لكل واحد من الشعب، لأن الرب يعرفه باسمه، ويقول له: «قبلما صوّرتك في البطن عرفتك، وقبلما خرجت من الرحم قدستك» (إر ١ : ٥).

وكانت صهيون في التوراة تعني:

(أ) حصن داود، المكان الذي بُني فيه الهيكل، حيث يسكن الله وسط شعبه. وتأتينا البركة عندما ندخل بيت الله نستمع إلى كلمته، وتستجاب فينا صلاة المسيح: «أيها الأب القدوس، احفظهم في اسمك الذين أعطيتني، ليكونوا واحداً كما نحن.. لست أسأل أن تأخذهم من العالم بل أن تحفظهم من الشرير» (يو ١٧ : ١١، ١٥).

(ب) مدينة العهد: لأن فيها تابوت العهد، وقد أدخل الله كل مؤمن في عهد جديد معه مختوم بدم المسيح. وفي كل مرة يتناول فيها من مائدة العشاء الرباني يسمع المسيح يقول له: «هذا هو دمي الذي للعهد الجديد الذي يسفك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا» (مت ٢٦ : ٢٨).

٣ - البركة من الخالق: «يباركك الرب.. الصانع السماوات والأرض» فهو صاحب السلطان فيهما، وهو يمنح بركته لأنه محب وصالح وقادر وسلطانه كامل. وما أعظم السلطان السماوي الذي يغفر الخطايا، ويستجيب الصلاة، ويشفع في المؤمنين، ويرسل ملائكته لخدموهم، وهو يقول لهم: «أفتح لكم كوى السماوات وأفيض عليكم بركة حتى لا توسع» (ملا ٣ : ١٠). وسلطانه على الأرض يمتد إلى كل شيء. «قلب الملك في يد الرب كجداول مياه. حيثما شاء يميله» (أم ٢١ : ١). شق البحر الأحمر ليعبر شعبه، وقال لهم عن سنوات التيه: «سرت بكم أربعين سنة في البرية، لم تبل ثيابكم عليكم، ونعلك لم تبل على رجلك.. لكي تعلموا أنني أنا الرب إلهكم» (تث ٢٩ : ٥، ٦).

دعونا نرفع صلواتنا من أجل الذين يخدموننا روحياً، ونطلب من الله أن يعطيهم أذاناً صاغية لما يطلبه الشعب الذي يخدمونه منهم. أما رجال الدين فليطلبوا بركة الله صاحب السلطان للشعب الذي يخدمونه ويعظونه بكلمة وحيه الصادق.

المزمور المئة والخامس والثلاثون

١ هَلِّلُويَا. سَبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ. سَبِّحُوا يَا عِبِيدَ الرَّبِّ، ٢ الواقفين في بيت الرب، في ديار بيت إلهنا. ٣ سَبِّحُوا الرَّبَّ لَأَنَّ الرَّبَّ صَالِحٌ. رَلِّمُوا لاسمِهِ لَأَنَّ ذَلِكَ حَلُوءٌ. ٤ لَأَنَّ الرَّبَّ قَدْ اخْتَارَ يَعْقُوبَ لِبَذَاقِهِ وَإِسْرَائِيلَ لِمُخَاصَّتِهِ. ٥ لِأَنِّي أَنَا قَدْ عَرَفْتُ أَنَّ الرَّبَّ عَظِيمٌ، وَرَبَّنَا فَوْقَ جَمِيعِ آلِهَةٍ. ٦ كُلُّ مَا شَاءَ الرَّبُّ صَنَعَ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ، فِي الْبَحَارِ وَفِي كُلِّ اللَّجَجِ. ٧ الْمُصْعِدُ السَّحَابِ مِنْ أَقْصَايِ الْأَرْضِ. الصَّانِعُ بَرُوقاً لِلْمَطَرِ. الْمُخْرِجُ الرِّيحَ مِنْ خَزَائِنِهِ. ٨ الَّذِي ضَرَبَ أَبْكَارَ مِصْرَ مِنَ النَّاسِ إِلَى الْبَهَائِمِ. ٩ أَرْسَلَ آيَاتٍ وَعِجَائِبَ فِي وَسْطِكَ يَا مِصْرَ عَلَى فِرْعَوْنَ وَعَلَى كُلِّ عِبِيدِهِ. ١٠ الَّذِي ضَرَبَ أُمَّةً كَثِيرَةً، وَقَتَلَ مُلُوكاً أَعَزَّاءَ: ١١ سِيحُونُ مَلِكَ الْأَمُورِيِّينَ، وَعُوجُ مَلِكِ بَاشَانَ، وَكُلَّ مَمَالِكِ كَنْعَانَ، ١٢ وَأَعْطَى أَرْضَهُمْ مِيرَاثاً، مِيرَاثاً لِإِسْرَائِيلَ شَعْبِهِ.

١٣ يَا رَبُّ، اسْمُكَ إِلَى الدَّهْرِ. يَا رَبُّ، ذِكْرُكَ إِلَى دُورِ قَدُورٍ. ١٤ لَأَنَّ الرَّبَّ يَدِينُ شَعْبَهُ، وَعَلَى عِبِيدِهِ يُشْفِقُ. ١٥ أَصْنَامُ الْأُمَمِ فَضَّةٌ وَذَهَبٌ، عَمَلُ أَيْدِي النَّاسِ. ١٦ لَهَا أَفْوَاهٌ وَلَا تَتَكَلَّمُ. لَهَا أَعْيُنٌ وَلَا تَبْصُرُ. ١٧ لَهَا آذَانٌ وَلَا تَسْمَعُ. كَذَلِكَ لَيْسَ فِي أَفْوَاهِهَا نَفْسٌ. ١٨ مِثْلُهَا يَكُونُ صَانِعُوهَا وَكُلُّ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهَا. ١٩ يَا بَيْتَ إِسْرَائِيلَ، بَارِكُوا الرَّبَّ. يَا بَيْتَ هَارُونَ، بَارِكُوا الرَّبَّ. ٢٠ يَا بَيْتَ لَآوِي، بَارِكُوا الرَّبَّ. يَا خَائِفِي الرَّبَّ، بَارِكُوا الرَّبَّ. ٢١ مَبَارَكُ الرَّبُّ مِنْ صِهْيُونَ، السَّاكِنُ فِي أُورُشَلِيمَ. هَلِّلُويَا.

يا خائفي الرب، باركوا الرب

هذا المزمور دعوة لتسبيح الرب الذي أعاد شعبه من السبي، فبدأوا يعيدون بناء الهيكل الذي دمره نبوخذ نصر، إلا أنهم تخاذلوا، فأرسل لهم الرب النبيين حجي وزكريا ليشجعاهم ليكملوا البناء، ففعلوا. وكان الهيكل الثاني متواضعاً جداً بالمقارنة بالهيكل العظيم الذي بناه سليمان، لأن الذين أقاموه كانوا جماعة فقيرة وقليلة. وعندما رأى كبار السن منهم ضالة هيكلمهم الجديد بالمقارنة بالهيكل الأول حزنوا جداً، فشجعهم الرب بقوله إن مجد البيت الأخير سيكون أعظم من مجد البيت الأول، إن كانت عبادتهم فيه بالروح والحق (حجي ٢: ٩). وبمناسبة إعادة البناء رنم الشعب هذا المزمور. وما أجمل أن نرفع لله تراتيل الشكر، تنشدها قلوبنا وتترنم بها ألسنتنا، فنقول لله: «أنت مستحق أيها الرب أن تأخذ المجد والكرامة والقدرة، لأنك أنت خلقت كل الأشياء، وهي بإرادتك كائنة وُخِلِّت» (رو ٤: ١١).

يبدأ مزمورنا من حيث انتهى مزمور ١٣٤ آخر مزامير المصاعد، والذي دعا فيه الشعب اللاويين ليصلوا ويباركوا الشعب. ويدعو مزمورنا كل خائفي الرب وبيت هارون وبيت لاوي ليباركوا الرب.

في هذا المزمور نجد:

أولاً - المسبحون (آيات ١-٤)

ثانياً - تسبيح رب الطبيعة (آيات ٥-٧)

ثالثاً - تسبيح رب التاريخ (آيات ٨-١٢)

رابعاً - تسبيح رب الأرباب (آيات ١٣-١٨)

خامساً - دعوة للتسبيح (آيات ١٩-٢١)

أولاً - المسبحون

(آيات ١-٤)

١ - يسبحون لأن التسبيح ضروري: «هللوا، سبحوا اسم الرب» (آية ١). «هللوا» كلمة عبرية تعني سبحوا الرب، أو سبحان الله. وكل خلانق الرب تسبح خالقها العظيم الذي منه وبه وله كل الأشياء (رو ١١ : ٣٦)، والذي يفتح يده فتشبع مخلوقاته خيراً (مز ١٠٤ : ٢٨)، والذي إلى اسمه وإلى ذكره شهوة النفس (إش ٢٦ : ٨). الملائكة تشدو له: «قدوس قدوس قدوس رب الجنود، مجده ملء كل الأرض» (إش ٦ : ٣). وكأن المرنم يحث كل الأتقياء ليقولوا: «فاض قلبي بكلام صالح. متكلم أنا بإنشائي للملك. لساني قلم كاتب ماهر» (مز ٤٥ : ١)، فترتفع أصوات التسبيح لمن وحده يستحق أن نقدم له ذبيحة الحمد، أي ثمر شفاه معترفة باسمه (عب ١٣ : ١٥)، ويسبح الجميع اسمه الذي يعلن عن شخصه وكمال أعماله وعظمة صفاته. وهناك أربع صفات عظيمة لله، أولها: «الله محبة»، وثانيها: القداسة، وثالثها: الحكمة، ورابعها: القوة.. الله حب مقدس، وهناك حب بشري لا يؤدي إلى قداسة. والله حب حكيم يختار لنا الأفضل، وهناك حب بشري بغير حكمة. والله حب قادر أن ينفذ أعمال محبته، وكل حب عداه ضعيف مؤقت. فلنسبح اسم الرب المحب القدوس الحكيم القادر.

٢ - يسبحون لأنهم عبيده: «سبحوا يا عبيد الرب، الواقفين في بيت الرب، في ديار إلهنا» (آيتا ١ب، ٢). الأتقياء عبيد الرب وعابدوه، لأنه خلقهم واشتراهم. صنعهم على صورته كشبهه، ولما ضلوا افتداهم وأعاد خلقهم، كما نرى في مثل الفخاري الذي كان يعمل وعاء ففسد، فعاد يعمل وعاء آخر كما حسن في عينيه (إر ١٨ : ٤). وقد اشترى الله الأتقياء لا بفضة ولا بذهب «بل بدم كريم، كما من حمل بلا عيب ولا دنس، دم المسيح» (ابط ١ : ١٩). فالأتقياء عبيده وملكه بحق الخلق وبحق الشراء. وما أجد امتياز عبيد الرب. إن لهم حق الاقتراب منه، وتقديم الخدمة له. وهو يكلف عبيده بخدمته، فيقولون: «أما أنا فالاقتراب إلى الله حسن لي. جعلت بالسيد الرب ملجائي لأخبر بكل

صنائعك» (مز ٧٣: ٢٨). و«طوبى لأولئك العبيد الذين إذا جاء سيدهم يجدهم ساهرين. الحق أقول لكم إنه يتمنطق ويتكلم ويتقدم ويخدمهم» (لو ١٢: ٣٧).

٣ - يسبحون لأنه صالح: «سبحوا الرب لأن الرب صالح» (آية ١٣). «كل عطية صالحة وكل موهبة تامة هي من فوق، نازلة من عند أبي الأنوار الذي ليس عنده تغيير ولا ظل دوران» (يع ١: ١٧). وكل من يحب الإله الصالح يحب وصاياه فيخبئها في قلبه لكي لا يخطئ إليه (مز ١١٩: ١١). و«الصالح ينال رضى من قبل الرب» (أم ١٢: ٢).

٤ - يسبحون لأن التسييح لذيذ: «رنموا لاسمه لأن ذاك حلو» (آية ٣ب). قد تعود كلمة «حلو» على اسم الرب، وقد تعود على الترنيمة «لأن الترنم لإلهنا صالح. لأنه ملاذ. التسييح لائق» (مز ١٤٧: ١). الرب حلو، ويشهد تاريخنا كما يشهد حاضرننا بأنه حلو ويستحق التسييح. نسبحه لأنه إله إبراهيم وإسحاق ويعقوب حافظ العهد والأمانة، ونسبحه لأنه اعتنى بنا وأعاننا كل أيام حياتنا فلم يعوزنا شيء من الخير. نسبحه لأنه طيب «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه» (مز ٣٤: ٨). وعندما نرنم لاسمه تفتتح عيوننا أكثر على حلاوته وعلى حلاوة الترنيمة له، فيشرق وجهه البهي علينا ويبتسم لنا ابتسامة الرضى، فنطرح عنا كل ثقل، وكل جبل ينخفض، وتصير المعوجات مستقيمة والشعاب طرقاً سهلة، ونبصر خلاص الله (لو ٣: ٥، ٦). «مفديو الرب يرجعون ويأتون.. بترنم، وفرح أبدي على رؤوسهم. ابتهاج وفرح يدركانهم ويهرب الحزن والتنهيد» (إش ٣٥: ١٠). «اهتفوا أيها الصديقون بالرب. بالمستقيمين يليق التسييح» (مز ٣٣: ١). «حسن هو الحمد للرب والترنم لاسمك أيها العلي» (مز ٩٢: ١).

٥ - يسبحون لأنه اختارهم: «لأن الرب قد اختار يعقوب لذاته وإسرائيل لخاصته» (آية ٤). هذه علاقة خاصة تعتمد على نعمة الرب وحدها، كما قال المسيح: «ليس أنتم اخترتموني بل أنا اخترتكم وأقمتمكم لتذهبوا وتأتوا بثمر ويدوم ثركم» (يو ١٥: ١٦). ويمنح اختيار النعمة تميزاً وتفرداً، ليس لصالح فينا، لكن بسبب المحبة الإلهية التي لا نستحقها، فقد أمر الله موسى أن يقول لبني إسرائيل: «إن سمعتم لصوتي وحفظتم عهدي تكونون لي خاصة من بين جميع الشعوب، فإن لي كل الأرض. وأنتم تكونون لي مملكة كهنة وأمة مقدسة» (خر ١٩: ٣-٦). فقد اختارهم لمسؤولية محددة هي أن ينشروا كلمته، ويكونوا وكلاء الأسرار الإلهية وحافظي العبادة الصحيحة وسط الأمم.. واختارهم «خاصة» وقال لهم: «لأنك أنت شعب مقدس للرب إلهك. إياك قد اختار الرب إلهك لتكون له شعباً أخص من جميع الشعوب الذين على وجه الأرض. ليس من كونكم أكثر من سائر الشعوب التصق الرب بكم واختاركم، لأنكم أقل من سائر الشعوب. بل من محبة الرب إياكم وحفظه القسم الذي أقسم

لآبائكم» (تث ٧: ٦-٨). اختار الرب يعقوب المتعقب وغير حياته فصار إسرائيل المجاهد مع الله وجاء المسيح من نسله. واختار الرب كل من يؤمن بالمسيح من كل قبيلة ولسان وشعب وأمة، ليَجعلهم ملوكاً وكهنة (رو ٥: ١٠، ١١)، «ليظهر في الدهور الآتية غنى نعمته الفائقة باللفظ علينا في المسيح يسوع. لأنكم بالنعمة مُخلصون بالإيمان، وذلك ليس منكم. هو عطية الله» (أف ٢: ٧، ٨). لم يأتِ المؤمنون إلى الرب لكنه هو الذي تنازل وجاء إليهم ودعاهم. فالفضل كله يرجع إلى اختيار النعمة الغنية. وقد اختار المؤمنين ليباركهم، فلتمتلئ الأفواه بتسبيحه، ولنكن بركة للمحيطين بنا.

ثانياً - تسبيح رب الطبيعة (آيات ٥-٧)

١ - الخالق الأعظم: «لأنني أنا قد عرفت أن الرب عظيم، وربنا فوق جميع الآلهة» (آية ٥). «عرفت» بمعنى أن المرء يختبر وعاش، فلم تتوقف معرفته عند سماع الأذن بل بلغت رؤية العين ويقين القلب. وجاءته المعرفة من الإعلان الإلهي، ومن اختباره الشخصي في حياته اليومية، كما قال الرسول يوحنا: «الذي كان من البدء، الذي سمعناه، الذي رأيناه بعيوننا، الذي شاهدناه ولمسته أيدينا» (١ يو ١: ١). عرف أن الرب عظيم في أعماله وهو فوق كل أصنام الوثنيين، وفوق آلهة المصريين، وفوق داجون الفلسطينيين (اصم ٥: ٣). له صلى إيليا: «استجبني يا رب استجبني، ليعلم هذا الشعب أنك أنت الرب الإله.. سقطت نار الرب.. فلما رأى جميع الشعب ذلك سقطوا على وجوههم وقالوا: الرب هو الله. الرب هو الله» (١ مل ١٨: ٣٦-٤٠). هو يسود فوق كل معبودات البشر في الماضي والحاضر والمستقبل.

٢ - الخالق القادر: «كل ما شاء الرب صنع، في السموات وفي الأرض، في البحار وفي كل للبحر. المصعد السحاب من أقاصي الأرض، الصانع بروقاً للمطر، المخرج الريح من خزائنه» (آيتا ٦، ٧). نسبح الله القادر الذي ليس من يعطل مقاصده، ولا من يحد من سلطانه، لأنه يصنع كل ما شاء. نشر السموات بلا أعمدة، وجعل فيها الشمس والقمر والنجوم لتسير الأرض، ولتحكم نظام الفصول من صيف وشتاء. وأوجد الأرض وجعلها تثبت عشباً وبقلاً وشجراً ذا ثمر، وأفاض المياه بالأسماك، وخلق طيراً يطير في الفضاء (تك ١)، وهو الذي يُصعد السحاب من مياه البحار، ويعيده مطراً على الأرض تصاحبه أصوات الرعد وأنوار البرق. وكأنه يخزن الريح في مخازن لا نراها، ويخرجها متى شاء. «الريح تهب حيث تشاء وتسمع صوتها، لكنك لا تعلم من أين تأتي ولا إلى أين تذهب» (يو ٣: ٨). هذا هو الإله العظيم «صانع الأرض بقوته، مؤسس المسكونة بحكمته، وبفهمه

بسط السموات. إذا أعطى قولاً تكون كثرة مياه في السموات، ويصعد السحاب من أقاصي الأرض. صنع بروقاً للمطر وأخرج الريح من خزائنه» (إر ١٠: ١٢، ١٣). «السموات تحدث بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه. يوم إلى يوم يذيع كلاماً، وليل إلى ليل يبيدي علماً.. في كل الأرض خرج منطقهم وإلى أقصى المسكونة كلماتهم» (مز ١٩: ١-٦). وقد دفع إلى المسيح كل سلطان في السماء وعلى الأرض، فهدأ العاصفة وأطاعه البحر والرياح (مت ٨: ٢٣-٢٧)، والتقى بتلاميذه ماشياً على الماء (مت ١٤: ٢٢-٣٣).

ثالثاً - تسبيح رب التاريخ (آيات ٨-١٢)

١ - تاريخه مع مصر: «الذي ضرب أبقار مصر من الناس إلى البهائم. أرسل آيات وعجائب في وسطك يا مصر، على فرعون وعلى كل عبيده» (آيتا ٨، ٩). يشهد تاريخ الخروج لسلطان الرب وانتصاره لشعبه ضد مصر، أعظم وأقوى مملكة في ذلك الوقت، وأمر الرب موسى أن يقول لفرعون: «هكذا يقول الرب. إسرائيل ابني البكر. فقلت لك أطلق ابني ليعبدني، فأبيت أن تطلقه. ها أنا أقتل ابنك البكر» (خر ٤: ٢٢، ٢٣). وضرب الرب أرض مصر بعشر ضربات، آخرها موت الأبقار. وكانت الضربات موجّهة ضد معبودات المصريين، ليعرفوا أن الرب هو الله وحده. كانوا يعبدون النيل ويقدمون له كل سنة عروساً، فضرب الرب ماء النيل وحوّله دماً. وكانوا يعبدون العجل أبيس، فأهلك جميع المواشي. كانت عجائب الرب مواجهة بين «يهوه» صانع السماء والأرض وبين الوثن. ولم يكن الرب يريد أن يهلك فرعون، بل أن يوقظه ليعرف من هو الرب. ولما رفض، دفع هو وشعبه ثمناً باهظاً «الرب ضرب كل بكر في أرض مصر من بكر فرعون الجالس على كرسيه إلى بكر الأسير الذي في السجن، وكل بكر بهيمة.. وكان صراخ عظيم في مصر» (خر ١٢: ٢٩، ٣٠).

٢ - تاريخه مع بلاد كثيرة: «الذي ضرب أمماً كثيرة وقتل ملوكاً أعزاء: سيحون ملك الأموريين، وعوج ملك باشان وكل ممالك كنعان. وأعطى أرضهم ميراثاً، ميراثاً لإسرائيل شعبه» (آيات ١٠-١٢). يذكر المرنم أسماء أول ملكين قاوما بني إسرائيل بعد خروجهم من مصر، كما يذكر أمماً كثيرة نصر الرب شعبه عليها وأعطاهم أرضهم ليمتلكوها (عد ٢١: ٢١-٢٦ ويش ١٢: ٧-٢٤). «يطرد من أمامك شعوباً أكبر وأعظم منك، ويسأتي بك ويعطيك أرضهم نصيباً كما في هذا اليوم» (تث ٤: ٣٨). وهزم العبيد الضعفاء الملوك الأقوياء، لأن الحرب للرب، كما هو مكتوب: «لا بالقدرة ولا بالقوة بل بروحي قال رب الجنود» (زك ٤: ٦). ونتعلم من نصر الرب لشعبه رحمة الرب

على خائفيه، وعقابه للأشرار، كما نتعلم أنه يدافع عن شعبه. «ينزل رب الجنود للمحاربة عن جبل صهيون وعن أكمبها. كطيور مرفقة هكذا يحامي رب الجنود عن أورشليم. يحامي فينقذ. يعفو فينجي» (إش ٣١: ٤، ٥). كما نتعلم ثبات الرب وعدم تغيره، لأنه هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد (عب ١٣: ٨). وهذا يقوي إيماننا، ويدفعنا لتسبيح الرب وتمجيده فنهتف: «شكراً لله الذي يقودنا في موكب نصرته في المسيح كل حين» (٢كو ٢: ١٤).

رابعاً - تسبيح رب الأرباب (آيات ١٢-١٨)

- ١ - الرب أزلي أبدي: «يا رب اسمك إلى الدهر. يا رب، ذكرك إلى دور فدور» (آية ١٣). الرب هو الله، وهو السيد وحده الأزلي الأبدي. اسمه إلى الدهر يبقى ولا يزول ولا يتغير، فهو الألف والياء، الأول والآخر، العلي المرتفع ساكن الأبد، القدوس اسمه (إش ٥٧: ١٥). ويدوم ذكره من جيل إلى جيل، لأن معجزاته فائقة وعجائبه كثيرة. شخصه لا ينسى، ووصاياه لا تنسى، وإنجيله يخبر بعطاياه وشفائه وعظمة قوته. يعبدونه الأنقياء فيتكلم ويتحاور معهم ويقول: «هلم نتحاجج يقول الرب» (إش ١: ١٨)، ويميل أذنه ويسمع طلباتهم، ويشعر بآلامهم ويسرع إلى معونتهم. «في كل ضيقهم تضايق وملاك حضرته خلصهم. بمحبته ورأفته هو فكهم ورفعهم وحملهم كل الأيام القديمة» (إش ٦٣: ٩).
- ٢ - الرب يحب شعبه: «لأن الرب يدين شعبه، وعلى عبيده يشفق» (آية ١٤). يدين الرب شعبه حين يخطئون فيعاقبهم بنفسه. ولأنه يشفق عليهم، لا يسمح للعدو بإهلاكهم «لأن الذي يحبه الرب يؤدبه، وكأب بابلن يسر به» (أم ٣: ١٢). لقد كان داود حكيماً عندما أخطأ فعرض الرب عليه ثلاث عقوبات ليختار إحداها: سبع سني جوع، أو الهروب أمام أعدائه ثلاثة أشهر، أم ثلاثة أيام وباء، فقال داود: «لنسقط في يد الرب لأن مراحمه كثيرة، ولا أسقط في يد إنسان» (٢صم ٢٤: ١٠-١٤).
- ٣ - الوثن لا حياة فيه: «أصنام الأمم فضة وذهب عمل أيدي الناس. لها أفواه ولا تتكلم. لها أعين ولا تبصر. لها آذان ولا تسمع. كذلك ليس في أفواهها نفس» (آيات ١٥-١٧). كانت هناك أوثان من خشب ومن حجارة ومن ذهب. واليوم عندنا معبودات من نوع آخر، وكلها لا تدوم. فالبعض يعبدون السلطة لتكون بيدهم مقاليد الأمور، والبعض يعبدون العلم ويتعبدون رهباناً في محرابه، والبعض يعبدون المال بزعم أنه يفعل الكثير.. وينسون أن السلطة هي تفويض من الله، وأن العلم بدون معرفة الرب يدمر، وأن المال بدون مخافة الله يصبح سيذاً قاسياً، والذين يبتغونه يضلون عن الإيمان ويطعنون أنفسهم بأوجاع كثيرة (١تي ٦: ١٠). لقد صنع الوثنيون لأنفسهم أصناماً لا تتكلم ولا تسمع

ولا تبصر، ثم عبدوها. وقد يكونون أذكىاء جداً في أمور دنياهم، لكنهم أغبياء جداً في أمور دينهم. ويصوّر النبي إشعياء غباء الوثني في أنه يقطع شجرة يحرق بعض فروعها ليتدفأ ويقول: «قد تدفأت.. رأيت ناراً» يأخذ بعض أخشابها ليصنع منها صنماً يخر له ويسجد ويصلي ويقول: «نجّني لأنك أنت إلهي» (إش ٤٤: ١٢-١٧).

٤ - صانعو البوثن يكونون مثل أوثانهم: «مثلها يكون صانعوها وكل من يتكل عليها» (آية ١٨). مثل الشيء كمثل صاحبه، وقد قال المسيح عن أمثال هؤلاء: «مبصرين لا يبصرون، وسامعين لا يسمعون ولا يفهمون» (مت ١٣: ١٣) لا فائدة فيهم ولا رجاء لهم لأنهم وضعوا قلوبهم على ما لا ينفعهم، وتركوا ينبوع الماء الحي ونقروا لأنفسهم آباراً مشققة لا تضبط ماء (إر ٢: ١٣).

خامساً - دعوة للتسبيح

(آيات ١٩-٢١)

في الآيات الأخيرة من المزمور يوجّه المرنم الدعوة لبني إسرائيل، وبيت هارون، وبيت لاوي، وخائفى الرب أن يباركوا الرب «السّاكن في أورشليم».. كان صاحب مزمور ١١٥ قد طلب من إسرائيل وبيت هارون ومتقي الرب أن يتكلوا على الرب (آيات ٩-١١)، كما طلب صاحب مزمور ١١٨: ٢-٤ من إسرائيل وبيت هارون ومتقي الرب أن يهتفوا: «إن إلى الأبد رحمته». ويضيف المرنم في مزمورنا «بيت لاوي». فالبركة تجيء من أورشليم حيث مركز عبادة الرب، الذي يرفع له شعبه وخدامه تسابيح الشكر، فيباركهم ويفرح قلوبهم.

المزمور المئة والسادس والثلاثون

١ احمدا الرب لأنه صالح، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢ احمدا إله الآلهة، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٣ احمدا رب الأرباب، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٤ الصانع العجائب العظام وحده، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٥ الصانع السماوات بفهم، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٦ الباسط الأرض على المياه، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٧ الصانع أنواراً عظيمة، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٨ الشمس لحكم النهار، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٩ القمر والكواكب لحكم الليل، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٠ الذي ضرب مصر مع أبكارها، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١١ وأخرج إسرائيل من وسطهم، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٢ يدي شديدة وذراع ممدودة، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٣ الذي شق بحر سوف إلى شقي، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٤ وعبر إسرائيل في وسطه، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٥ ودفع فرعون وقوته في بحر سوف، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٦ الذي سار بشعبه في البرية، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٧ الذي ضرب ملوكاً عظماء، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٨ وقتل ملوكاً أعزاء، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ١٩ اسبحون ملك الأموريين، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢٠ وعوج ملك باشان لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢١ وأعطى أرضهم ميراثاً، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢٢ ميراثاً لإسرائيل عبده، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢٣ الذي في مدلتنا ذكرنا، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢٤ ونجّانا من أعدائنا، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢٥ الذي يعطي خبزا لكل بشر، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ. ٢٦ احمدا إله السماوات، لأن إلى الأبد رَحْمَتُهُ.

ليس لرحمته نهاية!

هذا مزمور شكر لله على صلاحه وكثرة مراحمه وقوة عجائبه، يشترك فيه صاحبه مع صاحب مزمور ١٣٥ في الدعوة لرفع الحمد للإله الوحيد الحكيم الذي قويت رحمته علي خائفيه. أخطأ بنو إسرائيل وأخذوا للسبي فظنوا أن رحمة الله عليهم توقفت. ولكنه ردّ سبيهم فبرهن أن محبته لهم لا تنتهي وأن رحمته عليهم باقية إلى الأبد.

تكرر التعبير «لأن إلى الأبد رحمته» ٢٦ مرة في آيات المزمور الست والعشرين، وهو تكرار التأكيد الذي يذكره المرنم بعد كل ذكر لأعمال محبة الله. «ما أكرم أفكارك يا الله عندي. ما أكثر جملتها. إن أحصها فهي أكثر من الرمل» (مز ١٣٩: ١٧، ١٨). وكان بنو إسرائيل يرددون تعبير «لأن الرب صالح. إلى الأبد رحمته» في عبادتهم الجمهورية، وقد ورد هذا التعبير ٣٦ مرة في الكتاب المقدس (٢٦ مرة في مزمورنا، وفي أي ١٦: ٣٤ وأي ١٣: ٥ و٧: ٣ وعز ٣: ١١ ومز ١٠٠: ٥ و١٠٦: ١ و١٠٧: ١ و١١٨: ١، ٢٩ وإر ٣٣: ١١). كما ورد تعبير «إلى الأبد رحمته»

خمس مرات، في ١٦: ٤١ و ٢٧: ٦ و ٢٠: ٢١ ومز ١١٨: ٣، ٤. ومن دراسة هذه الشواهد الكتابية نرى أن ترتيل هذا التعبير جمهورياً كان يوم نقل داود التابوت إلى الخيمة التي خصصها له في حصن داود (١٦: ٤)، ويوم أكمل سليمان بناء بيت الرب (٢: ٥: ١٣). ويوم انتهى سليمان من صلاة تدشين الهيكل (٢: ٧: ٣)، ويوم تأسيس الهيكل الثاني (عز ٣: ١١). وكان الشعب يردُّ بالقول: «إلى الأبد رحمته» علي المرنمين، أو يرد بها اللاويون علي قائد الجوقة. ويجب أن نردها نحن كلما تأملنا محبة الله التي لا تنتهي، وهو القائل: «محبة أبدية أحببتك، من أجل ذلك أدمت لك الرحمة» (إر ٣١: ٣).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - دعوة للشكر (آيات ١-٣)

ثانياً - شكر الله الخالق (آيات ٤-٩)

ثالثاً - شكر الله المنقذ (آيات ١٠-١٥)

رابعاً - شكر الله المنعم (آيات ١٦-٢٦)

أولاً - دعوة للشكر

(آيات ١-٣)

١ - شكر الإله الصالح: «احمدوا الرب لأنه صالح، لأن إلي الأبد رحمته» (آية ١). يدعونا المرنم لنقدم الحمد للرب الصالح، مصدر كل صلاح وصانع كل خير، فنقول له: «أنت يا رب صالح وغفور وكثير الرحمة لكل الداعين إليك» (مز ٨٦: ٥). وهو الرب الذي يطلب الصلاح ويجازي عليه. «مجد وكرامة وسلام لكل من يفعل الصلاح» (رو ٢: ١٠).

٢ - شكر إله الآلهة: «احمدوا إله الآلهة، لأن إلي الأبد رحمته» (آية ٢). تعبّد الوثنيون لآلهة من خشب وحجر ومعادن، والرب هو الذي أوجد الخشب والحجر والمعادن من العدم، فهو إله الآلهة لأنها مخلوقاته. وهي بائدة وهو الأبدى الأزلي. والرب هو الأعلى والأقوى وسلطانه إلى دور فدور. أثناء السبي البابلي أقام الملك داريوس دانيال رئيساً لوزرائه، فأخذ رجال المملكة يفتشون عن شكوى ضد دانيال، ولم يجدوا فيه علةً إلا من جهة إلهه، فوشوا به إلى الملك، وطرحوه في جب الأسود. فقال الملك لدانيال: إلهك الحي الذي تعبد دائماً هو ينجيك. وباكرأ عند الفجر أصدع دانيال من الجب ولم يوجد فيه ضرر لأنه آمن بإلهه. ثم كتب الملك داريوس إلى كل الشعوب: «من قبلي صدر أمر بأنه في كل سلطان مملكتي يرتعدون ويخافون قدام إله دانيال، لأنه الإله الحي القيوم

إلى الأبد، وملكوته لن يزول وسلطانه إلى المنتهى» (دا ٦ : ٢٦).

٣ - شكر رب الأرباب: «احمدوا رب الأرباب لأن إلى الأبد رحمته» (آية ٣). بمعنى أن له السيادة على كل صاحب سلطان، وله يخضع كل سلطان في السماء والأرض. هناك أرباب مثل رب البيت، ورب العمل، أما الرب فهو رب هؤلاء جميعاً. وهناك ملوك ورؤساء وأصحاب سلطان وسيادة، أقامهم الرب، وأوصانا أن نخضع لهم، وأمرهم بالخضوع له، لأنه سيدهم جميعاً «قلب الملك في يد الرب كجدول مياه. حيثما شاء يميله» (أم ٢١ : ١) «لأن فوق العالي عالياً يلاحظ، والأعلى فوقهما» (جا ٥ : ٨). وهو يقول: «أليس أنا الرب ولا إله غيري؟ إله بار ومخلص. ليس سواي. التفتوا إليّ واخلصوا يا جميع أقاصي الأرض، لأنني أنا الله وليس آخر.. لي تجثو كل ركبة، يحلف كل لسان» (إش ٤٥ : ٢١-٢٣).

ثانياً - شكر الله الخالق (آيات ٤-٩)

١ - الخالق الوحيد: «الصانع العجائب العظيم وحده» (آية ٤). هو الأزلي صانع الكون العجيب وحده عندما لم يكن هناك سواه. «كل شيء به كان، وبغيره لم يكن شيء مما كان» (يو ١ : ٣). وهو وحده الذي صنع عجائب في أرض مصر ليحرر بني إسرائيل المأسورين بيده الرفيعة. ولا زال سلطانه الإلهي فاعلاً دائماً في أرضنا. غزا الإنسان الفضاء وحتى كتابة هذه السطور وصل إلى القمر، ولا يزال يطمح إلى أبعد، لكنه لم يحقق هذا إلا باستخدام القوانين الطبيعية التي وضعها الله! وستظل عصا الله تلتهم عصي البشر، حتى لو تمكنوا بسحرهم أن يحولوها إلى حيات، فإن الرب هو الذي أعطاهم عقولاً يتفوقون بها (خر ٧ : ٨-١٣). «يا لعمق غنى الله وحكمته وعلمه! ما أبعد أحكامه عن الفحص وطرقه عن الاستقصاء! لأن من عرف فكر الرب أو من صار له مشيراً؟.. لأن منه وبه وله كل الأشياء» (رو ١١ : ٣٣-٣٦). وهو الأبدى الذي لا يزال يصنع معنا المعجزات، وعنده للموت مخارج (مز ٦٨ : ٢٠)، فكم يشفي من مرض، وينقذ من عدو، وينصر على خطية ليؤهلنا لشركة ميراث القديسين في النور (كو ١ : ١٢).

٢ - الخالق الحكيم: «الصانع السموات بفهم» (آية ٥). ما أوضح الحكمة الإلهية وراء الخلق كله. لا شيء يتخطى حدوده. كل شيء منضبط بدقة. أعان الله الإنسان ليخترع أشياء كثيرة، ولكن لكل ما يصنعه الإنسان عيوب ونقائص تحتاج إلى تعديل وتبديل وصيانة. أطلق الإنسان أقماراً صناعية في الفضاء ولكنه دوماً يعدّل مساراتها. لكن «الرب بالحكمة أسس الأرض. أثبت السموات بالفهم.

بعلمه انشقت اللجج، وتقطر السحاب ندى» (أم ٣ : ١٩ ، ٢٠). تتضح حكمته لنا عندما نستعمل التليسكوب لنرى الأشياء البعيدة، كما تتضح لنا عندما نستعمل الميكروسكوب لنرى الأشياء الدقيقة، فتشهد العظام الكبيرة لحكمته كما تشهد لها دقائقها وتفصيلها الصغيرة. وفي حياتنا اليومية نراه يدبر لنا الأمور الكبيرة كما يدبر صغائر الأمور «الإله الحكيم الوحيد مخلصنا، له المجد والعظمة والقدرة والسلطان الآن وإلى كل الدهور» (يه ٢٥).

٣ - الخالق المقتدر: «الباسط الأرض على المياه» (آية ٥). «في البدء خلق الله السموات والأرض.. وعلى وجه الغمر ظلمة وروح الله يرف على وجه المياه.. وقال الله ليكن جلد في وسط المياه، وليكن فاصلاً بين مياه ومياه.. وقال الله لتجتمع المياه تحت السماء إلى مكان واحد ولتظهر اليابسة. وكان كذلك» (تك ١ : ١ ، ٢ ، ٦ ، ٩). كانت المياه تغطي كل شيء إلى أن أمر الخالق والأمر الوحيد، فأنحسرت المياه وظهرت الأرض، وجعل للمياه حدوداً لا تتخطاها إلا بأمره. ولما زادت خطايا البشر وامتألت الأرض ظلماً، أهلكها بالطوفان. أما نوح فوجد نعمة في عيني الرب، فقال له: نهاية كل بشر قد أتت أمامي. اصنع لنفسك فلكاً. وجاء الطوفان فتعاظمت المياه على الأرض مئة وخمسين يوماً. ثم أجاز الله ريحاً على الأرض فهدأت المياه ثم نشفت عن الأرض (تك ٦-٨). أهلك الرب سكان الأرض بسبب ظلمهم، ما عدا ثمانية نفوس هم نوح وزوجته، وأولاده الثلاثة وزوجاتهم. ثم «قال الرب في قلبه: لا أعود ألعن الأرض أيضاً من أجل الإنسان» (تك ٨ : ٢١).

٤ - الخالق المنير: «الصانع أنواراً عظيمة.. الشمس لحكم النهار.. القمر والكواكب لحكم الليل» (آيات ٧-٩). «الله نور وليس فيه ظلمة البتة» (١ يو ٥) وبنوره نرى نوراً (مز ٣٦ : ٩). وحين كانت الأرض خربة وخالية وعلى وجه الغمر ظلمة «قال الله: ليكن نور فكان نور.. لتكن أنوار في جلد السماء لتفصل بين النهار والليل.. فعمل الله النورين العظيمين: النور الأكبر لحكم النهار والنور الأصغر لحكم الليل» (تك ١). هذا هو الإله الحكيم الذي كل ما شاء بحكمة صنع، ولم يترك شيئاً للصدفة. جعل الشمس لحكم النهار لتستيقظ مخلوقاته لأداء ما كلفها به من عمل، وجعل القمر لحكم الليل فيه يعطي حبيبه نوماً (مز ١٢٧ : ٢). «الإله الحي الذي خلق السماء والأرض والبحر وكل ما فيها.. لم يترك نفسه بلا شاهد. وهو يفعل خيراً، يعطينا من السماء أمطاراً وأزمنة مثمرة، ويملاً قلوبنا طعاماً وسروراً» (أع ١٤ : ١٥ ، ١٧). وهو يشرق على كنيسته بنوره فيرى عليها مجده، ويقول لها: «قومي اسـتـثـيري لأنه قد جاء نورك، ومجد الرب أشرق عليك.. فتسير الأمم في نورك والملوك في ضياء إشراقك» (إش ٦٠ : ١-٣).

ثالثاً - شكر الله المنقز

(آيات ١٠-١٥)

١ - معجزة الخروج: «الذي ضرب مصر مع أبكارها.. وأخرج إسرائيل من وسطهم.. بيد شديدة وذراع ممدودة» (آيات ١٠-١٢). رفع المرنم الحمد للرب المنقذ وذكر وأخبر كم صنع الرب بشعبه ورحمهم من يد مسخريهم، بأن: ضرب، وأخرج بيد شديدة. أحب الرب شعبه وأراد أن ينقذهم من الذل، كما أظهر حبه لفرعون فأطال أناته عليه، ومنحه عدة فرص للرجوع عن فكره الخاطئ، وأنذره بعجائب عظيمة. ولما أبى وعاند ضرب الرب مصر وأبكارها من بكر فرعون الجالس على كرسيه إلى بكر الأسير الذي في السجن وكل بكر بهيمة (خر ١٢: ٢٩). ضرب الظالم ليطلق المظلوم حراً. «ها إن يد الرب لم تقصر عن أن تخلص، ولم تثقل أذنه عن أن تسمع.. فخلصت ذراعه لنفسه، وبره هو عضده» (إش ٥٩: ١، ١٦).

٢ - غرق العدو: «شق بحر سوف إلى شقق.. وعبر إسرائيل في وسطه.. ودفع فرعون وقوته في بحر سوف» (آيات ١٣-١٥). شق البحر، وعبر شعبه، وأغرق الظالم. يأمر البحر والرياح فتطيعه، فصار البحر سور ماء عن اليمين وعن اليسار ليعبر شعبه وسط اللجج. وعندما جاء العدو كنهر دفعته نفخة الرب (إش ٥٩: ١٩). شق الصخر فأخرج ماء يروي ظمأهم. «بمحبتة ورأفته هو فكهم ورفعهم وحملهم كل الأيام القديمة» (إش ٦٣: ٩). ودفع القوي وجيشه في البحر ليعبر الضعيف ويقول: بطل أنا، لأن الرب قوته (يو ٣: ١٠). ولم يكن شعبه تقياً ولا كاملاً، ولكنه في محبتة يقول له: «لا تخف لأنني فديتك. دعوتك باسمك. أنت لي. إذا اجتزت في المياه فأنا معك، وفي الأنهار فلا تغمر. إذا مشيت في النار فلا تُلذع، واللهيب لا يحرقك» (إش ٤٣: ١، ٢). وصار لحادثة الخروج العظيمة تذكارات سنوي في الاحتفال بالفصح. وفي المسيح لم نعد نحتفل بالفصح، بل بالعشاء الرباني، فننقدم إلى مائدة الرب وهو يقول لنا: «خذوا كلوا هذا هو جسدي المكسور لأجلكم». ثم نتناول الكأس ونسمعه يقول: «هذه الكأس هي العهد الجديد بدمي. اصنعوا هذا.. لذكري» (١كو ١١: ٢٤، ٢٥). نحن نحتفل بالمسيح فصحنا الذي ذبح لأجلنا (١كو ٥: ٧)، ونقدم الشكر له لأنه عبر بنا إلى شاطئ الأمان.

رابعاً - شكر الله المنعم

(آيات ١٦-٢٦)

١ - أنعم بالإرشاد: «الذي سار بشعبه في البرية» (آية ١٦). فهو ملكهم الذي سار أمامهم، وبمهارة يديه هداهم (مز ٧٨: ٧٢). كان يظللهم نهاراً ويرشدتهم بعمود سحاب، وكان يضيء لهم

ويدفع الوحوش عنهم ويهدهم ليلاً في عمود نار «الرب حافظك.. لا تضربك الشمس في النهار ولا القمر في الليل.. الرب يحفظ خروجك ودخولك» (مز ١٢١: ٥، ٨). عالهم في البرية أربعين سنة. أطعمهم المن يومياً فلم يجوعوا، ورواهم بماء خرج من الصخر. وقال لهم: «سرت بكم أربعين سنة في البرية، لم تبل ثيابكم عليكم، ونعلك لم تبل على رجلك» (تث ٨: ٤ و ٢٩: ٥).

٢ - أنعم بالدفاع: «الذي ضرب ملوكاً عظماء.. وقتل ملوكاً أعزاء.. سيحون ملك الأموريين.. وعوج ملك باشان» (آيات ١٧-٢٠). هتأ الرب لشعبه في القفر سبيلاً، وتقدمهم من الأمام وسترهم من الخلف، وضرب فرعون العظيم حتى سمح بخروجهم من أسر عبوديته. ثم ضرب ملوكاً عظماء ليقدروا أن يعبروا إلى أرض الميعاد، وقاتل عنهم ملوكاً ذوي بأس، مثل سيحون ملك الأموريين «ضربه إسرائيل بحد السيف، وملاك أرضه من أرنون إلى ييوق إلى بني عمون» (عد ٢١: ٢٤)، ومثل عوج ملك باشان «قال الرب لموسى لا تخف منه لأنني قد دفعته إلى يدك مع جميع قومه وأرضه» (عد ٢١: ٣٤).. ولا زال شعب الرب يجتاز برية روحية، تحيط به التجارب، ويواجه معاندين، لكنه يثق في صدق الوعد: «الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» (خر ١٤: ١٤). ويليق بالمؤمنين أن يتبعوا الوصية الرسولية: «البسوا سلاح الله الكامل لكي تقدرُوا أن تثبتوا ضد مكاييد إبليس» (أف ٦: ١١).

٣ - أنعم بالميراث: «أعطى أرضهم ميراثاً.. ميراثاً لإسرائيل عبده» (آيتا ٢١، ٢٢). أباد الرب أعداءه الذين يعبدون الأصنام، وأهلك أعداء شعبه وانتزع منهم الأرض التي هو مالکها «للرب الأرض وملؤها. المسكونة وكل الساكنين فيها» (مز ٢٤: ١)، وأعطاه ميراثاً لشعبه الذي يعبده. وفي لغة الإنجيل ينعم الله على المؤمنين بالتبني، فتفارقهم روح العبودية «والروح نفسه يشهد لأرواحنا أننا أولاد الله. فإن كنا أولاداً فإننا ورثة أيضاً، ورثة الله، ووارثون مع المسيح» (رو ٨: ١٦، ١٧)، «ميراثاً لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل محفوظ في السموات» (ابط ١: ٤).

٤ - أنعم بالحرية: «الذي في مذللتنا ذكرنا.. ونجانا من أعدائنا» (آيتا ٢٣، ٢٤). يطلب المرئم من شعبه أن يحمدا الإله الذي لا ينس ولا ينام، والذي مڈ يده ونجاهم من ذلهم. يقول: «ذكرنا» وهل الرب ينسى «هل تنسى المرأة رضيعها فلا ترحم ابن بطنها؟ حتى هؤلاء ينسين وأنا لا أنساك» (إش ٤٩: ١٥). وكثيراً ما يعاني المؤمنون من الذل، ولكنهم يدركون معنى القول: «بالإيمان موسى.. أبى أن يدعى ابن ابنة فرعون، مفضلاً بالأحرى أن ينزل مع شعب الله.. حاسباً عار المسيح غنى أعظم من خزان مصر لأنه كان ينتظر المجازاة» (عب ١١: ٢٤-٢٦). ولهذا لم ينزعج الشهداء من ذل الاستشهاد، بل انزعج الذين قتلهم، وصارت دماء الشهداء بذار الكنيسة، التي تنمو مثل عليقة تتوقد

بالنار ولم تكن تحترق (خر ٣ : ٢).

على أن الذل الأكبر الذي ينجينا الرب منه هو ذل الخطية، لأن من يعمل الخطية هو عبد لها (يو ٨ : ٣٤). يذكر الله الخاطئ الهالك ويفتش عليه حتى يجده. هذا ما فعله المسيح مع اللص التائب الذي قال: «اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك». فأجابه: «اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣ : ٤٢، ٤٣). وكل من يقبل إليه لا يخرج خارجاً (يو ٦ : ٣٧).

٥ - أنعم بالطعام: «الذي يعطي خبزاً لكل بشر.. احمداوا إله السماوات» (آيتا ٢٥، ٢٦). لا ينسى الرب خليقته لأنها صنعة يديه، فيعتني بها ويقوتها ويعطيها خبزاً يشبعها «أعين الكل إياك تترجى، وأنت تعطيهم طعامهم في حينه. تفتح يدك فتشبع كل حي رضى» (مز ١٤٥ : ١٥، ١٦). وقد علمنا أن نصلي «أبانا الذي في السموات.. خبزنا كفافنا أعطنا اليوم» (مت ٦ : ٩-١٣).

على أن الطعام الأسمى الذي ينعم علينا به هو غذاء الروح، فقد قال: «طوبى للجياع والعطاش إلى البر لأنهم يشبعون»، وقال: «ليس موسى أعطاكم الخبز من السماء، بل أبي يعطيكم الخبز الحقيقي من السماء، لأن خبز الله هو النازل من السماء الواهب حياة للعالم.. أنا هو الخبز الحي الذي نزل من السماء. إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد» (يو ٦ : ٣٢، ٣٣، ٥١).

«احمدوا إله السماوات، لأن إلى الأبد رحمته».

المزمور المئة والسابع والثلاثون

١ على أنهار بابل هناك جلسنا. بكينا أيضاً عندما تذكرنا صهيون. ٢ على الصُّفَافِ في وسطها علّقنا أَعْوَادَنَا، ٣ لأنه هناك سألنا الذين سبونا كلامَ ترنيمَةٍ، ومعدّبونا سألونا فرحاً قائلين: «رغموا لنا مِن ترنيماتِ صهيون».

٤ كيف فرّغمُ ترنيمَةَ الرَّبِّ في أرضٍ غريبة؟ ٥ إن نسيْتُك يا أُورُشليمُ قنسى يميني ٦ ليلتصقُ لساني بحنكي إن لم أذكُرْك، إن لم أفضّل أُورُشليمَ على أعظمِ فرحي! ٧ اذكُرْ يا ربُّ لبني أدومَ يومَ أُورُشليمَ، القائلين: «هُدّوا هُدّوا حتى إلى أساسِها». ٨ يا بنتَ بابلَ المُخْرَبَةَ، طوبى لمن يجازيك جزاءَك الذي جازيتنا! ٩ طوبى لمن يُمْسِكُ أطفالك ويضربُ بهمُ الصَّخْرَةَ!

البكاء عند أنهار بابل

يروى هذا المزمور حالة الشعب المسبي في بابل نتيجة انحراف مملكة يهوذا عن العبادة الحقيقية، فقد عبد بعض أهلها الوثن، وخلط البعض الآخر عبادة الله بعبادة الوثن. أما الاتقياء فكانوا قلة لم يستمع أحدًا لنصحهم. وكم أطلق الأنبياء صرخات التحذير، ولكن السامعين لم يهتموا بإصلاح طرقهم، بل سخرُوا من الوعظ، فسمح الله للملك نبوخذنصر ملك بابل عام ٥٨٦ ق م أن يسبيهم وأن ينهب محتويات هيكل سليمان ويخربه.. وفي أثناء سنوات السبي ضعفت مملكة بابل وفقدت استقلالها، بينما قويت مملكة فارس. وبعد سبعين سنة في السبي حقق الله وعده الذي تنبأ به إرميا بعودة شعبه، فأمر كورش ملك فارس بعودة بني إسرائيل إلى بلادهم، وردّ لهم ما سلبه نبوخذنصر من محتويات الهيكل، وأمرهم أن يعيدوا بناءه بمساعدة من الإمبراطورية الفارسية، على أن يصلّوا لإلهم أن يبارك حياة كورش ومملكته. ورجع بنو إسرائيل ومعهم الأوامر بإعادة البناء بمواد من مخازن الملك شخصياً، فصندموا لما رأوا خراب البلاد الشامل، وحالة الفقر السائدة لمن بقوا فيها، ومقاومة الأعداء الذين سكنوا البلاد وتعطيلهم بناء هيكل الرب.

والأغلب أن المرنم كتب هذا المزمور عقب عودته من السبي مباشرة، فكتب فاتحة مزموره عن سنوات السبي الحزينة بصيغة الماضي (آيات ١-٣) وختم مزموره بطلب المزيد من الوليات على بابل (آيات ٧-٩).

في هذا المزمور نجد،

أولاً أحزان السبي (آيات ١-٣)

ثانياً ذكريات أُورُشليم (آيات ٤-٦)

ثالثاً عقاب العدو (آيات ٧-٩)

أولاً - أحزان السبي

(آيات ١-٢)

١ - المرنم الذي لم يفرح: «على أنهار بابل هناك جلسنا. بكيانا أيضاً عندما تذكرنا صهيون» (آية ١). كانت أرض كنعان تلالاً يرويها المطر، أما أرض بابل فكانت ترويضاً أنهار كثيرة، منها دجلة والفرات ونهر خابور (الذي أقام عنده النبي حزقيال - حز ١ : ١). عند تلك الأنهار جلس المسبيون بعيداً عن الناس، كما يجلس النائحون (إش ٤٧ : ١، ٥)، يجتثرون ذكرياتهم الحزينة، وهم يغتسلون في مياه الأنهار حسب مطالب الشريعة، استعداداً لإقامة فروض عبادتهم، لأنهم كانوا عاجزين عن بناء مجمع يتعبدون فيه (كما حدث في ما بعد في مدينة فيلبي أع ١٦ : ١٣). وكانت الشقة بعيدة بينهم وبين وطنهم حيث كان هيكل سليمان العظيم، الذي طالما رنموا وهم يصعدون إليه: «هوذا ما أحسن وما أجمل أن يسكن الإخوة معاً.. لأنه هناك أمر الرب بالبركة» (مز ١٣٣).

وأثارت الذكريات الشجون، فجلسوا يتذكرون ويبكون، وهم يقارنون أحوالهم في بابل بأحوالهم في أرض آبائهم وهيكل إلههم، حيث كانت تجري عبادتهم. وفي إحساس قوي بالذنب، وخوف من أن الرب قد رفضهم، انسابت دموع حزنهم مع انسياب مياه النهر، واختلطت دموع توبتهم بالمياه التي كانوا يغتسلون بها للتطهير، وتضرعوا لله طالبين العودة إلى أرض الموعد.. وهذا حال كل من يبتعد عن الرب وبيته، وهو حال كل من عطش فشرّب ماءً ملحاً، وجاع فأكل الخرنوب الذي تأكله الخنازير في الكورة البعيدة. ولكن شكراً للإله الصالح الرؤوف الرحيم الذي يقبل توبة الخاطئ الراجع إليه. «فلنقدّم بثقة إلى عرش النعمة لكي ننال رحمة ونجد نعمة عوناً في حينه» (عب ٤ : ١٦).

٢ - الأعواد التي لم تعزف: «على الصفصاف في وسطها علّقنا أعوادنا» (آية ٢). كانت أشجار الصفصاف الباكي تنمو بجوار الأنهار. وعندما جلس المسبيون تحتها لم ينتبهوا إلى جمالها، ولا لاحظوا أوراقها الخضراء المدلاة تظللهم، ولا أحسوا بنسمة هواء النهر تخفف من لهيب دموعهم، بل رأوا حبات السدى وكأنها دموع تشاركهم بكاءهم وأحزانهم. وعندما علا صوت بكائهم أهملوا أعوادهم، فعلقوها على الأغصان. وتعلق الأعواد أفضل من تحطيمها كما يفعل الإنسان الذي ييأس فيحطم مصدر فرحه، أو يحطم نفسه، أو أقرب الناس إليه. كما كان تعليقها أفضل من الغناء بمصاحبتها للوثن. وهذا يعني أنهم لم يفقدوا رجاءهم، فقد كانوا «مكتئبين في كل شيء لكن غير متضايقين. متحيرين لكن غير يائسين. مضطهدين لكن غير متروكين. مطروحين لكن غير هالكين» (٢كو ٤ : ٨، ٩). علقوا أعوادهم لأنها تذكّر مجد تسبيح قديم في الهيكل الأول، ولا بد أن تكون لهم فرصة استخدامها والغناء عليها من جديد تسبيحاً للرب قائلين: «بمراحم الرب أغني إلى الدهر.

لدور فدور أخبر عن حقك بقمي» (مز ٨٩: ١).

٣ - الترنيمة التي لم تُرثَل: «لأنه هناك سألنا الذين سبونا كلام ترنيمة، ومعدَّبونا سألونا فرحاً قائلين: رنِّموا لنا من ترنيمات صهيون» (آية ٣). في أرض الهوان والغربة كانت الأحزان تملأ قلب المسبي الغريب فتسيل دموعه، وتمتلك الذكريات الماضية وجدانه، وإذا بالجاني المُسَخَّر يسأله أن يستخدم مقدساته ويترنم بتسابيح إلهه ليسليه! لقد كان الطلب قاسياً لأنه من عدو شامت، هازئ بالمقدسات. لم يكتفِ الغزاة بما فعلوه ببني إسرائيل من نهب وسلب وتدمير، وبما أهانوهم وأذلّوهم به في الغربة، فأضافوا بطلبهم الجديد هذا ذلاً جديداً.. لعلمهم ظنوا أن «يهوه» وثن يشبه آلهتهم، لم تعد لديه القدرة أن يساعد عابديه. وهم يجهلون أن هذا الإله العظيم قصد بسنوات السبي أن يتوب شعبه إلى الأبد عن عبادة الوثن. وهو ما حدث بالفعل بعدما رأى بنو إسرائيل الفساد المرتبط بالعبادة الوثنية، فكروا حتى أن يسمعوا عنها، وفطمهم اختبارهم المؤلم في بابل فطاماً نهائياً من عبادة الوثن. ويسمح الرب بأن يسقينا كأساً مرّاً ليبعدنا عما هو أسوأ، ويبدد مباهجنا الأرضية لكي لا يحرمانا من بركات أبدية.

ثانياً - ذكريات (أورشليم

(آيات ٤-٦)

١ - الترنيم في أورشليم: كيف نرنم ترنيمة الرب في أرض غريبة؟» (آية ٤). يذكر المرنم جوقة الترنيم العظيمة التي طالما سبحت الرب بمزامير داود في هيكل سليمان، فملأت قلوب العابدين خشوعاً وشكراً لله. فلما طلب من اليهود أن يرنموا ترنيمة صهيون في الأرض الغريبة استذكروا الطلب أن يرتلوا بعيداً عن أورشليم، لأنه اعتبروا هذا العمل خيانة لديانتهم وبلدهم، لأن تراتيل الرب كانت مرتبطة عندهم بالمكان المقدس الجليل.

ويقول بعض الناس اليوم: «كيف نرنم؟» لأسباب غير السبب الذي ذكره المرنم، فالبعض لا يرنم لأنه مشغول بالأمور المادية، والبعض الآخر يخجل أن يرنم خارج مكان العبادة. أما التقى فيشارك مع بولس وسبيلا في الترنيم والصلاة حتى لو كان في السجن الداخلي (أع ١٦: ٢٤، ٢٥)، ويقول: «أغني للرب في حياتي. أرنم لإلهي ما دمت موجوداً، فيلذ له نشيدي، وأنا أفرح بالرب» (مز ١٠٤: ٣٣، ٣٤). وهذا ما فعله زوج أمريكا الذين خطفهم تجار العبيد من أفريقيا وباعوهم ليؤدوا أقصى الأعمال وأصعبها، فوجدوا تعزيزاتهم في الرب، وكتبوا ترانيم روحية عميقة المعاني معروفة باسم «ترانيم الزنوج الروحية» تُرجم بعضها إلى العربية، مثل ترنيمة «نحن نرقى سلم يعقوب». فكانوا في آلامهم يرون السلم المنصوبة في الأرض ورأسها يمس السماء وملائكة الله صاعدة ونازلة عليها

(تك ٢٨: ١٢)، وكأنهم يقولون: «لأننا بالرجاء خلصنا. ولكن الرجاء المنظور ليس رجاء. لأن ما ينظره أحد كيف يرجوه أيضاً؟ ولكن إن كنا نرجو ما لسنا ننظره فإننا نتوقعه بالصبر» (رو ٨: ٢٤، ٢٥). وكما رنم زنوج أمريكا في أقصى الظروف يرنم كل من اختبر خلاص المسيح «أعلى أحد بينكم مشقات؟ فليصل. أمسرور أحد؟ فليرتل» (يع ٥: ١٣) في كل مكان، لأن كل الأرض أرض الرب، وكل مكان نرنم فيه يصبح هيكلًا مقدسًا له. ويعيش المؤمن بالمسيح اليوم وسط مجتمع معادٍ مقاوم معاند، فإن طلب منه أن يرنم ترنيمة الرب سيرنمها دون أن يفقد سلامه الثابت، لأنه مؤسس على الصخر. فرنم للرب، وجاوب كل من يسألك عن سبب الرجاء الذي فيك (١بط ٣: ١٥).

٢ - اورشليم التي لا تُنسى: «إن نسيك يا اورشليم تنسى يميني. ليلتصق لساني بحنكي إن لم أذكرك. إن لم أفضل اورشليم على أعظم فرحي» (آيتا ٥، ٦). لأورشليم مكانة خاصة في قلب بني إسرائيل، لأنها حصن داود ومكان إقامة تابوت العهد، وموضع تقديم الذبائح، فلا يمكن لمؤمن تقي أن ينساها، لأنه لو نسيها ينسى غفران الله ورحمته ومواعيده ومحبتة، ولا يرى إلا غضب الله وعقابه. ومعنى قول المرنم هنا أنه إن نسي اورشليم فلتعجز يمينه وليصيبها الشلل، فلا يستطيع أن يزرع أو يحصد، ويصبح في عوز وفاقة. وليعجز عن حمل العود للمزف والغناء، وليصيبه الخرس فيتوقف عن التسبيح والشدو، فيصيبه الحزن والكمد. ويقول إن هذه الكوارث في يمينه ولسانه ستصيبه إن لم يعط اورشليم الأولوية في حياته ويفضلها على أعظم أفراحه. ولا بد أنه كان يذكر قول الرب: «لأن شعبي قد نسيني. بخروا للباطل، وقد أعثروهم في طرقهم، في السبل القديمة، ليسلكوا في شعب، في طريق غير مسهل» (إر ١٨: ١٥).

وعندما ينسى المؤمن بيت الرب وتعظيمه، سواء في السلوك أو الكلام يتعرض لآلام جسدية وفكرية وروحية نتيجة الإحساس بالذنب. فكيف ننسى نحن اليوم عليّة العشاء الرباني، وبستان جثسيماني، وتلة الجلجثة، وصليب الفداء والخلاص، والقبر الفارغ، ويوم الخمسين؟ وكل مؤمن تقي لا ينسى ربه وعبادته يسمعه يقول: «لأنه تعلق بي أنجييه. أرفعه لأنه عرف اسمي. يدعوني فأستجيب له. معه أنا في الضيق أنقذه وأمجّده. من طول الأيام أشبعه وأريه خلاصي» (مز ٩١: ١٤-١٦).

ثالثاً - عقاب العرو

(آيات ٧-٩)

١ - عقاب الشامتين: «اذكر يا رب لبني أدوم يوم اورشليم، القائلين: هدوا هدوا حتى إلى أساسها» (آية ٧). أدوم هم نسل عيسو أخي يعقوب وأولاد عم بني إسرائيل، وهم في الوقت نفسه جيرانهم. وبالرغم من القرابة الجسدية والجغرافية كانوا دائماً يظهرين لبني إسرائيل الكراهية البالغة،

والشماتة في كل كارثة تحل بهم. وعندما «انهالت حجارة القدس في رأس كل شارع» (مرا ٤: ١) حتى بانّت أساسات أسوار أورشليم وهيكلها صاح الأذوميون: «هذّوا، هذّوا حتى إلى أساسها» فلا تقوم لها قائمة ثانية. لهذا قال الله لهم: «من أجل ظلمك لأخيك يعقوب يغشاك الخزي وتنقرض إلى الأبد.. فإنه قريب يوم الرب على كل الأمم. كما فعلت بفعل بك. عمك يرتد على رأسك» (عوبديا ١٠، ١٥).

٢ - عقاب المخربين: «يا بنت بابل المخرّبة، طوبى لمن يجازيك جزاءك الذي جازيتنا. طوبى لمن يمسك أطفالك ويضرب بهم الصخرة» (آيتا ٨، ٩). يتوقع المرنم خراب بابل جزاء لها على تخريب أورشليم «لأن كل الذين يأخذون السيف بالسيف يهلكون» (مت ٢٦: ٢٥). ويطوب من يفعل بها ذلك فيهلكها ويضرب أولادها بالصخرة، ويضرب الصخرة بأولادها، حتى يدمي قلبها ويبلغ ألمها ذروته. ولا شك أن المرنم كان يعاني من جرح غائر، ويطلب المعاملة بالمثل، ويريد أن يرى بعينه مجازاة الأشرار. ولا شيء يوجب الإنسان قدر آلامه من أجل أبنائه. ولكننا في عهد النعمة، وبروح الصليب، لا نطلب هلاك العدو، بل نطلب له الغفران والتوبة، لأننا لا نكره الخاطئ وإن كنا نكره فعله الخاطئ. ولا نطلب هلاك الخاطئ، بل نطلب انصرافه عن طريقه الرديئة بالتوبة، فنصلي: «اغفر لنا ذنوبنا كما تغفر نحن أيضاً للمذنبين إلينا» ونسمع الوصية: «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء.. لأنه مكتوب لي النعمة أنا أجازي يقول الرب. فإن جاع عدوك فأطعمه، وإن عطش فاسقه، لأنك إن فعلت هذا تجمع جمر نار على رأسه. لا يغلبنك الشر، بل اطلب الشر بالخير» (رو ١٢: ١٩-٢١).

مشكلتان في الأمة اليهودية

١ - مشكلة التمايز، ورفض الآخر: فهم اليهود خطأ أن اختيار الله لهم يعني أنهم الشعب المتميز عن غيره من الشعوب والأعلى فوقهم جميعاً. ولم يدركوا أن الهدف من اختيارهم هو تخصيصهم للكرامة لكل الأمم، كما قال الله لهم: «إن سمعتم لصوتي وحفظتم عهدي تكونون لي خاصة من بين جميع الشعوب، فإن لي كل الأرض، وأنتم تكونون لي مملكة كهنة وأمة مقدسة» (خر ١٩: ٥، ٦). ولكنهم لم يفهموا هدف هذا الاختيار، فتعالوا على سائر الشعوب، واحتفظوا بكلمة الله لأنفسهم، فكانوا (مثلاً) لا يعاملون السامريين (يو ٤: ٩)، ورفضوا أن يشترك معهم غيرهم من الشعوب في بناء هيكل أورشليم (عز ٤: ٢)، ولم يكونوا الكارزين للعالم. لقد نسوا وصية «تحب قريبك كنفسك» (لا ١٩: ١٨) واستبدلوها بقولة «تحب قريبك، وتبغض عدوك» (مت ٥: ٤٣).

٢ - مشكلة ارتباط العبادة بمكان واحد: هو هيكل أورشليم الذي تُقدّم فيه وحده الذبيحة، ولو أنه كانت هناك مجامع كثيرة للتعبد فقط. وبعد خراب الهيكل توقف تقديم الذبيحة لأن الهيكل لم يعد موجوداً.

وقد عبرت السامرية عن هذه الفكرة عندما سألت المسيح: «أباؤنا سجدوا في هذا الجبل، وأنتم تقولون إن في أورشليم الموضع الذي ينبغي أن يُسجد فيه». فأجابها: «يا امرأة، صدقيني أنه تأتي ساعة، لا في هذا الجبل، ولا في أورشليم تسجدون للأب.. الله روح. والذين يسجدون له فبالروح والحق ينبغي أن يسجدوا» (يو ٤: ٢٠-٢٤).

ونحن نشكر الله الذي أعلن محبته لنا في القول: «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦). أحب الجميع بلا تمييز بين شعب وشعب، وأمة ولسان «إذ الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله. متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح» (رو ٣: ٢٣، ٢٤).

المزمور المئة والثامن والثلاثون

لداود

١ أحمده من كل قلبي. قدام الآلهة أرتّم لك. ٢ أسجد في هيكل قدسيك، وأحمد اسمك على رحمتك وحققك، لأنك قد عظمت كلمتك على كل اسميك. ٣ في يوم دعوتك أجبتني. شجعتني قوة في نفسي. ٤ يحمده يارب كل ملوك الأرض إذا سمعوا كلمات فمك، ٥ ويرثمون في طرق الرب لأن مجد الرب عظيم، ٦ لأن الرب عال ويرى المتواضع. أما المتكبر فيعرفه من بعيد. ٧ إن سلكت في وسط الضيق تخيني. على غضب أعدائي تمد يدك، وتخلصني يمينك. ٨ الرب يحامي عني. يارب، رحمتك إلى الأبد. عن أعمال يديك لا تتخل.

شجعتني

هذا مزمور شكر وإعلان ثقة في الإله الصالح العادل الذي يحسن إلى شعبه ويرد سبيهم، يتحدث فيه المرنم عن فضل الله عليه أمام كل الشعوب، مؤمناً أنه يستجيب صلاة الفرد والشعب، وأنه أمين لمواعيده، الأمر الذي يجعل ملوك الأرض وشعوبهم يؤمنون بالرب ويحمدونه، لأن مجد الرب عظيم، وهو يحامي عن المظلوم ويخلص المتضايق.

في هذا المزمور نجد،

أولاً - المرنم يحمده الرب (آيات ١-٣)

ثانياً - الملوك يمدون الرب (آيات ٤-٦)

ثالثاً - المرنم يرجو الرب (آيتا ٧، ٨)

أولاً - المرنم يحمده الرب

(آيات ١-٣)

في هذه الآيات الثلاث يوجه المرنم الحديث إلى الله دون أن يذكر اسم الجلالة، لأنه يرى الله بعين الإيمان، فيرفع له تسابيح الحمد والسجود. وفي هذه الآيات يصف نفسه، ويصف إلهه:

١ - صفات المرنم:

(١) غيور: «أحمدك من كل قلبي» (آية ١). في غيرته الروحية من كل قلبه يقدم للرب ذبيحة حمد، هي ثمر شفاه معترفة باسمه وفضله، ويفيض قلبه بالعرفان للحي القدوس صاحب الإحسانات التي لا تعد والعطايا التي لا تحصى. «ما أكرم أفكارك يا الله عندي! ما أكثر جملتها! إن أحصاها فهي أكثر من الرمل» (مز ١٣٩: ١٧، ١٨).

(ب) شجاع: «قدام الآلهة أرنم لك» (آية اب). والآلهة هنا هم عظماء الأرض وقضائهم، ذوو السلطة، الذين يحكمون بين الناس. وأمام هؤلاء يشدو المرنم ترنيماته بغير خوف، عالماً أنه «إن كان الله معنا، فمن علينا؟» (رو ٨: ٣١). وفي شجاعته يتمثل بالمسيح الذي «قال له بيلاطس: أما تكلمني؟ ألسنت تعلم أن لي سلطاناً أن أصلي بك وسلطاناً أن أطلقك؟» فأجاب: «لم يكن لك عليّ سلطان السبّة لو لم تكن قد أعطيت من فوق» (يو ١٩: ١٠، ١١). إنه يقول: «لم أكنم عدلك في وسط قلبي». تكلمت بأمانتك وبخلاصك. لم أخف رحمتك وحقك عن الجماعة العظيمة» (مز ٤٠: ١٠). فقد قال المسيح: «كل من اعترف بي قدام الناس، يعترف به ابن الإنسان قدام ملائكة الله. ومن أنكرني قدام الناس، يُنكر قدام ملائكة الله» (لو ١٢: ٨، ٩).

(ج) متعبّد: «أسجد في هيكل قدسك» (آية أ٢). تتحنى ركبتا الملك داود في حضرة الملك السماوي، وينحنى قلبه في هيكل إلهه في خشية ورهبة لصاحب الملك الدائم، فقد أخذه من وراء الغنم ونصبه ملكاً وثبت مملكته وأخضع له شعبه، فلم يجد أفضل من هيكل الرب المقدس يسجد فيه لربه في أنس ومحبة، وهو يقول: «ما أحلى مساكنك يا رب الجنودا تشاق بل تتوق نفسي إلى ديار الرب. قلبي ولحمي يهتفان بالإله الحي» (مز ٨٤: ١، ٢) ثم يدعو الجميع: «هلمّ نسجد ونركع ونجثو أمام الرب خالقنا، لأنه هو إلهنا ونحن شعب مرعاه وغنم يده» (مز ٩٥: ٦، ٧).

٢ - صفات الله:

(أ) الله رحيم: «أحمد اسمك على رحمتك» (آية ٢). يحمل الاسم كل صفات الشخص. ويعلن اسم الرب عن صفاته وجلاله وسلطانه وقدرته ومحبته الظاهرة في رحمته على الخاطئ الهالك، الذي تنازل المسيح إليه ورفع من الهاوية وأحسن إليه وغفر له، ولم يعد يحسب عليه خطايا، بل أبعد عنه معاصيه كبعد المشرق من المغرب، فقال: «حسن هو الحمد للرب والترنم لاسمك أيها العلي. أن يُخبر برحمتك في الغداة وبأمانتك كل ليلة» (مز ٩٢: ١، ٢).

(ب) الله عادل: «أحمد اسمك على.. حقك» (آية ٢). الرب أمين وحق وعادل. عندما ظلم الناس المرنم سمع ربه شكواه وأنصفه، وعندما أهمله الآخرون ذكره وشجعه، وعندما لم يعطوه حقه كافأه جهاراً، لأنه عمل بالنصيحة القائلة: «سلم للرب طريقك واتكل عليه وهو يُجري. ويُخرج مثل النور برّك وحقك مثل الظهيرة» (مز ٣٧: ٥، ٦). «هو الصخر الكامل صنيعة. إن جميع سبيله عدل. إله أمانة، لا جور فيه. صديق وعادل هو» (تث ٣٢: ٤).

(ج) الله عظيم: «لأنك قد عظمت كلمتك على كل اسمك» (آية ٢ب). يمكن أن تُترجم هذه الآية «لأنك قد عظمت كلمتك. اسمك فوق كل شيء». ويمكن ترجمتها كما جاءت في ترجمة «فاندايك

والبستاني» فيكون معناها: «تحقيق وعودك يا رب فاق كل ما سبق أن أعلنته عن نفسك.. أعمالك الخلاصية سمت فوق كل توقعاتنا التي انتظرناها ونحن نتأمل الصفات التي يعلنها لنا اسمك». إن قدرته الإلهية قد وهبت لنا كل ما هو للحياة والتقوى، بمعرفة الذي دعانا بالمجد والفضيلة، اللذين بهما (بالمجد والفضيلة) قد وهبنا لنا المواعيد العظمى والتمينة» (٢بط ١: ٣، ٤). «والقادر أن يفعل فوق كل شيء، أكثر جداً مما نطلب أو نفتكر، بحسب القوة التي تعمل فينا. له المجد في الكنيسة في المسيح يسوع، إلى جميع أجيال دهر الدهور» (أف ٣: ٢٠، ٢١).

و«كلمته الحي» هو المسيح الذي أعلن لنا بر الله وكمالاته، وقد عظم اسمه فوق كل اسم، ففتحني له كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض.

(د) الله عجيب: «في يوم دعوتك أجبتني. شجعتني قوة في نفسي» (آية ٣). اختبر المرنم وذاق صلاح الرب، فكانت لديه خبرة الماضي وثقة الحاضر ورجاء المستقبل. لقد دعا الرب فسمعه وأجابه ولم يخذله، فهو المبادر بالقول: «ادعني في يوم الضيق، أنقذك فتمجّدني» (مز ٥٠: ١٥) «ويكون أني قبلما يدعون أنا أجيب، وفيما هم يتكلمون بعد أنا أسمع» (إش ٦٥: ٢٤). وقد نظن أحياناً أنه لا يسمعنا، فنناديه: «إلى متى يا رب تتساني كل النسيان؟ إلى متى تحجب وجهك عني؟» (مز ١٣: ١) «إليك يا رب أصرخ. يا صخرتي، لا تتصامم من جهتي» (مز ٢٨: ١). ولكن الرب يصغي ويسمع ويكتب أمامه سفر تذكرة للذين اتقوه وفكروا في اسمه (ملا ٣: ١٦). «إنه ينصفهم سريعاً» (لو ١٨: ٨). سمع الله المرنم فقال: «شجعتني قوة في نفسي». وهي قوة مستمدة من استجابة الدعاء، ومن قوة الروح القدس التي تطرد الضعف والتخاذل، فهو روح القوة والمحبة والنصح (٢تي ١: ٧). إنها القوة المشجعة التي خرجت من المسيح فشقت نازفة الدم (لو ٨: ٤٣-٤٨)، وهي القوة التي شجعت بولس عندما صلى ثلاث مرات ليرفع الرب عنه شوكة جسده، فأجابه: «تكفيك نعمتي لأن قوتي في الضعف تكمل» (٢كو ١٢: ٩).

ثانياً - الملوك يمدحون الرب

(آيات ٤-٦)

١ - الملوك يرنمون: «يحمدك يا رب كل ملوك الأرض إذا سمعوا كلمات فمك. يرنمون في طرق الرب لأن مجد الرب عظيم» (آيتا ٤، ٥). انطلق لسان المرنم يعبر عما فاض به قلبه، وأعلن كم صنع الرب به ورحمه، وكأنه يهتف مع إرميا: «لا مثل لك يا رب! عظيم أنت وعظيم اسمك في الجبوت. من لا يخافك يا ملك الشعوب؟.. لأنه في جميع حكماء الشعوب وفي ممالكهم ليس مثلك» (إر ١٠: ٦، ٧). وسمع ملوك الأرض هتافه، ورأوا مجد الرب العظيم في ما أجراه معه، فأمنوا

ورنموا لمجد الرب العظيم، كما آمن الملك داريوس الفارسي الوثني بإله دانيال بعد أن رآه ينجيه من الأسود الجائعة، فقال: «من قبلي صدر أمرٌ بأنه في كل سلطان مملكتي يرتعدون ويخافون قدام إله دانيال، لأنه هو الإله الحي القيوم إلى الأبد، وملكوته لن يزول وسلطانه إلى المنتهي. هو ينجي وينقذ ويعمل الآيات والعجائب في السموات وفي الأرض. هو الذي نجى دانيال من جب الأسود» (دا ٦: ٢٥-٢٧). «الإيمان بالخبر، والخبر بكلمة الله» (رو ١٠: ١٧). ولكن «كيف يؤمنون بمن لم يسمعوا به؟ وكيف يسمعون بلا كارز؟» (رو ١٠: ١٤). وكان داود هو الكارز، الذي فعل ما فعله إشعياء عندما سمع الرب يسأل: «من أرسل ومن يذهب من أجلنا؟» فأجاب: «هأنذا أرسلني» (إش ٦: ٨). وسمع عظماء الأرض فرنموا للإله الأعظم المجيد في القدرة والقوة، الذي اختارهم وأقامهم رؤساء لشعوبهم، ليسلكوا في طرقه المستقيمة، وليحكموا بالعدل، فيكافئهم ببركاته وتأييده ونصره، ويثبت ملكهم ويعطيهم أزمنة سلام ورخاء، فيرى عليهم مجده.

٢ - الملوك يخضعون: «الرب عالٍ ويرى المتواضع، أما المتكبر فيعرفه من بعيد» (آية ٦). الرب عالٍ في قداسه، وقدرته، ومحبته، وعطاياه. وهو عالٍ في مكانته في قلوب عابديه. وهو في علوه يرى الكون ومن فيه، ويعرف خفايا القلوب فيكافئ المتواضع الذي يقبل كلمة الرب ويحفظها في قلبه، ويسلك في نورها، فتصير سراجاً لرجله ونوراً لسبيله (مز ١١٩: ١٠٥)، وتكون ناراً تسيج حوله لتحميه. إنه يكون في شبه تواضع المسيح الذي أخلى نفسه وأخذ صورة عبد، وولد في مذود، ووضع نفسه حتى الموت، وموت الصليب، ورفع الله وأعطاه اسماً فوق كل اسم. وفي شبه تواضع العذراء مريم التي قبلت بشارة الملاك لها، وحفظت كلام الرب متفكرة به في قلبها، وأطاعته قائلة: «هوذا أنا أمة الرب.. تعظم نفسي الرب وتبتهج روعي بالله مخلصي، لأنه نظر إلى اتضاع أمتي.. لأن القدير صنع بي عظامي، واسمه قدوس» (لو ١: ٣٨، ٤٦-٤٨). ومع أن الرب عالٍ يحمده كل ملوك الأرض، إلا أننا نجد من يرفض الخضوع له بسبب كبريائه. والرب يعرف المتكبر من بعيد، فلا تخفى كبرياؤه، ويقول عنه: «مستكبر العين ومنتفخ القلب لا أحتمله» (مز ١٠١: ٥). «كما أنه يستهزئ بالمستهزئين، هكذا يعطي نعمة للمتواضعين» (أم ٣: ٣٤). «يقاوم الله المستكبرين، وأما المتواضعون فيعطيهم نعمة» (يع ٤: ٦). وما أجمل أن نسمع النصيحة الرسولية: «تسربلوا بالتواضع لأن الله يقاوم المستكبرين، وأما المتواضعون فيعطيهم نعمة» (١ بط ٥: ٥). «لأنه هكذا قال العلي المرتفع، ساكن الأبد، القدوس اسمه: في الموضع المرتفع المقدس أسكن، ومع المنسحق والمتواضع الروح، لأحيي روح المتواضعين ولأحيي قلب المنسحقين» (إش ٥٧: ١٥).

ثالثاً - المرنم يرجو الرب

(آيتا ٧، ٨)

اختبر المرنم عناية الرب ومعونته في الماضي، واختبر استمرار البركة في حاضره، فامتلاً قلبه بالرجاء واليقين في المستقبل، فأعلن ثقته في العون الآتي من نبع المحبة الذي لا ينضب وفيض الرحمة الذي لا ينتهي.

١ - رجاء في الحياة: «إن سلكتُ في وسط الضيق تُحييني» (آية ١٧). قال المسيح: «قد كلمتكم بهذا ليكون لكم في سلام. في العالم سيكون لكم ضيق، لكن تقوا. أنا قد غلبت العالم» (يو ١٦: ٣٣). وقال داود: «الرب راعي فلا يعوزني شيء.. أيضاً إذا سرتُ في وادي ظل الموت لا أخاف شراً لأنك أنت معي. عصاك وعكازك هما يعزيانني» (مز ٢٣: ١، ٤). ومن هذا يتضح أن المؤمن يثق أنه إن تضايق فضيقه مؤقت لا يستمر. إنه فقط يسلك فيه، ولا بد أن الله سيخرجه منه إلى الرحب والسعة، ويحيي نفسه وآماله، فيرد نفسه ويهديه إلى سبل البر من أجل اسمه (مز ٢٣: ٣) فيقول: «أنت الذي أريتنا ضيقات كثيرة ورديئة، فتعود تحيينا، ومن أعماق الأرض تعود فتصعدنا» (مز ٧١: ٢٠).. وينعش الرب المؤمن كما أنعش يونان الجائع بشهد العسل فاستتارت عيناه (اصم ١٤: ٢٨).

٢ - رجاء في النجاة: «على غضب أعدائي تمذ يدك، وتخلصني يمينك» (آية ٧ب). غضب العدو قاس كنار مشتعلة تدمر، وكهوة سحيفة تبتلع. لكن يد الرب الفاعلة تمتد بالخلاص، كما قال موسى لشعبه: «اذكر أنك كنت عبداً في أرض مصر، فأخرجك الرب إلهك من هناك بيد شديدة وذراع ممدودة» (تث ٥: ١٥). حقاً «لولا الرب الذي كان لنا عندما قام الناس علينا، إذا لابتلعونا أحياء عند احتماء غضبهم علينا» (مز ١٢٤: ٢، ٣). وهذه اليد الممتدة ضد العدو هي نفسها اليد المنقذة الحانية التي حررت بني إسرائيل من ذل مسخريهم في مصر، وقادتهم أربعين سنة في القفر حتى أبلغتهم الأرض التي تفيض لبناً وعسلاً.

٣ - رجاء في الحماية: «الرب يحامي عني» (آية ١٨). توكل المرنم بكل قلبه على الرب ولم يعتمد على قوته (أم ٣: ٥) وامتلات نفسه بالثقة أن حياته آمنة في يد الرب القديرة الحامية التي تدافع عنه، فلم يسعد يخاف حتى لو نزل عليه جيش، ولو قامت عليه حرب (مز ٢٧: ٣). إنه مطمئن لأن الرب ألبسه السلاح الكامل، وأعطاه سيف الروح الذي هو كلمة الله، فثبت ضد مكاييد إبليس (أف ٦: ١١)، فلم يعد «يخشى من خوف الليل، ولا من سهم يطير في النهار، ولا من وباء يسلك في الدجى، ولا من هلاك يفسد في الظهيرة» (مز ٩١: ٥، ٦).

٤ - رجاء في الصُّحبة: «يا رب، رحمتك إلى الأبد. عن أعمال يديك لا تتخلَّ» (آية ٨ ب). يختتم
المرنم مزموره بالأمل في صحبة الرب له بلا نهاية، فهو معه كل الأيام إلى انقضاء الدهر (مت ٢٨ :
٢٠). وعندما ينتهي هذا الدهر يبدأ الدهر الآتي في الحضرة الربانية. والذي بدأ في المؤمن عملاً
صالحاً يكمله إلى يوم يسوع المسيح (في ١ : ٦)، ولا يتخلّى الرب عن الذين هم له لأنهم عمل يديه
الواقفين في رحمته الأبدية التي لا تهملهم ولا تتركهم. إن اختبارهم يقول: «كنتُ فتى وقد شخت. ولم
أرَ صديقاً تُخلّي عنه، ولا ذرية له تلتمس خبزاً» (مز ٣٧ : ٢٥).
«يا رب، رحمتك إلى الأبد».

المزمور المئة والتاسع والثلاثون

لإمام المغنين . لداود . مزمور

١ يا ربُّ، قد اختبرتني وعرفتني. ٢ أنت عرفت جلوسي وقيامي. فهمت فكري من بعيد. ٣ مسلكي ومربضي ذريت، وكل طريقي عرفت. ٤ لأنه ليس كلمة في لساني إلا وأنت يا رب عرفتها كلها. ٥ من خلفي ومن قدام حاصرني، وجعلت علي يدك. ٦ عجيبة هذه المعرفة فوقي. ارتفعت لا أستطيعها. ٧ أين أذهب من روحك، ومن وجهك أين أهرب؟ ٨ إن صعدت إلى السماوات فأنت هناك، وإن فرشت في الهاوية فيها أنت. ٩ إن أخذت جناحي الصبح وسكنت في أقاصي البحر، ١٠ فهناك أيضاً تهديني يدك وتمسكني يمينك. ١١ فقلت: «إنما الظلمة تغشاني». فالليل يضيء حولي! ١٢ الظلمة أيضاً لا تظلم لديك، والليل مثل النهار يضيء. كالظلمة هكذا النور!

١٣ لأنك أنت اقتنيت كليتي. نسجتني في بطن أمي. ١٤ أحمدك من أجل أني قد امتزت عجباً. عجيبة هي أعمالك، ونفسي تعرف ذلك يقيناً. ١٥ لم تختف عنك عظامي حينما صُغت في الخفاء ورُقمت في أعماق الأرض. ١٦ رأت عيناك أعزائي، وفي سيفرك كلها كُتبت يوم تصوّرت، إذ لم يكن واحد منها. ١٧ ما أكرم أفكارك يا الله عندي! ما أكثر جملتها! ١٨ إن أحصاها فهي أكثر من الرمل. استيقظت وأنا بعد معك. ١٩ ليتك تقتل الأشرار يا الله. فيا رجال الدماء ابعدوا عني. ٢٠ الذين يكلمونك بالمكر ناطقين بالكذب هم أعداؤك. ٢١ ألا أبغض مبغضيك يا رب، وأمقت مقاوميك. ٢٢ بغضاً تاماً أبغضتهم. صاروا لي أعداء. ٢٣ اختيرني يا الله واعرف قلبي. امتجني واعرف أفكاري، ٢٤ وانظر إن كان فيّ طريق باطل، واهدني طريقاً ابدياً.

الكمال الإلهي

في هذا المزمور يسبح المرنم الرب الكلي الكمال، العليم بكل شيء، الحاضر في كل مكان، القدوس المنزه عن كل خطأ. وهو لا يعالج هذه المواضيع بطريقة فقهية عقلية، بل بأسلوب شخصي يعلن علاقة المرنم القريبة الحميمة بربه، فهو تعبير العابد لخالقه والابن لأبيه، فيقول في بداية المزمور إن الله اختبره وعرفه (آية ١)، وهو سعيد لأن إلهه يعرف كل شيء عنه، وهو حاضر معه دوماً. ويطلب المرنم ربه في نهاية المزمور أن يختبره ويعرفه لينقيه ويطهره أكثر (آيتا ٢٣، ٢٤)، فتفتح عيناه ليرى أي خطأ فيه فيتعد عنه، ولسان حاله يقول: «ها قد سررت بالحق في الباطن، ففي السريرة تعرفني حكمة. طهرني بالزؤفا فأطهر. اغسلني فأبيض أكثر من الثلج» (مز ٥١: ٦، ٧). والمؤمن الذي يحب الله يحب أن يرى الله بعين الإيمان في كل وقت، كما يحب أن الله يراه دائماً،

فهو يدرك أن عين الله عليه مثل عين أم على طفلها. وقد يتجرب التقي أن يهرب من أبيه، لكنه سرعان ما يتذكر أن لا حياة له بدون أبيه، وأنه بدون أبيه لا يقدر أن يفعل شيئاً. ويخاطب هذا المزمور كل إنسان بعيد عن الله ليقول له إنه لا يمكن أن يهرب من مراقبة الله الحاضر في كل مكان، والعارف بكل أمر، وينصحه بالتوبة التي هي القرار الحكيم. كما أن المزمور يخاطب التقي ويشجعه على حياة تقوى أعمق.

في هذا المزمور نجد،

أولاً- الله كامل المعرفة (آيات ١-٦)

ثانياً- الله كامل الحضور (آيات ٧-١٢)

ثالثاً- الله كامل الحكمة (آيات ١٣-١٨)

رابعاً- الله كامل القداسة (آيات ١٩-٢٤)

أولاً - الله كامل المعرفة

(آيات ١-٦)

١ - يعرف الماضي والحاضر: «يا رب، قد اختبرتني وعرفتني» (آية ١). اختبر الرب المرئم وعرفه لأنه صنعة يديه، وعرف كل شيء في حياته الروحية والنفسية والعاطفية والمادية، فهو القائل: «أنا الرب فاحص القلب، مختبر الكلى، لأعطي كل واحد حسب طرقته، حسب ثمر أعماله» (إر ١٧: ١٠). وهو لا يختبر ليوم على ضعف، بل ليقوي الضعيف ويسند الساقط، فيقول له: «جربت قلبي. تعهدته ليلاً. مخصنتني» (مز ١٧: ٣). إنه يعرف الإنسان كله معرفة كاملة. يعرف شخصه وفكره وقوله وعمله معرفة مسبقة كاملة. وهذه المعرفة تُخل المتكبر بعلمه، وتحذر الخاطيء من الستمادي في خطئه، وتجعل التقي يحترس من ارتكاب العصيان. كما أن هذه المعرفة تدخل الطمأنينة إلى قلوب أعضاء ملكوت الله لأن ملكهم كامل المعرفة، يكمل كل نقص فيهم ويقوم كل عوج. وهي تطمئن المصلي «لأن أباكم يعلم ما تحتاجون إليه قبل أن تسألوه» (مت ٦: ٨).

٢ - يعرف السكون والحركة: «أنت عرفت جلوسي وقيامي. فهمت فكري من بعيد. مسلكي ومربضي ذريت، وكل طريقي عرفت» (آيتا ٢، ٣). يعرف الرب كل سكون المرئم «جلوسي» كما يعرف كل تحركاته «قيامي». وهو في سماواته يعرف كل ما يجول بفكر المرئم وكل ما ينويه. إنه يعرف سفره «مسلكي» ومحل إقامته «مربضي» وقد ذراه وعرف كل ما فيه كما تذرّي المذراة المحصول فتفصل القمح من التبن. إنه يعرف «كل طريقي» أي كل الدوافع والسبل التي يسلكها.

٣ - يعرف الخفيات: «لأنه ليس كلمة في لساني إلا وأنت يا رب عرفتَها كلها. من خلف ومن قدام حاصرته، وجعلت علي يدك» (آيتا ٤، ٥). والكلمة بعد على طرف لسان المرئم يعرفها الرب. إنه يعرف الكلمة التي نطقت والتي ستتطرق، ويعرف البواعث على النطق بها والمعاني الكامنة وراءها والقصد منها. إنه قريب من الإنسان، يحاصره من كل جهة مثل أب يثبت نظره على صغيره، فيصير الإنسان كمدينة يحاصرها قائد حتى تستسلم له، فيستولي عليها و«يجعل يده عليها» ليصالحها معه وليقربها إليه. وسيصل التقي إلى قمة السعادة عندما يسلم وجهه لله.

٤ - معرفته مذهلة: «عجيبه هذه المعرفة فوقى. ارتفعت لا أستطيعها» (آية ٦). ويقف المرئم مذهولاً مذهشاً متعجباً من هذه المعرفة المطلقة. إنها معرفة كاملة سابقة ولاحقة، تتوب الخاطي وتطمئن المؤمن، وفي كل يوم يكتشف التقي لها بعداً جديداً. «يا لعمق غنى الله وحكمته وعلمه! ما أبعد أحكامه عن الفحص وطرقه عن الاستقصاء! لأن من عرف فكر الرب أو من صار له مشيراً؟ أو من سبق فأعطاء فيكافأ؟ لأن منه وبه وله كل الأشياء. له المجد إلى الأبد. آمين» (رو ١١: ٣٣-٣٦).

ثانياً - الله كامل الحضور

(آيات ٧-١٢)

١ - حاضر في كل مكان: «أين أذهب من روحك، ومن وجهك أين أهرب؟ إن صعدت إلى السموات فأنت هناك، وإن فرشت في الهاوية فما أنت. إن أخذت جناحي الصبح وسكنت في أقاصي البحر فهناك أيضاً تهديني يدك وتمسكني يمينك» (آيات ٧-١٠). روحه القدوس ووجهه ذو الجلال حاضران في كل مكان. إنه ساكن السماء الذي لا يختفي عن عينيه شيء مما على الأرض وما تحت الأرض، ولا يمكن أن يهرب منه إنسان. قال: «إذا اختبأ إنسان في أماكن مستترة، أفما أراه أنا؟ يقول الرب. أما أملأ أنا السموات والأرض؟ يقول الرب» (إر ٢٣: ٢٤). وقال عن شعبه الخاطي: «إن نكبوا إلى الهاوية فمن هناك تأخذهم يدي، وإن صعدوا إلى السماء فمن هناك أنزلهم، وإن اختبأوا في رأس الكرمل فمن هناك أفتش وأخذهم، وإن اختفوا من أمام عيني في قعر البحر فمن هناك أمر الحية فتلدغهم» (عا ٩: ٢، ٣).. عندما اختبأ آدم من الرب وجده وسأله عن حاله (تك ٣: ٩)، وعندما ينس إيليا من إرساليته وهرب أرسل الله له ملاكاً ليفتقده (امل ١٩: ٥)، وعندما هرب يونان من تكليف الرب له أعد الرب حوتاً يسعيده (يون ١: ١٧). ويقول المرئم إنه إن أخذ «جناحي الصبح» وجرى بسرعة الضوء من الشرق إلى الغرب، فإن يد الله ستكون هناك رفيقةً وهاديةً له، فإن الله «يهف على أجنحة الرياح» (مز ١٨: ١٠) ويرسل شفاءه على أجنحة الشمس (ملا ٤: ٢). وإن سكن المرئم في

الجزر البعيدة في «أقاصي البحر» فإن يمين الله ستطوله هناك وتمسك به، لا إمساك الشرطي للمجرم، بل لحاق الأب بولده.

ويتمتع الأتقياء بوعده المسيح: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي، فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠). فما أسعدهم لأن الرب معهم فيقولون: «إني متيقن أنه لا موت ولا حياة، ولا ملائكة ولا رؤساء ولا قوات، ولا أمور حاضرة ولا مستقبلية، ولا علو ولا عمق ولا خليفة أخرى تقدر أن تفصلنا عن محبة الله التي في المسيح يسوع ربنا» (رو ٨: ٣٨، ٣٩).

٢ - يرى كل شيء: «فقلت: إنما الظلمة تغشاني». فالليل يضيء حولي! الظلمة أيضاً لا تظلم لديك، والليل مثل النهار يضيء. كالظلمة هكذا النور! (آيتا ١١، ١٢). تخترق عينا الله أستار الظلام وليس خليفة غير ظاهرة قدامه، بل كل شيء عريان ومكشوف لعيني ذلك الذي معه أمرنا» (عب ٤: ١٣). «لأن عينيه على طرق الإنسان، وهو يرى كل خطواته» (أي ٣٤: ٢١). قال له النبي: «عظيم في المشورة وقادر في العمل، الذي عيناك مفتوحتان على كل طرق بني آدم لتعطي كل واحد حسب طرقه وحسب ثمر أعماله» (إر ٣٢: ١٩). حقاً «الله نور، وليس فيه ظلمة البتة» (١ يو ١: ٥) وهو ساكن في نور لا يذنى منه (١ تي ٦: ١٦) والمسيح هو النور الحقيقي (يو ١: ٩) وهو نور العالم (يو ٨: ١٢)، وحضوره فعال منير تدركه النفس النقية، وتهرب منه النفس الأثمة، فيصدق قول المسيح: «وهذه هي الدينونة: أن النور قد جاء إلى العالم، وأحب الناس الظلمة أكثر من النور لأن أعمالهم كانت شريرة. لأن كل من يعمل السيئات يبغض النور، ولا يأتي إلى النور لنلا توبخ أعماله. وأما من يفعل الحق فيقبل إلى النور لكي تظهر أعماله أنها بالله معمولة» (يو ٣: ١٩-٢١).

ثالثاً - الله كامل الحكمة

(آيات ١٢-١٨)

١ - حكمته في الخلق: «لأنك أنت اقتنيت كلتي». نسجتي في بطن أمي. أحمذك من أجل أنني قد امتزت عجباً. عجيبة هي أعمالك، ونفسي تعرف ذلك يقيناً» (آيتا ١٣، ١٤). اقتنى الرب كليتي المرئم بمعنى أنه ملك مشاعره كلها وعرفها، وكان القدماء يعتبرون الكلي مركز المشاعر، كما نقول ذلك اليوم عن القلب. لقد خلقه بحكمة وإبداع جسداً ونفساً وروحاً، و«نسجه» جنيناً في رحم أمه من ألوان وأشكال وأعضاء مختلفة، لكل منها وظيفة لاستمرار حياة الجسد، بعضها ظاهر والآخر خفي. وهو يعرف بدء حياته كما يعرف نهايتها ومصيرها الأبدي. قال له أيوب: «يداك كوتنتاني وصنعتاني كلي جميعاً.. اذكر أنك جبلتني كالطين.. ألم تصبني كاللبن وخثرتني كالجبين؟ كسوتني جلدًا ولحمًا، فنسجتني بعظام وعصب. منحنتني حياة ورحمة، وحفظت عنايتك روحي» (أي ١٠: ٨-١٢). وفي

انذهال يتأمل خلق الله العجيب، الذي لا يعرف كيف خلق، ولكنه يعرف أن حكمة الله واضحة من وراء الخلق.
 ٢ - حكمته في التخطيط: «لم تختف عنك عظامي حينما صُنِعت في الخفاء ورُقِمت في أعماق الأرض. رأت عيناك أعضائي، وفي سيفرك كلها كُنِيت يوم تصوّرت، إذ لم يكن واحد منها» (آيتا ١٥، ١٦). حين تكوّنت عظام المرئم كجنين في رحم أمه كان هيكله العظمي معروفاً عند الله. وعندما رُقِم (أي أُبدع في الرحم المظلم غير المنظور، الشبيه بأعماق الأرض المظلمة المجهولة) كان واضحاً في نظر الله الذي يحصي شعور رؤوسنا (مت ١٠: ٣٠). كان كل ما يجري له مكتوباً في سفر الله الذي يخطط لحياة كل إنسان بحسب قصده الصالح وإرادته المقدسة، فقد سجّل الله عنده ماضي الإنسان وحاضره ومستقبله، ولا بد أن تتحقّق خطته بحسب حكمته السامية وقدرته السرمديّة، وهو يتولّى تنفيذ هذه الخطة تحت إشرافه المباشر. «لأننا نحن عمله، مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة قد سبق الله فأعدّها لكي نسلك فيها» (أف ٢: ١٠) وهو يقول للتقي: «قبلما صوّرتك في البطن عرفتك، وقبلما خرجت من الرحم قدستك. جعلتك نبياً للشعوب» (إر ١: ٥). «أعلّمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨).

٣ - حكمته مذهلة: «ما أكرم أفكارك يا الله عندي! ما أكثر جُمَلَتَهَا! إن أحصيتها فهي أكثر من الرّمل. استيقظت وأنا بعد معك» (آيتا ١٧، ١٨). يتأمل المرئم حكمة الله الفارقة الواضحة في كل نواحي الحياة التي يعرفها والتي يجهلها، فيراها كثيرة جداً! وهو يهتف في انذهال ودهشة وتعجب: «ما أكرم أفكارك يا الله!». إنها موضوع تأمله سروره وشكره، لأنها أفكار كبيرة، ومتجددة، وسامية، وعملية، ونافعة، وكريمة سخية. «ما أكرم رحمتك يا الله، فبنو البشر في ظل جناحيك يحتمون» (مز ٣٦: ٧). «ما أعظم أعمالك يا رب وأعظم جداً أفكارك» (مز ٩٢: ٥). ولئن تعجب المرئم من حكمة الله الخالق المدبّر فإنه يتعجب أكثر من محبة الرب الفادي ويقول: «كريمة هي فدية نفوسهم.. إنما الله يفدي نفسي من يد الهاوية» (مز ٤٩: ٨، ١٥). ولما كانت هذه الأفكار الإلهية كريمة وكثيرة صارت تصاحب المرئم حتى ينام، وأول ما يتلذذ به عندما يستيقظ، فيصحو وهو لا زال ماثلاً في المحضر الإلهي «إذا ذكرتك على فراشي في الشهد الهج بك» (مز ٦٣: ٦). «ولكني دائماً معك. أمسكت بيدي اليمنى» (مز ٧٣: ٢٣).

رابعاً - الله كاعل (القراسة)

(آيات ١٩-٢٤)

عندما نتأمل كمال معرفة الله وحضوره الدائم في كل مكان، ونعرف أنه كلي الحكمة، نتساءل: كيف يسمح ببقاء الأشرار يرتكبون شرورهم؟ ونسأل مع حبقوق: «لِمَ تريني (يا رب) إثماً وتبصر

(أنت يا رب) جوراً، وقدامي اغتصاب وظلم، ويحدث خصام، وترفع المخاصمة نفسها؟» (حب ١: ٣). وهنا يجيء الرد على هذه التساؤلات:

١ - القدوس يعاقب الخاطي: «ليتك تقتل الأشرار يا الله. فيا رجال الدماء ابعدوا عني. الذين يكلمونك بالمكر ناطقين بالكذب هم أعداؤك» (آيتا ١٩، ٢٠). رأى المرنم الشر متجسداً في أولئك الأشرار، فطلب قتلهم ليتوقف الشر، ومن قبله تساءل أيوب: «لماذا تحيا الأشرار ويشيخون، نعم ويتجبرون قوة؟ نسلهم قائم أمامهم معهم، وذريتهم في أعينهم. بيوتهم آمنة من الخوف، وليس عليهم عصا الله.. يحملون الدف والعود ويضطربون بصوت المزمار. يقضون أيامهم بالخير». ثم قال: «في لحظة يهبطون إلى الهاوية» (أي ٢١: ٧-٩، ١٢، ١٣).

ويطلب المرنم من الأشرار أن يبتعدوا عنه حتى لا يضطهدوه، وليتفادى الاشتراك في أعمالهم الشريرة فينجو من مصيرهم المحتوم، وكأنه يقول: «انصرفوا عني أيها الأشرار فأحفظ وصايا إلهي» (مز ١١٩: ١١٥). وهو يدعوهم «الأشرار» أي الذين تعدوا الحد الذي رسمه الله لهم، ويدعوهم «رجال الدماء» لأنهم يسفكون دماء المساكين، ويدعوهم «المتكلمين بالمكر والناطقين بالكذب» ويدعوهم «أعداء الله» لأنهم من أب هو إبليس، وشهوات أبيهم يريدون أن يفعلوا (يو ٨: ٤٤). فلا غرابة أن يوقع الله بهم عقابه.

وفي عهد النعمة نحن لا ندعو الله أن يقتل الأشرار، بل أن يتوبهم فيتوقفون عن ارتكاب شرورهم، فتفرح السماء بخاطي واحد يتوب (لو ١٥: ٧). وندعوهم بدعوة المسيح: «إن لم تتوبوا فجميعكم كذلك تهلكون» (لو ١٣: ٣، ٥).

٢ - القدوس يمتلك مشاعر المؤمن: «ألا أبغض مبغضيك يا رب، وأمقت مقاوميك. بغضاً تاماً أبغضتهم. صاروا لي أعداء» (آيتا ٢١، ٢٢). رأى المرنم في مبغضي الرب ومقاوميه أعداء للرب ومقاومين لملكوته. ولما كان هو ملكاً للرب وعضواً في ملكوته فقد أعلن انتماءه للرب وخصص نفسه للقضايا المقدسة، وأعطى كل اهتمامه لمجد الرب وللتمسك بالعهد معه، وجعل شعاره: «المتقلبين أبغضت وشريعتك أحببت.. رأيت الغادرين ومقت لأنهم لم يحفظوا كلمتك» (مز ١١٩: ١٥٨، ١١٣).

٣ - القدوس يظهر المؤمن: «اختبرني يا الله واعرف قلبي. امتحنني واعرف أفكاري، وانظر إن كان فيّ طريق باطل، واهدني طريقاً أبدياً» (آيتا ٢٣، ٢٤). يختم المرنم زموره بطلبه مخلصاً أن يعلن الرب له أي عصيان كامن في قلبه أو فكره ليهجره، ويسأل الهداية بعيداً عن الطريق الباطل ليسلك الطريق الأبدي، طريق الحياة الأبدية (مز ١٦: ١١) وسبيل البر (مز ٢٣: ٣) والسلام (إش ٥٩: ٨).

إنه يطلب الامتحان الإلهي الذي لا مفرّ منه، ويسأل الإرشاد عازماً على ألاّ يحيد عنه، لأن «السهوات من يشعر بها. من الخطايا المستترة أبرتني.. لتكن أقوال فمي وفكر قلبي مرضيّة أمامك يا رب، صخرتي ووليتي» (مز ١٩: ١٢، ١٤).

وصلاة طلب التطهير هذه ترغب في التحرّر من الشر، وهي صلاة شجاعة مستعدة لتغيير ما يشير الله إليه في العقل الباطن قبل الوعي ويعلن أنه واجب التغيير. والتغيير مكلف دوماً. إنه يكلف هجر علاقة دنسة، أو ترك معاشرة رديّة أو التخلص من كتاب باطل، أو التوبة عن مشاعر سلبية. وثمن هذا الفحص الإلهي هو التوبة عن كل ما يناقض التقوى والإيمان العملي، والتنازل عن الكبرياء، والسعي وراء ما يكلف الله النفس به. إنه الطريق إلى الحياة الفضلى على أرضنا والحياة الأبدية في محضر الله. إنه طريق من يسمع النصيحة الحكيمة القديمة: «قفوا على الطريق وانظروا، واسألوا عن السبل القديمة: أين هو الطريق الصالح؟ وسيروا فيه، فتجنّوا راحة لنفوسكم» (إر ١٦: ٦).
تعالوا نطلب هذا الاختبار الإلهي، ونخضع لكل توجيه سماوي.

المزمور المئة والأربعون

لإمام المغنين. مزمور لداود

١ أنقذني يا ربُّ من أهل الشرِّ. من رَجُلِ الظلمِ احفظني. ٢ الذين يتفكِّرون بشرور في قلوبهم. اليومَ كلُّه يجتمعون للقتال. ٣ سنوا السنَّتهم كحِيَّة. حُمَّةُ الأفْعوان تحت شفاهِهم. سلاه. ٤ احفظني يا ربُّ من يدي الشرير. من رَجُلِ الظلمِ انقذني. الذين تفكَّروا في تغيُّير خطَّواتي. ٥ أخفى لي المستكبرون فخاً وحبالاً. مدَّوا شبكةً بجانبِ الطريق. وضعوا لي أشراكاً. سلاه. ٦ قلتُ للربِّ: «أنت إلهي. أصغ يا ربُّ إلى صوتِ تضرُّعاتي. ٧ يا ربُّ السيدُّ، قوَّةُ خلاصي، ظلَّلت رأسي في يوم القتال. ٨ لا تُعطِ يا ربُّ شهواتِ الشرير. لا تُنجِّحْ مقاصده. يترفَّعون. سلاه. ٩ أما رؤوسُ المحيطين بي فشقاءُ شفاهِهم يُغطِّيهم. ١٠ ليسقطُ عليهم جمرٌ. ليسقطوا في النار، وفي غمراتٍ، فلا يقوموا. ١١ رَجُلُ لسانٍ لا يثبتُ في الأرض. رَجُلُ الظلمِ يصيدهُ الشرُّ إلى هلاكه». ١٢ قد علمتُ أن الربَّ يُجري حُكماً للمساكين وحقاً للبانسين. ١٣ إنما الصديقون يحمدون اسمَكَ. المستقيمون يجلسون في حضرتِكَ.

أنقذني من أهل الشرِّ

يُصوِّر هذا المزمور متاعب مؤمن تقي يحيط به الأعداء ويضطهدونه، ويريدون أن يستميلوه إلى طرقهم الرديئة فيستعثر في خطواته الثابتة في طريق الرب. وهو يصرخ طالباً حماية الله وعدالته. واستجاب الرب صلاته فختم مزموره بالإعلان عن طمأنينته. ويعلمنا هذا المزمور أن هناك حرباً مستمرة بين الخير والشر من خارج الإنسان، كما قال المسيح لأعدائه: «أنتم من أب هو إبليس، وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا. ذاك كان قتالاً للناس من البدء، ولم يثبت في الحق لأنه ليس فيه حق. متى تكلم بالكذب فإنما يتكلم مما له، لأنه كذاب وأبو الكذاب» (يو ٨: ٤٤).. كما أن هناك حرباً تدور دائماً داخل الإنسان «لأن الجسد يشتهي ضد الروح، والروح ضد الجسد. وهذان يقاوم أحدهما الآخر حتى تفعلون ما لا تريدون. ولكن إذا انقذتم بالروح فلسستم تحت الناموس» (غلا ٥: ١٧، ١٨).

في هذا المزمور نجد،

أولاً- مضايقات أهل الشر (آيات ١-٥)

ثانياً- طلب الحماية (آيتا ٦، ٧)

ثالثاً- طلب العدالة (آيات ٨-١١)

رابعاً- طمأنينة المرنم (آيتا ١٢، ١٣)

أولاً - مضايقات أهل الشر

(آيات ٥-١)

١ - مضايقات مزعجة: «أنقذني يا رب من أهل الشر. من رجل الظلم احفظني» (آية ١). تضاييق المرئم من إزعاج جماعة يسميهم «أهل الشر» يقودهم رجل يسميه «رجل الظلم». ومع أنهم لم يقتلوه لكنهم أزعجوه، فصرخ إلى الرب الذي أنقذه من أيدي كل أعدائه ومن يد شاول، فكلم الرب بكلام هذا النشيد وقال: «الرب صخرتي وحصني ومنقذي. إله صخرتي به أحتمي. ترسي وقرن خلاصي. ملجأي ومناصي. مخلصي. من الظلم تخلصني. أدعو الرب الحميد فأخلص من أعدائي.. الذي يخرجني من بين أعدائي، ويرفعني فوق القائمين عليّ، وينقذني من رجل الظلم» (٢ صم ٢٢: ١-٤، ٤٩).

٢ - مضايقات مميتة: «الذين يتفكرون بشرور في قلوبهم. اليوم كله يجتمعون للقتال» (آية ٢). تأمر أعداء المرئم عليه واجتمعوا لمقاتلته. ويقول المسيح عن مثل هؤلاء الأشرار المحاربين العازمين على شرهم والمستمرين فيه: «إن كان العالم يبغضكم فاعلموا أنه قد أبغضني قبلكم. لو كنتم من العالم لكان العالم يحب خاصته، ولكن لأنكم لستم من العالم بل أنا اخترتكم من العالم، لذلك يبغضكم العالم. اذكروا الكلام الذي قلته لكم: ليس عبد أعظم من سيده. إن كانوا قد اضطهدوني فسيضطهدونكم، وإن كانوا قد حفظوا كلامي فسيحفظون كلامكم. لكنهم إنما يفعلون بكم هذا كله من أجل اسمي لأنهم لا يعرفون الذي أرسلني» (يو ١٥: ١٨-٢١).

٣ - مضايقات كلامية: «سنوا ألسنتهم كحية. حمة الأفعوان تحت شفاههم» (آية ٣). اقتبس الرسول بولس هذه الآية وكتب: «حنجرتهم قبر مفتوح. بألسنتهم قد مكروا. سمّ الأصلاّ تحت شفاههم» (رو ٣: ١٣). ووصف المرئمون المضايقات الكلامية بقولهم: «فمه مملوء لعنة وغشاً وظلماً. تحت لسانه مشقة وإثم» (مز ١٠: ٧). «لسانك يخرع مفاسد، كموسى مسنونة يعمل بالغش» (مز ٥٢: ٢). «أسنانهم أسنة وسهام، ولسانهم سيف ماض» (مز ٥٧: ٤)، «سيوف في شفاههم» (مز ٥٩: ٧). «الذين صقلوا ألسنتهم كالسيف. فوقوا سبهم كلاماً مرّاً» (مز ٦٤: ٣). لقد ضايقوه بالأكاذيب والإشاعات والتهديدات والمعايرات.

٤ - مضايقات معثرة: «احفظني يا رب من يدي الشرير. من رجل الظلم أنقذني. الذين تفكروا في تعثير خطواتي. أخفى لي المستكبرون فخاً وحبالاً. مدوا شبكة بجانب الطريق. وضعوا لي أشراكاً» (آيتا ٤، ٥). جعل الشرير حياة المرئم على شفا الهلاك، وتابعه خطوة خطوة ليسقطه بكل أنواع المكائد، «طالبو نفسي نصبوا شركاً، والملتمسون لي الشر تكلموا بالمفاسد، واليوم كله يلهجون بالغش» (مز ٣٨: ١٢). وحفظ الرب المرئم من أن يعثر، فقال: «الأشرار وضعوا لي فخاً،

أما وصاياك فلم أضل عنها» (مز ١١٩ : ١١٠). وهذا ما فعله أعداء المسيح عندما «ذهب الفريسيون وتشاوروا لكي يصطادوه بكلمة» (مت ٢٢ : ١٥)، ولكنهم عجزوا. وهو ما حدث مع المرنم فقال: «دحرتني دحوراً لأسقط، أما الرب فعضدني» (مز ١١٨ : ١٣).

ثانياً - طلب الحماية

(آيات ٦، ٧)

١ - الحماية من عند الرب: «قلت للرب: أنت إلهي. أصغ يا رب إلى صوت تضرعاتي» (آية ٦). ضايق الأعداء المرنم مضايقات مزعجة، وحاولوا أن يدمروا سمعته ويقتلوه، فصرخ يطلب الحماية من «الرب» السيد، صاحب السلطان في السماء وعلى الأرض، الذي هو في نفس الوقت إلهه الذي يحبه ويعبده، فهو سيده الذي يملكه، فيقول: «حبيبي لي وأنا له» (نش ٢ : ١٦). «الإله الذي أنا له والذي أعبد» (أع ٢٧ : ٢٣). وما أجمل أن نعلم أنه عندما يضيع الأمان تبقى الصلاة مصدر تشجيع ورفعة ومعونة للمؤمن فيقول: «لكلماتي اصغ يا رب. تأمل صراخي. استمع لصوت دعائي يا ملكي وإلهي لأنني إليك أصلي» (مز ٥ : ١، ٢). «احفظني يا الله لأنني عليك توكلت. قلت للرب: أنت سيدي. خيري لا شيء غيرك» (مز ١٦ : ١، ٢). «أما أنا فعليك توكلت يا رب. قلت: إلهي أنت» (مز ٣١ : ١٤).

٢ - الحماية من عند المخلص: «يا رب السيد قوة خلاصي، ظللت رأسي في يوم القتال» (آية ٧). في يوم القتال والمعركة واستخدام السلاح خلّص الرب التقي الصارخ إليه، وظل رأسه كما بخوذة، فلم تصبه السهام، ولم تجرحه السيوف. وهو يعلم أن الإله القوي الذي خلّصه وظلله سيخلّصه ويظل على رأسه. ويأمرنا الوحي: «خذوا خوذة الخلاص، وسيف الروح الذي هو كلمة الله» (أف ٦ : ١٧). وهذا يعني أننا يجب أن نحتمي بالرب القوي للخلاص، وأن نتمسك بكلمته ونخبئها في قلوبنا، ونلهج فيها نهاراً وليلاً، ونقول: «أما نحن الذين من نهار فلنصنع لبسين درع الإيمان والمحبة، وخوذة هي رجاء الخلاص» (١ تس ٥ : ٨).. ويصيب العدو رؤوسنا بالشكوك في محبة الله لنا، ولكن خوذة رجاء الخلاص تؤكد لنا أن الذين في يد الرب لا يمكن أن يخطفهم أحد منه (يو ١٠ : ٢٨، ٢٩). «ها إن يد الرب لم تقصر عن أن تخلص، ولم تثقل أذنه عن أن تسمع» (إش ٥٩ : ١). ويغطي خلاص الرب احتياجاتنا المادية والروحية، فيخلص من المرض بالشفاء، ومن القلق بالسلام، ومن الشك بالإيمان، ومن الشعور بالذنب بالغفران.

ثالثاً - طلب العرلة

(آيات ٨-١١)

١ - الشرير لا ينجح: «لا تعط يا رب شهوات الشرير. لا تنجح مقاصده. يترفعون» (آية ٨)

شهوات الشرير شريرة كلها، فهو يشتهي أن يضر المرئم ويقصد أن يدمر علاقته بالله. لذلك يطلب المرئم من العدالة الإلهية أن لا تعطي الشرير شهوته، ولا تتجح مقاصده، لنلا يتكبر وينتفخ ويترفع. وقد مرَّ الرسول بولس باختبار مشابه، فقال لأهل كورنثوس: «فإننا لا نريد أن تجهلوا أيها الإخوة من جهة ضيقتنا التي أصابتنا في أسيّا أننا نتقلنا جداً فوق الطاقة حتى أيسنا من الحياة أيضاً. لكن كان لنا في أنفسنا حكم الموت لكي لا نكون متكئين على أنفسنا بل على الله الذي يقيم الأموات. الذي نجانا من موت مثل هذا وهو ينجي. الذي لنا رجاء فيه أنه سينجي أيضاً فيما بعد» (٢كو ١: ٨-١٠).

٢ - الشرير يخزي: «أما رؤوس المحيطين بي فشقاء شفاههم يغطيهم» (آية ٩). تكلم الأشرار ضد المرئم التقي، فقال: «سنوا ألسنتهم كحيّة. خمة الأفعوان تحت شفاههم» (آية ٣). وفي انزعاجه من الكلام القاسي طلب من العدالة الإلهية أن تغطي رؤوس هؤلاء الكذبة بالشقاء، جزاء ما قالوه ضده، فيرتد سهمهم إلى صدورهم وينالهم الخزي والخجل. وكأنه يقول: «هوذا يمحض بالإثم. حمل تعباً وولد كذباً. كرا جبّاً. حفره فسقط في الهوة التي صنع. يرجع تعبته على رأسه، وعلى هامته يهبط ظلمه» (مز ٧: ١٤-١٦).

٣ - الشرير يهلك: «يسقط عليهم جمر. ليسقطوا في النار وفي غمرات فلا يقوموا. رجل لسان لا يثبت في الأرض. رجل الظلم يصيده الشر إلى هلاكه» (آيتا ١٠، ١١). يطلب المرئم من العدالة الإلهية أن توقع العقاب بالأشرار، فإن أجرة الخطية هي موت (رو ٦: ٢٣). سيسقط عليهم الجمر والنار كما هلك سدوم وعمورة (تك ١٩: ٢٤، ٢٥)، وسيسقطون في غمرات الطوفان كما هلك قوم نوح (تك ٧: ١١، ١٢)، وستبتلعهم الأرض كما ابتلعت بني قورح فلا تقوم لهم قائمة (عد ١٦: ٣١-٣٣). فلا يمكن أن رجل اللسان الكاذب يثبت في الأرض، لأنها أرض الرب (لا ٢٥: ٢٣) بل يتم فيه القول: «يمطر على الأشرار فخاخاً ناراً وكبريتاً، وريح السّموم نصيب كأسهم» (مز ١١: ٦). ولا بد أن رجل الظلم يهلك بظلمه، فيصيده الشر إلى هلاكه، فإن «الشر يتبع الخاطئين، والصديقون يجازون خيراً» (أم ١٣: ٢١).

رابعاً - طمأنينة المرئم

(آيتا ١٢، ١٣)

١ - الرب ينصف المسكين: «قد علمت أن الرب يجري حكماً للمساكين وحقاً للبائسين» (آية ١٢). علم المرئم من اختبارات السابقة أن الله هو القاضي العادل الذي ينصف كل مظلوم، كما سبق وقال: «الرب يدين الشعوب. اقض لي يا رب كحقي، ومثل كمالي الذي فيّ. لينته شر الأشرار وثبت الصديق. فإن فاحص القلوب والكلّى الله البار» (مز ٧: ٨، ٩). «لأنك أقيمت حقي ودعواي. جلست على الكرسي قاضياً عادلاً» (مز ٩: ٤). هذه شهادة اختبار، وهي إخبار لكل متقي الرب ليخبروا أن وليهم حي،

ينصرهم لأنه يرد حقَ المظلومين وينصف المساكين، فيقولون: «الآن عرفت أن الرب مخلص مسيحه. يستجيبه من سماء قدسه، بجبروت خلاص يمينه» (مز ٢٠: ٦). «حينئذ تترد أعدائي إلى الوراء في يوم أدعوك فيه. هذا قد علمته لأن الله لي» (مز ٥٦: ٩).

٢ - المرنم يسبح الرب: «إنما الصديقون يحمدون اسمك. المستقيمون يجلسون في حضرتك» (آية ١٣). في طمأنينة المرنم للعدالة الإلهية يحمد اسم الرب، ويشعر بحضوره الدائم معه ويجلس دائماً في حضرته. فإن «المستقيم يبصر وجهه» (مز ١١: ٧)، «أمامك شيع سرور. في يمينك نعم إلى الأبد» (مز ١١: ١٦). «تفرّحه ابتهاجاً أمامك» (مز ٢١: ٦)، فيقول: «أقمتني أمامك إلى الأبد» (مز ٤١: ١٢). «لأن كل من ولد من الله يغلب العالم. وهذه هي الغلبة التي تغلب العالم: إيماننا. من هو الذي يغلب العالم إلا الذي يؤمن أن يسوع هو ابن الله؟» (١ يو ٥: ٤، ٥)،

ولا يمكن أن يجلس في حضرة الرب إلا الصديقون المستقيمون، أصحاب الموقف السليم من الله، الذين يقولون: «فإذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح، الذي به أيضاً قد صار لنا الدخول بالإيمان إلى هذه النعمة التي نحن فيها مقيمون، ونفتخر على رجاء مجد الله» (رو ٥: ١، ٢). وفي النهاية يختبرون: «ولا تكون لعنة ما في ما بعد. وعرش الله والحمل يكون فيها، وعبيده يخدمونه. وهم سينظرون وجهه واسمه على جباههم. ولا يكون ليل هناك، ولا يحتاجون إلى سراج أو نور شمس، لأن الرب الإله ينير عليهم، وهم سيملكون إلى أبد الأبد» (رو ٢٢: ٣-٥).

المزمور المئة والحادي والأربعون

مزمور لداود

١ يا ربُّ إليك صرختُ. أسرع إليّ. أصغِ إلى صوتي عندما أصرخُ إليك. ٢ لتستقيم صلّاتي كالبخور قدامك. ليكن رفعُ يديّ كذبيحة مسائية. ٣ اجعل يا ربُّ حارساً لفمي. احفظ بابَ شفّتي. ٤ لا تُملِّ قلبي إلى أمرٍ رديءٍ، لأتعلّل بعِلل الشرِّ مع أناسٍ فاعلي إثمٍ، ولا آكلُ من نفائسهم.

٥ ليضربني الصديقُ فرحمةً، وليؤبّخني فزيتٌ للرأس. لا يابئ رأسي. لأن صلّاتي بعدُ في مصائبهم. ٦ قد انطرح قضائهم من على الصخرة. وسمّوا كلماتي لأنها لديدة. ٧ كمن يفتحُ ويشقُّ الأرضَ تبددت عظامنا عند في الهاوية. ٨ لأنه إليك يا سيدُّ يا ربُّ عيناى. بك احتميتُ. لا تُفرغ نفسي. ٩ احفظني من الفخ الذي قد نصبوه لي، ومن أشرارٍ فاعلي الإثم. ١٠ ليسقط الأشرارُ في شباكهم حتى أنجوا أنا بالكليّة.

احفظ باب شفّتي

رأينا في المزمور السابق صلاة المؤمن الذي يواجه مكاييد العدو، وفي مزمورنا نراه يصارع ليحيا الحياة النقية دون أن يضحي بمبادئه بسبب ضغوط الأعداء. لقد رفض الحلول الوسط، ولم يشارك الأشرار شرورهم، وهو يصلي أن يحفظه الله من أن يخطئ بالفكر أو بالقول أو بالعمل، ويطلب أن تكون حياته أمينة لله مهما كثرت الضغوط عليه، سواء كانت من داخل نفسه، من لسان غير منضبط ومن قلب معرض لرفض النصيحة، أو من خارج نفسه من قوات شريرة أقوى منه ظاهرة أو خفية. وقد اعتادت الكنيسة الأولى أن تتلو هذا المزمور في بدء العبادة المسائية لأن الآية الثانية منه تقول: «لتستقيم صلّاتي كالبخور قدامك. ليكن رفع يديّ كذبيحة مسائية».

في هذا المزمور نجد،

أولاً- المرنم يصلي لأجل نفسه (آيات ١-٥)

ثانياً- المرنم ينصح أعداءه (آيتا ٦، ٧)

ثالثاً- المرنم يعلن طمأنينته (آيات ٨-١٠)

أولاً- المرنم يصلي لأجل نفسه

(آيات ١-٥)

١- طلب الاستجابة: (آيتا ١، ٢).

(أ) أسلوب الطلب: «يا ربُّ إليك صرختُ. أسرع إليّ. أصغِ إلى صوتي عندما أصرخُ إليك» (آية ١).

في خوف من مجازاة الأشرار، وفي رغبة أن يكون نقي القلب يصرخ المرئم طالباً المعونة الإلهية السريعة. وما أجمل أن يسرع الإنسان المجرب بطلب النعمة التي تنصره على التجربة التي تواجهه، فيطلب الطهارة عندما تجربّه شهوة النجاسة، ويطلب طول الأناة عندما يوشك أن يفقد أعصابه.. إن الحكيم لا ينتظر حتى يسقط في الخطية ليطلب التطهير، بل يطلب المناعة ضد الخطية حالما يجرب بها، وقبل الوقوع فيها.

(ب) تشبيهان للطلب: (آية ٢).

(١) الصلاة كالبخور: «لتستقم صلاتي كالبخور قدامك» (آية ١٢). استقامة الصلاة هي انتظامها واستمرارها، كما قيل عن العبادة أيام الملك حزقيا: «كانت المحرقات كثيرة بشحم ذبائح السلامة وسكانب المحرقات، فاستقامت خدمة بيت الرب» (٢ أخ ٢٩: ٣٥). ويطلب المرئم أن تكون استقامة صلاته كالبخور الذي يرتفع إلى أعلى، وله رائحة ذكية «لأنه من مشرق الشمس إلى مغربها اسمي عظيم بين الأمم، وفي كل مكان يقرب لاسمي بخور وتقدمة طاهرة.. قال رب الجنود» (ملا ١: ١١). وقد قيل: «ولما أخذ (المسيح) السفر خرت الأربعة الحيوانات والأربعة والعشرون شيخاً أمام الحمل، ولهم كل واحد قيثارات وجامات من ذهب مملوءة بخوراً هي صلوات القديسين.. وجاء ملاك آخر ووقف عند المذبح ومعه مبخرة من ذهب، وأعطى بخوراً كثيراً لكي يقدمه مع صلوات القديسين جميعهم على مذبح الذهب الذي أمام العرش. فصعد دخان البخور مع صلوات القديسين من يد الملاك أمام الله» (رو ٥: ٨ و ٨: ٣، ٤).

(٢) الصلاة كذبيحة مسائية: «ليكن رفع يدي كذبيحة مسائية» (آية ٢ب). أمرت الشريعة بتقديم ذبيحة صباحاً وأخرى مساءً. والصلاة ذبيحة، فقد أمر الرب: «خذوا معكم كلاماً وارجعوا إلى الرب. قولوا له: ارفع كل إثم، واقبل حسناً، فنقدم عجول شفاهاً» (هو ١٤: ٢). والتسبيح ذبيحة كما يقول الوحي: «فلنقدم به في كل حين لله ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاء معترفة باسمه» (عب ١٣: ١٥). وعمل الخير ذبيحة، كما قيل: «لا تتسبوا فعل الخير والتوزيع، لأنه بذبائح مثل هذه يسر الله» (عب ١٣: ١٦). وفي نهاية يوم عمل فيه المرئم خيراً، رفع يديه لله في صلاة وتسبيح، كما تعود، وكأنه يقول: «استمع صوت تضرعي إذ أستغيث بك وأرفع يدي إلى محراب قدسك» (مز ٢٨: ٢). وهذا ما يجب أن نفعله اليوم، لأن الوحي طلب أن نصلي رافعين أيادي طاهرة من أجل المسؤولين وأصحاب المناصب في بلادنا (١ تي ٢: ٨).

ورفع اليدين للصلاة يعني اتجاه القلب بكامله إلى الرب، لأن اليدين مشغولتان بالعبادة دون غيرها.. ويعني أيضاً الانتباه لصوت الرب والاستجابة لتوجيهاته، فنقول: «تكلم يا رب لأن عبدك

سامع» (اصم ٣ : ٩) .. ويعني تطلع الأعين الضارعة المترجية إلى مصدر البركة، فنقول: «أرفع عيني إلى الجبال من حيث يأتي عوني. معونتي من عند الرب صانع السماوات والأرض» (مز ١٢١ : ١، ٢) .. ويعني رفع كل ما في المصلي وتكريسه لله تقدمة للرب، عملاً بالوصية الرسولية: «قَدِّمُوا أَجْسَادَكُمْ ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله، عبادتكم العقلية» (رو ١٢ : ١) .. ويعني طلب العون الإلهي ومدّهما نحو الله لتلقي الاستجابة، كما فعل موسى عندما هاجم العمالقة بني إسرائيل في صحراء سيناء، فرفع يده للصلاة طالباً الحماية. وكان إذا رفع يده ينتصر بنو إسرائيل، وإذا خفضها ينتصر العمالقة. «فلما صارت يدا موسى ثقيلتين .. دعم هارون وحوار يديه، الواحد من هنا والآخر من هناك. فكانت يداه ثابتتين إلى غروب الشمس». وهكذا انتصروا (خر ١٧ : ٨-١٣).

٢ - طلبات المصلي: (آيات ٢-٥).

(أ) حفظ اللسان: «اجعل يا رب حارساً لفي. احفظ باب شفتي» (آية ٣). يطلب المرئم أن يحفظه الرب من التفوه باللغة النابية التي ينطق بها أعداؤه المحيطون به، تنميماً للوصية: «صن لسانك عن الشر وشفتيك عن التكلم بالغش» (مز ٣٤ : ١٣). فيقول: «قلت أتحفظ لسبيلي من الخطأ بلساني. أحفظ لفي كمامة قيما الشرير مقابلي» (مز ٣٩ : ١). لأن «من يحفظ فمه يحفظ نفسه. ومن يفتح شفتيه فله هلاك» (أم ١٣ : ٣)، و«من يحفظ فمه ولسانه يحفظ من الضيقات نفسه» (أم ٢١ : ٢٣). ويقول للرب: «لتكن أقوال فمي وفكر قلبي مرضية أمامك يا رب، صخرتي ووليي» (مز ١٩ : ١٤). فيجيبه الرب: «لأنني حينئذ أحول الشعوب إلى شفة نقية ليدعوا كلهم باسم الرب، ليعبدوه بكتف واحدة.. بقية إسرائيل لا يفعلون إثماً، ولا يتكلمون بالكذب، ولا يوجد في أفواههم لسان غش» (صف ٣ : ٩، ١٣). فلنسمع تحذير الرسول يعقوب: «لأننا في أشياء كثيرة نعثر جميعنا. إن كان أحد لا يعثر في الكلام فذاك رجل كامل، قادر أن يلجم كل الجسد أيضاً.. فاللسان نار.. به نبارك الله الأب وبه نلعن الناس الذين قد تكونوا على شبه الله. من الفم الواحد تخرج بركة ولعنة. لا يصلح يا إخوتي أن تكون هذه الأمور هكذا» (يع ٣ : ٢، ٦، ٩، ١٠) .. ولا شك أنه «من فضلة القلب يتكلم الفم. الإنسان الصالح من الكنز الصالح في القلب يخرج الصالحات» (مت ١٢ : ٣٤، ٣٥) .. وهذا ما أسرع المرئم بطلبه.

(ب) نقاوة القلب: «لا تمل قلبي إلى أمر رديء لأتعلل بعلى الشر مع أناس قاعلي إثم، ولا أكل من نفائسهم» (آية ٤). بعد أن طلب المرئم أن يحفظه الله من خطايا اللسان، طلب أن ينقي قلبه من خطايا الفكر والعمل، ليقتدر أن يقول: «بكل قلبي طلبتك. لا تضلني عن وصاياك.. ثبتت خطواتي في كلمتك ولا يتسلط عليّ إثم» (مز ١١٩ : ١٠، ١٣٣). وهو لا يريد أن يعمل كما يعمل الأشرار فيشاركهم آثامهم ونفائسهم وتمتعاتهم الجسدية «لأنهم يطعمون خبز الشر ويشربون خمر الظلم» (أم ٤ : ١٧)، ويقول الوصية: «لا تحسد أهل الشر ولا تشته أن تكون معهم، لأن قلبهم يلهم بالاعتصاب، وشفاهم تتكلم بالمشقة» (أم ٢٤ : ١، ٢).

(ج) احتمال التوبيخ: «ليضربني الصديق لرحمة، وليوبخني فزيت للرأس. لا يأبى رأسي. لأن صلاتي بعد في مصائبهم» (آية ٥). أراد الأشرار أن يشاركهم المرنم أفراحهم وولائمهم، ولعل قلبه مال إلى اقتراحاتهم. وسمع أصدقاءه من المؤمنين فويخوه وحذروه منهم. وقد تألم من توبيخهم لأنه كان مثل ضرب على رأسه، ولو أنه كان يدرك أنه «أمانة هي جروح المحب، وغاشة هي قبلات العدو» (أم ٢٧: ٦)، فلم يرفض التوبيخ، واعتبر الألم الناشئ عنه رحمة ورائحة ذكية مثل الزيوت العطرية الرائحة، لأن «الدهن والبخور يفرحان القلب، وحلاوة الصديق من مشورة النفس» (أم ٢٧: ٩). «الأذن السامعة توبخ الحياة تستقر بين الحكماء. من يرفض التأديب يردل نفسه، ومن يسمع للتوبيخ يفتني فهماً» (أم ١٥: ٣١، ٣٢).. «من يوبخ إنساناً يجد أخيراً نعمة أكثر من المطري باللسان» (أم ٢٨: ٢٣).

وفي قبول توبيخ الأصدقاء استمر المرنم يصلي حتى لا يشترك في مصائب الأشرار.

ثانياً - المرنم ينصع لأعدائه (آيتا ١، ٧)

١ - نصيحة للتوبة: «قد انطرح قضائهم من على الصخرة، وسمعوا كلماتي لأنها لذيدة» (آية ٦). كان رمي إنسان من على صخرة في الأزمنة القديمة وسيلة للإعدام (أخ ٢٥: ١١). ولما كان القضاء والحكام أشراراً، فلا بد أن يلقوا حتفهم بأن ينطرحوا من على صخرة مرتفعة، فتتأثر أشلاؤهم. ولا يتكبر المرنم ولا يستشفى في هؤلاء القتلى، لكنه يعظ السامعين بكلمات الله اللذيدة، فيحذّرهم من مصير الخطاة، ويدعوهم للتوبة، ويعلن لهم رحمة الله لكل تائب معترف بخطاياهم.

٢ - إعلان التوبة: «كمن يفلح ويشق الأرض تبددت عظامنا عند فم الهاوية» (آية ٧). الأغلب أن هذه الآية لسان حال سامعي كلمات الله اللذيدة التي تعطي أملاً للتائبين، وتجنبهم مصير الخطاة الذين هلكوا إن هم قبلوها وآمنوا بها. لقد تحطمت وتناثرت عظام القادة الأشرار عند مداخل القبور دون أن تجد من يدفنها، وكأن فلاحاً شقّ الأرض بمحرثه فكسر ما في طريقه من عيذان وأحجار. ويبكي التائبون على نهاية أمواتهم الأشرار، ويسمعون التحذير فيرجعون إلى الله.

ثالثاً - المرنم يعلن طمأنينته (آيات ٨-١٠)

١ - لأنه رفع عينيه للرب: «لأنه إليك يا سيد يا رب عيناى. بك احتميت. لا تفرغ نفسي» (آية ٨). في وقت الكارثة العظمى لهلاك القادة الأشرار، وتوبة الذين رأوا مصيرهم الجزين، رفع المرنم عينيه

إلى الله في صلاة، ليحتمي به من مصير الأشرار، ويطلب منه أن لا يفرغ نفسه، أي أن لا يهدر حياته كما أهدرت حياة أعدائه. وكل من يتوب يتحقق معه وعد المسيح: «الحق الحق أقول لكم: إن من يسمع كلامي ويؤمن بالذي أرسلني فله حياة أبدية، ولا يأتي إلى دينونة، بل قد انتقل من الموت إلى الحياة. الحق الحق أقول لكم إنه تأتي ساعة، وهي الآن، حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعون يحيون» (يو ٥: ٢٤، ٢٥).

٢ - لأنه في حماية الرب: «احفظني من الفخ الذي قد نصبوه لي، ومن أشراك فاعلي الإثم» (آية ٩). لو أن الشرير الأول هلك، لأقام الشيطان شريراً آخر يحارب المؤمن، فيعيش في معركة دائمة. لقد انتصر في موقعة، ومع هذا فإن العدو الشرير يجهز له معركة أخرى. لهذا يقول الوحي: «أخيراً يا إخوتي تقووا في الرب وفي شدة قوته. البسوا سلاح الله الكامل لكي تقدرُوا أن تثبتوا ضد مكائد إبليس، فإن مصارعنا ليست مع دم ولحم، بل مع الرؤساء، مع السلاطين، مع ولاة العالم، على ظلمة هذا الدهر، مع أجناد الشر الروحية في السماويات. من أجل ذلك احملوا سلاح الله الكامل لكي تقدرُوا أن تقاوموا في اليوم الشرير، وبعد أن تتمموا كل شيء أن تثبتوا» (أف ٦: ١٠-١٣). والثبوت بعد تميم كل شيء يعني أن المعركة مستمرة، لذلك ينصحنا الرسول: «اصحوا واسهروا لأن إبليس خصمكم كأسد زائر يجول ملتصقاً من يبتلعه هو. فقاوموه راسخين في الإيمان، عالمين أن نفس هذه الآلام تجري على إخوتكم الذين في العالم» (١ بط ٥: ٨، ٩).

٣ - لأن الأشرار يسقطون: «ليسقط الأشرار في شباكهم حتى أنجو أنا بالكلية» (آية ١٠). لا بد أن يسقط العدو في الحفرة التي حفرها «يرجع تعبهُ على رأسه، وعلى هامته يهبط ظلمه.. معروف هو الرب.. قضاء أمضى. الشرير يعلق بعمال يديه» (مز ٧: ١٦، ٩: ١٦). وعندما يمسك الشرير في الشباك التي نصبها، لا يعود يكيد للمؤمن، فينجو بالكلية. ولا شك أن عقاب الله للخاطئ يؤكد للمؤمن المضطهد أنه إله العدل والإنقاذ والخلص.

المزمور المئة والثاني والأربعون

قصيدة لداود لما كان في المغارة. صلاة

١ بصوتي إلى الرب أصرخ. بصوتي إلى الرب أتضرع. ٢ أسكب أمامه شكواي. بضيقى قدامه أخبر. ٣ عندما أغيت روعي في، وأنت عرفت مسلكي في الطريق التي أسلك أخفوا لي فخاً. ٤ انظر إلى اليمين وأبصر، فليس لي عارف. باد عني المناص. ليس من يسأل عن نفسي. ٥ صرخت إليك يا رب. قلت: «أنت ملجأى، نصيبى في أرض الأحياء». ٦ أضغ إلى صراخى لأنى قد تدللت جداً. نجنى من مضطهدين لأنهم أشد منى. ٧ أخرج من الحبس نفسي لتحميد اسميك. الصديقون يكتفونني لأنك تحسن إليّ».

أخرج من الحبس نفسي

رأينا المرنم في مزمور ١٤٠ يواجه مكائد الأعداء، وفي مزمور ١٤١ رأيناه يصارع حتى لا يتنازل عن مبادئه ويضحي بها تحت ضغوط الأعداء، من أجل سلامته. وفي هذا المزمور يشكو من السجن والوحدة والعجز. والأغلب أن داود كتب هذا المزمور أثناء اختبائه في مغارة عدلام ومعه عائلته وأربع مئة رجل صاروا قادة مملكته عندما تولى الحكم (١ صم ٢٢). أو لعله كتبه أثناء اختبائه في مغارة عين جدي (١ صم ٢٤). وفي سجنه ووحده تعلم بالآلم والمعاناة ما أراد أن يعلمه لنا في مزمورنا، وفي مزمور ٥٧، الذي رنمه لما هرب أمام شاول في المغارة.

في هذا المزمور نجد،

أولاً- المرنم يشكو (آيات ١-٤)

ثانياً- المرنم ينتظر (آيات ٥-٧)

أولاً - المرنم يشكو

(آيات ١-٤)

١ - أسلوب الشكوى: «بصوتي إلى الرب أصرخ. بصوتي إلى الرب أتضرع. أسكب أمامه شكواي. بضيقى قدامه أخبر» (آيتا ١، ٢). يشكو المرنم بصراخ وتضرع وانسكاب أمام الله. لم يكتف بالصلاة الهادئة لأن حالته النفسية والاجتماعية كانت في الحضيض. كان مثل بارتيملاس الأعمى الذي لا شفاء له من العمى إلا بقدرة المسيح الشافية، فصرخ: «يا ابن داود ارحمني». انتهره كثيرون ليسكت، ولكن هذا الانتهاز لم يوقفه عن الطلب، بل جعله يصرخ أكثر كثيراً: «يا يسوع يا ابن داود، ارحمني» (مر ١٠: ٤٧، ٤٨).

٢ - موضوع الشكوى: (آيتا ٣، ٤).

(أ) متعذب بريء: «عندما أعيت روعي في، وأنت عرفت مسلكي. في الطريق التي أسلك أخفوا لي فخاً» (آية ٣). أعيت روح المرنم من شدة الضيق وأصابه ما يشبه الإغماء، وكاد يفقد حياته، كما حدث مع يونان في جوف الحوت (يون ٢: ٧). لكنه كان يعلم أن الرب يراقبه ويعرف مسلكه وكيف أنه بريء من الاتهامات التي اتهموه بها. وكان أعداؤه أيضاً يراقبونه ويعرفون الطريق التي يسلكها، فأخفوا فيها الفخاخ التي نصبوها له. وما أكبر الفرق بين معرفة الأعداء المتآمرة المهلكة ومعرفة الله المعتنية المنقذة «لأنه ينجيك من فخ الصياد ومن الوباء الخطر. بخوافيه يظلك وتحت أجنحته تحتمي» (مز ٩١: ٣، ٤).

(ب) متعذب وحيد: «انظر إلى اليمين وأبصر، فليس لي عارف. باد عني المناص. ليس من يسأل عن نفسي» (آية ٤). طلب المرنم من الرب أن ينظر إلى جانبه الأيمن من حيث يأتي النصير ليقف إلى يمينه ويسانده، ولن يجد الرب أحداً من القادرين على المساعدة، ولا أحداً ممن يعرفون المرنم. وسيجد أنه لم يعد للمرنم مناص (أي مفر أو ملجأ يهرب إليه). لقد هجره أصحابه ولم يعودوا يسألون عنه، فكان مثل مريض بركة بيت حسدا الذي قضى ثمان وثلاثين سنة ينتظر معونة من قريب أو صديق يلقيه في البركة متى تحرك الماء، ولكنه لم يجد من يسأل عن نفسه (يو ٥). لم يكن هناك من يدرك قدر المرنم، ولا حجم الخطر المحدق به. وما أقسى الشعور بالوحدة! وقد قدم المسيح العلاج لمثل هذا الشعور بقوله: «هوذا تأتي ساعة، وقد أنت الآن، تتفرقون فيها كل واحد إلى خاصته وتتركوني وحدي. وأنا لست وحدي لأن الأب معي» (يو ١٦: ٣٢). وفي مثل هذا الموقف قال الرسول بولس: «في احتجاجي الأول لم يحضر أحد معي، بل الجميع تركوني. لا يحسب عليهم. ولكن الرب وقف معي وقواني لكي تتم بي الكرازة ويسمع جميع الأمم فأنقذت من فم الأسد. وسسينقذني الرب من كل عمل رديء ويخلصني لملكوته السماوي. الذي له المجد إلى دهر الدهور. آمين» (٢ تي ٤: ١٦-١٨).

ثانياً - المرنم ينتظر

(آيات ٥-٧)

١ - الرب هو الملجأ: «صرخت إليك يا رب. قلت: أنت ملجائي» (آية ٥). كان قد صرخ وتضرع، ولا زال يصرخ و ينتظر الرب لأنه الملجأ الوحيد الباقي له. «لأن ليس لنا رئيس كهنة غير قادر أن يرثي لضعفائنا، بل مجرب في كل شيء مثلاً بلا خطية. فلنتقدم بثقة إلى عرش النعمة لكي

ننال رحمة ونجد نعمة عوناً في حينه.. فمن ثمَّ يقدر أن يخلص أيضاً إلى التمام الذين يتقدمون به إلى الله، إذ هو حيّ في كل حين ليشفع فيهم» (عب ٤: ١٥، ١٦ و ٧: ٢٥).

٢ - الرب هو النصيب: «نصيبني في أرض الأحياء» (آية ٥ب). الأحياء هم البشر من حوله، منهم الأتقياء ومنهم الأشرار. ولم يجد له عوناً فيهم، فقد قاومه الأشرار وعجز الأتقياء عن مساعدته، فانتظر الرب نصيبه، وكأنه يقول: «من لي في السماء؟ ومعك لا أريد شيئاً في الأرض. قد فني لحمي وقلبي. صخرة قلبي ونصيبني الله إلى الدهر» (مز ٧٣: ٢٥، ٢٦). «نصيبني هو الرب قالت نفسي، من أجل ذلك أرجوه. طيب هو الرب للذين يترجونه، للنفس التي تطلبه. جيد أن ينتظر الإنسان ويتوقع بسكوت خلاص الرب» (مرا ٣: ٢٤-٢٦). ولما كان المرنم ينتظر الرب نصيبه، فإنه سيحيا ولا يموت، لأنه انتمى إلى الأحياء الذين «انتقلوا من الموت إلى الحياة» بفضل موت المسيح الكفاري عنهم، فقالوا عن المسيح: «الذي فيه أيضاً قلنا نصيباً، معيّنين سابقاً حسب قصد الذي يعمل كل شيء حسب رأي مشيئته» (أف ١: ١١).

٣ - الرب هو السامع: «أصغ إلى صراخي لأنني قد تذلت جداً» (آية ١٦). في شدة المحنة والذل استعجل المرنم الرب ليستجيب صلاته وينقذه. لقد تذلل من إهمال أهله، ومن اضطهاد أعدائه، فانتظر عون من لا يذل أحداً. «لكلماتي أصغ يا رب. تأمل صراخي. استمع لصوت دعائي يا ملكي وإلهي لأنني إليك أصلي. يا رب، بالغداة تسمع صوتي. بالغداة أوجه صلاتي نحوك وأنتظر» (مز ٥: ١-٣). «أفلا ينصف الله مختاريه الصارخين إليه نهارة وليلاً وهو متمهلّ عليهم؟.. إنه ينصفهم سريعاً» (لو ١٨: ٧، ٨).

٤ - الرب هو المنجي: «نجّني من مضطهديّ لأنهم أشد مني. أخرج من الحبس نفسي لتحميد اسمك» (آية ٦ب و ١٧). كان المرنم سجين محبسه في مغارة عدلام أو مغارة عين جدي، خوفاً من بطش الملك القاسي شاول الذي كان يتابعه ومعه جنوده ليقتله. ولا بد أنه كان مشتاقاً لتقديم العبادة للرب وللترنيم له في خيمة الاجتماع. وكان ينتظر إنقاذ الرب له ليشارك مع محبي الرب في التسبيح والتحميد. وأعطاه الرب مؤله، فتساءل: «ماذا أرد للرب من أجل كل حسناته لي؟». وأجاب: «حللت قيودي. فلك أذبح ذبيحة حمد، وباسم الرب أدعو» (مز ١١٦: ١٢، ١٦، ١٧).

٥ - المؤمنون هم الصُحبة: «الصدّيقون يكتفونني لأنك تحسن إليّ» (آية ٧ب). رأى المرنم بالإيمان استجابة الرب قادمة، ورأى الصديقين يجتمعون معاً للعبادة ويرفعون أيادي الشكر لله الذي أحسن إليهم، ويرتلون: «أغني للرب لأنه أحسن إليّ.. أخير باسمك إخوتي. في وسط الجماعة أسبحك. يا خائف الرب سبحوه.. لأنه لم يحتقر ولم يرذل مسكنة المسكين، ولم يحجب وجهه عنه، بل عند صراخه إليه استمع» (مز ١٣: ٦ و ٢٢: ٢٢-٢٤). «قلت للرب: أنت سيدي. خيري لا شيء غيرك. القديسون الذين في الأرض والأفاضل كل مسرّي بهم» (مز ١٦: ٢، ٣).

المزمور المئة والثالث والأربعون

مزمور داود

١ يا رب اسمع صلاتي وأصغِ إلى تضرعاتي. بأمانتك استجب لي، بعدليك، ٢ ولا تدخل في المحاكمة مع عبدك فإنه لن يتبرّر قدامك حيّ. ٣ لأن العدو قد اضطهد نفسي. سحق إلى الأرض حياتي. أجلسني في الظلمات مثل الموتى منذ الدهر. ٤ أغيت في روحي. تحير في داخلي قلبي. ٥ تذكّرت أيام القدم. لهجت بكل أعمالك. بصنائع يديك أتأمل. ٦ بسطت إليك يدي. نفسي نحوك كأرض يابسة. سلاه.

٧ أسرع أجبني يا رب. فنيت روحي. لا تحجب وجهك عني فأشبه الهابطين في الجب. ٨ أسمعني رحمته في الغداة لأنني عليك توكلت. عرفني الطريق التي أسلك فيها لأنني إليك رفعت نفسي. ٩ أنقذني من أعدائي يا رب. إليك التجأت. ١٠ علّمني أن أعمل رضاك لأنك أنت إلهي. روحك الصالح يهديني في أرض مستوية. ١١ من أجل اسمك يا رب تحييني. بعدليك تُخرج من الضيق نفسي، ١٢ وبرحمته تستأصل أعدائي وتبيد كل مضايقي نفسي، لأنني أنا عبدك.

لا تدخل في المحاكمة مع عبك

وردت في سفر المزامير سبعة مزامير توبة، هي ٦ و ٣٢ و ٣٨ و ٥١ و ١٠٢ و ١٣٠ وأخرها مزمورنا. سمّاها مارتن لوثر «المزامير البولسيّة» لأنها توضح أن غفران الخطايا نصيب كل من يؤمن ويضع ثقته في الفداء الذي دّبره الله بالمسيح، وهو الفكر الغالب في كتابات الرسول بولس. وقد طلب القديس أغسطينوس في مرضه الأخير أن يكتبوا له هذه المزامير ويعلّقوها على الحائط في مواجهة فراشه ليراها ويقرأها ويتعزى بها.

رأينا في مزمور ١٤٠ العدو يضايق المرئم، ورأينا في مزمور ١٤١ يصارع مع نفسه حتى لا يضحي بمبادئه وهو يعيش تحت ضغط هائلة، وفي مزمور ١٤٢ رأينا يعبر عن عجزه ووحدته. وفي هذا المزمور يقول إن كل البشر خطاة: «لن يتبرّر قدامك حي» (آية ٢)، وإنهم جميعا متساوون في أنهم يحتاجون إلى إرشاد الرب (آية ٨). وهو يعلم أن الله سيقبل توبته بناءً على أمانة الله وعنه اللذين ظهرا في الماضي (آيتا ١، ٥). ويختم المرئم مزموره بأن يطلب من الله البركات التي لا يحق إلا للتائب أن يطلبها.

في هذا المزمور نجد،

أولاً- صلاة التوبة (آيتا ١، ٢)

ثانياً- أحزان الخطية (٣-٦)

ثالثاً- رجاء التائب (آيات ٧-١٢)

أولاً - صلاة التوبة

(آيتا ١، ٢)

١ - أمانة الله وعدله: «يا رب، اسمع صلاتي وأصغ إلى تضرعاتي. بأمانتك استجب لي، بعدلك» (آية ١). يرفع المرنم صلاة التوبة معتمداً على أمانة الرب لمواعيده، فقد أعلن أنه غافر الإثم والمعصية والخطية (خر ٣٤: ٧). كما يعتمد على عدل الرب في توقيع عقوبة خطاياهم على الذبيحة الكفارية، فينجو هو لأن الله لا يتقاضى أجره الخطية مرتين.. إن الرب «أمين وعادل حتى يغفر لنا خطايانا ويطهرنا من كل إثم» (ايو ١: ٩). «لأنه لا فرق، إذ الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله، متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قدّمه الله كفارة بالإيمان بدمه» (رو ٣: ٢٢-٢٥). وتضرعات المرنم هنا هي صلاة تائب يقول: «اللهم، ارحمني أنا الخاطي» فينزل إلى بيته مبرراً (لو ١٨: ١٣). وهي صرخة خاطئ يقول: «اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك» فيجيب: «الحق أقول لك إنك اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٢، ٤٣).. ويعتمد قبول الرب لصلاة توبتنا على عمل المسيح الذي «يقدر أن يخلص إلى التمام الذين يتقدمون به إلى الله، إذ هو حي في كل حين ليشفع فيهم.. لتقدم بقلب صادق في يقين الإيمان، مرشوشة قلوبنا من ضمير شرير، ومغتسلة أجسادنا بماء نقي. لنتمسك بأقرار الرجاء راسخاً، لأن الذي وعد هو أمين» (عب ٧: ٢٥ و ١٠: ٢٢، ٢٣).

٢ - عجز المرنم عن تبرير نفسه: «ولا تدخل في المحاكمة مع عبدك، فإنه لن يتبرر قدامك حي» (آية ٢). لو أن الله أدخل المرنم في المحاكمة لهلك، لهذا لجأ إلى الرحمة الإلهية، وطلب من الرب أن لا يقاضيه، لأن «أجرة الخطية هي موت. أما هبة الله فهي حياة أبدية بالمسيح يسوع ربنا» (رو ٦: ٢٣). وهو نفس ما قاله أيوب: «كيف يتبرر الإنسان عند الله؟ إن شاء أن يحاجّه لا يجيبه عن واحد من ألف.. لأنه ليس هو إنساناً مثلي فأجابه فنأتي جميعاً إلى المحاكمة» (أي ٩: ٢، ٣، ٣٢). وأول عذر يقدمه المرنم للرب في طلب عدم المحاكمة هو أنه عبد الرب، فقد قال: «لأني أنا عبدك» (آية ١٢)، وقد اشترى السيد العبد، فصار العبد ملكاً لسيده، يعتني به ويدبر أموره.. أما عذره الثاني فهو أنه لن يتبرر أي إنسان أمام الرب «إن كنت تراقب الآثام يا رب يا سيد، فمن يقف؟ لأن عندك المغفرة.. لأن عند الرب الرحمة وعنده فدى كثير» (مز ١٣٠: ٣، ٧). وقال أليفاز التيماني: «من هو الإنسان حتى يزكو أو مولود المرأة حتى يتبرر؟ هوذا قديسوه لا يأتئهم، والسماوات غير طاهرة بعينيه - فبالحري مكروه وفاسد الإنسان الذي يشرب الإثم كالماء» (أي ١٥: ١٤-١٦).

ثانياً - أضراب الخطية (آيات ٢-٦)

١ - للخطية عقاب: «لأن العدو قد اضطهد نفسي. سحق إلى الأرض حياتي. أجلسني في الظلمات مثل الموتى منذ الدهر. أعيت في روعي. تحير في داخلي قلبي» (آيتا ٣، ٤). عرف المرئم أن الضيق الذي يجوز فيه لا بد أن يكون ناتجاً عن عصيانه، وذكر الوعظ الذي يخاطبه كاهن: «يا ابني لا تحقر تأديب الرب، ولا تخز إذا وبّخك، لأن الذي يحبه الرب يؤدبه، ويجلد كل ابن يقبله.. فأني ابن لا يؤدبه أبوه؟» (عب ١٢: ٥-٧). لقد أخطأ، فوقع بين يدي عدو جبار لا يرحم، أرفقه واضطهده وأذله وسحقه، وسجنه، وحرمه من التمتع بالحياة، فصار كميته منسي من الله والناس. وتحير عقله وهو يحاول أن يعرف سبب كل هذا البلاء، وتحير قلبه فتساءل: هل رفضني الرب من أن أكون ابناً له؟

٢ - الخطية تضيق الشركة مع الله: «تذكرت أيام القدم. لهجت بكل أعمالك. بصنائع يديك أتأمل. بسطت إليك يدي. نفسي نحوك كأرض يابسة» (آيتا ٥، ٦). «تذكر» المرئم التقى المضطهد بسبب خطيته أيامه القديمة الجميلة التي كان يأنس فيها بربه في الصلاة والتسبيح والعبادة، وافتقد تلك الشركة الحبيبة التي ضاعت منه لأن الخطية فصلت بينه وبين إلهه. و«لهج» بالمراحم والبركات التي كان الرب يغمره بها، وكرر الحديث عن كل أعمال الله الصالحة السابقة معه. و«تأمل» صنائع يدي الله السابقة معه والتي حملته كل الأيام القديمة وأعانتته ونصرته على المصاعب والتحديات. وقارن هذه الروائع بالأرض الجافة التي يقف عليها، وقد خلت من الفرح الروحي، وهجرها الأُنس بالله، فطلب العودة إلى الماضي المجيد، وهو يشارك أساف اختباراً: «تفكرت في أيام القدم.. أذكر ترنمي في الليل. مع قلبي أناجي وروحي تبحث. هل إلى الدهر يرفض الرب ولا يعود للرضا بعد؟ هل انتهت إلى الأبد رحمته؟.. ألهج بجميع أفعالك وبصنائعك أناجي» (مز ٧٧: ٥-٨، ١٢). وبسط المرئم يديه المستجديتين نحو الله، كأنهما يدا طفل يستجير بأمه من الجوع والعطش، يطلب الطمأنينة، ويتضرع: «إسمعني سروراً وفرحاً فتبتهج عظام سحقتها.. رد لي بهجة خلاصك» (مز ٥١: ٨، ١٢). إنه كالابن الضال في الكورة البعيدة وقد رجع إلى نفسه يقول: «كم من أجير لأبي يفضل عنه الخبز وأنا أهلك جوعاً! أقوم وأذهب إلى أبي وأقول له: يا أبي، أخطأت إلى السماء وقدامك، ولست مستحقاً بعد أن أدعى لك ابناً. اجعلني كأحد أجراك» فقام وجاء إلى أبيه (لو ١٥: ١٧-٢٠)، واعترف بجذب نفسه التي لم تعد ترتوي من ماء الحياة فتشقت وانقطع منها الثمر، وتوقع أن يعطيه الله المطر البكر والمتأخر ويشبع في الجدوب نفسه فيصير كجنة رياً وكنع مياه لا تنقطع مياهه (إش ٥٨: ٨-١١).

ثالثاً - رجاء (التائب

(آيات ٧-١٢)

١ - الرحمة الإلهية: «أسرع أجبني يا رب. فنيت روحي. لا تحجب وجهك عني فأشبهه الهابطين في الجب. أسمعني رحمتك في الغداة لأنني عليك توكلت» (آية ٧، ١٨). سبق أن قال المرنم: «أعيت في روحي» (آية ٤)، وهنا يقول إنها فنيت، ويطلب أن يسرع الرب بالاستجابة فيشرق وجهه عليه علامة الرضا، ويرفعه من الجب الذي أسقطه أعداؤه فيه. «لا تحجب وجهك عني. لا تخيب بسخط عبدك. قد كنت عوني، فلا ترفضني ولا تتركني يا إله خلاصي» (مز ٢٧: ٩). وهو يطلب إجابة طلبه مع شروق شمس الغداة، فيسمع أخبار مراحم الله في مطلع كل يوم، ويطمئن لتحقيق المواعيد الإلهية، وتنقش ظلمته. حقاً «عند المساء يبيت البكاء، وفي الصباح ترنم» (مز ٣٠: ٥).

٢ - المعرفة الخلاصية: «عرفني الطريق التي أسلك فيها لأنني إليك رفعت نفسي» (آية ٨ب). بعد أن طلب الرحمة التي تخرجه من الجب، طلب من الرب أن يعرفه طريقه لأنه رفع نفسه إلى الرب وبسط يديه نحوه. وهو في هذا يدعو مع موسى: «إن كنت قد وجدت نعمة في عينيك فعلمني طريقك حتى أعرفك، فأجد نعمة في عينيك» (خر ٣٣: ١٣). وهو يطلب مع المرنم: «طرقك يا رب عرفني. سبلك علمني.. علمني يا رب طريقك، أسلك في حقك. وخذ قلبي لخوف اسمك» (مز ٢٥: ٤ و ٨٦: ١١)، فيجيبه الرب: «أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨)، كما «عرف موسى طرقه وبني إسرائيل أفعاله» (مز ١٠٣: ٧).

٣ - الإنقاذ الإلهي: «أنقذني من أعدائي يا رب. إليك التجأت» (آية ٩). يجيء الإنقاذ باللجوء إلى الله الذي يخبئ المؤمن من الخطر، فهو يقول: «هلم يا شعبي ادخل مخادعك وأغلق أبوابك خلفك. اختبئ نحو لحية حتى يعبر الغضب» (إش ٢٦: ٢٠). ويجاب المؤمن: «لأنه يخبئني في مظلمته في يوم الشر. يستترني بستر خيمته، وعلى صخرة يرفعني. والآن يرتفع رأسي على أعدائي حولي، فسأذبح في خيمته ذبائح الهتاف. أغني وأرنم للرب» (مز ٢٧: ٥، ٦). «الرب من البطن دعاني.. في ظل يده خبأني وجعلني سهماً مبرياً. في كنانته أخفاني» (إش ٤٩: ١، ٢).

٤ - الإرشاد الإلهي: «علمني أن أعمل رضاك لأنك أنت إلهي. روحك الصالح يهدينني في أرض مستوية» (آية ١٠). الله رب حياة المرنم وإلهه، وهو منقذه من أعدائه، لهذا يطلب بكل تواضع وشعور بالحاجة أن يعلمه إلهه المشيئة الصالحة، فلا يميل قلبه إلى طرق الأشرار المعوجة، بل يقول: «علمني يا رب طريقك، واهدني في سبيل مستقيم بسبب أعدائي» (مز ٢٧: ١١)، وينال حياة جديدة فيهدف: «أن أعمل مشيئتك يا إلهي سررت، وشريعتك في وسط أحشائي» (مز ٤٠: ٨). يطلب المرنم

أن يكون الروح الصالح هادياً له كما صلى نحميا: «أنت برحمتك الكثيرة لم تتركهم في البرية، ولم يزل عنهم عمود السحاب نهاراً لهدايتهم في الطريق، ولا عمود النار ليلاً ليضيء لهم في الطريق التي يسـيرون فيها، وأعطيتهم روحك الصالح لتعليمهم، ولم تمنع منك عن أفواههم، وأعطيتهم ماءً لعطشهم» (نح ٩: ١٩، ٢٠)، لأن «طريق الصديق استقامة. تمهّد أيها المستقيم سبيل الصديق» (إش ٢٦: ٧). ويهدي الروح القدس المؤمن في أرض مستوية، أي إلى أرض خالية من الصعوبات والأخطار، فيقول: «رجلي واقفة على سهل. في الجماعات أبارك الرب» (مز ٢٦: ١٢). والروح القدس هو «روح الحكمة والإعلان» (أف ١: ١٧) وهو المعلم. و«كل الذين ينقادون بروح الله فأولئك هم أبناء الله» (رو ٨: ١٤).

٥ - الحياة الفضلى: «من أجل اسمك يا رب تحييني. بعدك تُخرج من الضيق نفسي» (آية ١١). يطلب المرنم الحياة الفضلى من أجل اسم الرب، لا لشيء صالح فيه. «ليس لنا.. لكن لاسمك أعط مجداً» (مز ١١٥: ١). وليست الحياة الفضلى عكس الموت فقط، بل هي أيضاً التحرر من كل ما يعطل الحياة المطوبة ويمنع التمتع بها، فهي حياة الفرح والسلام التي لا توجد إلا في الشركة مع الله وطاعة كلمته، لأنه «ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان، بل بكل ما يخرج من فم الرب يحيا الإنسان» (تث ٨: ٣)، وقد قال الله لبني إسرائيل: «اسمع الفرائض والأحكام التي أنا أعلمكم لتعملوها، لتحياوا» (تث ٤: ١). وتمتلئ صفحات الوحي بالحديث عن الحياة الحاضرة الفاضلة، وعن الحياة الأبدية في محضر الله في السماء، فيقول المرنم: «قولك أحياني.. لا أنسى وصاياك لأنك بها أحييتني» (مز ١١٩: ٥٠، ٩٣). «وهذه هي الحياة الأبدية: أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك، ويسوع المسيح الذي أرسلته» (يو ١٧: ٣). «لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦). وعندما «يحيا» الإنسان في المسيح ينقذ الله نفسه من كل ضيق في هذا الزمان، ولا يرى ضيقاً في الزمان الآتي.

٦ - العدل الإلهي: «وبرحمتك تستأصل أعدائي وتبيد كل مضايقي نفسي، لأنني أنا عبدك» (آية ١٢). وينتهي المرنم مزموه بطلب العدالة الإلهية، فإن أعداء ملكوت الله يقاومون الملكوت، ويضطهدون المسيح نفسه (أع ٩: ٤)، فيكون استئصال الأعداء وإبادة المضايقين رحمة للمرنم الذي هو عبد الله.. وإن كانت الاستجابة الحرفية لهذه الطلبة تتناسب مع شريعة العهد القديم «عين بعين وسن بسن» فإننا في العهد الجديد نصليها بأسلوب روحي، فنقول: يا رب، استأصل أعداء ملكوتك بأن تربحهم لملكوتك، فيكونوا عبيداً لك لا أعداء لشعبك. كان اليهود أيام المسيح يقولون إن السماء تفرح بخاطئي واحد يهلك لتستريح الأرض من شره، ولكن المسيح قال إن السماء تفرح بخاطئي واحد يتوب (لو ١٥: ٧، ١٠) وبهذا تستريح الأرض من شره، لا لأنه هلك، بل لأنه تاب عن شروره.. بهذا المعنى الروحي المسيحي نفهم الآية الأخيرة من مزمورنا، ونطبّقها في معاملتنا.

المزمور المئة والرابع والأربعون

لداود

١ مباركُ الربِّ صخرتي، الذي يَعْلَمُ يديَّ القتالَ وأصابني الحرب. ٢ رحمتي، وملجائي،
صُرْحي ومنقذي، مِجْنِي والذي عليه توكلتُ، المُخَضِّعُ شعبي تحتي. ٣ يا ربُّ، أيُّ شيءٍ هو
الإنسانُ حتى تعرفه، أو ابنُ الإنسانِ حتى تفتكر به؟ ٤ الإنسانُ أشبهُ نفخةً. أيامه مثلُ ظلٍّ عابرٍ.
٥ يا ربُّ، طأطئِ سمواتك وانزلِ. المسِ الجبالَ فتدخنَ. ٦ ابرقِ بروقاً وبُدِّدْهم. أرسلِ
سهامك وأزعجهم. ٧ أرسلِ يدك من الغلاء. أنقِذني ونجني من أيدي الغرباء،
٨ الذين تكلمتُ أفواههم بالباطلِ، ويمينهم يمينُ كذبٍ. ٩ يا الله، أرلِّمْ لك ترنيمةً جديدةً
بربابِ ذاتِ عشرة أوتار أرلِّمْ لك. ١٠ المعطي خلاصاً للملوكِ، المنتقِذُ داودَ عبده من السيفِ
السَّوءِ.

١١ أنقِذني ونجني من أيدي الغرباء الذين تكلمتُ أفواههم بالباطلِ ويمينهم يمينُ كذبٍ.
١٢ لكي يكونَ بنونا مثلَ الغروسي النامية في شبيبتهما. بنائنا كأعمدة الزوايا، منحوتاتٍ حسبَ بناءِ
هيكلٍ. ١٣ أهرأونا ملأنةً تفيضُ من صُفْبٍ فصيفٍ. أغنامنا تنتجُ ألوفاً ورتبواتٍ في شوارعنا. ١٤
بقرنا مُحَمَّلَةٌ. لا اقتحامَ ولا هجومَ ولا شكوى في شوارعنا. ١٥ طوبى للشعب الذي له كهذا.
طوبى للشعب الذي الربُّ إلهه.

مبارك الرب صخرتي

مزمورنا أول سبعة مزامير تسبيحية يُختتم بها سفر المزامير، فيه يسبح المرنم الرب الذي ينصر
شعبه، وهو مذهول من أن الرب العظيم يهتم بالإنسان الذي هو نفخة أو مجرد ظل عابر، ويطلب منه
أن ينصره وشعبه على العدو الغريب. ولما كان واتقاً من نصر الرب يشكر بترنيمة جديدة ينظمها
ويرتلها برباب ذات عشرة أوتار، ثم يصف نجاح شعبه عائلياً واقتصادياً وأمنياً وروحياً، بفضل نعمة
الله.

ومعظم أفكار هذا المزمور مقتبسة من مزامير أخرى هي ٨ و ١٨ و ٣٩ و ١٠٤ و ١٣٣. ويتميز
هذا المزمور بذكر اسم داود في صُلبه (آية ١٠)، وليس فقط في عنوانه.

في هذا المزمور نجد،

أولاً- المرنم يصف حاضره (آيات ١-١١)

ثانياً - المرنم يصف مستقبله (آيات ١٢-١٥)

أولاً - المرنم يصف حاضره

(آيات ١-١١)

١ - انتمأوه لإله قوي: «مبارك الرب صخرتي، الذي يعلم يدي القتال وأصابعي الحرب. رحمتي وملجأ، صرحي ومنقذي، مجني، والذي عليه توكلت. المخضع شعبي تحتي» (آيتا ١، ٢). وفي هاتين الآيتين نجد ثمانية أوصاف لقوة الله التي أعانت المرنم، فرفع ترنيم شكره للرب:

(أ) صخرتي: «مبارك الرب صخرتي». يبارك المرنم الله الذي باركه، كما قيل: «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي باركنا بكل بركة روحية في السماويات في المسيح» (أف ١: ٣). ويبارك المرنم ربّه لأنه صخرته، الثابت الذي لا يتغير، القوي الذي يمكن الاعتماد الكامل عليه، وهو موضع الحماية والراحة «كظل صخرة عظيمة في أرض معيبة» (إش ٣٢: ٢).

(ب) معلّمي: «الذي يعلم يدي القتال وأصابعي الحرب». عندما كان داود راعياً للغنم قتل أسداً ودباً أخذاً شاة ودباً من قطيعه، ثم قتل جليات الذي عيّر جيش الرب (١ صم ١٧)، فقال: «يعلّم يدي القتال فتحنى بذراعي قوس من نحاس» (مز ١٨: ٣٤)، ذلك أن التقى يخوض حرباً روحية دائمة، في داخله ومن خارجه. فالجسد فيه يشتهي ضد الروح، وإيليس خصمه كأسد زائر يريد أن يبتلعه، فلا بد أن يتعلّم المؤمن من الرب كيف يحيا حياة الانتصار، فيسلك حسب الروح، ويقاوم إبليس فيهرب منه. «من أجل ذلك احملوا سلاح الله الكامل لكي تقدرُوا أن تقاوموا في اليوم الشرير» (أف ٦: ١٣). والله يعلم المؤمن ويقول له: «أعلمك، وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨).

(ج) رحمتي: رحمة الله هي محبته القوية الثابتة التي لا تتغير، ويحتاجها كل إنسان في كل زمان ومكان. ويخصص المؤمن هذه الرحمة الإلهية لنفسه، فيقول «رحمتي». والمسيح هو الرحمة، لأنه يحمل خطايا كل من يقبله رباً ومخلصاً. «مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة يسوع المسيح من الأموات» (إبط ١: ٣).

(د) ملجأ: الذي يهرب إليه وقت الخطر فيجد الحماية الكاملة، ويقول: «لأنك كنت ملجأ لي. برج قوة من وجه العدو. لأسكنن في مسكنك إلى الدهور. أحتمي بستر جناحيك» (مز ٦١: ٣، ٤).

(هـ) صرحي: والصرح هو البرج الحصين المرتفع، الذي يجد فيه المحارب أو المدافع أو المحاصر كل ما يحتاجه من ماء وطعام وسلاح. والصرح يُقام عادةً على صخرة مرتفعة، فيكون قادراً على الصمود. ومع أن الرب صرخ عالٍ إلا أنه لا يترفع على التقى، بل يتنازل إليه وينقذه ويحميه.

(و) منقذي: الرب هو الصخر الكامل صنيعه (تث ٣٢: ٤)، الذي لا بد يعلم تقّيه كيف يدافع عن نفسه، ويكون له الملجأ والصرح الذي ينقذه عندما يَحتمي به. «هو ينجي وينقذ ويعمل الآيات

والعجائب في السماوات وفي الأرض. هو الذي نجى دانيال من يد الأسود» (دا ٦ : ٢٧).

(ز) مجتني الذي عليهِ توكلت. المخضع شعبي تحتي». والمجن هو الترس الكبير، وهو قطعة من الخشب مغطاة بالجلد، يتلقى عليها المحارب سهام العدو فلا تصيبه. «عندما يأتي العدو كنهر فنفخة الرب تدفعه» (إش ٥٩ : ١٩). ويتوكل المحارب على المجن لأنه يحميه من ضربة السهم، فلا يجرحه ولا يخرق جسده. بل إن السهم ينغرس في المجن فيمسك المجن به، فيأخذ المحارب السهم ويرده على العدو، فيصير ما قصد به شراً مصدر خير ودفاع وحماية، يخضع العدو ويوقع به الهزيمة.

(ح) نصيري: «المخضع شعبي تحتي». كانت هناك محاولة انقلاب من أبشالوم على أبيه داود، وقف فيها بعض أصدقاء داود مع أبشالوم، ولكن الرب نجى داود فخضع شعبه له (٢ صم ١٥-١٩). «إذا أرضت الرب طرق إنسان جعل أعداءه أيضاً يسالمونه» (أم ١٦ : ٧).

٢ - اندهاله من الحب الإلهي: «يا رب، أي شيء هو الإنسان حتى تفكر به! الإنسان أشبه نفخة. أيامه مثل ظل عابر» (آيتا ٣، ٤). يعبر المرنم في هاتين الآيتين عن اندهاله من اهتمام الرب به، ويذكر وصفين للإنسان:

(أ) الإنسان نفخة: وهذا ما دعا به آدم ابنه الثاني هايبيل، ومعناه نفخة أو بخار. «لأنه ما هي حياتكم؟ إنها بخار، يظهر قليلاً ثم يضمحل» (يع ٤ : ١٤). يؤذيه الشرير، ويضعفه المرض. «هوذا جعلت أيامي أشباراً. عمري كلا شيء قدامك. إنما نفخة كل إنسان قد جعل.. إنما كل إنسان نفخة» (مز ٣٩ : ٥، ١١).

(ب) الإنسان ظل: ويتعجب المرنم من اهتمام الله بالإنسان، مع أنه مجرد ظل لا يستمر، ولا يبقى مكانه، ولما ينتهي لا يترك وراءه أثراً، ويبدو أنه شيء ولكنه ليس شيئاً، ويتوقف وجوده على ما هو خارج عنه من ضوء منير وجامد معتم. «فمن هو الإنسان حتى تنكره وابن آدم حتى تفنّده!» (مز ٨ : ٤).

٣ - انتماؤه لإله ينصره: «يا رب، طأطئ سماءاتك وانزل. السمس الجبال فتدخن. أبرق بروقاً وبددهم. أرسبل سهامك وأزعجهم. أرسبل يدك من العلاء. أنقذني ونجني من المياه الكثيرة، من أيدي الغرباء الذين تكلمت أفواههم بالباطل، ويمينهم يمين كذب» (آيات ٥-٨). لا يمكن للنفخة أو الظل أن يدافعا عن نفسيهما، فلا بديل عن وجود مدافع أعلى يحمي ويصون. هذا المدافع هو الرب وحده، كما حدث عندما تابع فرعون بني إسرائيل، فكان البحر أمامهم والعدو وراءهم، وليس لهم نجاة منظورة، فقال لهم موسى: «لا تخافوا. قفوا وانظروا خلاص الرب الذي يصنعه لكم اليوم.. الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» (خر ١٤ : ١٣، ١٤). وقد كان.

المزمور المئة والرابع والأربعون

(أ) الرب الذي ينصر: كما حدث في الخروج. هو الذي أربع العدو ووضع في حجمه الطبيعي الحقيقي، ونصر عبده بمجده الإلهي إذ طأطأ عمود السحاب، وسخر الريح، وأمر البحر أن ينجي الأتقياء ويهلك الظالمين. وبقوة إلهية أبرق فبدهم. «أرسل سهامه فشتتهم وبروقاً كثيرة فازعجهم، فظهرت أعماق المياه، وانكشفت أسس المسكونة» (مز ١٨ : ١٤، ١٥).

(ب) العدو الذي انهزم: جاء الأعداء كنهر جارف، فقال الله لتقيّه: «إذا اجتزت في المياه فأنا معك، وفي الأنهار فلا تغمرك» (إش ٤٣ : ٢). والأعداء غرباء على الإيمان، قال المسيح عنهم: «تأتي ساعة فيها يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمةً لله، وسيفعلون هذا بكم لأنهم لم يعرفوا الأب، ولا عرفوني» (يو ١٦ : ٢، ٣). والأيدي اليمنى للأعداء كاذبة. وترفع اليد اليمنى للصلاة، وصلاة العدو كاذبة. وترفع للقسم، وإيمان العدو ووعوده مخادعة. وقال المسيح لمثل هؤلاء الأعداء: «أنتم من أب هو إبليس، وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا. ذاك كان قتالاً للناس من البدء، ولم يثبت في الحق لأنه ليس فيه حق. متى تكلم بالكذب فإنما يتكلم مما له، لأنه كذاب وأبو الكذاب» (يو ٨ : ٤٤).

٤ - ثقته في النصر الإلهي: «يا الله أرني لك ترنيمة جديدة. برباب ذات عشرة أوتار أرني لك. المعطي خلاصاً للملوك، المنقذ داود عبده من السيف السوء. أنقذني ونجني من سيف الغرباء الذين تكلمت أفواههم بالباطل، ويمينهم يمين كذب» (آيات ٩-١١).

(أ) ثقة يعبر عنها بالترنيم: كان المرنم واثقاً من النصر، فجهز الشعر واللحن، والآلة الموسيقية ذات الأوتار العشرة. لم يكن يسلك بالعيان بل بإيمان، وهو من يرى من لا يرى، فرأى النصر قادماً لا محالة. «أمسرورٌ أحد؟ فليرتل» (يع ٥ : ١٣).

(ب) ثقة نتيجة التعاملات الماضية: رجع المرنم بذاكرته إلى الماضي، فرأى أن الله أنقذ داود من سيف السوء، أي من ويلات الحروب، وأنقذ غيره من قادة شعبه، فاطمأنت نفسه لأن «الإله القديم ملجأ» (تث ٣٤ : ٢٧).

(ج) ثقة لأن العدو مهزوم: وكان المرنم واثقاً من هزيمة العدو لأنه شرير، فيده اليمنى المرفوعة في صلاة هي صلاة رياء ونفاق لأنها اليد التي ترفع السيف لتقتل البريء. كما أن يده المرفوعة للقسم تحلف كذباً. فلا بد أن يحل به العقاب. «كل آلة صوّرت ضدك لا تتجح، وكل لسان يقوم عليك في القضاء تحكمين عليه. هذا هو ميراث عبيد الرب، وبرهم من عندي، يقول الرب» (إش ٥٤ : ١٧).

ثانياً - المرنم يصف مستقبله

(آيات ١٢-١٥)

كان الرب قد وعد شعبه بالبركة إن هو سمع صوت الرب إلهه وأطاعه، فقال: «مباركاً تكون في المدينة،

ومباركاً تكون في الحقل، ومباركةً تكون ثمرة بطنك وثمرة أرضك وثمرة بهائمك، نتاج بقرك وإناث غنمك. مباركة تكون سلّتك ومعجنتك» (تث ٢٨: ٣-٥). وفي هذه الآيات الأربع نرى تحقيق أربع بركات:

١ - المستقبل العائلي: (آية ١٢).

(أ) البنون: «لكي يكون بنونا مثل الغروس النامية في شبيبته» (آية ١٢). كنتيجة لبركات الرب وعنايته القوية بالإنسان الضعيف يصبح الأبناء في زمن شبابهم مثل الغروس النامية، الأمر الذي وصفه المرنم في مزامير المصاعد بقوله: «هوذا البنون ميراث من عند الرب. ثمرة البطن أجرة. كسهم بيد جبار هكذا أبناء الشبيبة.. بنوك مثل غروس الزيتون حول مائدتك» (مز ١٢٧: ٣، ٤ و١٢٨: ٣). فالبنون ثروة حقيقية، وهم غروس يجب أن تتعمّق جذورهم في الأرض الجيدة والبيئة المناسبة، وهم واعدون بمستقبل مبارك، ينمون ويزهرون ويشمرون، لأنهم يرتوون بالماء الحي «فمن رائحة الماء تُفرّخ وتُثبّت فروعاً كالغرس» (أي ١٤: ٩).

(ب) البنات: «بناتنا كأعمدة الزوايا منحوتات حسب بناء هيكل» (آية ١٢ ب). في هذه الحالة السعيدة تكون البنات منحوتات كأعمدة الزوايا التي تربط سقف البيت معاً، فيكنّ سبب ارتباط وتوحد ووفاق وتناغم، لم يتعب الوالدون في تربيتهن. ولا شك أن المرنم كان يفكر في الأعمدة القوية الثابتة الجميلة بفخامتها وضخامتها، فرأى بناته جميلات في ملابسهن الزاهية وزينتهن الذهبية وقد اكتنزت أجسادهن بالطعام الوفير والصحة. ولعل المرنم كان يذكر القول: «شاول ألبسكن قمرزاً بالتعّم، وجعل حلّي الذهب على ملابسكن» (٢ صم ١: ٢٤).. وإن كان المرنم يفكر في الصحة الجسدية فهذا حسن، وإن فكر في الذكاء العقلي فهذا أحسن. ولكن إن فكر في التقدم الروحي فهذا هو الأحسن، فبنات اليوم هنّ أمهات الغد، و«امرأة فاضلة من يجدها؟ لأن ثمنها يفوق اللآلئ. بها يثق قلب زوجها فلا يحتاج إلى غنيمة» (أم ٣١: ١٠، ١١).

٢ - المستقبل الاقتصادي: «أهراؤنا ملأنة تفيض من صنف فصنف. أغنامنا تنتج الوفاً وربوات في شوارعنا» (آية ١٣). عندما ينصر الرب شعبه تفيض الأجران بالقمح والشعير وكل أصناف الحبوب، وتلد الأغنام في الشوارع، فتزيد الثروة الحيوانية. ويتغنّى المرنم هنا بمثل ما جاء في مزمور نهاية السنة الزراعية: «كللت السنة بجودك، وآثارك تقطر دسماً. تقطر مراعي البرية، وتتطوّق الآكام بالبهجة. اكتست المروج غنماً، والأودية تتعطف برّاً. تهتف وأيضاً تغني» (مز ٦٥: ١١-١٣).

٣ - المستقبل الأمني: «بقرتنا محمّلة. لا اقتحام ولا هجوم ولا شكوى في شوارعنا» (آية ١٤). يصف المرنم المستقبل المجيد للشعب الذي يحميه الرب بأنه آمن، تحمل أبقاره أحمالاً كبيرة من الحقل إلى المخازن دون أن يهاجمه الغزاة، ولا يسقّط أحدٌ أحداً ولا يهاجم أحدٌ أحداً، ولا يشكو أحدٌ من أحد،

فإن الجميع آمنون مكتفون، يجلس كل واحد تحت كرمته وتحت تينته في طمأنينة كاملة، كما حدث أثناء ملك سليمان (امل ٤ : ٢٥)، فلتحقق المواعيد الإلهية: «الرب يعطي عزاً لشعبه الرب يبارك شعبه بالسلام» (مز ٢٩ : ١١). «الذي يجعل تخومك سلاماً ويشبعك من شحم الحنطة» (مز ١٤٧ : ١٤). «وأننا يقول الرب أكون لها سور نار من حولها، وأكون مجدداً في وسطها» (زك ٢ : ٥). «لأن عيني الرب تجولان في كل الأرض ليتشدد مع الذين قلوبهم كاملة نحوه» (٢ أي ١٦ : ٩).

٤ - المستقبل الروحي: «طوبى للشعب الذي له كهذا. طوبى للشعب الذي الرب إلهه» (آية ١٥). ويرى المرء مستقبلاً روحياً رائعاً لشعبه في ظل سيادة الرب الملك. «طوبى للأمة التي الرب إلهها، الشعب الذي اختاره ميراثاً لنفسه» (مز ٣٣ : ١١).

بدأ سفر المزامير بالتطويب (مز ١ : ١)، وبدأ المسيح موعظته على الجبل به (مت ٥ : ٣). ما أسعد من يعيش مع الرب وقد سلم زمام القيادة له، فينطبق عليه وصف تطوبيات الموعظة على الجبل. لقد بدأ المسيح خدمته في الجليل يكرز ببشارة ملكوت الله ويقول: «قد كمل الزمان واقترب ملكوت الله، فتوبوا وآمنوا بالإنجيل» (مر ١ : ١٤). فلنفتح قلوبنا لتتلقى أخبار الإنجيل المفرحة، ولتكن قلوبنا أرضاً جيدة تقبل بذار كلمة الله وتفهمها وتأتي بثمر (مت ١٣ : ٢٣).

المزمور المئة والخامس والأربعون

تسبيحة داود

١ أرفعك يا إلهي الملك، وأباركُ اسمك إلى الدهر والأبد. ٢ في كل يوم أباركُك، وأسبِّح اسمك إلى الدهر والأبد. ٣ عظيم هو الربُّ وحميدٌ جداً، وليس لعظمته استقصاء. ٤ دورٌ إلى دور يسبِّح أعمالك، وبجبروتك يُخبرون. ٥ بجلالٍ مجدٍ حميدك وأمور عجائبك ألهمج. ٦ بقوة مخاوفك ينطقون وبعظمتك أحدث. ٧ ذكركثرة صلاحك يُبدون، وبعديك يرثمون. ٨ الربُّ حنانٌ ورحيمٌ، طويلُ الروح وكثيرُ الرحمة. ٩ الربُّ صالحٌ لكلِّ، ومراحمه على كلِّ أعماله. ١٠ يحمذك يا ربُّ كلُّ أعمالك، ويباركُك اتقياءُك. ١١ بمجدٍ مُلكك ينطقون، وبجبروتك يتكلمون. ١٢ ليعرفوا بني آدمَ قدرتك ومجدَ جلالِ مُلكك. ١٣ مُلكك مُلكُ كلِّ الدهور، وسلطانك في كلِّ دور فدور.

١٤ الربُّ عاضدُ كلِّ الساقطين، ومقومُ كلِّ المنحنيين. ١٥ أعينُ الكلِّ إليك تترجى، وأنت تعطيههم طعامهم في حينه. ١٦ تفتح يدك فتشبع كلُّ حيٍّ رضى. ١٧ الربُّ بارٌّ في كلِّ طرقه ورحيمٌ في كلِّ أعماله. ١٨ الربُّ قريبٌ لكلِّ الذين يدعونه، الذين يدعونه بالحق. ١٩ يعمل رضى خائفيه، ويسمعُ تضرعهم فيخلصهم. ٢٠ يحفظُ الربُّ كلُّ مُحبيه، ويهلكُ جميعَ الأشرار. ٢١ بتسبيح الربِّ ينطقُ فمي. وليباركُ كلُّ بشر اسمَه القدوسَ إلى الدهر والأبد.

أسبِّح اسمك إلى الدهر والأبد

مزمورنا ثاني المزامير التسبحية السبعة التي يُختتم بها سفر المزامير، وهو الترنيمة الجديدة التي ورد ذكرها في مز ١٤٤: ٩ «يا الله أرسم لك ترنيمة جديدة. برباب ذات عشرة أوتار أرسم لك». وكان قلب صاحب هذا المزمور قد امتلأ بالتسبيح الختامي للصلاة الربانية: «لأن لك الملك والقوة والمجد». فهو يسبِّح الملك الأبدي خالق كل البشر، الذي يسبحه الجميع ويمجدونه، لأنه الكريم الذي يحب كل خلائقه ويعطيها كل احتياجاتها. وكان اليهود يرثمون هذا المزمور ثلاث مرات يومياً، مرتان أثناء العبادة الصباحية ومرة ثالثة أثناء العبادة المسائية، كما كانت الكنيسة الأولى تتلوه في منتصف النهار، قبل تناول طعام الغداء. وكانت الأيتان ١٥ و ١٦ منه جزءاً أساسياً من صلاة الشكر على الطعام «أعين الكل إياك تترجى، وأنت تعطيههم طعامهم في حينه. تفتح يدك فتشبع كل حي رضى». وكان القديس يوحنا فم الذهب يتلو هذا المزمور أثناء تناول من مائدة العشاء الرباني، لأنها غذاء الروح. في مزمور ١٤٢ سكب داود شكواه، وفي مزمور ١٤٣ رفع صلاة توبة، وفي مزمور ١٤٤ طلب أن يعلمه الرب محاربة العدو وأن يهبه النصر فيرثل ترنيمة جديدة. ثم يجيء مزمورنا بالفرح

المزمور المئة والخامس والأربعون

والتمجيد على الإنصاف من الشكوى، والغفران للذنب، والنصرة على العدو.
ومزمورنا أبجدي، بمعنى أن كل آية منه تبدأ بأحد حروف الأبجدية العبرية، ولو أنه لا يحوي آية تبدأ بحرف النون. (مزمور ٢٥ و ٣٤ أبجديان، لم ترد فيهما آية تبدأ بحرف الواو). وقد لاحظ بعض المفسرين أن المزامير التي تحوي آيات تبدأ بكل الحروف الأبجدية تتحدث عن الأبرار الذين أكملوا جهادهم ووصلوا إلى الكنيسة المنتصرة في السماء. أما المزامير التي تنقصها آية تبدأ بأحد حروف الأبجدية فهي تتحدث عن أبرار على الأرض، أعضاء في الكنيسة المجاهدة، لا يزالون يجاهدون في خدمة الله وتمجيده.

في هذا المزمور نجد،

أولاً- تسبيح الله العظيم (آيات ١-٧)

ثانياً- تسبيح الله الرحيم (آيات ٨-١٠)

ثالثاً- تسبيح الله الملك (آيات ١١-١٣)

رابعاً- تسبيح الله المحسن (آيات ١٤-٢١)

أولاً - تسبيح الله العظيم

(آيات ١-٧)

١ - عظيم في ملكه: «أرفعك يا إلهي الملك» (آية ١). يملك الله على كل العالم لأنه خالق الجميع، ولأنه يعتني بالجميع، ولأنه افتدى كل الخطاة بكفارة المسيح. دعاه داود بالقول: «استمع لصوت دعائي يا ملكي وإلهي، لأنني إليك أصلي» (مز ٥: ٢). «رأوا طرقك يا الله، طرق إلهي وملك في القدس» (مز ٦٨: ٢٤).

٢ - عظيم في أبديته: «وأبارك اسمك إلى الدهر والأبد. في كل يوم أباركك، وأسبح اسمك إلى الدهر والأبد» (آية ٢). هو الموجود كل يوم، والموجود إلى الدهر والأبد. «هو الإله الحي القيوم إلى الأبد، وملكوته لن يزول، وسلطانه إلى المنتهى» (دا ٦: ٢٦). لهذا «يجب أن الذي يأتي إلى الله يؤمن بأنه موجود، وأنه يجازي الذين يطلبونه» (عب ١١: ٦). لن ينتهي تسبيح المرنم له أثناء حياته على الأرض، وسيستمر يسبح له في السماء.

٣ - عظيم في صلاحه: «عظيم هو الرب وحميد جداً، وليس لعظمته استقصاء» (آية ٣). الرب صالح وإلى الأبد رحمته، فلا يوجد من يستحق الحمد سواه، وليس لعظمته صلاحه حدود. إنها تفوق الوصف. «عظيم هو الرب وحميد جداً في مدينة إلهنا» (مز ٤٨: ١). قال عنه أليفاز: «الفاعل

عظائم لا تُفحص وعجائب لا تُعدّ» (أي ٥ : ٩). بعد أن تحدّث الرسول بولس عن عمل الله الفدائي، وعن أمانته لوعوده بالرغم من عدم أمانة الشعب، قال: «يا لعمق غنى الله وحكمته وعلمه! ما أبعد أحكامه عن الفحص وطرقه عن الاستقصاء» (رو ١١ : ٣٣).

٤ - عظيم في معجزاته: «دور إلى دور يسبح أعمالك، ويجبروتك يخبرون. بجلال مجد حمدك وأمر عجائبك ألهم. بقوة مخاوفك ينطقون، وبعظمتك أحدث. ذكر كثرة صلاحك يبدون، وبعدك يرنمون» (آيات ٤-٧). يجري الرب معجزات للشعب ككل، ويجري معجزات للأفراد، ولذلك «يخبرون وينطقون ويبدون ويرنمون» كشعب، كما أن المرنم كفرد يقول «ألهم وأحدث». تسبح الأجيال المتتابعة من جماعة وأفراد الرب على أعماله المعجزية التي يجريها، وسبق فأجراها مع آبائهم، وهم يتقون أنه سيجريها مع أولادهم. عندما كان بنو إسرائيل يحتفلون بعيد الفصح كان الأولاد يسألون آبائهم: «ما هذه الخدمة لكم؟» فيجيبونهم: «هي ذبيحة فصح للرب الذي عبر عن بيوت بني إسرائيل في مصر، لما ضرب المصريين وخلّص بيوتنا» (خر ١٢ : ٢٦، ٢٧). وقال موسى في نشيده: «اذكر أيام القدم، وتأملوا سني دور فدور. اسأل أباك فيخبرك، وشيوخك فيقولوا لك» (تث ٣٢ : ٧). ويقول المؤمن: «اللهم قد علّمتني منذ صباي، وإلى الآن أخبر بعجائبك» (مز ٧١ : ١٧)..
وقال الرسول بولس: «كان لنا في أنفسنا حكم الموت لكي لا نكون متكئين على أنفسنا، بل على الله الذي يقيم الأموات، الذي نجانا من موت مثل هذا، وهو ينجي. الذي لنا رجاء فيه أنه سينجي أيضاً فيما بعد» (٢كو ١ : ٩، ١٠).

ثانياً - تسبيح الله الرحيم (آيات ٨-١٠)

١ - رحمته فاعلة: الرب حنان ورحيم، طويل الروح وكثير الرحمة. الرب صالح لكل، ومراحمه على كل أعماله» (آيتا ٨، ٩). أعلن الله أنه حنان ورحيم (خر ٣٤ : ٦) وكرر الاتقياء هذا الإعلان في كل عصر، فذكره المرنم في مز ٨٦ : ١٥ و ١٠٣ : ٨، وردده الوالي نحميا في صلاته (نح ٩ : ١٦، ١٧)، والنبي يونس (٢ : ١٣) والنبي يونا (٤ : ٢). وليست رحمة الله مجرد مشاعر من جانبه، لكنها أفعال واقعية ملموسة. إنها ترحم الخاطئ بالخلاص، وترحم المجروح بالعزاء، وترحم الحائر بالإرشاد. قال عنها النبي ناحوم: «صالح هو الرب. حصن في يوم الضيق، وهو يعرف المتوكلين عليه» (نا ١ : ٧). وتظهر رحمته في جلالها الكامل في الفداء، فيقول الوحي: «الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله. متبرّرين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قدّمه الله كفارة» (رو ٣ : ٢٣-٢٥). ويقول: «وانتم إذ كنتم أمواتاً بالذنوب والخطايا.. الله الذي هو غني في الرحمة،

من أجل محبته الكثيرة التي أحبنا بها، ونحن أموات بالخطايا أحيانا مع المسيح. بالنعمة أنتم مخلصون» (أف ٢ : ١ ، ٤ ، ٥).

٢ - رحمته مشكورة: «يحمدك يا رب كل أعمالك ويباركك أتقياؤك» (آية ١٠). تخضع الطبيعة لقوانين الله خالقها، وتشهد لعظمته بحجمها الهائل. أما الأتقياء فيشعرون بعظمة رحمته التي لا يستحقونها، فيباركونه. لقد انبهرت عقولهم من رحمته فيمجدونه، وانبهرت بها قلوبهم فيحبونه، وانبهرت بها إرادتهم فيطيعونه، ويهتفون: «أما أنا فعلى رحمتك توكلت. يبتهج قلبي بخلاصك. أغني للرب لأنه أحسن إليّ» (مز ١٣ : ٥ ، ٦).

ثالثاً - تسبيح الله الملك

(آيات ١١-١٢)

١ - صاحب الملك المجيد: «بمجد ملكك ينطقون، وبجبروتك يتكلمون» (آية ١١). ملكه مجيد وقوته عظيمة، يتحدث به الأتقياء. تكلم به نوح وعائلته بينما الطوفان يهلك الخطاة، ونطق به لوط بينما تحرق النيران سدوم وعمورة. وهذا الجبروت في خدمة محبة الله، فهو الملك المحب الذي يقول: «كنت أجدبهم بحبال البشر، بربط المحبة. وكنت لهم كمن يرفع النير عن أعناقهم، ومددت إليه مطعماً إياه» (هو ١١ : ٤). وفي ملكه وسلطانه أعطى كل من يقبلون المسيح رباً وفادياً نعمة البنوية له (يو ١ : ١٢)؛ وفي النهاية يقول للتقي: «نعماً أيها العبد الصالح والأمين. كنت أميناً في القليل فأقيمك على الكثير. ادخل إلى فرح سيدك» (مت ٢٥ : ٢١).

٢ - صاحب الملك المعلن: «ليعرفوا بني آدم قدرتك ومجد جلال ملكك» (آية ١٢). عندما ينذهل المؤمنون من مجد ملك الله يخبرون البشر من حولهم بما فعله الله لهم. وكلما ذكرنا صنع الفداء العجيب ننفذ وصية المسيح لنا بخصوص التناول من العشاء الرباني: «فإنكم كلما أكلتم هذا الخبز وشربتم هذه الكأس تخبرون بموت الرب إلى أن يسجيء» (١ كو ١١ : ٢٦)، وننفذ وصيته للمجنون الذي شفي: «اذهب إلى بيتك وإلى أهلك وأخبرهم كم صنع الرب بك ورحمك» (مر ٥ : ١٩).

٣ - صاحب الملك الأبدي: «ملكك ملك كل الدهور، وسلطانك في كل دور قدور» (آية ١٣). هذا ملك الأزلي الأبدي، الذي قال عنه نبوخذنصر ملك بابل: «الآيات والعجائب التي صنعها معي الله العلي حسن عندي أن أخبر بها. آياته ما أعظمها، وعجائبه ما أقواها. ملكوته ملكوت أبدي، وسلطانه إلى دور قدور» (دا ٤ : ٢ ، ٣).

رابعاً - تسبيح الله (الحسين)

(آيات ١٤-٢١)

- ١ - يسند الساقط: «الرب عاضد كل الساقطين» (آية ١٤). يسقط الإنسان تحت ثقل الخطية التي تقيده بسلاسل لا يفكه منها إلا الرب عاضد الساقطين، كما يسقط تحت وطأة الحزن فلا يرفعه إلا معزي الحزاني ومريح التعابي «لأن سواعد الأشرار تتكسر، وعاضد الصديقين الرب.. من قيل الرب تثبتت خطوات الإنسان، وفي طريقة يسر». إذا سقط لا ينطرح لأن الرب مسند يده» (مز ٣٧: ١٧، ٢٤). لهذا يدعو المرنم: «اعضدني حسب قولك فأحيا، ولا تخزني من رجائي» (مز ١١٩: ١١٦).
- ٢ - يقيم المنحني: «ومقوم كل المنحنيين» (آية ١٤ ب). ينحني الإنسان تحت ثقل الديون، أو بسبب الأمل الضائع، أو بسبب عجزه عن مواجهة المواقف. وعندما يصرخ إلى الرب يزيل الجمل من على كتفه، ويعطيه قوة للاحتمال، كما شفى المسيح المرأة المنحنية التي لم تكن تقدر أن تنتصب، فطرد منها روح الضعف، فاستقامت ومجدت الله (لو ١٣: ١٠-١٧)، وكما قال لبولس بخصوص شوكة جسده التي تضرع للرب بسببها: «تكفيك نعمتي لأن قوتي في الضعف تكمل» (٢كو ١٢: ٩).
- ٣ - يطعم الجميع: «أعين الكل إياك تترجى، وأنت تعطيتهم طعامهم في حينه. تفتح يدك فتشبع كل حي رضى» (آيتا ١٥، ١٦). «يشرق شمسك على الأشرار والصالحين، ويمطر على الأبرار والظالمين.. لذلك أقول لكم: لا تهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون، ولا لأجسادكم بما تلبسون. أليست الحياة أفضل من الطعام والجسد أفضل من اللباس؟ انظروا إلى طيور السماء. إنها لا تزرع ولا تحصد، ولا تجمع إلى مخازن، وأبوك السماوي يقوتها. أليست أنتم بالحري أفضل منها؟» (مت ٥: ٤٥، ٦: ٢٥-٢٧). لذلك قال المرنم: «كلها إياك تترجى لترزقها قوتها في حينه. تعطيتها فتلتقط. تفتح يدك فتشبع خيراً» (مز ١٠٤: ٢٧، ٢٨). وتترجاه عيون الأتقياء ليشبعهم بالمسيح الخبز الحي الذي نزل من السماء. إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد (يو ٦: ٥١).
- ٤ - يصنع البر: «الرب بار في كل طرقه، ورحيم في كل أعماله» (آية ١٧). الرب بار عادل، وهو رحيم أيضاً. ولا تتصالح عدالته مع رحمته إلا في صليب المسيح، الذي فيه ينال العدل بكل جلاله حقاً، لأن المسيح احتمل في جسده ونفسه عقوبة الخطية. وفي الصليب تظهر الرحمة بكل قوتها وجمالها، كما قال المرنم: «الرحمة والحق التقيا. البر والسلام تلاثما» (مز ٨٥: ١٠). «أي أن الله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم.. لأنه جعل الذي لم يعرف خطية خطيةً لأجلنا، لنصير نحن برّاً الله فيه» (٢كو ٥: ١٨، ٢١). «وهو مجروح لأجل معاصينا، مسحوق لأجل آثامنا. تأديب سلامنا عليه، وبخبره (بجلدته) شفينا» (إش ٥٣: ٥).

٥ - يستجيب الصلاة: «الرب قريب لكل الذين يدعونه، الذين يدعونه بالحق. يعمل رضى خائفه، ويسمع تضرعهم فيخلصهم» (آيتا ١٨، ١٩). الرب قريب قرب المحب من حبيبه، فيسرع بالمعونة إليه وينصفه سريعاً (لو ١٨: ٨). ولا شيء يفصل الرب عن المحتاجين إلى رحمته، فهو قريب منهم، يُميل أذنه ويصغي إليهم وينجيهم (مز ٤٠: ١)، ويشجعنا الوحي بالقول: «اطلبوا الرب ما دام يوجد. ادعوه وهو قريب» (إش ٥٥: ٦). وكل من يدعوه بالحق من قلب مخلص يجده السامع المجيب، لأنه يدعوا بقلب مؤمن واثق، يحب الله ويخضع له. «شهوة الصديقين تُمنح» (أم ١٠: ٢٤). «لأنه أي شعب هو عظيم له آلهة قريبة منه كالرب إلها في كل أدعيتنا له؟» (تث ٤: ٧). «قريب أنت يا رب، وكل وصاياك حق» (مز ١١٩: ١٥١).

٦ - يصنع العدل: «يحفظ الرب كل محبيه، ويهلك جميع الأشرار» (آية ٢٠). هذا الملك يحسن للبار فيحفظه من شر الأشرار، ومن غواية تجارب إبليس، ومن اتخاذ القرار الخاطئ. وفي عدالته يهلك الشرير بشره، فعندما يحفر حفرة يسقط فيها، وعندما يدحرج حجراً يرجع عليه (أم ٢٦: ٢٧). وهذا ما اختبره المرنم، فقال: «هياؤا شبكة لخطواتي. انحنت نفسي. حفروا قدامي حفرة. سقطوا في وسطها» (مز ٥٧: ٦). لهذا شجّع المسيح تلاميذه بالقول: «تكونون مُبغضين من الجميع من أجل اسمي، ولكن شعرة من رؤوسكم لا تهلك. بصبركم اقتتوا أنفسكم» (لو ٢١: ١٧، ١٨). «لا ينعم حافظك.. الرب ظل لك عن يدك اليمنى» (مز ١٢١: ٣، ٥).

٧ - يستحق التسبيح: «بتسبيح الرب ينطق فمي، وليبارك كل بشر اسمه القدوس إلى الدهر والأبد» (آية ٢١). بدأ المرنم مزموره بأن رفع إليه الملك العظيم الرحيم المحسن، وختمه بأن سبّح له بالفم المعترف بالفضل، ثم أعلن أن كل البشر الذين تمتعوا بعبائنه المقدّس وبيرو المقدّس يشاركونه التسبيح للاسم القدوس في هذا الدهر، وفي الدهر الآتي، ويهتفون جميعاً: «باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ٢).

«بجلال مجد حمدك وأمور عجائبك ألهج».

المزمور المئة والسادس والأربعون

١ هَلِّلُويا. سَبِّحِي يا نفسي الربَّ. ٢ اسبِّحُ الربَّ في حياتي، وأرثمُ لإلهي ما دمتُ موجوداً. ٣ لا تَتَكَلَّوا على الرؤساء، ولا على ابنِ آدمَ، حيثُ لا خلاصَ عنده. ٤ تَخْرُجُ رُوحُهُ فيعودُ إلى تِرابِهِ. في ذلك اليوم نَفْسُهُ تَهْلِكُ أَفْكارُهُ.
٥ طوبى لمنْ إلهُ يَعْقُوبَ مَعِيْنُهُ، وَرَجَاؤُهُ على الربِّ إلهِهِ ٦ الصانعِ السَّمَاوَاتِ والأَرْضِ، الْبَحْرِ وَكُلِّ ما فِيهَا. الْحَافِظِ الأمانَةَ إلى الأبدِ، ٧ الْمُجْرِي حُكْمًا لِلْمَظْلُومِينَ، الْمُعْطِي خَبْزًا لِلْجِياعِ. الربُّ يُطْلِقُ الأسرى. ٨ الربُّ يَفْتَحُ أعْيُنَ الْعَمِيِّ. الربُّ يَقُومُ الْمُنْحَنِينَ. الربُّ يَحِبُّ الصَّادِقِينَ. ٩ الربُّ يَحْفَظُ الْغُرَبَاءَ. يَعْضُدُ الْيَتِيمَ والأرْمَلَةَ. أما طريقُ الْأَشْرارِ فَيُعْجِزُهُ. ١٠ يَمْلِكُ الربُّ إلى الأبدِ. إلهاتُ يا صهيونُ إلى دورِ فدور. هَلِّلُويا.

تسبيح المعين (الرحير)

يسبِّح المرنم في هذا المزمور الرب المخلص والمنقذ الوحيد، ويحذّر سامعيه من الاعتماد على أي مخلوق. وقد يقدم المخلوق معونته في أول الأمر، لكنها لا تستمر لأنه قابل للموت، أما الرب فهو الحي إلى الأبد. ومزمورنا هو أول خمسة مزامير تُعرف بمزامير الهللويا (١٤٦-١٥٠) لأنها كلها تبدأ بالكلمة «هللويا» وتنتهي بها (مزمور ١٤٧ يبدأ بالقول «سبحوا الرب» وهي نفسها كلمة هللويا)، كان اليهود يرتلونها في العبادة الصباحية. ويقول التقليد اليهودي إن النبيين حجي وزكريا اشتركا في جمع مزامير الهللويا الخمسة، وتضيف الترجمة السبعينية إلى بداية كل مزمور منها القول «لحجي وزكريا». ومزمورنا دعوة قوية لحمد الخالق لا المخلوق، فهو متّكل جميع البشر، والمصدر الوحيد لكل خير وبركة، وهو يُجري الحق والعنل لكل أتقيائه، ويغفر الذنوب بقوة محبته، ويشبع الجياع من كنز غناه. في هذا المزمور نجد،

أولاً - تسبيح الرب (آيتا ١، ٢)

ثانياً - عجز البشر (آيتا ٣، ٤)

ثالثاً - كفاية الرب (آيات ٥-١٠)

أولاً - تسبيح الرب

(آيتا ١، ٢)

يبدأ مزمورنا وينتهي بكلمة «هللويا» وهي كلمة عبرية معناها «سبحوا يهوه» أو «سبحان الله» ويُقصد بها تمجيد الرب، واشتُقَّت منها الأفعال في معظم لغات الأرض، وهي تُرَنَّم كترنيمة قائمة بذاتها في الحان موسيقية مشهورة مثل «كورس هللويا» للموسيقار هاندل. وقد دخلت لغتنا العربية

كما دخلتها كلمة «أمين» العبرية أيضاً، ومعناها «ثابت» أو «راسخ» أو «صادق» أو «أمين». وعندما نختم بها الصلاة نقصد أن نقول: «ليكن هذا الأمر» أو «استجب».

١ - ضرورة التسبيح: «هللوا. سبحي يا نفسي الرب» (آية ١). دعا المرنم إلى تسبيح الرب عامة، بادئاً بنفسه، فيقول لها بصيغة الأمر: «سبحي يا نفسي». وكأنه يقول: سبّحيه أيتها النفس الواثقة بالرب، والتي اختبرت صلاحه، وعاشت بفضل عونه وإحساناته. «باركي يا نفسي الرب وكل ما في باطني ليبارك اسمه القدوس. باركي يا نفسي الرب ولا تنسي كل حسناته» (مز ١٠٣: ١، ٢). سبحي يا أعماقي، ويا سريري المستورة عن الناس والمكتشوفة أمام خالقك، اشهدي لحقه وجلاله ومحبه لك، وخبري كم صنع بك ورحمك. رنمي للرب واقرحي به. حدّثيه في أنسٍ ومحبة فإنه يسمعك ويتلذذ بك. اجعلي الآخرين يرون فرحك بالرب ويعلمون سبب الرجاء الذي فيك والذي يمكن أن يكون فيهم أيضاً.

٢ - دوام التسبيح: «أصبح الرب في حياتي، وأرنم لإلهي مادمت موجوداً» (آية ٢). لم يكن تسبيح المرنم من شفّتيه فقط، بل كانت حياته كلها تسبيحة للرب. ويشهد لهذا التسبيح تفكيره وسلوكه. وقد عزم أنه مادامت فيه نسمة حياة فلن يكف أو يمل من التسبيح والشكر. والمؤمن يسبح الرب حتى وهو يجوز المصاعب «لأن خفة ضيقنا الوقتية تنشئ لنا أكثر فأكثر ثقل مجد أبدياً» (٢كو ٤: ١٧). وهو يسبح الذي خلقه وحمله كل الأيام الماضية، والذي سيظل يحمله إلى الشيخوخة وإلى الشيبة (إش ٤٦: ٤). ولما كانت حياة المؤمن أبدية في المسيح، فإن تسبيحه يبدأ هنا على الأرض ولا يتوقف أبداً في السماء، حيث عبيده يسبحونه بقيثارات الله (رو ١٥: ٢).

ثانياً - عجز البشر

(آيتا ٢، ٤)

١ - نصيحة أمينة: «لا تتكلموا على الرؤساء ولا على ابن آدم، حيث لا خلاص عنده» (آية ٣). ينهانا المرنم عن الاتكال على أصحاب النفوذ من الرؤساء، بالرغم من أنهم قد يفوقوننا قوة أو مركزاً، فلجأ إليهم ليساعدونا ونحن نعتقد أن سلطتهم ستنتهي مشاكلنا، وننسى أنهم تحت التجارب والآلام مثلنا، وأن عندهم احتياجات يبحثون عن سددها، ومشاكل يحتاجون إلى من يحلها. ومن همومهم القاتلة كيفية الاحتفاظ بسلطانهم، مع أنه لو دام لغيرهم ما انتهى إليهم. أما الأغنياء فيخافون على ضياع مالهم، ويقلقون على استثمارهم، وهمومون بجمع المزيد منه، ويشكون في المتعاملين معهم لنلا يخدعوهم. ومع هذا فالاعتماد على البشر وارد دوماً، حتى أن ربشاقى قائد جيش سنحاريب ملك آشور عثر حزقيا ملك يهوذا بقوله: «ما هو هذا الاتكال الذي اتكلته؟.. إنك قد اتكلت على عكاز

هذه القصة المرضوضة، على مصر التي إذا توكأ أحد عليها دخلت في كفه وتقبّتها. هكذا فرعون ملك مصر لجميع المتوكلين عليه» (إش ٣٦: ٤، ٦). ونجرب أحياناً بأن نعتمد على نفوذنا الشخصي أو مركزنا الاجتماعي أو المالي، وفي لحظة يضيع ما نعتمد عليه! فلنستمع إلى قول الحكيم: «توكّل على الرب بكل قلبك، وعلى فهمك لا تعتمد» (أم ٣: ٥). وهذا لا يعني الامتناع كلية عن طرق أبواب إخوة لنا ننشد معونتهم فالأخ للشدة يولد (أم ١٧: ١٧). ولكن لنكن أولاً ناظرين إلى فوق، من حيث يأتي عوننا، فإن «معونتي من عند الرب، صانع السماوات والأرض» (مز ١٢١: ٢).

٢ - مبررات النصيحة: «ولا على ابن آدم، حيث لا خلاص عنده. تخرج روحه فيعود إلى ترابه. في ذلك اليوم تهلك أفكاره» (آيتا ٣ب، ٤). يبرهن المرنم على صدق نصيحته بأربعة أمور:

(أ) البشر ضعفاء؛ لأنهم أبناء آدم، وكلمة «آدم» من الكلمة العبرية «أدماه» ومعناها الأرض، فقد «جبل الرب الإله آدم تراباً من الأرض ونفخ في أنفه نسمة حياة، فصار آدم نفساً حية» (تك ١: ٧). فرؤساء اليوم هم تراب الغد يدوسهم الإنسان والحيوان!

(ب) البشر لا ينجون أحداً: «لا خلاص عنده» الإنسان لا يستطيع أن يخلص نفسه إن لم تأت معونة من أعلى، ولا يقدر أن يفدي نفسه من عقوبة الخطية. وإن كان عاجزاً عن إنقاذ نفسه، فكيف ينقذ غيره!

(ج) البشر مائتون: «تخرج روحه فيعود إلى ترابه» (آية ١٤). الإنسان تراب تزيه الريح. ومهما علا يوماً وملاً الجو فإن مصيره النهائي هو القبر. بعرق وجهه يأكل خبزاً حتى يعود إلى الأرض التي أخذ منها. «لأنك تراب، وإلى تراب تعود» (تك ٣: ١٩). فكيف نتكل على العدم غير الموجود؟!

(د) تلبيرات البشر وقتية: «في ذلك اليوم نفسه تهلك أفكاره» (آية ٤ب). يظن الإنسان أنه باق إلى الأبد، فيحلم ويخطط ويسطمح. ولكن ما هي حياته؟ إنها بخار يظهر قليلاً ثم يضمحل (يع ٤: ١٤). كان يجب أن يقول: «إن شاء الرب وعشنا نفعل هذا أو ذاك» (يع ٤: ١٥). والإنسان الحكيم هو الذي يصلي قائلاً: «عرفني يا رب نهايتي، ومقدار أيامي كم هي، فأعلم كيف أنا زائل. هوذا جعلت أيامي أشباراً، وعمري كلا شيء قدامك. إنما نفخة كل إنسان قد جعل. إنما كخيال يتمشى الإنسان» (مز ٣٩: ٤-٦). فكيف نتكل على زائل مثلنا؟ «هكذا قال الرب: ملعون الرجل الذي يتكل على الإنسان ويجعل البشر ذراعاً، وعن الرب يحيد قلبه. مبارك الرجل الذي يتكل على الرب، وكان الرب متكلاً» (إر ١٧: ٥، ٧).

ثالثاً - كفاية الرب

(آيات ٥-١٠)

١ - تطويب الوثائق في الرب: «طوبى لمن إله يعقوب معينه، ورجاؤه على الرب إلهه» (آية ٥). هناك سعادة وفرح ورجاء لمن تجيء معونته من عند الرب، الذي غيّر يعقوب المتعقب لأخيه عيسو وجعل منه «إسرائيل» الذي يجاهد مع الله، فقال: «صغير أنا عن جميع الطافك وجميع الأمانة التي صنعت إلى عبدك» (تك ٣٢: ١٠). من كان الرب معينه له فيض بركة ونبع سلام لا ينضب، به يستقوى ويحتمي ولا يخزي، لأن الرب صالح وأمين وأمانته إلى الأبد. حتى إن كنا غير أمناء فهو يبقى أميناً، لن يقدر أن ينكر نفسه (٢ تي ٢: ١٣). «طوبى للرجل الذي جعل الرب متكله، ولم يلتفت إلى الفطارييس والمنحرفين إلى الكذب» (مز ٤٠: ٤)، فيقول: «بك يا رب احتميت فلا أخزي إلى الدهر.. لأنك أنت رجائي يا سيدي الرب، متكلي منذ صباي» (مز ٧١: ١، ٥).

٢ - أسباب الثقة في الرب: (آيات ٦-١٠).

(أ) الرب هو الخالق: «الصانع السماوات والأرض، البحر وكل ما فيها» (آية ٦). في الرب كفاية المؤمن لأنه القوي خالق السماوات والأرض، وصاحب السلطان فيها كلها. سلطانه على السماوات وكل ما فيها من شمس وقمر ونجوم وكواكب، وهو موجد الأرض وما عليها والمسكونة والساكنين فيها، «قلب الملك في يد الرب كجداول مياه، حيثما شاء يميله» (أم ٢١: ١). فنقول له: «أنت هو الرب وحدك. أنت صنعت السماوات وسماء السماوات وكل جندها، والأرض وما عليها، والبحار وكل ما فيها، وأنت تحييها كلها، وجند السماء لك يسجد» (نح ٩: ٦).

(ب) الرب أمين: «الحافظ الأمانة إلى الأبد» (آية ٦ ب). في الرب كفاية المؤمن لأنه أمين لو عوده، كما قال يشوع: «لم تسقط كلمة من جميع الكلام الصالح الذي كلم الرب به بيت إسرائيل. بل الكل صار» (يش ٢١: ٤٥)، وقال سليمان الحكيم: «مبارك الرب الذي أعطى راحة لشعبه إسرائيل حسب كل ما تكلم به، ولم تسقط كلمة واحدة من كل كلامه الصالح الذي تكلم به عن يد موسى عبده» (١ مل ٨: ٥٦).

(ج) الرب عطوف: (آيات ٧-٩).

في الرب كفاية المؤمن لأنه عطوف على الجميع، وقد قال المسيح: «روح الرب عليّ، لأنه مسحني لأبشر المساكين، أرسلني لأشفي المنكسري القلوب، لأنادي للمأسورين بالإطلاق، وللعمى بالبصر، وأرسل المنسحقين في الحرية، وأكرز بسنة الرب المقبولة» (لو ٤: ١٨، ١٩). ويذكر المرنم ثمانية أنواع من الناس الذين يعطف الرب عليهم:

(١) المظلوم: «المجري حكماً للمظلومين» (آية ١٧). الإنسان ظلوم لأخيه الإنسان لكن

«الرب يُجري العدل والقضاء لجميع المظلومين» (مز ١٠٣ : ٦) فإن ظلمت سلّمه شكواك، وانتظره واصبر له، فإنه يقيم دعواك ويخرج مثل النور برك وحقك مثل الظهيرة (مز ٣٧ : ٦).

(٢) الجائع: «المعطي خبزاً للجياع» (آية ٧ب). أطعم بني إسرائيل في البرية أربعين سنة بالمن، وعندما طلبوا اللحم أعطاهم السلوى «لأنه يشبع نفساً مشتهية، وملاً نفساً جائعة خبزاً» (مز ١٠٧ : ٩). وقد علّمنا المسيح أن نطلب منه خبزنا كفافنا (مت ٦ : ١١)، وهو القادر أن يفعل فوق كل شيء، أكثر جداً مما نطلب أو نفكر (أف ٣ : ٢٠). وهو يشبع جوعنا الروحي بنفسه، فقد قال المسيح: «أنا هو خبز الحياة. من يقبل إليّ فلا يجوع، ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً» (يو ٦ : ٣٥).

(٣) الأسير: «الرب يطلق الأسرى» (آية ٧ج). الرب يفك القيود ويطلق الأسير إلى الحرية. كان بطرس مسجوناً يحرسه ستة عشر جندياً، وصلت الكنيسة من أجله، فأرسل الرب ملاكه وأيقظه وأسقط السلاسل من يديه ورجليه وفتح له باب السجن وأطلقه حراً (أع ١٢). وعندما كان بولس وسبلا سجينين في فيلبّي «حدثت بغتة زلزلة عظيمة حتى تزعزعت أساسات السجن، فانفتحت في الحال الأبواب كلها، وانفكت قيود الجميع» (أع ١٦ : ٢٦).. على أن إطلاق الأسرى الأخطر والأهم هو تحرير أسرى الخطية الذين قيدهم إبليس، فيخلصهم الرب ويمنحهم حياة جديدة كما فعل المسيح مع السامرية (يو ٤) ومع المرأة الخاطئة (يو ٨) وزكا العشار (لو ١٩).. وهو يحرر من الخوف واليأس والفشل والمرارة والحقد والعادات السيئة «الرب فادي نفوس عبيده، وكل من اتكل عليه لا يُعاقب» (مز ٣٤ : ٢٢).

(٤) الأعمى: «الرب يفتح أعين العمي» (آية ١٨). يفتح أعين الجسد كما شفى المسيح المولود أعمى (يو ٩) والأعمى الذين صرخا إليه فأعطاهما بحسب إيمانهما (مت ٩). وهو يشفي من عمى البصيرة الذي هو أخطر من عمى البصر، وقد قال المسيح: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة، بل يكون له نور الحياة» (يو ٨ : ١٢).

(٥) المنحني: «الرب يقوم المنحنيين» (آية ٨ب). شفى المسيح المرأة المنحنية التي لم تكن تقدر أن تنتصب البتة بعد أن ربطها الشيطان ثمانين سنة «ووضع عليها يديه، ففي الحال استقامت ومجدت الله» (لو ١٣ : ١٣). وهو يقوم كل من أثقلته الهوم فانحنى تحتها، لأنه القائل: «تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم» (مت ١١ : ٢٨).

(٦) الصديق: «الرب يحب الصديقين» (آية ٨ج). الصديق هو البار، أي صاحب الموقف السليم من الله، وليس أحد باراً في ذاته، ولكنه يتبرر بالإيمان بالمسيح، «فإن قد تبررنا بالإيمان

لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح، الذي به أيضاً قد صار لنا الدخول بالإيمان إلى هذه النعمة التي نحن فيها مقيمون» (رو ٥: ١، ٢). والرب يحب الصديقين لأنهم لم يحاولوا تبرير نفوسهم، بل لجأوا إلى رحمته صارخين: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» فصاروا مبررين (لو ١٨: ١٣، ١٤). «أما خلاص الصديقين فمن قبل الرب، حصنهم في زمان الضيق» (مز ٣٧: ٣٩).

(٧) الغريب: «الرب يحفظ الغرباء» (آية ١٩). يحفظ الرب الغريب المسافر العابر، غير المستقر، اللاجئ الذي ليس له حق إقامة، لأنهم بلا معين. يهتم الرب بالطبقات المهمشة في المجتمع، لأنه خالقهم وأبوه. وهو يقول لكل من يهتم بهم: «بما أنكم فعلتموه بأحد إخوتي هؤلاء الأصاغر فبي فعلتم» (مت ٢٥: ٤٠). وليست الغربة مجرد اغتراب جسدي عن الوطن أو ابتعاد عن الأهل، فهناك اغتراب نفسي وإحساس بالوحدة حتى لو كان الشخص يعيش بين أهله. وهناك وحدة واغتراب في المرض، فنصرخ للرب: «التفت إليّ وارحمني لأنني وحد ومسكين أنا» (مز ٢٥: ١٦) فيسمعنا ويرد سبينا ويحفظ نفوسنا ويهديننا إلى سبل البر من أجل اسمه.

(٨) اليتيم والأرملة: «الرب يعضد اليتيم والأرملة» (آية ٩ب). يساند الرب من لا سند له. «غنوا لله. رنموا لاسمه.. أبو اليتامى وقاضي الأرامل الله في مسكن قدسه» (مز ٦٨: ٤، ٥). أسند الرب الأرملة وابنها اليتيم بعد أن أعطت النبي إيليا أولوية في الكعكة التي خبزتها، حتى أن «كوار الدقيق لم يفرغ وكوز الزيت لم ينقص حسب قول الرب الذي تكلم به عن يد إيليا» (امل ١٧: ١٦). وتحنن المسيح على أرملة نايين وأقام وحيدها من الموت (لو ٧: ١٢-١٥).

(د) الرب يعاقب الشرير: «أما طريق الأشرار فيعوجّه» (آية ٩ج). في الرب كفاية المؤمن لأنه يعاقب الشرير، ويخرج من عوجه بركة للمؤمن. «مكرهة الرب طريق الشرير» (أم ١٥: ٩) لأنها طريق الحيدان عن الرب، وليست طريق الوصية المستقيمة، والحاندون عن الرب في التراب يكتبون (إر ١٧: ١٣). ويرد الرب الشر على رأس الشرير، كما قال للملك أخاب الذي قتل نابوت اليزرعيلي واغتصب كرمه: «في المكان الذي لحست فيه الكلاب دم نابوت تلحس الكلاب دمك أنت أيضاً» (امل ٢١: ١٩). يعوجّج الرب طريق الشرير ليحمي المؤمن منه، فيخرج من الأكل أكل ومن الجافي حلاوة (قض ١٤: ١٤)، كما قال يوسف لإخوته: «أنتم قصدتم لي شراً، أما الله فقصد به خيراً.. ليحيي شعباً كثيراً» (تك ٥٠: ٢٠).

(هـ) الرب هو الملك: «يملك الرب إلى الأبد. إلهك يا صهيون إلى دور فدور. هلوليا» (آية ١٠). في الرب كفاية المؤمن لأنه ملك الملوك ورب الأرباب، وليس لملكه نهاية. كل ملوك الأرض يبيدون ويموتون، ولكن الرب حي إلى الأبد، يسبحه المؤمن لأنه ملك حياته المتربع على عرش قلبه

يستحق شكره وتكريمه وحمده، يعظم اسمه ويعلن حقه ويعترف بصلاحه ويخبر الجميع بجوده. الرب هو السيد منذ الأزل وإلى الأبد، وهو ليس محدوداً بمكان، وليس إله شعب دون شعب، وهو يقول: «وجدت من الذين لم يطلبوني، وصرت ظاهراً للذين لم يسألوا عني» (رو ١١: ٢٠ مقتبسة من إش ٦٥: ١) وهو يقول: «من يغلب فسأجعله عموداً في هيكل إلهي، ولا يعود يخرج إلى خارج، وأكتب عليه اسم إلهي واسم مدينة إلهي أورشليم الجديدة النازلة من السماء من عند إلهي واسمي الجديد» (رؤ ٣: ١٢).

هللويا! سبحوه. باركوه. مجدوه، يبارككم ويحرسكم ويضيء بوجهه عليكم ويرحمكم، ويرفع وجهه عليكم ويسنحكم سلاماً (عدد ٦: ٢٤-٢٦).

المزمور المئة والسابع والأربعون

١ سُبِّحُوا الرَّبَّ أَنْ التَّرْتُمَ لِإِلَهِنَا صَالِحٌ. لِأَنَّهُ مُلِدُّ. التَّسْبِيحُ لَانْتَقُ. ٢ الرَّبُّ يَبْنِي أُورُشَلِيمَ. يَجْمَعُ مِنْفِي إِسْرَائِيلَ. ٣ يَشْفِي الْمَتَكْسِرِي الْقُلُوبِ، وَيَجْبُرُ كَسْرَهُمْ. ٤ يُخْصِي عِدَدَ الْكَوَاكِبِ. يَدْعُو كُلَّهَا بِأَسْمَاءٍ. ٥ عَظِيمٌ هُوَ رَبُّنَا وَعَظِيمُ الْقُوَّةِ. لَفَهْمِهِ لَا إِحْصَاءَ. ٦ الرَّبُّ يَرْفَعُ الْوُدْعَاءَ، وَيَضَعُ الْأَشْرَارَ إِلَى الْأَرْضِ.

٧ أَجِيبُوا الرَّبَّ بِحَمْدٍ. رَتِّمُوا لِإِلَهِنَا بَعُودٍ. ٨ الْكَاسِي السَّمَاوَاتِ سَحَابًا. الْمُهَيَّئِي لِلْأَرْضِ مَطَرًا. الْمُنْبِتِي الْجِبَالَ عُشْبًا. ٩ الْمُعْطِي لِلْبَهَائِمِ طَعَامَهَا، لِفَرَاحِ الْغُرَبَانِ الَّتِي تَصْرُخُ. ١٠ لَا يُسْتَرُّ بِقُوَّةِ الْخَيْلِ. لَا يَرْضَى بِسَاقِي الرَّجُلِ. ١١ يَرْضَى الرَّبُّ بِأَتْقِيَائِهِ، بِالرَّاجِينَ رَحْمَتَهُ. ١٢ سُبِّحِي يَا أُورُشَلِيمُ الرَّبَّ. سُبِّحِي إِلَهَاتِ يَا صِهْيُونَ. ١٣ لِأَنَّهُ قَدْ شَدَّدَ عَوَارِضَ أَبْوَابِكَ. بَارَكْتَ أَبْنَاءَ لَيْدَا خَلَقْتَ. ١٤ الَّذِي يَجْعَلُ تَخَوُّمَكَ سَلَامًا، وَيُسَبِّعُكَ مِنْ شَحْمِ الْجَنْطَةِ. ١٥ يَرْسِلُ كَلِمَتَهُ فِي الْأَرْضِ. سَرِيعًا جَدًّا يُجْرِي قَوْلَهُ. ١٦ الَّذِي يَعْطِي الثَّلَجَ كَالصَّوْفِ، وَيُدْرِي الصَّقِيعَ كَالرَّمَادِ. ١٧ يُلْقِي جَمْدَهُ كَفُتَاتٍ. لَدَامَ بَرْدِهِ مَنْ يَقِفُ؟ ١٨ يَرْسِلُ كَلِمَتَهُ فَيَذِيبُهَا. يَهْبُ بِرِيحِهِ فَتَسِيلُ الْمِيَاهُ. ١٩ يُخْبِرُ يَعْقُوبَ بِكَلِمَتِهِ وَإِسْرَائِيلَ بِفَرَائِضِهِ وَأَحْكَامِهِ. ٢٠ لَمْ يَصْنَعْ هَكَذَا يَا حُدَى الْأُمَمِ، وَأَحْكَامُهُ لَمْ يَعْرِفُوهَا. هَلَّلُوهَا.

التسبيح ثلث ولائق

هذا مزمور تسبيح لله لا نعرف بالضبط زمن كتابته، وربما يكون قد كُتب أثناء العودة من السبي، وفيه يقدم الشعب الشكر لله الذي جمع شعبه من بلاد السبي وأعادهم إلى أرضهم تحقيقاً لنبوّة إرميا: «هنا أيام تأتي يقول الرب وأرد سبي شعبي إسرائيل ويهوذا، يقول الرب، وأرجعهم إلى الأرض التي أعطيت آبائهم إياها فيمملكونها» (إر ٣٠: ٣)، وربما كُتب بمناسبة إعادة بناء أسوار أورشليم بقيادة نحemia، كما يقول الوحي: «وعند تدشين سور أورشليم طلبوا اللاويين من جميع أماكنهم ليأتوا بهم إلى أورشليم لكي يمدشّنوا بفرح وحمد وغناء بالصنوج والرباب والعيّدان» (نح ١٢: ٢٧). وأياً كانت مناسبة كتابة المزمور، فهو دعوة مفتوحة لكل شعب الرب ليسبحوا الرب ويتغنوا بمراحمه وإحساناته، فتسبيحه لائق وواجب في كل وقت وكل ظرف، لأنه صالح ومحبه لا تتوقّف أبداً ولا تتغير، فنهتف: «أغني للرب في حياتي. أرتم لإلهي ما دمت موجوداً، فيلذّ له نشيدي، وأنا أفرح بالرب» (مز ١٠٤: ٣٣، ٣٤).

في هذا المزمور ثلاثة أقسام رئيسية، يبدأ كل قسم منها بدعوة للتسبيح، يعقبها توضيح أسباب هذا التسبيح وموضوعه، ليذكر المؤمن جود الرب الدائم وذراعه الممدودة ويمينه القوية، فإن «الرب ملجأ

لشعبه» (يوء ٣: ١٦) و«الإله القديم ملجأ، والأذرع الأبدية من تحت» (تث ٣٣: ٢٧).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - شكر على ردّ السبي (آيات ١-٦)

ثانياً - شكر على العناية الإلهية (آيات ٧-١١)

ثالثاً - شكر على السلام (آيات ١٢-٢٠)

أولاً - شكر على ردّ السبي

(آيات ١-٦)

١ - دعوة للتسبيح: «سبحوا الرب لأن الترنم لإلهنا صالح، لأنه ملذّ. التسبيح لائق» (آية ١). هذه دعوة وهي في الوقت نفسه أمر.

(أ) التسبيح صالح: «سَبِّحُوا.. لأن الترنم لإلهنا صالح». ارفعوا أصوات الحمد ليسمع الرب الصالح أصواتكم، و«ليس أحدٌ صالحاً إلا واحد وهو الله» (مت ١٩: ١٧)، والتسبيح يُسرّه. وإن كانت الخليقة كلها تسبح ربّ الكون فجديرٌ بنا أن نشترك معها في تمجيده، وهو القائل: «ذابح الحمد يمجّدني، والمقوم طريقه أريه خلاص الله» (مز ٥٠: ٢٣). والتسبيح صالح للرب الصالح لجميع الذين يطلبون وجهه، فهو مصدر كل صلاح، وعندما نرنم له تصبح قلوبنا وأفكارنا صالحة، ونبتهج ونتقوى ونتشجع، ويزول عنا اليأس والخوف، ونهزم إبليس ونقوى على أعدائنا. والترنم لإلهنا صالح لمن يسمعون تسبيحنا، لأنه يدعوهم ليشاركوا معنا في أفراح التسبيح، عملاً بالوصية الرسولية: «أمسروا أحد؟ فليرتّل» (يع ٥: ١٣). والتسبيح أفضل استخدام للغة الكلام، وأمتع اجتماع يتناغم فيه الإخوة معاً فرحاً بالأب الواحد الذي يشتركون في الإنشاد له.

(ب) التسبيح ملذّ: «لأنه ملذّ» (آية ١ب). ملذ للرب وملذ للمرنم، فهو ينعش العقل والقلب «سبحوا الرب لأن الرب صالح. رنموا لاسمه لأن ذاك حلّو» (مز ١٣٥: ٣).

(ج) التسبيح لائق: «التسبيح لائق» (آية ١ج). لائق بالرب لأنه صاحب الفضل علينا، فنحن به نحيا ونتحرك ونوجد، وبدونه لا نقدر أن نفعل شيئاً. وهو لائق بالجلال الإلهي، ولائق بنا لنردّ له شيئاً من حسناته، فكل شيء عندنا هو من عنده. فلنقدم «في كل حين لله ذبيحة التسبيح، أي ثمر شفاه معترفة باسمه» (عب ١٣: ١٥). والتسبيح لائق لأنه تعبير عن محبتنا لمن أحبنا فضلاً وبذل نفسه عنا ليردّ سبي نفوسنا من أرض الضلال ويعيدنا إلى حظيرته فيباركنا، ويوسّع لنا من بعد ضيق، ويقربنا إليه من بعد بُعد، ويشفينا من بعد مرض، ويشبعنا من بعد جوع، ويلبّسنا ثياب البر من بعد عري الخطية.

٢ - الدافع على التسبيح: (آيات ٢-٦).

(أ) الله يبني ويجمع: «الرب يبني أورشليم، يجمع منفتي إسرائيل» (آية ٢). عندما عصى بنو إسرائيل الرب سمح بسبيهم إلى بابل، فخرموا من عبادته في هيكله المقدس. وعندما انتهت سنوات السبي السبعون أعادهم إلى بلادهم فأعادوا بناء أسوار أورشليم المهتمة، فامتلت أفواههم ضحكاً وأسفنتهم ترناً للرب الصالح الذي جمعهم من بعد شتات، وسبّحوه لأنه يبني ما أضره العدو، ولا يترك مدينته، ولا يتخلى عن أتقيائه، ويعين الضعيف ويقيم الساقط. فتحققت لهم نبوة إشعياء: «مفديو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون بالترنم، وعلى رؤوسهم فرح أبدي. ابتهاج وفرح يدركانهم. يهرب الحزن والتنهّد» (إش ٥١: ١١). ولا زال الرب يبني المؤمنين هياكل للروح القدس بعد أن هدمتهم الخطية وأبعدتهم عن الله «فإنكم أنتم هيكل الله الحي كما قال الله: إني سأسكن فيهم، وسأسير بينهم، وأكون لهم إلهاً، وهم يكونون لي شعباً» (٢كو ٦: ١٦).

(ب) الله يحزي: «يشفي المنكسري القلوب ويجبر كسرهم» (آية ٣). كم حزن بنو إسرائيل في السبي وهم يذكرون مدينتهم ومقدساتهم التي دنسها الوثنيون ودمروها، وحزنوا على خطاياهم التي أوقعتهم أسرى شعب وثني لا يعرف الله، فصارت آثامهم فاصلةً بينهم وبين إلههم ومكان عبادته. وقد عبّر الوالي نحميا عن هذا في قوله: «بكيت ونُخت أياماً، وصُممت وصليت أمام إله السماء. وقلت للملك.. كيف لا يكمد وجهي والمدينة بيت مقابر آبائي خراب وأبوابها قد أكلتها النار؟» (نح ١: ٤ و٢: ٣). ولكن الرب عزّاهم وشفّى قلوبهم الكسيرة برحمته.. واليوم يعزينا الرب، فقد جاء المسيح إلى أرضنا ليشفي منكسري القلوب (لو ٤: ١٨) من ارتكاب خطية، أو خيانة عزيز، أو فقد قريب، أو ضياع أمل، ففتحني النفس تحت هذا الحمل الثقيل وتصرخ إلى الرب، فيسمع، ويعصب ويجبر ويغفر ويشفي ويفدي من حفرة اليأس ويكلل بالرحمة والرافة (مز ١٠٣). فما أجد أن نذكر أن لنا رجاء في المسيح الذي تألم مجرباً ويقدر أن يعين المجرّبين (عب ٢: ١٨).

(ج) الله يعرف: «يحصي عدد الكواكب. يدعو كلها بأسماء. عظيم هو ربنا وعظيم القوة. لفهمه لا إحصاء» (آيتا ٤، ٥). قال الله لخليله إبراهيم: «انظر إلى السماء وعدّ النجوم إن استطعت أن تعدّها» (تك ١٥: ٥). وهو يقول للبشر: «ارفعوا عيونكم وانظروا: من خلق هذه؟ من الذي يخرج بعدد جُندها، يدعو كلها بأسماء؟ لكثرة القوة وكونه شديد القدرة لا يُفقد أحد.. أما عرفت، أم لم تسمع؟ إله الدهر الرب، خالق أطراف الأرض، لا يكل ولا يعيا. ليس عن فهمه فحص» (إش ٤٠: ٢٦، ٢٨). فلنسبّح خالق الكون الذي يعرف عند النجوم التي خلقها، ويميّزها بأسماء، ولا يسقط كوكبٌ منها بدون أمره، فإنه خلق كل الأشياء، وهي بإرادته كائنة. لقد أوجبت كلمة قدرته الكون كله من لا شيء، وتحفظه إلى الدهر.

«كل ما شاء الرب صنع في السماوات وفي الأرض، في البحار وفي اللجج» (مز ١٣٥: ٦). وهو الذي أوجدنا، ويرعانا. حتى شعور رؤوسنا جميعها محصاة، ولا تسقط واحدة منها دون إذنه (متى ١٠: ٣٠). إنه يعرفنا بأسمائنا (يو ١٠: ٣)، ويشعر معنا، ويتضابق لضيقنا، وملاك حضرته يخلصنا (إش ٦٣: ٩) ويقول لنا: «لا تخف لأني فديتك. دعوتك باسمك، أنت لي» (إش ٤٣: ١).

(د) الله يحكم بالعدل: «الرب يرفع الودعاء، ويضع الأشرار إلى الأرض» (آية ٦). عندما أخطأ بنو إسرائيل عاقبهم الله بالعدل، وأسلمهم لأعدائهم. وفي السبي انكسرت قلوبهم على خطاياهم، فكان المعادل الرحيم الذي حقق وعده لسليمان: «إذا تواضع شعبي الذين دعي اسمي عليهم، وصلوا وطلبوا وجهي، ورجعوا عن طرقهم الرديئة، فإنني أسمع من السماء، وأغفر خطيتهم، وأبرئ أرضهم» (٢ أي ٧: ١٤). رفع الله وجهه نحما الوديع المتواضع الذي اعترف بخطايا بني إسرائيل، وخطايا بيت أبيه، وخطاياهم هو (نح ١: ٦) ووضع الأشرار الذين عطلوا بناء بيت الرب إلى الأرض. حقاً إن الرب «يحب الحق، ولا يتخلى عن أتقيائه. إلى الأبد يحفظون. أما نسل الأشرار فينقطع. الصديقون يرثون الأرض ويسكنونها إلى الأبد» (مز ٣٧: ٢٨، ٢٩). «معروف هو الرب. قضاء أمضي. الشرير يعلق بعمل يديه. الأشرار يرجعون إلى الهاوية، كل الناسين الله» (مز ٩: ١٦، ١٧). أما الودعاء فطوبى لهم لأنهم يرثون الأرض (مت ٥: ٥).

ثانياً - شكر على العناية الإلهية

(آيات ٧-١١)

١ - دعوة للتسبيح: «أجيبوا الرب بحمد. رنموا لإلهنا بعود» (آية ٧). يكرر المرنم الدعوة لشعبه ليجيبوا على إحسانات الرب بالحمد والترنيم، بأصواتهم وآلاتهم الموسيقية. لقد رد سبي الشعب الذي أخطأ فيجب أن يتجاوب شعبه معه بحمده والترنيم له. عندما أخطأ آدم وعصى الرب اختبأ من الرب، ففتش الرب عليه لأنه يريد أن يستتر عريه. كان يجب أن يذهب آدم المخطئ إلى الرب معترفاً بذنبه طالباً غفرانه، ولما لم يفعل ناداه الله ليستره. ولا زال الرب يفتش عن كل ضال حتى يجده. «الله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم» (٢كو ٥: ١٩). فلنجب على صلاح الرب بالحمد من القلب واللسان، وليعل صوتنا مع آلات العزف قائلين: «قوّتي وترنمي الرب، وقد صار لي خلاصاً» (مز ١١٨: ١٤).

٢ - الدافع على التسبيح: (آيات ٨-١١).

(أ) شكر على الثروة الزراعية: «الكاسي السموات سحاباً، المهيب للأرض مطراً، المنبت الجبال عشباً» (آية ٨). يجب أن يحمد الشعب الرب لأنه لم يخلقهم ويتركهم للظروف، بل اعتنى

المزمور المئة والسابع والأربعون

بهم ودبر كل احتياجاتهم، وهياً كل ما يجعل الزرع والأعشاب تنمو. حتى الجبال التي لا يسكنها أحد نالت نصيبها من عناية الرب كما تتاله الوديان. «الساقى الجبال من علاليه. من ثمر أعمالك تشبع الأرض. المنبت عشباً للبهائم وخضرة لخدمة الإنسان، لإخراج خبز من الأرض» (مز ١٠٤: ١٣، ١٤).

(ب) شكر على الثروة الحيوانية: «المعطي البهائم طعامها، لفراخ الغربان التي تصرخ» (آية ٩). نقدم الشكر للرب الذي يعتني بكل خليقته من ضعيف وقوي، فالبهائم ذات أحجام كبيرة وأجساد قوية، والإنسان يستخدمها في مساعدته، لكن الرب يعطيها طعامها لأنها تعجز عن تدبير قوتها بنفسها. أما صغار الغربان العاجزة عن العناية بنفسها فتجد أيضاً الرعاية الإلهية. وقد سأل الله أيوب: «من يهين للغراب صيده إذ تتعب فراخه إلى الله وتتردد لعدم القوت؟» (أي ٣٨: ٤١). قال المسيح: «تأملوا الغربان، إنها لا تزرع ولا تحصد، وليس لها مخدع ولا مخزن. والله يقيتها. كم أنتم بالحري أفضل من الطيور!» (لو ١٢: ٢٤). فلنشكر الرب الذي لا ينسى أحداً.

(ج) شكر على الرضى الإلهي: «لا يسر بقوة الخيل. لا يرضى بساقي الرجل. يرضى الرب بأتقيائه، بالراجين رحمته» (آيتا ١٠، ١١). يتحدث المرنم عن أسلحة الحرب في أيامه، فيذكر قوة الخيل وقدرة الرجال على سرعة الجري في الكر والفر، ويقول إن بني إسرائيل الذين لم يقدرُوا أن يصمدوا في الحرب أمام جحافل مملكة بابل، عادوا إلى أرضهم، بسبب رضا الرب عليهم. ولم تقم عودتهم على قوتهم الحربية، بل على تقواهم وانتظارهم لرحمته، فالرب يكرم أتقياءه الذين يخشونه ويخضعون له بخوف المحبة وطاعتها. قال المرنم: «لن يخلص الملك بكثرة الجيش. الجبار لا ينقذ بعظم القوة. باطل هو الفرس لأجل الخلاص، وبشدة قوته لا ينجي. هوذا عين الرب على خائفيه الراجين رحمته» (مز ٣٣: ١٦-١٨).

ثالثاً - شكر على السلام

(آيات ١٢-١٠)

١ - دعوة للتسبيح: «سبحي يا اورشليم الرب. سبحي إلهك يا صهيون» (آية ١٢). لا يتوقف المرنم عن دعوة شعبه وتشجيعهم ليسبحوا ربهم الذي اختارهم ليكونوا دعاة الحق والخير في العالم، فقد اختار اورشليم وحصن صهيون مكاناً لإقامة هيكل سليمان. ويشجع المرنم شعبه ليفرحوا ويعلنوا عن فرحهم بالامتياز والاختيار الإلهيين. ومن يجب أن يسبح الرب كشعب الرب الذي دعي عليه اسمه، والذي رد سببه بنعمته! فلنسبح هذا الإله العظيم، الذي نحن له والذي نعبد وننتمي إليه، قائلين مع المرنم: «من لي في السماء؟ ومعك لا أريد شيئاً في الأرض» (مز ٧٣: ٢٥).

٢ - الدافع على التسييح: (آيات ١٣-٢٠).

(١) عناية الله: (آيتا ١٣، ١٤).

(١) تمنح الحماية: «لأنه قد شدد عوارض أبوابك، وبارك أبنائك داخلك» (آية ١٣). العوارض هي العتب الأعلى الذي يثبت فيه الباب لكي يدور فينفتح وينغلق بسهولة (انظر نح ٣: ٣، ٦، ١٣-١٥). وقد شدد الله عوارض الأبواب العليا لكي لا تسقط، ولتفتح لأهل البيت الداخلين بسلام، ولتغلق في وجه الأعداء فيسحمي الله شعبه، فيكونون «كطيور مرفقة». هكذا يحامي رب الجنود عن اورشليم. يحامي فينقذ. يعفو فينجي» (إش ٣١: ٥). لقد حمى الله أبنائك شعبه الموجودين داخل بيوتهم من الملاك المهلك، بينما هلك أبنائك المصريين، لأن بني إسرائيل أطاعوا التوجيه الإلهي القائل: «يأخذون من الدم ويجعلونه على القائمتين والعتبة العليا.. ويكون لكم الدم علامة على البيوت التي أنتم فيها، فأرى الدم وأعبر عنكم، فلا يكون عليكم ضربة الهلاك حين أضرب أرض مصر» (خر ١٢: ٧، ١٣). والرب دائماً يحامي عوارض أبواب شعبه «وأبواب الجحيم لن تقوى عليها» (مت ١٦: ١٨) لأن الذي فيها أقوى من الذي في العالم (أيو ٤: ٤). فما أجمل الوعد القائل: «على أسوارك يا اورشليم أقمت حراساً لا يسكتون كل النهار وكل الليل» (إش ٦٢: ٦).

(٢) تمنح الطمأنينة: «الذي يجعل تخومك سلاماً، ويشبعك من شحم الحنطة» (آية ١٤). عناية الله بشعبه تجعل حدودهم أمنة، فلا يهاجمهم معتد أثيم، بل يجعل أعداءهم يسالمونهم، ويقول لهم: «ويسكن شعبي في مسكن السلام، وفي مساكن مطمئنة وفي محلات أمانة» (إش ٣٢: ١٨). وحيث يسود السلام تسود البركة، ويفيض الرب على شعبه بشبع من دسم الحنطة بحسب جوده «لأنه قبل هذه الأيام لم تكن للإنسان أجرة.. ولا سلام لمن خرج أو دخل.. أما الآن.. زرع السلام. الكرم يعطي ثمرة، والأرض تعطي غلتها، والسموات تعطي نداها، وأملك بقية هذا الشعب هذه كلها» (زك ٨: ١٠-١٢). (ب) سلطان الله: (آيات ١٥-٢٠).

(١) سلطان كلمته: «يرسل كلمته في الأرض. سريعاً جداً يجري قوله» (آية ١٥). يدعو المرنم شعبه ليسبّحوا الرب صاحب السلطان، الذي يقول «كن فيكون» وهو الذي يأمر فيصير «قال الله: ليكن نور فكان نور» (تك ١: ٣). وكلمته تجري مقاصده الصالحة. لم تسقط كلمة واحدة من كل كلامه الصالح (امل ٨: ٥٦). في القديم صارت كلمة الرب إلى شعبه بالأنبياء، ولكنه كلمنا في ابنه «الكلمة صار جسداً وحلّ بيننا، ورأينا مجده، مجداً كما لوحده من الآب، مملوءاً نعمة وحقاً» (يو ١: ١٤). تنازل «الكلمة» وهو المرتفع، واتضع وهو العالي، واقتقر وهو الغني لكي نستغني بفقره. كان الأنبياء يؤيدون رسالتهم بالقول: «هكذا قال الرب». أما المسيح فكان يقول: «الحق الحق أقول لكم»

لأنه الكلمة والمتكلم، والرسالة والرسول، والنبي وموضوع النبوات، الذي دفع إليه كل سلطان في السماء وعلى الأرض. قال للميت: «أيها الشاب لك أقول قم. فجلس الميت وابتدأ يتكلم» (لو ٧: ١٤، ١٥) «انتهر الريح وقال للبحر: اسكت. ايكم. فسكتت الريح وصار هدوء عظيم.. وقالوا.. من هو هذا؟ فإن الريح أيضاً والبحر يطيعانه» (مر ٤: ٣٩، ٤١). ولا زالت كلمته تعمل في القلوب، لأن «كل الكتاب هو موحى به من الله، ونافع للتعليم والتوبيخ، للتقويم والتأديب الذي في البر، لكي يكون إنسان الله كاملاً، متأهباً لكل عمل صالح» (٢ تي ٣: ١٦، ١٧).

(٢) سلطان قدرته: «الذي يعطي الثلج كالصوف، ويذري الصقيع كالرماد. يلقي جمده كفتات: قدام برده من يقف؟ يرسل كلمته فيذيبها. يهب بريحه فتسيل المياه» (آيات ١٦-١٨). يدعو المرنم شعبه ليسبحوا الرب شكراً على قدرته الظاهرة في سلطانه على الطبيعة. في الشتاء يعطي الثلج الأبيض كالصوف، ويذري الصقيع رمادي اللون، وينزل الجليد كفتات الخبز، فيرتجف الإنسان من شدة البرد. وسرعان ما يجيء الربيع فتذوب هذه كلها، وتهب الرياح الدافئة فتذوب الثلوج. هناك مناطق حارة تهطل فيها الأمطار، وهناك مناطق قطبية تغطيها الثلوج، وتنبت في هذه وتلك أنواع مختلفة من النباتات. في هذه المناطق تعيش أنواع من البشر والحيوان والطيور، دبر الله لكل منها الظروف والطعام التي تلائمها وتعينها على البقاء. ويشبه المرنم الثلج بالصوف لأنهما يشتركان في اللون الأبيض، ولأن الرب صانعهما كليهما، ولأنهما لازمان للحفاظ على الحياة. ويصف المرنم الحالات التي نرى فيها الماء، فهو ثلج وجمد وصقيع، يذوب ليصبح ماءً يروي الأرض، فتتمو النباتات، ويأكل الإنسان والطيور والحيوان، ويشربون.

(٣) سلطان شريعته: «يخبر يعقوب بكلمته، وإسرائيل بفرائضه وأحكامه» (آية ١٩). أحب الرب بني إسرائيل، وباركهم بشريعته، ووعظهم بأنبيائه، وعرفهم بأحكامه وطرقه، فقال لهم موسى: «احفظوا واعملوا. لأن ذلك حكمكم وفطنتكم أمام أعين الشعوب.. لأنه أي شعب عظيم له آلهة قريبة منه كالرب إلهاً؟.. وأي شعب عظيم له فرائض وأحكام عادلة مثل كل هذه الشريعة؟» (تث ٤: ٦-٨). أعطى الرب كلمته لبني إسرائيل، وكلمنا في المسيح «الكلمة الحي» وهو يعطي الحياة الأبدية لكل من يقبل المسيح الفادي والمخلص في كل قبيلة وشعب وأمة ولسان.

(٤) سلطان حرته: «لم يصنع هكذا بإحدى الأمم، وأحكامه لم يعرفوها. هللويا» (آية ٢٠). اختار الله بني إسرائيل ليعطيهم شريعته مكتوبة على لوحين حجر أعطاها لموسى كليمه، ليكونوا «مملكة كهنة وأمة مقدسة» (خر ١٩: ٦). ولكنهم احتفظوا بشريعة الرب لأنفسهم، ولم يعلموها للوثنيين من حولهم، بل إنهم كسروها وعصوا. لقد دعاهم ليكونوا نوراً للعالم وملحاً للأرض، واختارهم ليخبروا

الأمم بحقّه، كما قال إبراهيم: «أباركك.. وتكون بركة» (تك ١٢ : ٢). لكنهم احتفظوا بالبركة لأنفسهم، فأخذها منهم وأعطاهما لكل من يقبل فداء المسيح، وقال الوحي عن المسيح: «إلى خاصته جاء، وخاصته لم تقبله. وأما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله، أي المؤمنون باسمه» (يو ١ : ١١، ١٢). فصار هؤلاء المؤمنون الأمة التي تعرف الشريعة، فتتهافت مع صاحب المزمور «هللويا!». فسبحان الله الذي فتح باب الإيمان لكل من يقبله!

المزمور المئة والثامن والأربعون

١ هَلِّلُويا. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ. سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي. ٢ سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ.
سَبِّحُوهُ يَا كُلَّ جُنُودِهِ. ٣ سَبِّحِيهِ يَا أَيَّتُهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ. سَبِّحِيهِ يَا جَمِيعَ كَوَاكِبِ النُّورِ. ٤ سَبِّحِيهِ
يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ، وَيَا أَيَّتُهَا الْمِيَاهُ الَّتِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ. ٥ لَتَسْبِّحَ اسْمَ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ أَمَرَ فَخُلِقَتْ،
وَوُثِّبَتْهَا إِلَى الدَّهْرِ وَالْأَبَدِ. وَضَعَهَا حِذَاءَ فَلَن تَتَعَدَّاهُ.
٦ سَبِّحِي الرَّبَّ مِنَ الْأَرْضِ يَا أَيَّتُهَا التَّنَائِينُ وَكُلَّ اللَّجَجِ. ٨ النَّارُ وَالْبَرْدُ، الثَّلْجُ وَالضَّبَابُ، الرِّيحُ
الْعَاصِفُ الصَّانِعُ كَلِمَتَهُ، ٩ الْجِبَالُ وَكُلُّ الْآكَامِ، الشَّجَرُ الْمَثْمُرُ وَكُلُّ الْأَرْزِ، ١٠ الْوَحُوشُ وَكُلُّ
الْبَهَائِمِ، الدَّبَابَاتُ وَالطَّيُورُ ذَوَاتُ الْأَجْنَحَةِ، ١١ مَلُوكُ الْأَرْضِ وَكُلُّ الشُّعُوبِ، الرُّؤَسَاءُ وَكُلُّ قَضَاةِ
الْأَرْضِ، ١٢ الْأَحْدَاثُ وَالْعِدَارَى أَيْضاً، الشُّيُوخُ مَعَ الْفَتِيَانِ، ١٣ لِيَسَبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ قَدْ تَعَالَى
اسْمُهُ وَحْدَهُ. مَجْدُهُ فَوْقَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ، ١٤ وَيَنْصَبُ قَرْنًا لَشُعْبِهِ، فَنُفَخَ لْجَمِيعِ اتَّقِيَاءِهِ، لِبَنِي
إِسْرَائِيلَ الشَّعْبِ الْقَرِيبِ إِلَيْهِ. هَلِّلُويا.

سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي

يبدأ هذا المزمور وينتهي بكلمة «هللويا» وهي كلمة عبرية معناها «سبحوا الرب» أو سبحان الله
فالمزمور ترنيمة شكر لله الذي ينصر شعبه، ويردهم من سبيهم، ويقربهم إليه، كما تقول الآية الأخيرة
منه: «ينصب قرناً لشعبه، فخراً لجميع أتقيائه، لبني إسرائيل، الشعب القريب إليه. هللويا». ولعل هذا
المزمور كتب استجابة لقول اللاويين لبني إسرائيل: «قوموا باركوا الرب إلهكم من الأزل إلى الأبد،
وليتبارك اسم جلالك المتعالي على كل بركة وتسبيح. أنت هو الرب وحدك. أنت صنعت السماوات
وسماء السماوات وكل جندها، والأرض وكل ما عليها، والبحار وكل ما فيها. وأنت تحييها كلها،
وجئت السماء لك يسجد» (نح ٩: ٥، ٦).

في هذا المزمور يدعو المرنم السماء وما فيها لتسبح الرب، فتستجيب الأرض لتسبيح السماء وتسبح
معها. تبدأ السماء وترد الأرض، فترنم الخليقة كلها معلنة صلاح الرب الذي يستحق التمجيد
والتسبيح، وتشترك كجوقة موسيقية متكاملة، ترفع ألحان الحمد للرب صخر الدهور الذي يُنعم على
الكل. ونكاد نرى صاحب المزمور يطفر فرحاً كما فعل داود وجميع بني إسرائيل حين أصعد تابوت
الرب بالهتاف وبصوت البوق «وكان داود يرقص بكل قوته أمام الرب» (٢ صم ٦: ١٤). فلنقل مع
المرنم: «فأنا أيضاً أحمداك برباب، حقك يا إلهي. أرنم لك بالعود يا قدوس إسرائيل. تبتهج شفتاي إذ
أرنم لك، ونفسي التي فديتها» (مز ٧١: ٢٢، ٢٣).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - السماء وما فيها تسبّح الرب (آيات ١-٦)

ثانياً - الأرض وما فيها تسبّح الرب (آيات ٧-١٤)

أولاً - السماء وما فيها تسبّح الرب

(آيات ١-٦)

كان معظم الناس في زمن المرنم يعبدون الملائكة والشمس والقمر والنجوم، وهي معبودات باطلة. ويدعو المرنم هذه المعبودات الوثنية أن تبادر بإعلان عبادتها لله المعبود الوحيد، لأنه خالقها، حتى يخلج الذين يعبدونها، ويسجدون لخالقهم وخالق معبوداتهم. والمرنم يدعوهم بدعوة الله لهم: «أخبروا. قدّموا ليتشاوروا معاً. من أعلم بهذه منذ القديم؟ أخبر بها منذ زمان؟ أليس أنا الرب ولا إله غيري؟ إله بار ومخلص. ليس سواي» (إش ٤٥: ٢١). ومن الغريب أننا لا نزال نسمع عن أناس يأتون من بلاد بعيدة لزيارة الأهرامات وأبي الهول والمعابد المصرية القديمة وقيمون عندها طقوساً دينية لعبادة الشمس، كما لا تزال بعض القبائل البدائية الوثنية تعبد المخلوق دون الخالق. ويحملنا هذا المزمور مسؤولية دعوة هؤلاء لعبادة الرب الخالق، فنذهب إلى العالم أجمع ونكرز بالإنجيل للخليقة كلها (مر ١٦: ١٥) «لأنه مكتوب: أنا حي يقول الرب، إنه لي ستجنو كل ركبة، وكل لسان سيحمد الله» (رو ١٤: ١١، مقتبسة من إش ٤٥: ٢٣). ولقد رأى يوحنا اللاهوتي الحيوانات الأربعة، التي تمثّل الخليقة غير الناطقة «لا تزال نهاراً وليلاً قائلة: قدوس قدوس قدوس الرب الإله القادر على كل شيء، الذي كان والكانن والذي يأتي» (رو ٤: ٨).

١ - دعوة للتسبيح: «هللويا. سبّحوا الرب من السماوات. سبّحوه في الأعالي» (آية ١). قال بلدد الشوحي، صديق أيوب: «هل من عدد لجنوده؟ وعلى من لا يشرق نوره؟» (أي ٣٥: ٣). وفي تهليل يدعو صاحب مزمورنا الخليقة الموجودة في السماوات أن تسبّح الرب من عليائها من أجل الرفعة التي منحها وميّزها بها. ويدعو سائر البشر ليشتركوا معه في تسبيح خالقهم، فتصعد أصواتهم إليه رائحة عطرة. والتسبيح يفرح قلب الله لأنه يسمعه صوت خليقته وعمل يديه، وهم يهتفون: «أيها الرب سيدنا، ما أمجد اسمك في كل الأرض، حيث جعلت جلالك فوق السماوات!» (مز ٨: ١).

٢ - المدعوون للتسبيح: (آيات ٢-٤).

(١) الملائكة وجنوده: «سبّحوه يا جميع ملائكته. سبّحوه يا كل جنوده» (آية ٢). وكان هذا نداء داود: «باركوا الرب يا ملائكته المقتدرين قوة، الفاعلين أمره عند سماع صوت كلامه. باركوا الرب يا جميع جنوده، خدامه العاملين مرضاته» (مز ١٠٣: ٢٠، ٢١). وهذا ما رأهم إشعياء يفعلونه،

فقال: «رأيت السيد جالساً على كرسي عالٍ ومرتفع، وأذنيه تملأ الهيكل. السرافيم واقفون فوقه.. وهذا نادى ذاك وقال: قدوس قدوس رب الجنود. مجده ملء كل الأرض» (إش ٦ : ١-٣). وهذا ما فعلوه عندما ولد المسيح، فظهر جمهور من الجند السماوي مسبحين الله وقائلين: «المجد لله في الأعالي، وعلى الأرض السلام، وبالناس المسرة» (لو ٢ : ١٣، ١٤). وقال يوحنا الرائي: «وسمعتُ صوت ملائكة كثيرين حول العرش.. قائلين بصوت عظيم: مستحق هو الحمل المذبح أن يأخذ القدرة والغنى والحكمة والقوة والكرامة والمجد والبركة. وكل خليفة مما في السماء وعلى الأرض وتحت الأرض، وما على البحر، كل ما فيها قائلة: للجالس على العرش وللحمل البركة والكرامة والمجد والسلطان إلى أبد الأبد» (رؤ ٥ : ١١-١٣). فهم يسبحون سيد السماء والأرض، وهم جنوده، والأرواح التي يرسلها لخدموا الذين سيرثون الخلاص (عب ١ : ١٤).

(ب) الشمس والقمر والكواكب: «سبحيه يا أيها الشمس والقمر. سبحيه يا جميع كواكب النور» (آية ٣). الله نور وليس فيه ظلمة البتة (١ يو ١ : ٥). ويدعو المرنم كل المخلوقات النورانية أن ترفع التسبيح لمصدر بهائها ولمعانها، والفاعل فيها لتضيء الكون، فقد «عمل الله النورين العظيمين: النور الأكبر لحكم النهار، والنور الأصغر لحكم الليل. وجعلها الله في جلد السماء لتتير على الأرض» (تك ١ : ١٦، ١٧). وهي تدور في فلكها تعلن دائماً مجد الصانع العظيم المحب لخليقته. «السموات تحدث بمجد الله، والفلك يخبر بعمل يديه. يوم إلى يوم يذيع كلاماً، وليل إلى ليل يبدي علماً» (مز ١٩ : ١، ٢). واليوم نسبح الرب الذي لم يتركنا في ظلام العالم وعتامة الخطية، بل أرسل لنا المسيح يقول: «أنا هو نور العالم. من يتبعني فلا يمشي في الظلمة، بل يكون له نور الحياة» (يو ٨ : ١٢). فلنسلك كأولاد نور (أف ٥ : ٨) وليضيء نور أعمالنا الحسنة أمام الناس فيمجدوا أبانا الذي في السموات ويشاركوا معنا في تقديم السبح له (مت ٥ : ١٦).

(ج) سماء السموات والمياه: «سبحيه يا سماء السموات، ويا أيها المياه التي فوق السموات» (آية ٤). سماء السموات هي السموات العلى، وقد قال موسى: «هوذا للرب إلهك السموات، وسماء السموات، والأرض وكل ما فيها» (تث ١٠ : ١٤). وقد صعد الرسول بولس إلى السماء الثالثة (٢ كو ١٢ : ٢) وقالت الكتابات اليهودية المتأخرة إن السموات سبع. والمرنم يدعو السموات العلى أن تسبح خالقها، وتشاركها مياه السحب التي يقول عنها سفر التكوين: «قال الله: ليكن جلد في وسط المياه. وليكن فاصلاً بين مياه ومياه. فعمل الله الجلد، وفصل بين المياه التي تحت الجلد والمياه التي فوق الجلد. وكان كذلك. وقال الله: لتجتمع المياه تحت السماء إلى مكان واحد ولتظهر اليابسة، وكان كذلك» (تك ١ : ٦-٩). وهذه المياه تحت أمر الرب الذي في سنة ست مئة من حياة نوح فجر كل

ينابيع الغمر العظيم «وانفتحت طاقات السماء، وكان المطر على الأرض أربعين يوماً وأربعين ليلة.. ثم ذكر الله نوحاً.. فهدأت المياه. وانسدت ينابيع الغمر وطاقات السماء، فامتتع المطر من السماء» (تك ٧: ١١، ١٢ و ٨: ١، ٢).

٣ - موضوع التسييح: (آيتا ٥، ٦).

(أ) امر فخلقت: «لتسبح اسم الرب لأنه أمر فخلقت» (آية ٥). يقول المرنم إن السبب الجوهرى لقيام هذه المخلوقات بتسبيح الخالق هو أنه أوجدها بأمر منه. ولو لم يكن الرب قد أمر ما وجدت. وتحس الطبيعة كلها بهذا الشرف فتسبح الرب وتعلن مجده وعظمة صنع يديه. ونحن اليوم نسبحه لأنه خلقنا خليفة جسدية بالميلاد الجسدي، ومنا من يسبحونه أكثر لأنهم صاروا خليفة جديدة روحية بالميلاد الثاني من فوق. فإن لم تكن قد نلت الميلاذ الثاني، فلتسمع قول المسيح: «إن كان أحد لا يولد من الماء والروح لا يقدر أن يدخل ملكوت الله. المولود من الجسد جسد هو، والمولود من الروح هو روح» (يو ٣: ٥، ٦). لقد خلقنا الرب على صورته، ولكننا أفسدنا هذه الصورة الأولى بخطايانا، وهو يعيد خلقنا إن رجعنا إليه تائبين، فنقدر أن نقول: «نحن عمله، مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة قد سبق الله فأعدّها لكي نسلك فيها» (أف ٢: ١٠).

(ب) ثبتها: «وثبتّها إلى الدهر والأبد» (آية ١٦). أعمال الرب تسبحه لأنه خلقها ويثبتها، فهو ضابط الكل، وفيه يقوم الكل (كو ١: ١٧)، وكلها كائنة بقدرته وإرادته، وثابتة تشهد لصلاحه. «كلمة الرب مستقيمة، وكل صنعه بالأمانة.. امتلأت الأرض من رحمة الرب. بكلمة الرب صنعت السماوات وبنسمة فمه كل جنودها» (مز ٣٣: ٤-٦).

(ج) وضع لها حداً: «وضع لها حداً فلن تتعداه» (آية ٦ب). تسبح الخليقة الله لأنه جعل لها قوانين وحدوداً لا تتخطاها ولا تتعداها، فإن الرب هو «الـجاعل الشمس للإضاءة نهاراً، وفرائض القمر والنجوم للإضاءة ليلاً. الزاجر البحر حين تعج أمواجه» (إر ٣١: ٣٥)، وهو الذي جعل عهده مع النهار والليل، فرائض السماوات والأرض (إر ٣٣: ٢٥).

وما فعله الرب بالطبيعة يفعله معنا، فقد خلقنا، وأعاد خلقنا، لأنه «إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة. الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢كو ٥: ١٧). ووضع لنا قوانين وشرائع لا يجب أن نتعداها لنحيا في رضاه وتطول حياتنا على الأرض، ليس بالضرورة بعدد السنين، بل بعمق الحياة وكمالها كما قال المسيح: «أتيت لتكون لهم حياة، وليكون لهم أفضل» (يو ١٠: ١٠). فلنثبت في المسيح الذي قال: «اثبتوا فيّ وأنا فيكم. كما أن الغصن لا يقدر أن يأتي بشر من ذاته إن لم يثبت في الكرمة، كذلك أنتم أيضاً إن لم تثبتوا فيّ» (يو ١٥: ٤).

ثانياً - الأرض وما فيها تسبح الرب (آيات ٧-١٤)

١ - المدعوون للتسبيح: (آيات ٧-١٢).

(أ) البحار وسكانها: «سَبِّحِي الرب من الأرض يا أيتها التنانين، وكل اللجج» (آية ٧). يدعو التنانين والزحافات الضخمة بأنواعها، صاحبة الأحجام والقوات الضخمة لتسبح الرب الذي خلقها، عندما «قال الله: لتفيض المياه زحافات ذات أنفس حية.. فخلق التنانين العظام، وكل ذوات الأنفس الحية الدبابة التي فاضت بها المياه كأجناسها» (تك ١: ٢٠، ٢١). لتسبحه لأنه يعتني بها ويطعمها رغم ضخامة كمية الطعام الذي تلتهمه. ويطلب المرنم من اللجج، مكان سكن تلك التنانين أن تتضمن إلى ساكنيها في تسبيح الرب، لأنه جعل من الماء لجاً تحيا فيها الكائنات الضخمة كما تحيا فيها الصغيرة الحجم، وتبحر فيها القوة العنيفة مع الضعيفة الوديدة. وجعل تلك اللجج تحمل السفن الضخمة كما تحمل قوارب النزهة الرقيقة.

(ب) قوى الطبيعة: «النار والبرد، الثلج والضباب، الريح العاصفة الصانعة كلمته» (آية ٨). يدعو المرنم ما ندعوه قوى الطبيعة لتسبح الرب، وهي في الحقيقة قوى الرب الظاهرة للعيان أو الخفية عن الرؤية، ولكن فعاليتها محسوسة، فإن «الريح تهب حيث تشاء، وتسمع صوتها، لكنك لا تعلم من أين تأتي ولا إلى أين تذهب» (يو ٣: ٨). رأى المرنم في العاصفة أضواء البرق، مختلطة بأصوات الرعد، فيهطل البرد تارة، والثلج تارة أخرى، ويتكوّن الضباب. وفي هذه كلها يعلن الرب عن قدرته، ويسدّد بهذه الظواهر الطبيعية احتياجات خليقته «لأنه كما ينزل المطر والثلج من السماء ولا يرجعان إلى هناك بل يرويان الأرض ويجعلانها تلد وتثبت وتعطي زرعاً للزراع وخبزاً للأكل، هكذا تكون كلمتي التي تخرج من فمي لا ترجع إليّ فارغة، بل تعمل ما سُررت به، وتنجح في ما أرسلتها له» (إش ٥٥: ١٠، ١١).

(ج) المرتفعات والنباتات: «الجبال وكل الآكام، الشجر المثمر وكل الأرز» (آية ٩). يطلب المرنم من الجبال والتلال أن تتضع أمام الرب العالي وتعظم اسمه وتشيد بترنمه. ويدعو الأشجار المثمرة، وأشجار الأرز العالية الدائمة الخضرة ذات الرائحة العطرية أن تشارك الجبال في ترنيمها، وتتحنى للسيد صاحب الفضل والسلطان. «الجبال والآكام تشيد أمامكم ترنماً، وكل شجر الحقل تصفق بالأيادي» (إش ٥٥: ١٢). ويتعلم المؤمنون من الجبال المرتفعة ومن النباتات أن يدركوا ارتفاعهم بالرب فوق العالم وآلامه، فيستواضعون تحت يد الله القوية ليرفعهم في حينه (ابط ٥: ٦) ويكونون «كشجرة مغروسة عند مجاري المياه، التي تعطي ثمرها في أوانه، وورقها لا يذبل» (مز ١: ٣).

(د) الحيوانات العجماء: «الوحوش وكل البهائم، الدبابات والطيور ذوات الأجنحة» (آية ١٠). يدعو المرنم الوحوش التي تفترس لتحصل على طعامها، وكل البهائم التي تبحث عن قوتها، وكل ما يدب على الأرض كثر أو صغر، وطيور السماء التي لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع إلى مخازن والرب يقوتها، يدعو هذه كلها لتسبح الرب الذي يستحق أن يسمع منها أصوات الحمد والتسبيح، لأن مراحمه جديدة عليها كل صباح.

(هـ) كل البشر: «ملوك الأرض وكل الشعوب، الرؤساء وكل قضاة الأرض. الأحداث والعذارى، أيضاً الشيوخ مع الفتیان» (آيتا ١١، ١٢). تنتهي الدعوة للتسبيح بأن يدعو المرنم الإنسان تاج الخليقة ليسبح الرب، فيدعو كل البشر من كل مركز اجتماعي ورسمي، من كل جنس وعمر ليرتلوا لله. يبدأ بدعوة أصحاب السلطان من ملوك ورؤساء وقضاة، كلهم الرب بحكم الشعوب بالعدل، ووضعهم في أعلى المناصب الرئاسية والقيادية، وأعطاهم الحكمة لعمل مشيئته الصالحة. ثم يتجه بحديثه إلى الشعوب كلها ليرفعوا التسبيح لله، فتلهج ألسنتهم بترانيم الشكر والتسبيح للرب الصالح الذي يريد أن الجميع يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون (آتي ٢: ٤).

وبعد أن دعا المرنم الشعوب عامة للتسبيح، اختص باندانه فئات غمزية، منها البراعم الصغيرة في بداية الطريق من شبان وصبايا، فترفع عيونهم لتتنظر إلى جمال الرب، وتتطلع إلى غدٍ مشرق. ومنها الشيوخ بكل حكمتهم ووقارهم، والفتيان بكل قوتهم وحماسهم ليؤكدوا أن الرب هو الله، وأن كل ما عداه باطل وقبض الريح.

٢ - موضوع التسبيح: (آيتا ١٣، ١٤).

(أ) يسبحون الاسم المجيد: «ليسبحوا اسم الرب، لأنه قد تعالى اسمه وحده. مجده فوق الأرض والسموات» (آية ١٣). اسم الرب دلالة على شخصيته، وإعلان عن صفاته وقدراته ومراحمه. «جلاله غطي السماوات، والأرض امتلأت من تسبيحه» (حب ٣: ٣). «احمدوا الرب. ادعوا باسمه. عرفوا بين الشعوب بأفعاله. ذكروا بأن اسمه قد تعالى. رنموا للرب لأنه قد صنع مفتخراً. ليكن هذا معروفاً في كل الأرض» (إش ١٢: ٤، ٥). وليس اسم آخر قد أعطي تحت السماء بين الناس به ينبغي أن نخلص (أع ٤: ١٢). صنع رحمة وأجرى عدلاً، فامتأ الكون من مجده، وهو المستحق وحده أن يأخذ المجد والكرامة والتسبيح.

(ب) يسبحونه لأنه نصر شعبه: «ينصب قرناً لشعبه، فخراً لجميع أتقيائه» (آية ١٤). يرمز القرن إلى القوة الغالبة، وعندما ينصب الله لشعبه قرناً يمنحهم النصر والعزة والكرامة، فيفتخر جميع أتقيائه وخائفيه بالواهب الناصر «كما هو مكتوب: من افتخر فليفتخر بالرب» (أكو ١: ٣١).

المزمور المئة والثامن والأربعون

مقتبسة من إر ٩: ٢٣، ٢٤). «لأنك قلت: أنت يا رب ملجائي، جعلت العليّ مسكنك، لا يلافيك شر ولا تدنو ضربة من خيمتك. لأنه تعلّق بي أنجيه، أرفّعه لأنه عرف اسمي» (مز ٩١: ٩، ١٠، ١٤). «الرب إنما التصق بأبائك ليحبهم، فاختار من بعدهم نسلهم الذي هو أنتم فوق جميع الشعوب.. هو فخرك وهو إلهك الذي صنع معك تلك العظائم والمخاوف التي أبصرتها عيناك» (تث ١٠: ١٥، ٢١).

(ج) يسبحونه لأنه قريّبهم إليه: «لبنى إسرائيل الشعب القريب إليه. هللويا» (آية ٤ اب). اختار الله بني إسرائيل وقربهم إليه، لا لأنهم أكثر الشعوب، فهم أقل من سائر الشعوب، بل اختارهم من محبته لهم (تث ٧: ٧). والقرب من الله يعني المصالحة معه، فإن الخطيئة تفصل بيننا وبينه ولكنه يصلحنا لنفسه بيسوع المسيح، أي إن الله كان في المسيح مصالِحاً العالم لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم (٢كو ٥: ١٨، ١٩). كما أن القرب منه يعني شركة الأُنس به والحب له فنقول: «أما شركتنا نحن فهي مع الأب ومع ابنه يسوع المسيح» (١يو ١: ٤). «فلستم إذاً بعد غرباء ونزلاً، بل رعية مع القديسين وأهل بيت الله» (أف ٢: ١٩). والقرب منه يجعلنا نريد أن ننشئه به طاعة للوصية الرسولية: «كونوا متمثّلين بالله كأولاد أحرار، واسلكوا في المحبة كما أحبنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه لأجلنا، قرباناً وذبيحة لله، رائحة طيبة» (أف ٥: ١، ٢). والقرب منه يجعلنا في رعايته وعنايته، كما يعني أننا سنكون معه إلى الأبد، كما قال المرنم: «الرب راعيّ فلا يعوزني شيء.. وأسكن في بيت الرب إلى مدى الأيام» (مز ٢٣: ١، ٦).

ويختم المرنم مزموره بقوله «هللويا» سبحوا الله! سبحان الله!

المزمور المئة والتاسع والأربعون

١ هَلُّوياً. غَنُوا لِلرَّبِّ ترنيمةً جديدةً، تسبيحته في جماعة الأتقياء. ٢ ليفرح إسرائيلُ بخالقه.
ليبتهجُ بنو صهيونَ بملكهم. ٣ ليسبِّحوا اسمه برقص. بدفٍّ وعودٍ ليرثموا له. ٤ لأن الربَّ راضٍ عن
شعبه. يُجْمَلُ الودعاءُ بالخلاص. ٥ ليبتهجِ الأتقياءُ بمجدٍ. ليرثموا على مضاجعهم. ٦ تنويهاتُ
الله في أفواههم، وسيفٌ ذو حدين في أيديهم، ٧ ليصنعوا نعمةً في الأمم وتأييداتٍ في الشعوب، ٨
لأسْرِ ملوكهم بقيودٍ وشرفائهم بكُبولٍ من حديد. ٩ ليُجْزُوا بهمُ الحُكْمُ المكتوب. كرامةٌ هذا
لجميع اتقيائه. هَلُّوياً.

يُجْمَلُ الودعاءُ بالخلاص

يبدأ هذا المزمور وينتهي بكلمة «هَلُّوياً» أي سبحوا الرب، أو سبحان الله، وفيه يدعو المرنم شعب
الله ليسبحوا الرب، لأنه اختارهم لنفسه من كل قبيلة وشعب وأمة ولسان، ليحمدوه ويرفعوا اسمه
ويهللوا بتمجيده، ويصنعوا مشيئته ويحققوا مقاصده. إنهم خاصته الذين أحبهم وخلصهم وكلفهم أن
يحملوا أخباره السارة وحقه إلى كل الشعوب. وهم مدعوون لتسبيحه على حاضرهم المؤمن عنده،
وعلى مستقبلهم المضمون بيده. ويحذّر المزمور الشعوب المعادية لعبادة الله بسوء العقاب «لأن الأمة
والمملكة التي لا تخدمك تبيد» (إش ٦٠: ١٢).

في هذا المزمور نجد،

أولاً - تسبيح لأجل الحاضر (آيات ١-٤)

ثانياً - تسبيح لأجل المستقبل (آيات ٥-٩)

أولاً - تسبيح لأجل الحاضر

(آيات ١-٤)

١ - صفات المسبِّحين: (آيتا ١، ٢).

(١) نالوا بركة جديدة: «هَلُّوياً، غَنُوا لِلرَّبِّ ترنيمة جديدة» (آية ١). منح الله المؤمنين بركات
متنوعة، وفي كل يوم تتجدد مراحمه عليهم، لأن أمانته كثيرة (مرا ٣: ٢٣، ٢٤). وكلما ينال المؤمن
بركة جديدة يسرّ له ترنيمة جديدة شكراً على الفضل الجديد. إن معاملات الرب مع المؤمنين عجيبة
ومتنوعة وسخية وبلا حدود، وهو يستحق منهم شكراً جديداً كل يوم. لقد منحهم حياة جديدة بعد أن
أشرفوا على موت محقق، وأنقذهم من مخاطر مؤكدة ومن تجارب أكبر من قدرتهم على احتمالها،
وأمدّهم باحتياجاتهم اليومية. وهو لا يزال يجود على شعبه ليعلن لهم فضله وصلاحه وغناه بطرق

ملموسة واضحة، فينعشهم ويجدد قواهم، لأنهم تعلموا شيئاً جديداً ودخلوا معه عمقاً جديداً، فيهتفون: «رنموا للرب يا أتقياء واحمدوا ذكر قدسه.. عند المساء يبىب البكاء وفي الصباح ترنم» (مز ٣٠: ٤، ٥). «اهتفوا أيها الصديقون بالرب. بالمستقيمين يليق التسبيح. احمدا الرب بالعود. بربابة ذات عشرة أوتار رنموا له أغنية جديدة. أحسينوا العزف بهتاف» (مز ٣٣: ١-٣). «رنموا للرب ترنيمة جديدة. رنمي للرب يا كل الأرض. رنموا للرب. باركوا اسمه. بشروا من يوم إلى يوم بخلاصه» (مز ٩٦: ١، ٢). وفي التسبيح يعلن المؤمنون محبتهم للرب، واعترافهم بإحسانه، وتمجيدهم لشخصه لأنه أحبهم أولاً.

(ب) هم اتقياء «تسبيحه في جماعة الأتقياء» (آية اب). يعلو صوت التسبيح وسط جماعة الأتقياء، الذين يخافون الله، بعد أن بلغوا رأس المعرفة. والأتقياء هم الأمناء في أداء واجباتهم للرب، وهم المسرورون جداً بوصاياهم التي تصير الجاهل حكيمًا، الذين يقال عنهم: «طوبى للرجل المتقي الرب المسرور جداً بوصاياهم» (مز ١١٢: ١).. وهم يتقون الرب ويخافونه ليس رعباً من العقاب، ولا طاعة لأوامر سيد قاس، ولكنه يخشونه خشية الحرص على مرضاة من يحبون ويهابونه مهابة الحب والاحترام. والأتقياء هم الذين يرتلون ترنيمة جديدة تتجدد كل يوم. ومن يسبح الرب كما يسبحه الأتقياء! ومن يعلن فضله كما يعلنه مختاروه! إنهم يعلنون عن فضله بألسنتهم وبسلوكهم.

(ج) هم فرحانون: «ليفرح إسرائيل بخالقه. ليبتهج بنو صهيون بملكهم» (آية ٢). يدعو المرنم محبي الرب ليرتلوا للرب ترتيل الفرح لسببين:

(١) لأنه الخالق: هم فرحانون بربهم الصانع الماهر والفخاري العظيم، الذي يصنع من الأتقياء أواني للكرامة نافعة لخدمته، مستعدة لكل عمل صالح (٢ تي ٢: ٢١). «إذاً إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة. الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢ كو ٥: ١٧). فهو يستحق أن نذبح له ذبيحة الحمد، أي ثمر شفاه معترفة باسمه (عب ١٣: ١٥). «هلم نسجد ونركع ونجثو أمام الرب خالقنا. لأنه هو إلهنا ونحن شعب مرعاه، وغنم يده» (مز ٩٥: ٦، ٧).

(٢) لأنه الملك: وهم فرحانون بربهم الملك الذي يشرع لهم، وشريعته كاملة ترد النفس وتهديها إلى سبل البر والاستقامة، وتضمن الوصول إلى الأبدية السعيدة. وتتحدى شريعة الملك حرية المتسيئين، لكنها تضمن للمطيعين الأمان وبلوغ الهدف، فالشريعة مثل القضبان اللازمة لسلامة سير القطار.. وهو الملك الذي يخطط لشعبه، فيقول له التقي: «عرفت يا رب أنه ليس للإنسان طريقه. ليس لإنسان يمشي أن يهدي خطواته» (إر ١٠: ٢٣). فيجيبه: «أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها. أنصحك. عيني عليك» (مز ٣٢: ٨). والملك يهتم بحاضر شعبه ومستقبلهم، فيضع الخطط

لكفايتهم المادية والعاطفية والاجتماعية، ويدبر لهم احتياجاتهم فلا يعوزهم شيء.. وهو الملك الذي يدافع عن شعبه، حتى قال موسى لشعبه وهو يرى البحر الأحمر أمامه، وجيش فرعون وراءه: «الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» (خر ١٤: ١٤). وقال المسيح: «خرافي تسمع صوتي، وأنا أدعوها فتتبعني، وأنا أعطيها حياة أبدية، ولن تهلك إلى الأبد، ولا يخطفها أحد من يدي» (يو ١٠: ٢٧، ٢٨). فيقول المؤمن: «إن نزل عليّ جيش لا يخاف قلبي. إن قامت عليّ حرب ففي ذلك أنا مطمئن» (مز ٢٧: ٣).. وهو الملك الذي يقضي لشعبه، «الله هو القاضي. هذا يضعه وهذا يرفعه» (مز ٧٥: ٧). عيناه تريان كل شيء، وهو يعرف خفيات القلوب، فيحسن إلى كل من يفعل مشيئته ويجازيه علانية، ويعاقب الظالم وينقذ المظلوم من يده، فيقول الذي أنصف: «تبتهج شفّتي إذ أرنم لك، ونفسي التي فديتها، ولساني أيضاً اليوم كله يلهج ببرك» (مز ٧١: ٢٣، ٢٤).

٢ - التعبير عن التسبيح: «ليسبحوا اسمه برقص. بدفّ وعود ليرنموا له» (آية ٣). نحن نعبر لله عن تسبيحنا بالأسلوب الذي ينبع من حضارتنا. وفي زمن المرنم كان الناس يعبرون عن شكرهم لله بالرقص، وكانوا يستخدمون الآلات الموسيقية التي يعرفونها من دفّ وعود. وهذا ما فعلته مريم أخت هارون وقت الخروج من مصر، فيقول الوحي: «أخذت مريم النبية أخت هارون الدف بيدها، وخرجت جميع النساء وراءها بدفوف ورقص. وأجابتهن مريم: رنموا للرب فإنه قد تعظم. الفرس وراكبه طرحهما في البحر» (خر ١٥: ٢٠، ٢١). لقد عبّرت مريم والنساء معها بالكلمات والموسيقى والرقص، بالشفاه وبالأجساد، بالقلب والفكر عن فرحهن وتعظيمهن للرب الذي أنقذ شعبه. وقد ينتقد بعضنا اليوم استخدام الرقص والدف والعود للتعبير عن محبتنا للرب، كما انتقدت ميكال بنت الملك شاول زوجها داود، فيقول الوحي: «داود وكل بيت إسرائيل يلعبون أمام الرب بكل أنواع الآلات من خشب السرو، بالعيدان وبالرباب وبالدفوف وبالجنوك وبالصنوج.. خرجت ميكال.. وقالت: ما كان أكرم ملك إسرائيل اليوم، حيث تكشف اليوم في أعين إماء عبيده كما يتكشف أحد السفهاء» (٢ صم ٦: ٥، ٢٠).. ولكن المرنم في مزمورنا يعبر للرب عن شكره وتسبيحه بالأسلوب الذي كان يناسب مجتمعه.

٣ - دوافع التسبيح: (آية ٤).

(١) رضى الرب: «لأن الرب راضٍ عن شعبه» (آية ٤ أ). أعظم ما يرجوه إنسان من ربه أن يرضى عنه، فيقول: «جعلت سروراً في قلبي أعظم من سرورهم إذ كثرت حنطتهم وخمرهم. بسلامة أضطجع، بل أيضاً أنام، لأنك أنت يا رب منفرداً في طمأنينة تسكنني» (مز ٤: ٧، ٨). ولا يرضى الرب عنا لصلاح فينا، ولكن لأجل محبته الكثيرة «لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦). وكل من يحتمي في كفارة المسيح

ينال رضى الرب، لأن الرب لا يعود يرى خطايا الخاطئ التائب، بل يرى عمل المسيح الكفاري الذي ستره، فيحسب له بر المسيح. لهذا ندعو الله: اغفر لنا ذنوبنا، وكفر عنا خطايانا.

(ب) جمال الحياة: «يُجَمَّلُ الودعاء بالخلاص» (آية ٤ب). أفسد العصيان الصورة الجميلة البريئة والطبيعة النقية التي خلق الله الإنسان الأول عليها. فقد «خلق الله الإنسان على صورته» (تك ١: ٢٧) ولكن الجميع زاغوا وفسدوا، وصار الإنسان ظلوماً كفاراً. وعندما ينظر الله من سمائه ليرى هل من فاهم طالب الله، يجد أن الجميع فسدوا، فينادي بكل الحب: «التفتوا إليّ واخلصوا يا جميع أقاصي الأرض، لأنني أنا الله وليس آخر» (إش ٤٥: ٢٢)، ويقدم الخلاص المجاني للبشر جميعاً. وطوبى للمساكين بالروح الذين يدركون حاجتهم الملحة إلى رحمة الله، فيصرخون: «اللهم ارحمني أنا الخاطي» (لو ١٨: ١٣). ويصلون مع داود: «قلباً نقياً اخلق فيّ يا الله، وروحاً مستقيماً جدد في داخلي» (مز ٥١: ١٠). ويَجْمَلُ الله الخاطئ التائب بأن يلبسه ثياب الخلاص ويكسوه برداء البر (إش ٦١: ١٠). هذا هو لباس التقوى الذي يوارى السيئات، وهو رداء تسبيح من عند الله عوضاً عن الروح اليانسة (إش ٦١: ٣). وكل من يرتدي ثياب الخلاص تتغير صورته في نظر نفسه وفي أعين الآخرين، لأن الله الذي يغفر لنا يقدسنا كل يوم. ويذكر الوحي أنواعاً من الخطايا، يقول بعدها للمؤمنين: «وهكذا كان أناسٌ منكم. لكن اغتسلتم، بل تقّستُم، بل تبرّرتُم باسم الرب يسوع وبروح إلهنا» (١كو ٦: ١١).

يدير الله أعظم معهد تجميل. إنه يَجْمَلُ الشفتين بالكلام الصالح، والأذنين بالاستماع للكلام الصالح، واليدين بالعمل الصالح، والرّجلين بالذهاب إلى المكان الصالح. وما أسعد الوديع المتواضع القابل للتعلّم الذي يَجْمَلُهُ الله بالخلاص من خطاياها.

ثانياً - تسبيح لأجل المستقبل

(آيات ٥-٩)

١ - صفات المسبّحين: (آيتا ٥، ٦).

(أ) ممجّدون: «ليبتهج الأتقياء بمجد» (آية ٥أ). الاتقياء في مجد لأنهم ثابتون في الرب، فرحانون به، تنفرّس عيونهم في جماله، وهم يستمدون سلوكهم من شريعته، وينتظرون المجد الذي يكللهم الله به، فيقولون بعد حياة جهاد طاهرة: «جاهدتُ الجهاد الحسن. أكملت السعي. حفظت الإيمان. وأخيراً قد وضع لي إكليل البر، الذي يهبه لي في ذلك اليوم الرب الديان العادل. وليس لي فقط بل لجميع الذين يحبون ظهوره أيضاً» (٢تي ٤: ٧، ٨). وكل تقي يهاب الله ويخاف من أن يعصى حبيبه، ينال نصيب استفانوس، الشهيد المسيحي الأول، فقد «شخص إلى السماء وهو ممتلئ

من الروح القدس فرأى مجد الله، ويسوع قائماً عن يمين الله» (أع ٧: ٥٥). ما أعظم المجد الذي يعيشه التقى على الأرض محفوظاً في يدي الله. وما أعظم المجد الذي ينتظره بعد الوفاة، كما قال المسيح للص التائب: «اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤٣).

(ب) مستريحون: «ليرنموا على مضاجعهم» (آية ٥ب). عند حلول الليل يهجع التقى في مضجعه فيخلو إلى نفسه، يذكر فضل الله عليه، ويقول: «بشفتي الابتهاج يسبحك فمي إذا ذكرتُك على فراشي». في السُّهد ألهم بك، لأنك كنت عوناً لي، وبطل جناحيك أبتهج» (مز ٦٣: ٥-٧). ثم يحاسب نفسه ويقيم ما فعله خلال يومه. فإن أحسن يشكر الله صاحب الفضل الذي ساعده ليعمل الحسن. وإن أساء يعلن توبته إلى الرب في صلاة خاشعة، فيؤكد الله له الغفران، فيرتاح قلبه ويتهلل لسانه في مضجعه. وحتى عندما يضطجع المؤمن مريضاً فإنه يرغم، لأن «الرب يعضده على فراش الضعف. مهّدت مضجعه كله في مرضه» (مز ٤١: ٣)، ولأنه يعلم أن الرب شافيه (خر ١٥: ٢٦).

(ج) مخبرون: «تنويهات الله في أفواههم» (آية ١٦). ينوّهون دائماً بفضل الله ويعظمونه كلما تحدثوا، ويلهجون بمحبته، فتتطرق ألسنتهم بكثرة مراحمه، ويعلنون للجميع معاملات عنايته، ويخبرون بصنيعه معهم. في ناموس الرب مسرتهم، في شريعته يلهجون نهاراً وليلاً (مز ١: ٢). فلنشهد للرب ولنلهج بذكره على الدوام، فيهرب منا كل خوف، ويرتفع عنا كل اضطهاد، ويأتينا كل عون وفرح ونصرة.

(د) متسلحون: «وسيف ذو حدين في يدهم» (آية ١٦ب). لا يتحدث المرغم عن سيف أو رمح معدني من أسلحة الحرب، بل عن كلمة الرب التي هي سيف الروح (أف ٦: ١٧)، وهي قوية فعالة وأمضى من كل سيف ذي حدين، وتخترق إلى مفرق النفس والروح والمفاصل والمخاخ، وتميّز أفكار القلب ونياته (عب ٤: ١٢). ويفهم التقى أن سلاحه روحي، حسب القول الرسولي: «أسلحة محاربتنا ليست جسمية، بل قادرة على هدم حصون» (٢كو ١٠: ٤). وموقف المسيحي من أسلحة الحرب المادية القاتلة هو موقف سيده المسيح، فعندما جاء يهوذا الإسخريوطي ومعه «جمع كثير بسيوف وعصي من عند رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب.. وإذا واحد من الذين مع يسوع مدّ يده واستلّ سيفه وضرب عبد رئيس الكهنة فقطع أذنه. فقال له يسوع: ردّ سيفك إلى مكانه، لأن كل الذين يأخذون السيف بالسيف يهلكون» (مت ٢٦: ٤٧-٥٤).

٢ - نتيجة التسييح: (آيات ٧-٩).

كل كلمة تسييح، وكل لهج باسم الرب، يحمل إنذاراً للخطاة أن يتوبوا، ونداءً للبعيدين أن يرجعوا. (١) إدانة الشعوب: «ليصنعوا نعمة في الأمم، وتأدييات في الشعوب» (آية ٧). النور يؤذي العين المريضة، وتسييحات المؤمنين وفرحهم نور يضيء الطريق للذين يحبون الله، ولكنه يؤذي عيون

الأشرار لأنه يفضح خطاياهم، فيهاجمون أهل النور. قال المسيح: «إن كان العالم يبغضكم فاعلموا أنه قد أبغضني قبلكم. لو كنتم من العالم لكان العالم يحب خاصته، ولكن لأنكم لستم من العالم، بل أنا اخترتكم من العالم، لذلك يبغضكم العالم» (يو ١٥: ١٨، ١٩). ونعمة المؤمنين في الأمم ليست نتيجة كراهية، ولا هي تأديباتٌ بسلاح مدمر وجيوش قاتلة، فإن الوصية الرسولية تقول: «باركوا على الذين يضطهدونكم. باركوا ولا تلعنوا. لا تجازوا أحداً عن شر بشر. إن جاع عدوك فأطعمه، وإن عطش فاسقه. لأنك إن فعلت هذا تجمع جمر نار على رأسه» (رو ١٢: ١٤، ١٧، ٢٠). لكن تأديب الشعوب يكون بإعلان رسالة المحبة والخلص، فتكون الرسالة بركة لمن يقبلها، ولعنة لمن يرفضها.

(ب) سبي الملوك: «لأسر ملوكهم بقيود، وشرفانهم بقبول من حديد» (آية ٨). المؤمنون الذين يسبحون الله يأسرون الملوك، فإن الله عين الملوك والشرفاء ليطيعوه ويقيموا قضاءه. وإن لم يفعلوا يؤدبهم ويوقع بهم الهزيمة. وكانت العادة في الحروب أن الجيش الغالب يأخذ الملك المهزوم مقيداً أسيراً مذلولاً، كما يسوق نبلاءه مكبلين بقيود حديدية. والمرنم هنا يعلن انتصار ملكوت الله على ملكوت الظلمة، وتقييد رئيسه إبليس بالقيود، وتكبيد جنوده الشياطين بالقبول. وفي هذا القول رؤية مستقبلية، لأن ملكوت المسيا سيهزم إبليس، فقد قال المسيح: «رأيت الشيطان ساقطاً مثل البرق من السماء» (لو ١٠: ١٨)، وقال الرسول يهوذا إن «الملائكة الذين لم يحفظوا رياستهم، بل تركوا مسكنهم، حفظهم (الرب) إلى دينونة اليوم العظيم بقيود أبدية تحت الظلام» (يه ٦). ولذلك ينصح المرنم الملوك العصاة بالقول: «فالآن يا أيها الملوك تعقلوا. تأدبوا يا قضاة الأرض. اعبدوا الرب بخوف، واهتفوا برعدة. قبلوا الابن لنلا يغضب فتبيدوا من الطريق، لأنه عن قليل يتقد غضبه. طوبى لجميع المتكلمين عليه» (مز ٢: ١٠-١٢).

(ج) اجراء الحكم الإلهي: «ليُجزوا بهم الحكم المكتوب» (آية ١٩). كتب الله حكماً يقول: «أجرة الخطية هي موت» (رو ٦: ٢٣) و«النفوس التي تخطئ هي تموت» (حز ١٨: ٢٠). و«ويل للذين يقضون أقضية البطل، وللكتبة الذين يسجلون جوراً» (إش ١٠: ١). ويقول الله: «ها قد كتبت أمامي: لا أسكت بل أجازي. أجازي في حضنهم» (إش ٦٥: ٦). وقال أيوب: «لأنك كتبت عليّ أموراً مرّة، وورثتني آثام صباي» (أي ١٣: ٢٦). ولا بد أن ينفذ الله الحكم المكتوب، وهو يكلف الأتقياء بتنفيذه، كما قال الوحي: «ألستم تعلمون أن القديسين سيدينون العالم؟» (١كو ٦: ٢).

(د) كرامة الأتقياء: «كرامة هذا لجميع أتقيائه» (آية ٩ب). يهزم الأشرار وينتصر المؤمنون، كرامة لجميع الأتقياء، فإن الرب يكرم الذين يكرمونه، والذين يحتقرونه يصغرون (١صم ٢: ٣٠). فلنسبح الرب ونعلن حقه في كل الأرض، لأن تسبيحنا يقود بعض الناس للتوبة، ولكنه يحكم على

المزمور المئة والتاسع والأربعون

الأشرار بالهلاك. إن ترنيما شهادة للإله البار، وتهليلنا إعلان عن بركة وسعادة وسلام كل من يتبعه في ثقة ومحبة وطاعة، فنسمع قوله: «تعالوا يا مباركي أبي، رثوا الملكوت المُعدَّ لكم منذ تأسيس العالم» (مت ٢٥: ٣٤) ولكنه في الوقت نفسه إعلان القضاء على الأشرار الذين يسمعون الحكم الإلهي المخيف: «اذهبوا عني يا ملاعين إلى النار الأبدية المُعدَّة لإبليس وملأكته.. فيمضي هؤلاء إلى عذاب أبدي، والأبرار إلى حياة أبدية» (مت ٢٥: ٤١، ٤٦).

المزمور المئة والخمسون

١ هَلِّلُوا. سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قُدْسِهِ. سَبِّحُوهُ فِي قَلْبِكُمْ قُوَّةً. ٢ سَبِّحُوهُ عَلَى قُوَّائِهِ. سَبِّحُوهُ حَسَبَ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ. ٣ سَبِّحُوهُ بِصَوْتِ الصُّورِ. سَبِّحُوهُ بِرَبَابٍ وَعُودٍ. ٤ سَبِّحُوهُ بِدَفٍّ وَرَقَصٍ. سَبِّحُوهُ بِأَوْتَارٍ وَمِزْمَارٍ. ٥ سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّنْصُوتِ. سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ الْهَتَافِ. ٦ كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ. هَلِّلُوا.

كل نسمة فلتسبح الرب

هذا المزمور خاتمة سفر المزامير، كما أنه آخر مزامير التهليل الخمسة (١٤٦-١٥٠)، وهو قمة التسبيح والتمجيد لله. ولا بد أن كل دموع المؤمنين التقى وأنينه وحزنه على خطاياهم، وضيقه من أعدائه، وخوفه من ضعفاته ينتهي بتسبيحة شكر لله، لأنه «عند المساء يبیت البكاء، وفي الصباح ترنم» (مز ٣٠: ٥). في هذا المزمور يدعو المرنم كل نسمة أن تسبح الرب لأنه مُعْطِي الحياة لكل الكائنات بنسمة فمه. ويدعو كل قوى السماء والأرض، وكل خليفة ظاهرة وغير مرئية لتفرح وتشارك في احتفال دائم بالرب الأزلي الأبدي.

ويستحث المرنم البشر ليعزفوا بكل آلة موسيقية متوافرة لديهم، عندهم وعند غيرهم من الشعوب، ليرتفع النغم الجميل بالثناء والحمد لله. وكل ثناء يحلو على صوت الثناء والحمد لله يعني أننا قد أعطينا المجد لغيره، ونكون قد ارتكبنا خيانة ضده، وإننا قد أشركنا معه أحداً في عبادته، مع أن الوصية الرسولية تقول: «أيها الأولاد، احفظوا أنفسكم من الأصنام» (١ يو ٥: ٢١). وكل من لا يسبح الرب يسلبه حقه الواجب عليه. فعلى كل نسمة أن تسبح الرب.

المزموران الأول والأخير من مزامير التهليل الخمسة (١٤٦-١٥٠) يبدآن وينتهيان بكلمة «هللوا» لكنهما يختلفان في الفحوى، فالأول يطوبُّ التقى الذي يلهج في ناموس الرب ويوضح الواجبات الروحية المطلوبة من التقى، والمزمور الأخير يدعونا لنملاً حياتنا بالتسبيح بغير ملل. وهناك ارتباط كبير بين اللهج في ناموس الرب نهراً وليلاً وتسبيح الرب، لأن صاحب القلب الممتلئ بكلمة الله يفيض لسانه تسبيحاً للرب.

في هذا المزمور تتكرر دعوة التسبيح ثلاث عشرة مرة، وهي دعوة لكل الأتقياء أن يسبحوا الرب لأنه أنعم عليهم بالتبني. فلنعلن عن محبتنا له وشكر قلوبنا على هذا الإنعام الإلهي الذي لا نستحقه لولا دم الحمل الكريم الذي فدانا بذبح عظيم.

في هذا المزمور نجد،

أولاً- تسبيح الرب (آيتا ١، ٢)

ثانياً - آلات التسبيح للرب (آيات ٣-٥)

ثالثاً - المسبحون للرب (آية ٦)

أولاً - تسبيح الرب

(آيتا ١، ٢)

١ - مكان تسبيح الرب: «هللوا. سبحوا الله في قُده. سبحوه في فلك قوته» (آية ١). «هللوا» نداء لعبيد الرب القدوس ليرفعوا آيات التسبيح ويشيدوا ترناً وهتافاً لكلي القداسة، ونبع النقاء والمحبة. وهم «في قده» يجب أن يطيعوا الوصية الرسولية: «نظير القدوس الذي دعاكم كونوا أنتم أيضاً قديسين في كل سيرة، لأنه مكتوب: كونوا قديسين لأنني أنا قدوس» (١ بط ١: ١٥، ١٦ مقتبسة من لا ١١: ٤٤). وقُدس الرب هو كل مكان يتعبد فيه الاتقياء للرب.

(أ) قُدس الرب هو بيت العبادة: الرب حاضر في كل مكان، لكنه حاضر بصورة خاصة في بيته، كما يقول المسيح: «حيثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي، فهناك أكون في وسطهم» (مت ١٨: ٢٠). وينصحنا المرنم: «هاتوا تقدمةً وادخلوا دياره. اسجدوا للرب في زينة مقدسة» (مز ٩٦: ٨، ٩) لأنه «ببيتك تليق القداسة يا رب» (مز ٩٣: ٥). فليكن تسبيحنا في بيته، مكان تقديسه وعبادته، حيث نصلي كما علمنا المسيح: «ليتقدس اسمك». وقد لا يكون مكان عبادة الله كنيسة، بل قد يكون سجنًا، فعندما سجن بولس وسبلا في فيلبي أخذًا يصليان ويرتلان ويسبحان الله بصوت مرتفع حتى سمعهما المسجونون. وحدثت زلزلة عظيمة زعزعت أساسات السجن، فانفتحت الأبواب وانفتحت قيود الجميع (أع ١٦: ٢٥، ٢٦).

(ب) قُدس الرب هو مكان اختلاء المؤمن بالرب: كل مكان يركع فيه المؤمن ليصلي هو قُدس للرب، وقد أمرنا المسيح: «متى صليت فادخل إلى مخدعك وأغلق بابك، وصل إلى أبيك الذي في الخفاء. فأبوك الذي يرى في الخفاء يجازيك علانية» (مت ٦: ٦). وما أجمل أن تمتزج صلوات المؤمنين مع تسبيحه للرب، فيشكر ويطلب، ويحمد ويتضرع.

(ج) قُدس الرب هو سماؤه: قال المرنم: «سبحوه في فلك قوته» والفلك هو الجَلَد (تك ١: ٧). «الرب في هيكل قده. الرب في السماء كرسيه» (مز ١١: ٤). هناك سماء الطيور، وسماء النجوم، والسماء العليا، حيث تسبح له الملائكة، وقد سمعهم النبي إشعياء يرتلون: «قدوس قدوس قدوس رب الجنود. مجده ملء كل الأرض» (إش ٦: ٣-١). وفي السماء يرتل قديسوه الذين غسلوا ثيابهم وبيضوها بدم الحمل: «الخلاص لإلهنا الجالس على العرش، وللحمل» (رو ٧: ١٠).

والتسبيح في فلك قوة الله يجعلنا نتأمل قوة الله وقداسته. القوة بدون قداسة تظلم وتدمر، والقداسة بدون قوة لا تستطيع أن تنفذ. والرب بقوة قداسته لا يعسر عليه أمر، وكل عطية صالحة هي من عنده. فلنسبح هذا الإله العظيم القدوس القادر على كل شيء في كل مكان نتعبد له فيه.

٢ - سبب تسبيح الرب: «سبحوه على قوَّاته. سبحوه حسب كثرة عظمتهم» (آية ٢). يسبح المؤمنون

الرب لأنهم يجري معهم الآيات والمعجزات بحسب كثرة عظمتهم. وقواته ظاهرة في الخلق، فقد أوجد الموجود من العدم، بمجرد كلمة منه. وهو يجدد قلب الخاطئ بميلاد جديد من فوق، ويجعل من الفاسد قديساً «ليُظهر في الدهور الآتية غنى نعمته الفائقة باللفظ علينا في المسيح يسوع» (أف ٢: ٧). و«إن كان أحد في المسيح فهو خليفة جديدة. الأشياء العتيقة قد مضت. هوذا الكل قد صار جديداً» (٢كو ٥: ١٧).. وتظهر قوته العظيمة في عنايته بخليقته التي يرزقها كلها. ويسأل الله أيوب: «أتصطاد للبوة فريسة؟ أم تُسبغ نفس الأشبال؟» (أي ٣٨: ٣٩)، وقال المرنم: «كلها إياك تترجى لسترزقها قوتها في حينه. تعطيتها فتلتقط. تفتح يدك فتسبغ خيراً» (مز ١٠٤: ٢٧، ٢٨). وقال المسيح: «لا تهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون، ولا لأجسادكم بما تلبسون. أليست الحياة أفضل من الطعام، والجسد أفضل من اللباس؟ انظروا إلى طيور السماء. إنها لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع إلى مخازن، وأبوك السماوي يقوتها. أستم أنتم بالحري أفضل منها؟» (مت ٦: ٢٥، ٢٦).

على أن أعظم أعمال الله هو محبته الفدائية، فقد أحب أبونا الأولين، وقبل أن يخلقهما هيئاً لهما جنة ليعيشا فيها ويتمتعاً بثمارها. ولكن محبته لهما ظهرت أكثر بعد أن عصيا، فسترهما بجلد ذبيحة، وكان هذا الستر رمزاً للستر الذي دبّره المسيح لنا بفدائه وكفارته، فقال الرسول بولس: «متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قدّمه الله كفارة، بالإيمان بدمه، لإظهار برّه، من أجل الصّح عن الخطايا السالفة، بإمهال الله. لإظهار برّه في الزمان الحاضر، ليكون باراً، ويبرر من هو من الإيمان بيسوع» (رو ٣: ٢٤-٢٦).

ثانياً - آلات التسبيح للرب

(آيات ٢-٥)

يدعو المرنم المؤمنين ليستخدموا كل الآلات الموسيقية المتوافرة عندهم وعند غيرهم من الشعوب في رفع ألحان التسبيح للرب القدوس. فالصور هو القرن أو البوق، استخدمه الإيطوريون. واستخدم الأركاديون المزمار، وهو يشبه الأرغول أو الأرغن. واستخدم الكريتيون العود، والمصريون الدف أو الطبلبة الصغيرة، واستخدم العرب الصنوج أو الصاجات. ويريد المرنم أن يكون التسبيح مبهجاً، وأن لا يتأخر المؤمنون وسعاً في الحصول على آلات العزف المفرحة.

١ - الصور: «سبحوه بصوت الصور» (آية ١٣). والصور هو قرن الثور أو الخروف، وعند النفخ فيه يُصدر صوتاً عالياً واضحاً يسمعه الجميع.

(١) أعلن صوت الصور نزول الوحي: عندما أعطى الله شريعته لشعبه صاحبها صوت الصور (خر

١٩: ١٦). وعندما أعلن الرب رسالة خاصة على يد الرسول يوحنا للكنائس السبع، كان صوت

البوق يسبقها، فقال يوحنا: «كنت في الروح في يوم الرب. وسمعت ورائي صوتاً عظيماً كصوت بوق قائلاً: أنا هو الألف والياء. الأول والآخر. والذي تراه اكتب في كتاب وأرسل إلى السبع الكنائس.. بعد هذا نظرت وإذا باب مفتوح في السماء، والصوت الأول الذي سمعته كبوق يستكلم معي قائلاً: اصعد إلى هنا فأريك ما لا بد أن يصير بعد هذا» (رؤ ١: ١٠، ١١ و ٤: ١). والمقصود أن صوت الله دائماً واضح مسموع لا تخطئه الأذن. و«من له أذنان للسمع فليسمع» (مت ١٣: ٩).

(ب) أعلن صوت الصور بدء الأعياد: كان بنو إسرائيل ينفخون في الأبواق كلما أقبل أحد الأعياد، كما قيل: «انفخوا في رأس الشهر بالبوق، عند الهلال، ليوم عيدنا» (مز ٨١: ٣)، وكانوا يعلنون به بدء سنة اليوبيل، السنة التي يتحرر الناس فيها من الديون، وتعود الأرض المرهونة إلى أصحابها (لا ٢٥: ٩، ١٠). وقد أشار المسيح إلى سنة اليوبيل الحقيقية التي بدأت بمجيئه (لو ٤: ١٩)، لأنه «إن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون أحراراً» (يو ٨: ٣٦).

(ج) صوت البوق يعلن قدوم يوم الكفارة: كان بنو إسرائيل يعلنون بدء يوم الكفارة العظيم بالنفخ في البوق، وهو يوم الصوم الوحيد عندهم، وفيه يدخل رئيس الكهنة أولاً إلى قدس الأقداس بدم عن نفسه. ثم يخرج ليعود بدم آخر ليكفر عن خطايا الشعب (لا ١٦: ٣٤ و ٢٥: ٩). وهو رمز لعمل المسيح الكفاري على الصليب، فإن المسيح رئيس كهنتنا دخل إلى الأقداس بدم نفسه (لا بدم عن نفسه) مرة واحدة، فوجد لنا فداءً أبدياً (عب ٩: ١٢).

(د) صوت البوق يعلن التعبئة للحرب: كان بنو إسرائيل ينفخون في الصور للتحذير والتعبئة للحرب (إر ٤: ٥). ونحن اليوم في حرب روحية مع إبليس وجنوده، فلنضرب دوماً بالبوق ليستعد الأتقياء كما أمر المسيح: «اسهروا وصلوا لنلا تدخلوا في تجربة» (مت ٢٦: ٤١). وكما أمرتنا الوصية الرسولية: «اصحوا واسهروا لأن إبليس خصمكم كأسد زائر يجول ملتصقاً من يتلعه هو. فقاوموه راسخين في الإيمان» (إبط ٥: ٨، ٩).

(هـ) صوت البوق يعلن مجيء المسيح ثانية: «لأن الرب نفسه سوف ينزل من السماء بهتاف، بصوت رئيس ملائكة، وبوق الله. والأموات في المسيح سيقومون أولاً، ثم نحن الأحياء الباقين سنُخطف جميعاً معهم في السحب لملاقاة الرب في الهواء، وهكذا نكون كل حين مع الرب» (١ تس ٤: ١٦، ١٧ راجع اكو ١٥: ٥٢).

٢ - رباب وعود: «سبحوه برباب وعود» (آية ٣ب). وهما ألتان وتريتان، وللربابة عشرة أوتار وأحياناً اثنا عشر وترأ. واليوم توجد آلات وترية أخرى كالبيانو والكمان. وبالعزف على الآلات الوترية تصدر موسيقى حلوة تجذب القلوب، وتشد الانتباه بما يصاحبها من كلمات وتسبيحات لله. فلتصاحب هذه الآلات تسبيح الأتقياء ليتلذذ المرنمون والسامعون، ويمجدوا الله.

٣ - الدف والرقص: «سبحوه بدف ورقص» (آية ٤أ). الدف هو الطبلبة الصغيرة تعزف عليها اليدين في إيقاعات مختلفة تترجم مشاعر الفرح بالرب. وفي الرقص يشارك الجسد والقدمان بالحركة، حسب الإيقاع، انطلاقاً وابتهاجاً. وقد كان الدف والرقص يصاحبان تسيبحات الفرح بعبور البحر الأحمر عندما «أخذت مريم النبية أخت هارون الدف بيدها. وخرجت جميع النساء وراءها بدفوف ورقص» (خر ١٥ : ٢٠).

٤ - أوتار ومزمار: «سبحوه بأوتار ومزمار» (آية ٤ب). يمتزج العزف أحياناً بآلة وترية مع آلة نفخ، وكان أول من استخدم هذا الامتزاج «يوبال» الذي كان أبا لكل ضارب بالعود والمزمار (تك ٤ : ٢١).

٥ - صنوج التصويت والتهتاف: «سبحوه بصنوج التصويت. سبحوه بصنوج الهتاف» (آية ٥). الصنوج هي الصاجات، الصغيرة منها للتصويت، والكبيرة للتهتاف. وهي من صفائح نحاسية مقعرة أو مجوفة تضرب إحداها بالأخرى فتحدث موسيقى تزيد فرح الشعب بعبادة الرب. وواضح من كلمات المزمور أننا يجب أن نستخدم كل آلة موسيقية متوافرة، وكل ما يستحدث لتسبيح الرب، مع ترنيم شفاهاً وحركات أيدينا وأقدامنا، لأنه «حيث روح الرب هناك حرية» (٢كو ٣ : ١٧)، وقد «كان جميع بني إسرائيل يصعدون تابوت عهد الرب بهتاف، وبصوت الأصوار والأبواق والصنوج، يصوتون بالرباب والعيدان.. والملك داود يرقص» (١ أخ ١٥ : ٢٨، ٢٩).

ثالثاً - المسبحون للرب

(آية ٦)

«كل نسمة فلتسبح الرب. هلوليا» (آية ٦). هذه الآية هي نهاية سفر المزامير الذي يدعو كل من نال نسمة حياة أن يسبح خالقه، فتتحد الخليقة كلها في إعلان التمجيد والحب لمن وهبها الحياة والنعمة، ويقولون: «أسبح الرب في حياتي. أرني لإلهي مادمت موجوداً» (مز ١٤٦ : ٢). ومع كل نسمة هواء تدخل صدورنا لتجدد حياتنا يتجدد شكرنا لله ووعودنا له بأن نطيعه، ونخضع له، ونتكل عليه بكل قلوبنا. فلنسبحه بإيمان واثق أنه العظيم المنتصر وأن لنا به وفيه النصر و«يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رو ٨ : ٣٧)، ونقول له: «تعرفني سبل الحياة. أمامك شعب سرور. في يمينك نعم إلى الأبد» (مز ١٦ : ١١) «أما أنا فبالبر أنظر وجهك. أشبع إذا استيقظت بشبهك» (مز ١٧ : ١٥).

هلوليا! افرحوا بالرب كل حين، لأن فرح الرب هو قوتكم. «حسن هو الحمد للرب والترنم لاسمك أيها العلي. أن يُخبز برحمتك في الغداة وأمانتك كل ليلة، على ذات عشرة أوتار وعلى الرباب على عزف العود. لأنك فرحتني يا رب بصنائعك. بأعمال يديك أبتهج. ما أعظم أعمالك يا رب وأعمق جداً أفكارك» (مز ٩٢ : ١-٥).

